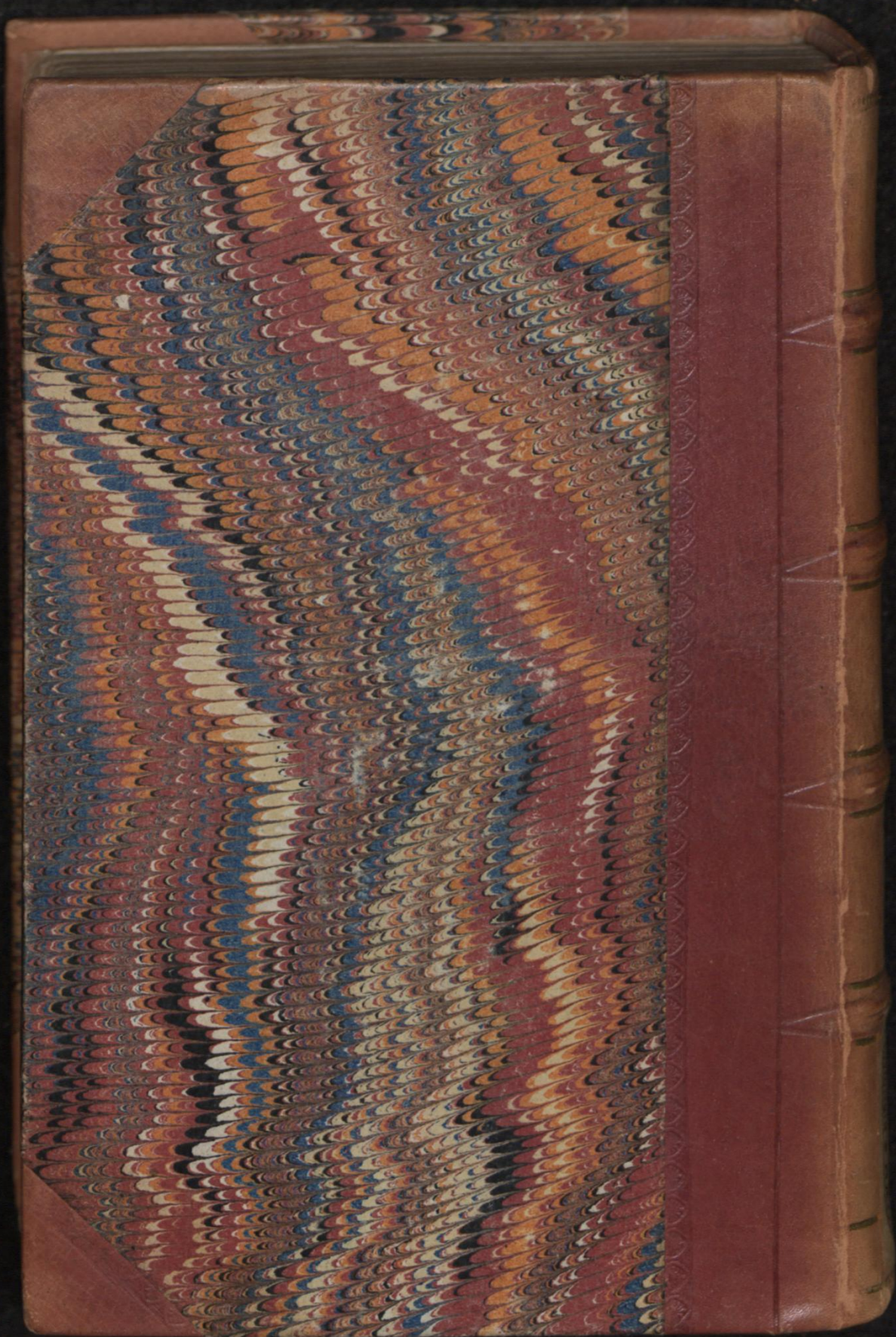




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.36





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.36

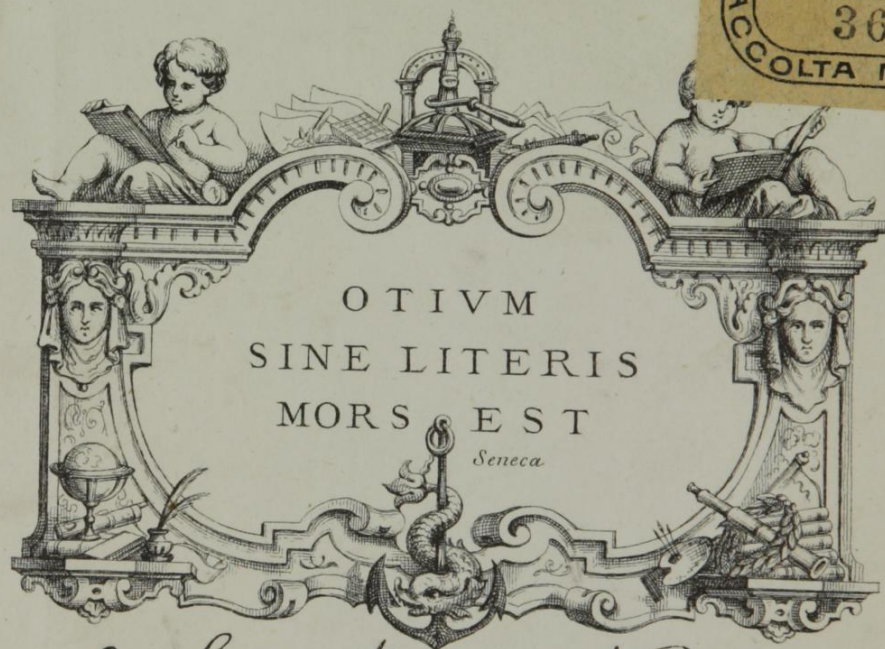
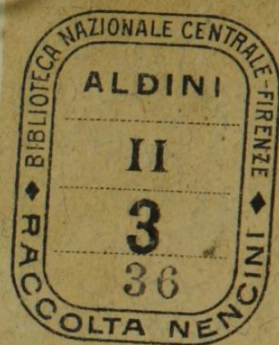


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.36



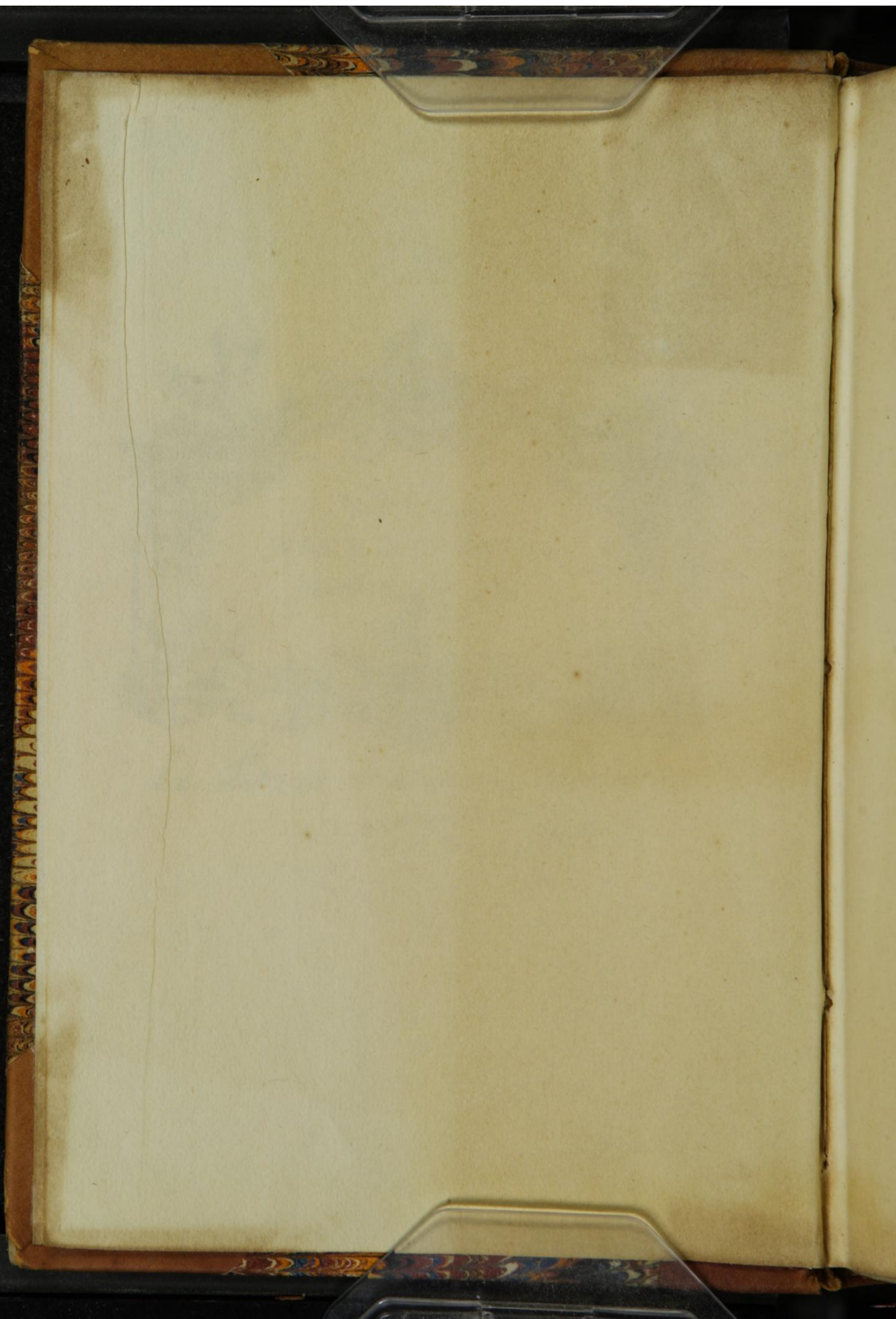
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.36

Atto. 2/3.

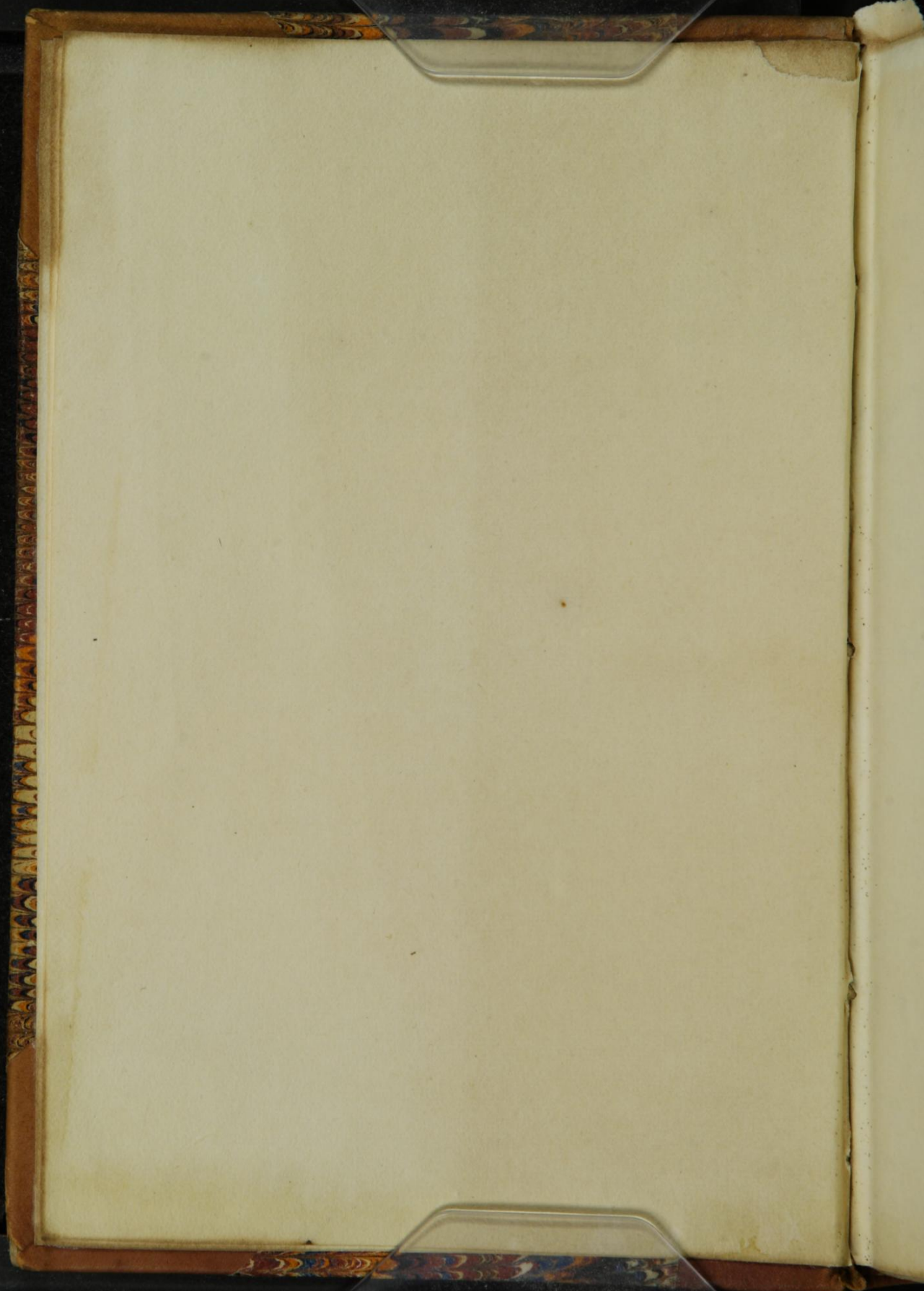


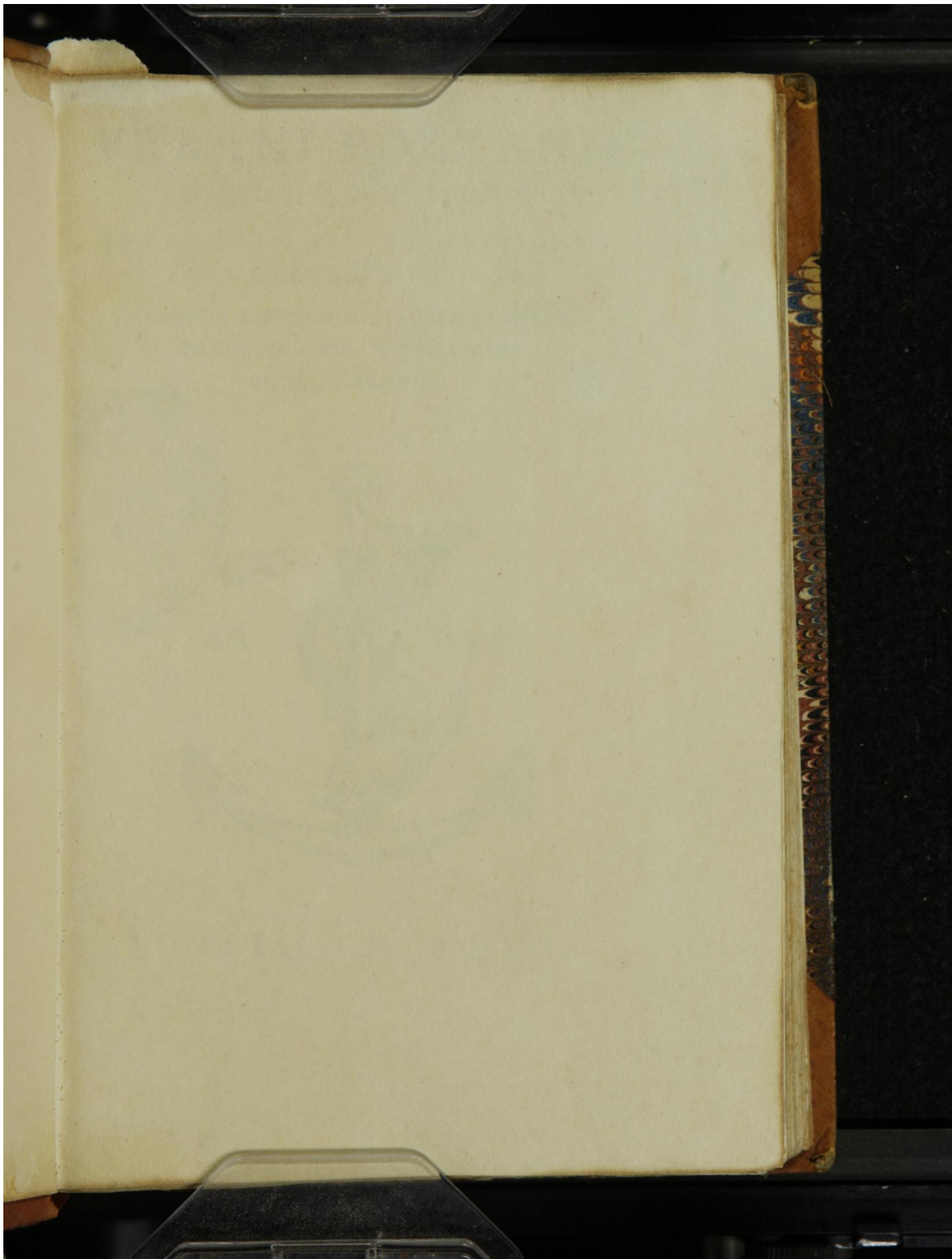
Ex Libris Joannis Nencini
1874

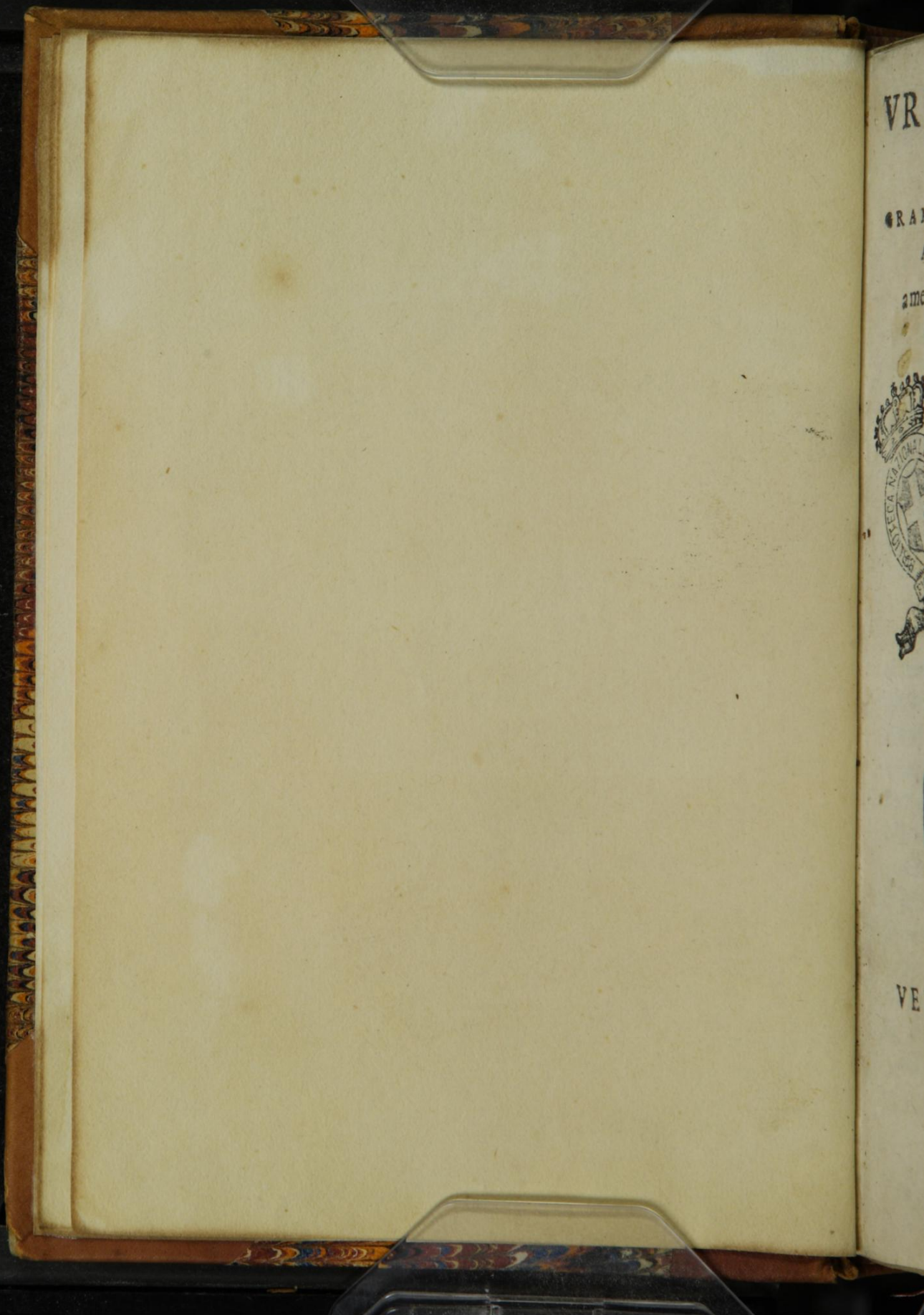
BIBLIOTECA CENTRALE
FIRENZE
6
NENCIO











VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS

GRAMMATICAE INSTITVTIONES
AD GRAECAM INGVAM,

amendis quamplurimis, quæ paullatim
ex impressorum irrepperant in-
curia, vindicatæ.

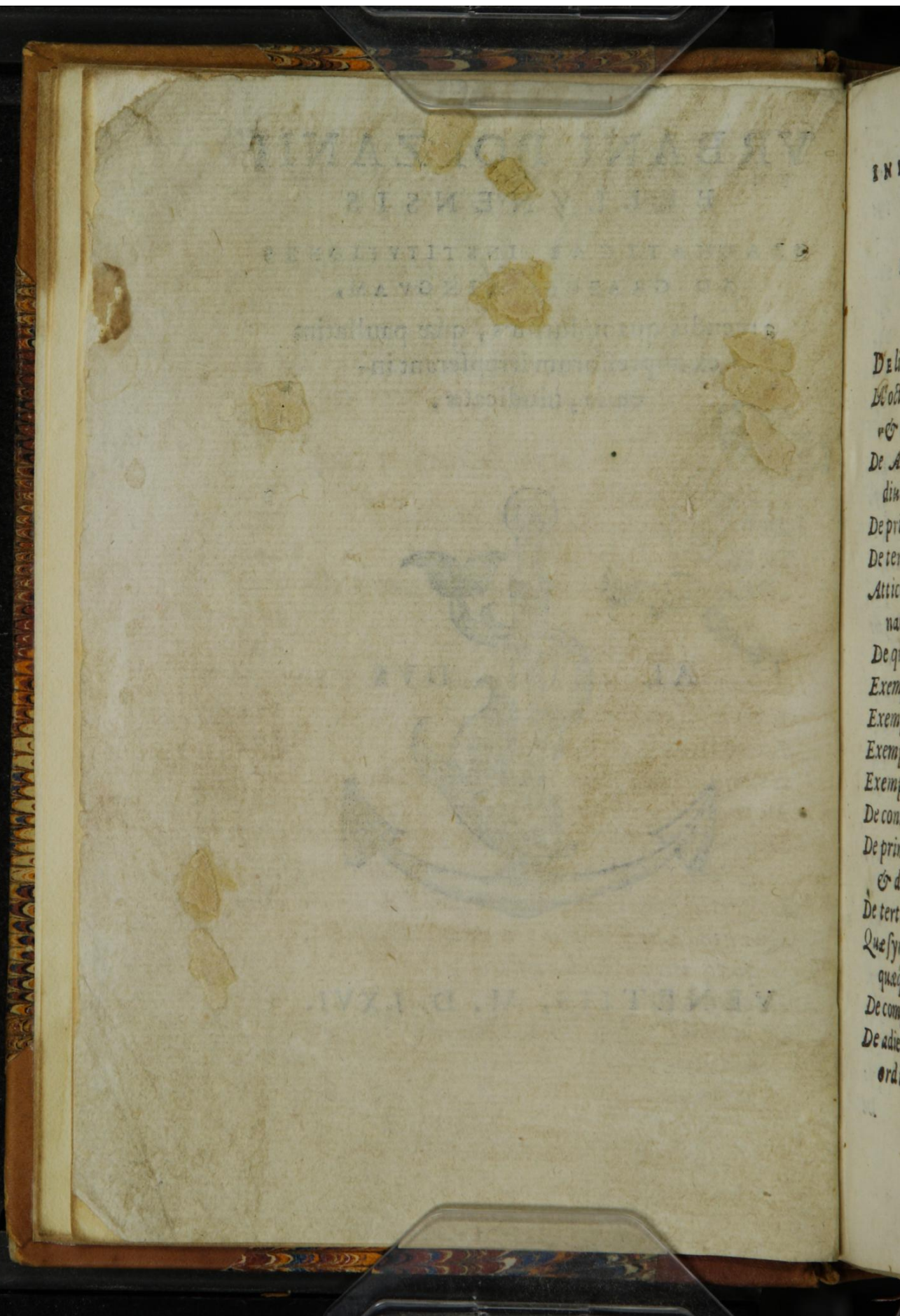


AL

DVS



VENETIIS, M. D. LXVI.



INDEX RERVM ET LOCORVM,
 quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hæc simpliciter
 traduntur.

De litteris & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus.	
& nomine.	6:
De Articulis, & eorum declinatione, deq.	
diuisione nominis.	7.
De prima, & secunda declinationibus.	8.
De tertia, & quarta declinationibus.	8:9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium decli-	
nationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. Ν. Ζ. Ρ. Ψ. ΙΙ.	
Exempla femininorum in Ν.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Ψ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Τ. Ν. Ρ. Σ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima, & secunda declinationibus contractorũ,	
& declinandis in utraque nominibus.	13:14.
De tertia, quarta, et quinta eorundem.	15. 15: 16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus,	
quæq. in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per	
ordinem.	18.

A 2 De

Index

De nominibus numeralibus . 19:

Compendiosa declinationum omnium formula . 19:

LIBRO II. hæc habentur .

De uerbo , primumq. de eius accidentibus . 22.

De sex grauitonorum coniugationibus . 23.

ΤΥΠ ΤΩ per uoces omnes explicatum . 24.

Eius passiuum . 26:

Eius medium . 29.

De uerbis circumflexis , & coniugatione prima . 31: 32.

Circumflexorum coniugatione secunda . 37.

Circumflexorum coniugatio tertia . 41:

De uerbis in μι , deq. prima eorum coniugatione . 46.

Coniugatio in μι , secunda . 52.

Coniugatio in μι , tertia . 56:

Coniugatio in μι , quarta . 61.

De pronomine . 63.

De præpositione . 64.

De aduerbio . 64:

De coniunctione . 66:

QVAE LIBRO III. continentur .

De simplici uerborum formatione , 67.

Coniugationum breue compendium . 68:

De augmento præteritorum . 69:

De uerbis compositis . 71:

De formatione indicatiui actiui . 73.

De præterito attico . 74:

De plusquamperfecto . 75:

De aoristis . 75:

De

Index.

19:	De futuris .	77.
19:	De imperatiuo .	77:
	De optatiuo .	78.
22.	De subiunctiuo , infinitiuo , participio .	79.
23.	Indicatiuus passiuus præsens , præteritum im-	
24.	perfectum .	80:
26:	Præteritum perfectum .	83.
29.	Ærisli .	83:
	Futura tria .	84.
31: 32.	Imperatiuus , optatiuus .	85.
37.	Subiunctiuus , infinitiuus , participia .	85:
41:	De uerbo medio &c.	87:
ione. 46.	De præterito medio .	87.
52.	De imperatiuo medio .	89:
56:	De optatiuo medio .	89:
61.	De subiunctiuo medio .	90.
63.	De infinitiuo , & participijs medijs .	90:
64.	Q V A E LIBRO IIII. repetuntur ,	
64:	& latius explicantur .	
66:	De uocalium diuisione , & natura.	91:
7.	De diphthongis & consonantium partitione	
67.	naturaque .	93. 93:
68:	Litterarum breuis explicatio .	94:
69:	De syllabis annotatu digna .	95.
71:	De dictione , & oratione .	96.
73.	De nomine , & eius accidentibus copiose .	96:
74:	De accentibus late .	97:
75:	Circunfl. Accen. loci.	100.
75:	Accentum breuis explicatio .	102.
De	A 3	Primus

Index.

Prima declinatio parisyllaborum nominum ex lin- guarum uarietate .	102.
Eius exempla.	102.
Secunda declinatio per linguarum uarietatem.	105.
Tertia declinatio per linguarum uarietatem .	108.
Quarta declinatio huiusmodi .	110.
Quinta declinatio per linguarum uarietatem .	112.
De parisyllabis quintæ declinationis in as .	113.
De imparisyllabis .	114.
De nominibus in us , parisyllabis .	119.
De eiusdem terminationis imparisyllabis .	120.
Terminationes uariæ .	121.
In os exeuntia in as , ps , & in y .	122.
Superiorum exempla , de in ξ , & in p , terminatis .	122.
De femininis nominibus in v .	129.
De femininis in ξ , & in p .	130. 130.
De ijs , quæ in σ .	131.
De neutris in uniuersum .	131.
Q V A E L I B R O V . continentur .	
D E synæresiat , & differentia inter crasin , & synæresin .	136.
Prima declinatio nominum contractorum per uarias linguas .	138.
Secunda contractorum .	139.
Tertia contractorum , & quarta .	141. 141.
Quinta contractorum .	143.
De declinatis extra ordinem .	144.
De accidentibus nomini , deq. comparatiuis & su- per-	

Index.

ex lin.	perlatiuis .	146.
102.	De patronymicis .	148.
102.	De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis .	150.
n. 105.	De uerbalibus, & de subiectis nomini speciebus .	151.
108.	QVAE LIBRO V. habentur.	
110.	DE uerbo, & coniugatione, & formatione late	
112.	tradendis apparatus .	154.
113.	De prima coniugatione .	156.
114.	De secunda, tertia, & quarta coniugationibus .	156:157.
119.	An τϣ sin duo ᾗ, multa notatu digna .	158.
120.	De quinta, & sexta coniugatione .	160.160.
121.	De temporibus uerborum contemplatio .	161.
122.	De formatione uerborum grauitonorum .	163.
122.	Observatio de plurali secundum Iones .	164.
129.	De paratatico, & syllabico augmento .	165.
130.	De augmento temporali .	166.
131.	De formatione praeteriti late .	168.
131.	De praeterito attico .	170.
136.	De hypersyndelico .	173.
136.	De aoristis .	174.
138.	De futuro primo .	177.
139.	De secundo .	180.
141.	Formationes aliorum modorum actiuorum attendenda .	180.
143.	De imperatiui formatione .	180.
144.	De optatiui formatione .	181.
144.	De subiunctiui formatione .	183.

A 4 De

Iudex.

<i>De infinitiui formatione .</i>	183:
<i>De formatione uerborum passiuorum .</i>	184:
<i>De formatione præteriti imperfecti passui .</i>	187.
<i>De formatione præteriti perfecti passui .</i>	187.
<i>De formatione præteriti plusquamperfecti .</i>	191:
<i>Aoristi primi .</i>	191:
<i>Aoristi secundi .</i>	193:
<i>De formatione imperatiui passui .</i>	193.
<i>De formatione optatiui passui .</i>	193:
<i>De formatione subiunctiui passui .</i>	194:
<i>De formatione infinitiui passui .</i>	195.
<i>De formatione uerborum mediorum .</i>	196.
<i>De præteriti perfecti medi formatione .</i>	196:
<i>Dilatatio unius uerbi per uarias linguas .</i>	198:
<i>Decursio breuis per declinationes tredecim .</i>	204:
<i>QVAE LIBRO VII. habentur.</i>	
<i>DE circumflexorum formatione per coniugationes singulas , & prima .</i>	208:
<i>De coniugatione secunda, & tertia .</i>	214. 215.
<i>De uerbis in μ .</i>	216:
<i>De primæ coniugationis in μ . formatione per modos , & tempora .</i>	219.
<i>De formatione passiuorum in μ .</i>	226.
<i>De formatione mediorum in μ .</i>	230.
<i>De formatione secundæ coniugationis in μ .</i>	231:
<i>De formatione tertiæ coniugationis in μ .</i>	236:
<i>De formatione quartæ coniugationis in μ .</i>	240.
<i>QVAE LIBRO VIII. traduntur.</i>	
<i>DE uerbis in μ anomalis:</i>	242.
	De

Index.

183:	De εἰμι, quando sum significat.	242:
184:	De εἶμι, quando uado significat.	248:
187.	De ἴημι, denso spiritu, mit co.	251.
187.	De ἴημι, eodem modo, pro Cupio.	255.
191:	De ἴημι, tenui spiritu, pro uado.	255:
191:	De ἦμαι & κάθημαι.	259.
193:	De ἔω, quando sedeo significat.	261.
193.	De ἴσθημι, cognosco.	263.
193:	De φημι, pro fari.	265.
194:	De ἀλάλημαι καὶ ἀνάκημαι.	266:
195.	De ἀλαλήκτημαι.	267.
196.	De κάθη, ἐπίση, διώη, καὶ μέμνη.	268:
196:	De ἴσα καὶ ἴση.	268.
198:	De τέθνημι, atque τέτλημι.	268.
204:	De ἐσαίν, & ἀφесаίν.	269.
204.	De uerbis usque ad præteritum imperfectum declinatis.	270:
208:	De uerbis anomalis in uniuersum per littera- rum ordinem utile commentum.	271:
215.	De participiorum formationibus, ac de actiuo primum participio.	276:
216:	De passiuo.	278:
219.	De medio.	280:
226.	De participijs uerborum, in μι.	280:
230.	QVÆ LIBRO IX. habentur.	
231:	DE articulis.	285:
236:	De pronomine, in quo super ἐγὼ uaria decli- natio.	287:
240.	De secunda persona.	289:
242.	De	

Index.

De tertia .	291.
De possessiuis .	293:
De demonstratiuis .	294:
De relatiuis .	295.
De compositis .	295:
De præpositionibus .	295:
De earum constructione .	296:
De aduerbio .	300:
De constructione quedam .	300:
De <i>nr, ns, & n</i> , quàm multa significant: & quoque significata uaria .	306.
De passionibus dictionum ex Tryphone .	308:
De spiritibus per ordinem litterarum .	313.
A ante hanc uel illam consonantem .	314.
E ante hanc uel illam consonantem .	316.
H eodem modo .	318.
I eodem modo .	319.
O eodem modo .	320.
Y eodem modo .	321.
Ω eodem modo .	321.
Diphthongi, <i>ai, au, ei, &, oi, ou</i> , ante quamlibet consonantem .	321.

F. VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM IN GRÆCAM
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

ΠΑΜΜΑΤΑ, quæ latine litteræ dicuntur, sunt quattior & uiginti, α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Et in duas diuiduntur partes, εἰς φωνήεντα, καὶ εἰς σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes. Vocales septem, α ε η ι ο υ ω. Consonantes uero decem & septem, β γ δ ζ θ κ λ μ ν ξ π ρ σ τ φ χ ψ. VOCALIS, ut rem breuiter perstringamus, diuiduntur εἰς μακρά, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in longas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ duæ, η, ω μέγα. Natura breues duæ, ε, ι, ὀ: et ο μικρόν. Ancipites tres, α, ι, υ. Diuiduntur etiam εἰς μεταβολικά, καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles, et in Immutabiles. Mutabiles tres, α, ε, ο. α quidem & ε in η mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles uero quattuor, η, ι, υ, ω.

Ex uocalibus Diphthongi sunt. Propriæ sex, αι, αυ, ηι, ου, ει, υι. Abusiue uero quinque α, η, ω, ηυ, υο. CONSONANTIVM autem quædam sunt ἡμίχρονα: hoc est, semiuocales. quædam ἄφωνα: id est,

mutæ

De nomine

mutæ: Semiuocales οὐτο, ζξϛ λμνρσ. Quarum διπλα: hoc est duplices tres, ζξϛ. ἀμετάβολα: hoc est immutabiles quattuor, λμνρ. At, σ, ἄσημον appellatur.

Mutæ sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, εἰς ψιλὰ: hoc est tenues, κ π τ. εἰς δασεῖα: id est crassas, θ ϕ χ. καὶ εἰς μέσα: hoc est medias, β γ δ. Ex hisce litteris sic diuisis sunt syllabæ, ut πλά. ex syllabis dictiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλάτων περίπατεῖ.

Cuius οὐτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ σῶδεσμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articulus, pronomen, præpositio, aduerbium, & coniunctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία. Indeclinabiles uero tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ σῶδεσμος.

Sed antequam ulterius procedamus, animaduertendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine cuius ductu uox nulla recte enunciari potest.

De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum elementa ueniamus, pauca hæc summonebimus.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσώδια, hoc est, accentus sunt decē. ὀξεῖα,

Π βαρεῖα, περιωμένη, μακρὰ, βραχεῖα, δασεῖα, ψιλὴ, ἀπύσροφος, ὑφέν, καὶ ὑποδιασολή: Id est, acutus, gravis, circumflexus, Longa linea. Brevis siue contracta linea u. Aspiratio. Leuigatio siue siccitas. auersio. subunio. distinctio.

Περὶ

ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

N Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πῶσις: hoc est, genus, species, figura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, οὐδέτερον, κοινόν, καὶ ἐπικοινόν: Masculinum, femininum, neutrum, commune, promiscuum: Masculinum, ut ὁ πλάτων. Femininum, ut ἡ ἀρετή. Neutrum, ut τὸ δῶρον. Commune, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. Promiscuum, ut ὁ αἰετὸς ἢ χαλιδών.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiva & derivativa. Primitiva, ut οὐρανός. Derivativa, ut οὐράνιος.

Figurae tres, ἀπλουῖ, σιώθετον, παρασιώθετον: hoc est, simplex, composita, & decomposita. Simplex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος. Decomposita, ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλός. Dualis, ut τὸ καλῶ. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, ἀδεῖα, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominativus, genitivus, dativus, accusativus, vocativus.

ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

Τ ΩΝ δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ υποτακτικά. Articulorum autem, alij quidem sunt praepositivi, alij vero subiunctivi, siue subordinativi, quæ Latini relativa appellant. Articuli

De nomine

ARTICULI PRÆPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ἐνικά. Nominatiuo, ὁ. Genitiuo, τοῦ. Datiuo, τῷ.
Accusatiuo, τὸν. Δυϊκά. Nominatiuo & accusa-
tiuo, τὸ, accentu acuto solum. Genitiuo & datiuo,
τοῖν. Πληθωτικά. Nominatiuo, οἱ. Genitiuo, τῶν.
Datiuo, τοῖς. Accusatiuo, τοὺς.

Genere feminino.

Ἐνικά. ἡ, τῆς, ἥ, τὴν. Δυϊκά. τὰ, ταῖν. Πληθωτικά.
αἱ, τῶν, ταῖς, τὰς.

Genere neutro.

Ἐνικά. τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ. Δυϊκά. τὸ, τοῖν. Πληθωτι-
κά. τὰ, τῶν, τοῖς, τὰ.

ARTICULI SUBIUNCTIVI.

Genere masculino.

Ἐνικά. ὁς, ὅς, ὅν. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. οἱ, ὧν, οἷς, ὧς.

Genere feminino.

Ἐνικά. ἡ, ἥς, ἥ, ἥν. Δυϊκά. ἡ, αἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, αἷς, ὧς.

Genere neutro.

Ἐνικά. ὁ, οὗ, ὅς, ὃ. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. ἃ, ὧν, οἷς, ὧς.

Vocatiuo casu articuli omnino carent. ὃ uero ar-
ticulus non est, sed aduerbium uocandi, quod omni-
bus generibus, ac numeris commune est.

De quibus omnibus libro quarto copiosissime dis-
feremus. nam, uti præfati sumus, nunc breuiter o-
mnia perstringimus.

Declinatio nominis.

Τῶν δὲ ὀνομαζῶν, τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα, τὰ δὲ πε-
ρισσύλλαβα: hoc est, Nominum alia parisyllaba
sunt,

sunt, ut αἰνείας, αἰνείου. alia imparisyllaba, ut αἶας, αἶαντος. Quæ sunt parisyllaba, quadrisariam declinantur: quæ imparisyllaba, uno modo tantum. Unde quinque sunt declinationes: prima, secunda, tertia, quarta parisyllaba, & quinta imparisyllaba. Et hæc quidem omnes simplices dicuntur.

De prima declinatione.

Rima igitur declinatio est parisyllaborum nominum, masculinorum tantum, in as desinentium, et in ns, ut ὁ αἰνείας, ὁ χεύσης. quorum genitiuus in ou desinit. Dativus in α, uel in η diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui. Accusatiuus in ν, cum uocali nominatiui.

De nominibus. In as.

Ενικὰ. ὁ αἰνείας, τοῦ αἰνείε, τῷ αἰνείᾳ, τὸν αἰνείαν, ὧ αἰνείᾳ. Δυϊκὰ. τῷ αἰνείᾳ, τοῖν αἰνείαιν, ὧ αἰνείᾳ. Πληθωτικὰ. οἱ αἰνείαι, τῇ αἰνείᾳ, τοῖς αἰνείαις, τὲς αἰνείας, ὧ αἰνείαι.

In ns.

Ενικὰ. ὁ χεύσης, τῷ χεύσει, τὸν χεύσιν, ὧ χεύσει. Δυϊκὰ. τῷ χεύσει, τοῖν χεύσιν, ὧ χεύσει. Πλη. οἱ χεύσαι, τῇ χεύσει, τοῖς χεύσαις, τὲς χεύσεις, ὧ χεύσαι.

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ns desinentia facere uocatiuum in η, ὁ χεύσης, ὧ χεύσει. Desinentia uero in tis parisyllaba, in α correptū, ut ὁ τοξότης, ὧ τοξότα, ὁ ἱππιδάτης, ὧ ἱππιδάτα. Etiam nomina gentilia in ns desinentia, ὁ πέρης, ὧ πέρσαι. Si uero eadem fuerint propria, in η, ὁ πέρης, ὧ πέρη. Hesiodus ἐν ἔργοις, Εργάζετο πέρη δῖον γένος.

DE

De nomine

DE SECUNDA DECLINATIONE.

Secunda declinatio est parisyllaborum nominum in *a* siue in *n* desinentium, generis tantum feminini: quorum genitiuus in *as*, siue in *ns* desinit. Datiuus in *a*, aut in *η* diphth. improprias. Accusatiuus uero in *n*, cū uocali nominatiui.

Ενικά. ἡ μαῖα, τῆς μαίας, τῇ μαίᾳ, τὴν μαίαν, ὧ μαία. Δυϊκά. τὰ μαία, ταῖν μαίαιν, ὧ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι, τῶν μαίων, ταῖς μαίαις, τὰς μαίας, ὧ μαῖαι.

Ενικά. ἡ μῆσα, τῆς μέσης, τῇ μέσῃ, τὴν μεσαν, ὧ μῆσα. Δυϊκά. τὰ μῆσα, ταῖν μέσαιν, ὧ μῆσα. Πληθ. αἱ μέσαι, τῶν μεσῶν, ταῖς μαίαις, τὰς μέσας, ὧ μῆσαι.

Ενικά. ἡ τιμή, τῆς τιμῆς, τῇ τιμῇ, τὴν τιμὴν, ὧ τιμή. Δυϊκά. τὰ τιμὰ, ταῖν τιμαῖν, ὧ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαί, τῶν τιμῶν, ταῖς τιμαῖς, τὰς τιμὰς, ὧ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in *a* purum desinentia, & in *δα*, & in *δα*, & in *ρα*, seruare *a* in genitiuo, & in datiuo κοινῶν, ut μαῖα, μαίας, μαίᾳ. λήδα, λήδας, λήδᾳ. μάρδα, μάρδας, μάρδᾳ, ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρᾳ. Αθηνᾶ uero, quod ἀπὸ τῆς ἀθηνᾶς κατὰ κράσιν sit, etsi in *a* non purum desinat, sicut tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ, sicut ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς.

DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum, tam masculinorum, quàm femininorum, cōmuniū, et promiscuorum in *o* desinentium, et neutrorum in *ov*: quorum genitiuus desinit in *e*. datiuus in *o*. accusatiuus in *n*, cū uocali nominatiui.

Masculin

Liber primus.

9

Masculini generis.

Ενικὰ.

Ο λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ᾧ λόγῳ.
Δυϊκὰ, τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν, ᾧ λόγῳ. Πλη. οἱ λόγοι,
τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ᾧ λόγοι.

Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ὁδὸς, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδὸν, ᾧ
ὁδῷ. Δυϊκὰ, τῷ ὁδῷ, ταῖν ὁδοῖν, ᾧ ὁδῷ. Πλη. αἱ ὁ-
δοί, τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ᾧ ὁδοί.

Communis generis.

Ενικὰ, ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ
καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἄνθρωπον, ᾧ ἄνθρωπε.
Δυϊκὰ, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποιν,
ᾧ ἀνθρώπῳ. Πλη. οἱ καὶ αἱ ἄνθρωποι, τῶν ἀνθρώπων,
τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ᾧ ἄν-
θρωποι.

Epicœni generis.

Ενικὰ, ὁ αἰετὸς, τοῦ αἰετοῦ, τῷ αἰετῷ, τὸν αἰετὸν, ᾧ αἰ-
τέ. Δυϊκὰ, τῷ αἰετῷ, τοῖν αἰετοῖν, ᾧ αἰετῷ. Πλη. οἱ αἰετοί, τῶν
αἰετῶν, τοῖς αἰετοῖς, τοὺς αἰετοὺς, ᾧ αἰετοί.

Neutri generis.

Ενικὰ, τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον, ᾧ ξύ-
λον. Δυϊκὰ, τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοιν, ᾧ ξύλῳ. Πλη. τὰ ξύ-
λα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ᾧ ξύλα.

*Nec te lateat, omnia neutra in ω ν desinentia, tam
substantiva quàm adiectiva, mittere genitivum in ϵ ,
ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου; τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, nisi fue-
rint à masculinis adiectivorum nominum in ω ν com-
muniter desinentium: siue à comparativis, siue à par-
ticipijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculini-*

B norum

De nomine

porum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δαίμα, τὸ καὶ τῆς δαίμονος: τὸ δαίμων, τὴ δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ τῆς μείζονος: τὸ μείζον, τῆ μείζονος. ὁ τύπων, τοῦ τύποντος: τὸ τύπον, τῆ τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parasyllabis quam imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in α correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ᾧ μῆλον uocatiui, τὸ τυφθὲν, ᾧ τυφθέν. Δυϊκά, τὼ μῆλω, ᾧ μῆλω, τὼ τυφθέντε, ᾧ τυφθέντε. Πλη. τὰ μῆλα, ᾧ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ᾧ τυφθέντα.

De quarta declinatione.

QUARTA declinatio est Atticorum nominum parasyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communia in ωs, et neutri in ων, διὰ τὴν ω μεγάλην: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

Masculini generis.

Ενικὰ, ὁ μενέλεος, τῆ μενέλεω, τῷ μενέλεω, τὸν μενέλεων, ᾧ μενέλεως. Δυϊκά, τὼ μενέλεω, τοῖν μενέλεων, ᾧ μενέλεω. Πλη. οἱ μενέλεω, ᾗδ μενέλεων, τοῖς μενέλεως, τοῖς μενέλεως, ᾧ μενέλεω.

Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ἄλως, τῆς ἄλω, τῇ ἄλφ, τὴν ἄλων, ᾧ ἄλως. Δυϊκά, τὰ ἄλω, ταῖν ἄλφ, ᾧ ἄλω. Πλη. αἱ ἄλω, τῶν ἄλων, ταῖς ἄλφ, τὰς ἄλως, ᾧ ἄλω.

Communis

Liber primus.

10

Communis generis.

Ἐνικά, ὃ καὶ ἡ δ' γεως, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω, τῷ καὶ τῇ δ' γεῷ, τὸν καὶ τὴν δ' γεω, ᾧ δ' γεως. Δυϊκά, τῷ καὶ τὰ δ' γεω, &c.

Neutri generis.

Ἐνικά, τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω, τῷ δ' γεῷ, τὸ δ' γεων, ᾧ δ' γεων. Δυϊκά τῷ δ' γεω, τοῖν δ' γεων, ᾧ δ' γεω. Πληρ. τὰ δ' γεῷ, τῶν δ' γεων, τοῖς δ' γεως, τὰ δ' γεω, ᾧ δ' γεω.

Ne quis miretur communem ordinem declinationum immutatum esse, sciat hoc non temere esse factum: quandoquidem deriuatum posterius est eo, a quo deriuatur. nam Attica nomina in ωs desinentia, a nominibus in es communiter terminantibus sunt, o in ω mutato, ac penultima correpta. Quæ si fuerit æ productum, in ε conuertitur, eodem accentu seruatō, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit syllabarum quantitas. In obliquis uero communibus, si in penultima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepeultimam, ut νικόλαος, νικοκάλε, νικόλεως, νικόλεω: abiecto u τῆς ε diphthongi. Et in accusatiuo plurali similiter, τοὺς νικολάους, τοὺς νικόλεως. Si uero fuerit ι, remanet in diphthongo impropria, τῷ νικολάῳ, τῷ νικόλεῳ, εἰ νικόλαοι, οἱ νικόλεῳ, τοῖν νικολάοιν, τοῖν νικόλεων, τοῖς νικολάοις, τοῖς νικόλεως.

Nota de uocatiuis superiorum declinationū. Noris tamen Atticos in superioribus quoque declinationibus prima quidem & tertia ius sibi uendicare in uocatiuos, passimq; eos suis nominatiuis, similes redde-

B 2 re

De nomine.

τε ut ὦ αἰνεῖα κοινῶς, καὶ αἰνεῖας ἀπικῶς. ὦ χεῦσι κοι-
νῶς, καὶ χεύσης ἀπικῶς. ὦ λόγε, ὁ δὲ λόγος, κοινῶς. ὦ
ἀνθρώπε, ὁ δὲ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in imparibus
syllabis: quæ quia in nonnullis variant, loco suo nota-
buntur. Reliqua libro quarto plenius explicabuntur.
nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia communiaq;
tantum delibamus.

De quinta declinatione, uidelicet imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculinorum, femininorum, neu-
trorum, communium, & promiscuorum, differen-
tes terminationes habentium, quorum genitiuus de-
finit in os, datiuus in ι, accusatiuus in α, & aliquan-
do in ν.

Masculina.

Ἐνικὰ, ὁ αἶας, τοῦ αἶαντος, τῷ αἶαντι, τὸν αἶαντα,
ὦ αἶαν κοινῶς, καὶ ὦ αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τῷ αἶαντε,
τοῖν αἶαντοιν, ὦ αἶαντε. Πλη. οἱ αἶαντες, τῶν αἶαντων,
τοῖς αἶασι, τοὺς αἶαντας, ὦ αἶαντες.

Feminina.

Ἐνικὰ ἡ τριάς, τῆς τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριάδα,
δα, ὦ τριάς. Δυϊκὰ, τῷ τριάδε, ταῖν τριάδοιν, ὦ τριά-
δε, Πλη. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς τριά-
δας, ὦ τριάδες.

Neutra.

Ἐνικὰ, τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-
μα, ὦ βῆμα. Δυϊκὰ, τῷ βήματε, τοῖν βημάτοιν, ὦ βῆ-
ματε. Πλη. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι,
τὰ

τὰ ῥήματα, ὧς ῥήματα.

Sed quoniā huius quintæ declinationis variae sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.

Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.

Ὁ θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὧς θόαν, καὶ ὧς θόας.

Ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχῃτι, τὸν λάχῃτα, ὧς λάχην, καὶ ὧς λάχης.

Ὁ πάρης, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὧς πάρι, καὶ ὧς πάρης.

Ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὧς χαρίει, καὶ ὧς χαρίεις, καὶ ὧς χαρίεν.

Ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκέϊ, καὶ ὠκεῖ, τὸν ὠκέα, καὶ ὠκύν, ὧς ὠκύν, καὶ ὧς ὠκύς.

Ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυιν μόνον, ὧς βότρυ, καὶ ὧς βότρυς.

Ὁ ὀδοῦς, τοῦ ὀδόντος, τῷ ὀδόντι, τὸν ὀδόντα, ὧς ὀδοῦς.

Ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὧς ἰδρῶς.

Ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὧς ἥρως.

Ὁ ἄλς, τῆς ἁλός, τῷ ἁλί, τὸν ἁλα, ὧς ἄλς.

Ὁ τίρυς, τῆς τίρυθος, τῷ τίρυθι, τὸν τίρυθα, ὧς τίρυς.

In N.

Ὁ παιᾶν, τοῦ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὧς παιᾶν.

Ὁ ποιμήν, τῆς ποιμένος, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὧς ποιμήν.

Ὁ δελφίν, τῆς δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὧς δελφίν.

Ὁ φόρκυν, τῆς φόρκυνος, τῷ φόρκυνι, τὸν φόρκυνα, ὧς φόρκυν.

Ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὧς ἀγών.

B 3

ῥήματα

De nomine

ὁ ξενοφῶν, τῆς ξενοφῶντος, τῷ ξενοφῶντι, τὸν ξενοφῶντα, ὡς ξενοφῶν.

In Ξ.

ὁ θώραξ, τῆς θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ὡς θώραξ.
ὁ μύρμιξ, τῆς μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ὡς μύρμηξ.

ὁ πέρδιξ, τῆς πέρδικος, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ὡς πέρδιξ.
ὁ δοίδυξ, τῆς δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ὡς δοίδυξ.

ὁ πῶξ, τῆς πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ὡς πῶξ.

In Ρ.

ὁ μάκαρ, τοῦ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ὡς μάκαρ.
ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ὡς λουτήρ.

ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ὡς αἰθήρ.

ὁ νέεωρ, τῆς νέεωρος, τῷ νέεωρι, τὸν νέεωρα, ὡς νέεωρ.

In Ψ.

ὁ ἄραψ, τῆς ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ὡς ἄραψ.

ὁ λίψ, τῆς λιβὸς, τῷ λιβί, τὸν λίβα, ὡς λίψ.

ὁ μέροψ, τῆς μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ὡς μέροψ.

ὁ κύκλωψ, τῆς κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα, ὡς κύκλωψ.

Exempla femininorum. In Ν.

ἡ τροιζήν, τῆς τροιζήνος, τῇ τροιζήνι, τὴν τροιζήνα, ὡς τροιζήν.

ἡ σαλαμίν, τῆς σαλαμίνος, τῇ σαλαμίνι, τὴν σαλαμίνα, ὡς σαλαμίν.

ἡ γόρλιω, τῆς γόρτιωος, τῇ γόρλιωι, τὴν γόρλιωα, ὡς γόρλιω.

ἡ τσήρων, τῆς τσήρωνος, τῇ τσήρωνι, τὴν τσήρωα, ὡς τσήρων.

ἡ ἄλλαξ

Ξ

ἡ ἄβλαξ, τῆς ἄβλακος, τῇ ἄβλακι, τὴν ἄβλακα, ὦ ἄβλαξ.
 ἡ ἀλώπηξ, τῆς ἀλώπεκος, τῇ ἀλώπεκι, τὴν ἀλώπεκα, ὦ
 ἀλώπηξ.
 ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ὦ κύλιξ.
 ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογί, τὴν φλόγα, ὦ φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα, ὦ δά-
 μαρ.
 ἡ χεὶρ, τῆς χειρός, τῇ χειρί, τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ.
 ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ, τὴν
 μητέρα μόνον, ὦ μήτερ.

Σ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπάδα, ὦ
 λαμπάς.
 ἡ δαῖς, τῆς δαιτός, τῇ δαιτί, τὴν δαῖτα, ὦ δαίς.
 ἡ φιλότης, τῆς φιλότιτος, τῇ φιλότητι, τὴν φιλότητα, ὦ
 φιλότης.
 ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ὦ κόνις.
 ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλείδα, καὶ κλεῖν, ὦ
 κλείς.
 ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα, ὦ
 χλαμύς.
 ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένυν, ὦ γένυς.
 ἡ τίρως, τῆς τίρωδος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ὦ τίρως.

Ψ.

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβί, τὴν φλέβα, ὦ φλέψ.

Exempla neutrorum. In A, I, Γ.

τὸ βῆμα, τῷ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ὦ βῆμα.

B 4

τὸ

De nomine

τὸ μέλι, τοῦ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλι, ὦ μέλι.
 τὸ δόρυ, τῆ δόρυς, καὶ δόρυς, τῷ δόρυϊ, καὶ δόρυ.
 τὸ πᾶν, τῆ παντός, τῷ παντί, τὸ πᾶν, ὦ πᾶν.
 τὸ μέλαν, τοῦ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.
 τὸ δόρυ, ὦ δόρυ.

N

τὸ τιθῆν, τῆ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθῆν, ὦ τιθῆν.
 τὸ τυπῆν, τῆ τυπέντος, τῷ τυπέντι, τὸ τυπούν, ὦ τυ-
 πῆν.
 τὸ ζῆγνυν, τοῦ ζῆγνώτες, τῷ ζῆγνώτι, τὸ ζῆγνυν, ὦ
 ζῆγνώ.
 τὸ μέζον, τῆ μέζονος, τῷ μέζονι, τὸ μέζον, ὦ μέζον.

P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ δέ-
 λεαρ.
 τὸ ἦπαρ, τοῦ ἦπατος, τῷ ἦπατι, τὸ ἦπαρ, ὦ ἦπαρ.
 τὸ κῆρ, τοῦ κηρός, τῷ κηρί, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.
 τὸ ὕδωρ, τῆ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

Σ

τὸ ἄλας, τοῦ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.
 τὸ σαῖς, τοῦ σαιτός, τῷ σαιτί, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.
 τὸ τετυφός, τῆ τετυφότης, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός, ὦ
 τετυφός.

*Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero
 de contractis per κοῤῥαῖσιν, siue συναίρεσιν dicendum.*

De contractis.

Q V I N Q V E igitur sunt & aliæ declinationes,
 quæ σωηρημέναι, hoc est, contractæ appellantur, &
 à quinta simplicium fiunt per synæresim, & crasim,
 quas

quas Græci communiori uocabulo synalephas appellant : quæ figura inter se differunt . Nam synæresis est quædam coniunctio , siue cohærentia duarum separatarum uocalium in diphthongum , in qua nulla fit uocalium transmutatio , ut δημοδένει , δημοδένει , λητοῖ , λητοῖ . Crasis autem est quædam commixtio , siue contemperamentum duarum separatarum uocalium , nunc in diphthongum , nunc uero in monophthongum : in quibus aut altera uocalium transmutatur , ut δημοδένεος , δημοδένες , aut ambæ , ut δημοδένεα , δημοδένη . Nam ε & ο in u diphthongū contracta sunt , ubi ε omnino transmutatum est : ε uero & α in u monophthongum , in qua etsi neutra uocalium actu appareat , potestate tamen ambæ in ea mixtæ sunt . abusue tamen altera pro altera capitur . utraque enim ut plurimum communi uocabulo synæresis appellatur , etsi ipsam rarius fieri cōtingat . Aduertendum est etiam præcedente uocali longa , quantacunque sit sequens , nunquam ex illis fieri synæresim , ut asserit Emanuel Chrysolora . Fit autem , aut ex duabus breuibus , aut ex breui & longa , & semper in longam . Sed sciendum , synæresim pro crasi esse accipiendam . nam synæresis , ut supra definiuimus , raro ex præcedente breui fit , & in datiuo singulari tantum , primæ & quartæ , & quintæ declinationis , ut δημοδένει , δημοδένει , λητοῖ , λητοῖ , κρέα , κρέα . Ceteræ uero contractiones per crasin fiunt omnes , & ex præcedente breui semper , quæ est aut α , aut ε , aut ι , aut ο , ut in sequentibus declinationibus liquido apparebit .

De

De nomine
De prima declinatione contractorum
nominum in *ns, es, os.*

PRIMA declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, & communium, desinentium in *ns*, ac neutrorum in *es* adiectiuorum, & in *os* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus & imparisyllabus διὰ τοῦ εος existens, in *es* facit contractum. Synæreses autem huius declinationis ex *ε*, tenui sunt semper, & ex quauis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *ε* & *ο* in diphthongum, & in *οι*. *ε* & *ω*, in *ω*. *ε* & *ι*, in *ει*, diphthongum semper. *ε* & *α*, & duo *εε*, aliqua sequente consonante, etiam in *ει* diphthongum, alioqui in *η*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synæreses quinque, *ει, εοι, η, & ω*, quarum singuli genitiui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *ε*, τῷ δημοδένεος, *ves*. dualis *οι*, τοῖν δημοδένεοιν, *voiv*. pluralis *ω*, δημοδένεων, *voiv*. Et communis est datiuo singulari, nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, τῷ δημοδένει, *vei*, οἱ δημοδένεες, *veis*, τὰς δημοδέneas, *veis*. H uero communis est accusatiuo singulari, & nominatiuo & accusatiuo duali, τὸν δημοδέnea, *vi*, τὼ δημοδέnee, *vi*. Nominatiuo etiam, & accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum, τὰ τέχέα, *chi*, ὧ τέίχέα, *chi*.

Exempla masculinorum.

Ενικά, ὁ δημοδένης, τοῦ δημοδένεος, δημοδένους, τῷ δημοδένει, *vi*, τὸν δημοδέnea, *vi*, ὧ δημοδένες κοινῶς, *chi* ὧ δημοδένης ἀπικῶς. Δυνικά, τὼ δημοδέnee, *vi*, τοῖν

Liber primus.

14.

τοῖν δημοθενέοιν, δημοθενόιν, ὧ δημοθένεε, νη. Πλη. οἱ
 δημοθένεες, νεις, τῶν δημοθενέων, νῶν, τοῖς δημοθένεσι,
 τῶν δημοθένεας, νεις, ὧ δημοθένεες, νεις.

Femininorum.

Ενικὰ, ἡ τριήρης, τῆς τριήρεος, ρες, τῇ τριήρει, ρει, τὴν
 τριήρεα, ρη, ὧ τριήρες, καὶ ὧ τριήρης, καὶ τὰ λοιπὰ, id est
 & reliqua, ut superius.

Communium.

Ενικὰ, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τῆ καὶ τῆς ἀληθέος, θῆς, τῷ καὶ
 τῇ ἀληθείϊ, θεῖ, τὸν καὶ τὴν ἀληδέα. Θῆ, ὧ ἀληθές, καὶ ὧ
 ἀληθής. Δυϊκὰ, τῷ καὶ τῇ ἀληθέε, θῆ, τοῖν καὶ ταῖν ἀλη-
 θέοιν, θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀληδέες, θεῖς. τῶν
 ἀληδέων, θῶν. τοῖς καὶ ταῖς ἀληθέσι, τοῦς καὶ τὰς ἀληθέας,
 θεῖς, ὧ ἀληδέες, θεῖς.

Neutra adiectiva.

Ενικὰ, τὸ ἀληθές, τῆ ἀληδέος, θῆς, τῷ ἀληδέϊ, θεῖ, τὸ
 ἀληδέες, ὧ ἀληθές. Δυϊκὰ, τῷ ἀληδέε, θῆ, τοῖν ἀληδέοιν,
 θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. τὰ ἀληδέα, θῆ, τῶν ἀληδέων,
 θῶν, τοῖς ἀληθέσι, τὰ ἀληδέα, θῆ, ὧ ἀληδέα, θῆ.

Neutra substantiva.

Ενικὰ, τὸ τείχος, τῆ τείχεος, καὶ τείχεος, τῷ τείχεϊ,
 χη, τὸ τείχος, ὧ τείχος. Δυϊκὰ, τῷ τείχεε, χη, τοῖν
 τειχέοιν, χοῖν, ὧ τείχεε, χη. Πληθ. τὰ τείχεα, χη,
 τῶν τειχέων, χῶν, τοῖς τείχεσι, τὰ τείχεα, χη, ὧ τείχεα,
 τείχη.

De secunda declinatione contractorum

nominum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio contractorum nominū
 duas habet terminationes, ις, & αν, masculinorum, femini-
 norum

De nomine

norum, & communium, & i, neutrorum, quorum genitiuus διὰ τοῦ ἰος κοινῶς profertur, & εὖς ἰωνικῶς, & εὖς ἀπικῶς. accusatiuus in ι, solum. Huius autem declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc est, in ι, productum: quia præcedente ι, sequente uero quavis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in ι, fit semper, quod cuiusuis generis quatuor tantum euenit casibus, hoc est, datiuo singulari, τῷ ὄφιι, ὄφι, τῷ σινήπιι, σινήπι. Nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, οἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφεις, ὧς ὄφεις, ὄφεις, τὰ σινήπια, πῖ, ὧς σινήπια, πῖ. In duali numero, nunquam fit synæresis in ι. Eodem uero ι, in ε, conuerso Ionico more, eadem fiunt synæreses, quæ sunt in prima declinatione. Quandoquidem ex ε, tenui & uocali sequente fiunt, et hoc in dictis quatuor casibus, & in nominatiuo duali, τῷ ὄφεϊ, ὄφει, τῷ ὄφει, φει, οἱ ὄφεις, φεις, τοὺς ὄφιας, φεις, ὧς ὄφεις, ὄφεις. Et in neutris, τῷ σινήπει, πει, τῷ σινήπει, πει, τὰ σινήπεια, πη. Sunt igitur tres duntaxat synæreses ι, scilicet productum, quæ est huic declinationi propria, & duæ communes cum prima, hoc est ει, et η. Genitiuorum enim nullus patitur synæresim, sed diuersus est secundum diuersarum linguarum proprietates. nam regula est quod, quandocunque genitiuus singularis patitur synæresim, etiam dualis et pluralis patiuntur, at, si non patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

Masculina.

Ενικὰ, ὁ ὄφεις, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφιος ἰωνικῶς, καὶ ὄφιος ἀπικῶς, τῷ ὄφιι, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-
νον

γον, ὡς ὄφι, καὶ ὡς ὄφεις. Δυνικὰ, τὰ ὄφιε μόνον, καὶ ὄφεις,
ὄφει, τοῖν ὄφίοιν, καὶ ὄφέοιν, καὶ ὄφεων, ὡς ὄφιε μόνον, καὶ
ὄφεις, ὄφει. Πληθ. οἱ ὄφεις, ὄφεις, καὶ ὄφεις, ὄφεις, τῶν ὄ-
φίων, καὶ ὄφίων, καὶ ὄφειν, τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφισι, τοὺς ὄφί-
ας, ὄφεις, καὶ ὄφεις, ὄφεις, ὡς ὄφεις, ὄφεις, καὶ ὄφεις, ὄφεις.

Feminina .

Ενικὰ, ἡ πόλις, τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, τῇ πόλει, πόλι, καὶ πόλει, πό-
λει, τὴν πόλιν μόνον, ὡς πόλι, καὶ ὡς πόλις. Δυνικὰ, τὰ
πόλιε μόνον, καὶ πόλεις, πόλιν, ταῖν πολίοιν, καὶ πολέοιν,
καὶ πολεων, ὡς πόλιε μόνον, καὶ πόλεις, πόλιν. Πληθ. αἱ
πόλεις, πόλις, καὶ πόλεις, πόλεις, τῶν πολίων, καὶ πολέ-
ων, καὶ πόλεων, ταῖς πόλισι, καὶ πόλεσι, τὰς πόλιας, πόλις,
καὶ πόλεας, πόλεις, ὡς πόλεις, πόλις, καὶ πόλεις, πόλεις.

Neutra .

Ενικὰ, τὸ σινῆπι, τοῦ σινήπιος κοινῶς, καὶ σινήπεος
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς, τῷ σινῆπι, σινῆπι, καὶ σι-
νήπει, πει, τὸ σινῆπι, ὡς σινῆπι. Δυνικὰ, τὸ σινῆπιε μόνον,
καὶ σινῆπεε, πει, τοῖν σινεπίοιν, καὶ σινηπέοιν, καὶ σι-
νήπεων, ὡς σινῆπιε μόνον, καὶ σινῆπεε, πει. Πληθ. τὰ σι-
νήπια, σινῆπι, καὶ σινήπεα, πει, τῶν σινηπίων, καὶ σινη-
πέων, καὶ σινῆπεων, τοῖς σινῆπισι, καὶ σινῆπεσι, τὰ σι-
νήπια, σινῆπι, καὶ σινήπεα, πει, ὡς σινῆπια, σινῆπι, καὶ σι-
νήπεα, σινῆπι.

De tertia declinatione contractorum
nominum in &.

TERTIA declinatio contractorum nominum
unicam habet terminationem in &, & masculinorū
tantum, quorum genitiuus δια τῆ εὐς fit κοινῶς, καὶ εὐς
ἀπικῶς,

De nomine

ἀπικῶς, καὶ ἰωνικῶς. Cuius synærescs sunt cum pri-
ma declinatione communes, quandoquidem ex ε, te-
nui præcedente fiunt, & uocali sequente: et duæ sunt
tantum, εἰ scilicet & η. εἰ enim in datiuo singulari,
τῷ βασιλεῖ, λεῖ. in nominatiuo, accusatiuo, & uocati-
uo pluralibus, οἱ βασιλεῖς, λεῖς, τὲς βασιλέας, λεῖς, ὧ
βασιλέες, λεῖς. η, uero in nominatiuo & uocatiuo dua-
li, τῷ βασιλέε, λῆ, ὧ βασιλέε, λῆ. Genitiuorum autem
nullus patitur συναίρεσιν, sed diuersus est secundum
linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam penul-
timam uocalem, hoc est, ε φιλὸν, in omnibus casibus,
dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in η, con-
uertere ἐθεῖ ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

Παράδειγμα.

Ενικὰ, ὁ βασιλεὺς, τὸ βασιλέος κοινῶς, καὶ βασιλέως
ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς, τῷ βασιλεῖ, βασιλεῖ, καὶ
βασιλῆϊ, τῶν βασιλέα, λῆ, καὶ βασιλῆα. ὧ βασιλῶ κοι-
νῶς, καὶ βασιλῶς ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τῷ βασιλέε, λῆ, καὶ
βασιλῆε, τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοιν, ὧ βασιλέε, λῆ, καὶ βα-
σιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλεῖς, λεῖς, καὶ βασιλῆες, τῶν βα-
σιλέων, βασιλέων, καὶ βασιλῆων, τοῖς βασιλῶσι, καὶ βα-
σιλῆσι, τὲς βασιλέας, λεῖς, καὶ βασιλεῖας, ὧ βασιλέες,
λεῖς, καὶ βασιλῆες.

De accusatiuo autem singulari in ῆ, utrum synæresis
sit, an apocope, libro quarto uideris.

De quarta declinatione contractorum
nominum in ω, & ως.

QVARTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, in ω, & in ως, femininorū
tantum.

tantum . Quorum genitiuus perfectus & imparisyl-
labus in *os* existens, in *as* κατὰ κράσιν facit cōtractum .
Synæreses autem huius declinationis, quæ ex o paruo
precedente uocali sequente fiunt, tres sunt, & *oi*, & *ω*, quæ
sic ordinantur, duo *oo* in *as* in genitiuo singulari, τῆς λη-
τόος, λητῆς . ο & *i* in *oi* in datiuo singulari, τῇ λητόϊ,
λητοῖ . ο & *a* in *ω* in accusatiuo singulari, τὴν λητώα,
λητώ . Cetera uero tertiam sequuntur simplicium de-
clinationem .

Ενικὰ, ἡ λητώ, τῆς λητόος, λητῆς, τῇ λητόϊ, λητοῖ, τὴν
λητώα, λητώ, accentu acuto, ὦ λητοῖ . Δυϊκὰ, τὰ λητώ,
ταῖν λητοῖν, ὦ λητώ . Πληθ. αἱ λητοῖ, τῆς λητῆς, ταῖς λη-
τοῖς, τὰς λητῆς, ὦ λητοῖ .

Ενικὰ, ἡ αἰδώς, τῆς αἰδόος, αἰδέας, τῇ αἰδοῖ, αἰδοῖ, τὴν
αἰδόα, δῶ, accentu circumflexo, ὦ αἰδοῖ . Δυϊκὰ, τὰ
αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν, ὦ αἰδῶ . Πληθ. αἱ αἰδοῖ, τῆς αἰδῶν,
ταῖς αἰδοῖς, τὰς αἰδέας, ὦ αἰδοῖ .

De quinta declinatione contractorum
nominum in *as* purum, & in *pas*.

QVINTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, *as* purum & *pas*, neutro-
rum tantum . quorum genitiuus in *atos* desinit κοι-
νῶς, & in *eos*, subtractio τ, ἰωνικῶς, & in *os* κατὰ κρά-
σιν ἀπικῶς . In hac autem declinatione duæ fiunt synæ-
reses, in *a* productum, & in *ω* . Ex *a* enim preceden-
te & o utcumque sequente, siue o paruum sit, & idem
siue solum siue in diphthongo, siue sit ωμέγα, semper fit
synæresis in *ω*, quod genitiuus tantum euenit . Sequen-
te uero quavis alia uocali, in *a* productū fit synæresis .

Ενικὰ,

De nomine

Ἐνικά, τὸ κρέας, τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ πρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς, τῷ κρέατι, καὶ κρέαι, καὶ κρέα, τὸ κρέας, ὧ κρέας. Δυϊκά, τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα, τοῖν κρεάτοιιν, καὶ κρεάοιν, καὶ κρεῶν, ὧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, τῶν κρεάτων, καὶ κρεάων, καὶ κρεῶν, τοῖς κρέασι, τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, ὧ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα.

Vbi sciendum genitium dualem κρεῶν κρεῶσιν πατι, atque συναίρεσιν. nam ex α & ο crasi facta in ω μέγα, ei per synaresin subscribitur.

Ἐνικά, τὸ κέρας, τῷ κέρατος, καὶ κέραος, καὶ κέρως, τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα, τὸ κέρας, ὧ κέρας. Δυϊκά, τῷ κέρατε, κέραε, κέρα, τοῖν κεράτοιιν, κεραοιν, κερῶν. Πληθ. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, τῶν κεράτων, κεράων, κερῶν, τοῖς κέρατι, τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, ὧ κέρατα, κέραα, κέρα.

Contractiones in omnibus casibus.

PRAETER dicta nomina contracta aliqua inveniuntur, quae prae omnes numeros & casus synaresin patiuntur: quorum masculina & neutra tertiae sunt simplicium declinationis, feminina vero secundae quae à Theodoro Gaza ὁλοπαθῆ appellatur: ob quam rem in nulla contractorum declinatione coordinantur, quorum inflexio talis est.

Ἐνικά ὁ νόος, νῆς, τῷ νόε, νῆ, τῷ νόω, νῶ, τὸν νόον, νῆν, ὧ νόε, νῆ. Δυϊκά, τῷ νόω, νῶ, τοῖν νόοιν, νοῖν, ὧ νόω, νῶ accentu acuto: quoniam nominativus dualis in ω desinens, siue à circumflexis, siue ab oxytonis acuitur, circumflectitur autem nunquam, ut καλός, τὸ καλῶ, ὁ ἀργυρεῖς,

ὁ ἀργυρῶς, τῷ ἀργυρῷ. ὁ νοῦς, τῷ νόῳ. *Aggravitonis ue-
ro acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τῷ λόγῳ. Hanc enim
Græci regulam ita tradunt. τὰ εἰς ὦ, δυνά, ἢ ὀξύεσθαι
ἢ βαρυέσθαι, ἀπέσραπται δὲ τὴν περισπωμένην. (aueis an-
tur enim circumflexum) ὀξύεσθαι μὲν ἀπὸ περισπωμέ-
νων καὶ ὀξύωμένων, χυσοῦς, χυσῶ, καλὸς, καλῶ, πρὸ
μιας δὲ ἔχει τὸν τόνον, τὰ ἀπὸ βαρυτόνων, φίλος, φίλῳ.
Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ. τῶν νόων, νῶν. τοῖς νόοις, νοῖς. τοῦς
νόους, νοῦς. ὦ νόοι, νοῖ. Declinantur etiam per quin-
tam declinationem, in hunc modum.*

Ο νοῦς. τοῦ νοός. τῷ νοῖ. τὸν νόα. ὦ νοῦ. sicut βοῦς,
βοός, βοῖ.

Ο ῥόος, ῥοῦς. τοῦ ῥόου, ῥοῦ. τῷ ῥόῳ, ῥῶ. τὸν ῥόον, ῥῶν.
ὦ ῥόε, ῥοῦ.

Ο πλόος, πλοῦς. τοῦ πλόου, πλοῦ. τῷ πλόῳ, πλῶ. τὸν
πλόον, πλουῦ. sic ἀπλόος, ἀπλοῦς. διπλόος, διπλοῦς. ἑ-
τερα αἷα quorum fœmininum & neutra etiam per omnes
numeros & casus synæresim patiuntur.

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῇ. τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς. τῇ ἀπλόῃ, ἀ-
πλῇ, ἑ. c.

Τὸ ἀπλόον, ἀπλουῦ. τοῦ ἀπλόου, ἀπλοῦ. τῷ ἀπλόῳ,
ἀπλῶ. τὸ ἀπλόον, ἀπλουῦ. ὦ ἀπλόον, ἀπλουῦ. Δυνά-
κα, τῷ ἀπλόῳ, ἀπλῶ. τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν. ὦ ἀπλόῳ,
ἀπλῶ. Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. τῶν ἀπλόων, ἀπλῶν.
τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ὦ ἀπλόα,
ἀπλᾶ.

Ἡ λέξις. τῆς λέξεως. τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξεϊ. τὴν
λέξιν, ὦ λέξις. Δυνά, τὰ λέξεε. ταῖν λεξέοιν, καὶ λέ-
ξεων, ὦ λέξεε. Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεες, τῶν

λέξεων

De nomine

λέξεων, ταῖς λέξεσι, τὰς λέξεις, ὧς λέξεις, sicut nomina-
tius. Sic πῶσις, πώσεως, & alia huiusmodi, quæ pas-
sim inveniuntur.

In paucis contracta.

Vnt & alia nomina in vs desinentia, & im-
S parisyllaba, quæ cum in paucis casibus synæ-
resim patiantur, ὀλιγοπαθεῖν dicta sunt: & à
Theodoro Gaza partim primum υ, appellantur, &
ὀξύτονα sunt, ut, ἡδύς, ἡδέος, ὠκύς, ὠκέος: partim uero
secundum υ, & grauitona sunt, ut βότρυς, βότρυος, εἰ-
χὺς, εἰχύος. Quæ sunt primi υ, in datiuo singulari sy-
næresim patiuntur, ut ἡδέϊ, ἡδέϊ: sicut δημοδέει, δη-
μοδέει. & in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo
pluralibus, ut ἡδέες, ἡδέϊς, ἡδέας, ἡδέϊς. sicut δημοδέ-
εες, εἰς, δημοδέεας, εἰς. nullius tamen sunt contra-
ctorum declinationis. Quæ uero sunt secundi υ, in no-
minatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralis numeri
tantum contrahuntur: nam præcedente υ, sequente
uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat,
in υ, fit semper, ut βότρυες, βότρυς, βότρυας, βότρυς:
sicut ex ι, præcedente, & quauis uocali sequente fit
synæresis in ι, ut in secunda contractorum declinatio-
ne dictum est.

Similiter & quæ in ους, desinunt, & imparisylla-
ba sunt, in tribus casibus pluralis numeri tantum sy-
næresim patiuntur: & ea unica est, ου, scilicet, nec in
aliqua contractorum declinatione coordinantur.

Εἰδικὰ. Ο βοῦς, τοῦ βοός, τῷ βοῖ, τὸν βόα, καὶ βοῦν,
ὧς βοῦ. Δυῖκα, τῷ βόε, τοῖν βοῶν, ὧς βόε. Πλανδ. οἱ
βόες,

Βόες, βοῦς, τῶν βοῶν, τοῖς βοσσι, τὰς βόας, βοῦς. ὁ
Βόες, βοῦς.

De comparatiuorum contractione.

Comparatiua quoque in *ων* desinentia, ὀλιγο-
C παθῆν & ipsa appellari possunt: cum in accusa-
tino singulari masculinorum, & in nominati-
uo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum in
ω, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μέζονα, μέ-
ζω. τὰ μέζονα, μέζω: expuncto scilicet *ν*, & *ο*, & *α*, in
ω, contractis. in nominatiuo uero plurali & uocati-
uo masculinorum *ν*, prius eliso, *ο* & *ε* in *ων* contrahun-
tur, ut μέζονες, μέζοες, μέζους. At in accusatiuo eius-
dem numeri, subtracto *ν*, ut supra, *ο* & *α* etiam in *ων*
contrahi necesse est, ut μέζονας, μέζοας, μέζους: sicut
βόες, βοῦς. βόας, βοῦς. & diuum sunt generum, ac in *ων*
neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ μέζων, τοῦ καὶ
τῆς μέζονος. τὸ μέζον, τοῦ μέζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Ὡν ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, ali-
T qua in *ας* mittunt masculinum, *σæmini-*
num in *σα*, & neutrum in *αν*, ut ὁ πᾶς
τοῦ παντός, ἡ πᾶσα, τῆς πάσης, τὸ πᾶν, τὴ παντός.

Aliqua uero in *ης*, diuum generum, & neutrum in
ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθείας, ἀληθοῦς, τὸ
ἀληθές, τοῦ ἀληθείας, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in *εις*, *σæmininum* in *εωσα*, & neutrum
in *εν*, ut ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, ἡ χαρίεωσα, τῆς χα-
ρίεως, τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in *ιν*, diuum generum, & neutrum in

De nomine

ε, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις. Τῆ καὶ τῆς φιλοπάτριδος, καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

Aliqua autem in us ὀξύτονα, *ſæmininum* in εια, & *neutrum* in υ, ut ὁ ἡδύς, τῆ ἡδέος. ἡ ἡδέα, τῆς ἡδέας. τὸ ἡδύ, τοῦ ἡδέος.

Aliqua uero in us *grauitona* duum *generum* *neutrum* in υ. ut ὁ καὶ ἡ ἄδακρυς. τοῦ καὶ τῆς ἄδακρυος. τὸ ἄδακρυ, τοῦ ἄδακρυος.

Desinentia in os, *purum*, *simplicia* *cōmunia* *trium* *generum*, in α, formant *ſæmininum*, & *neutrum* in ον, ut δίκαιος, δικαία, δίκαιον. Eodem modo quæcunque in ultima syllaba habent ρ, ut ἀνδρὺς, ἀνδρα, ἀνθρὺν. σοφὴν uero & similia Ionica sunt. *desinentia* autem in os, non *purum*, in η, *ſæmininum* formant. ut ἔρημος, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὸς, σοφή, σοφόν. Composita uero in os, Atticorum more duum sunt *generum*, & *neutrum* habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.

Aliqua uero in ους, duum *generum*, & in ουν, *neutrum* habent *formatum*, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τοῦ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύπου, τοῦ πολύποδος. Ἀπλῆς uero, & διπλῆς, & μολυβδῆς, & χαλκοῦς, & ἀργυροῦς, & χρυσοῦς, *trium* sunt *generum*: quorum *masculina* & *neutra* *tertiam* *simplicium* *inflexionem* *sequuntur*, *ſæminina* uero *secundam*, ut ὁ ἀπλῆς, τοῦ ἀπλοῦ. ἡ ἀπλῆ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλου, τῆ ἀπλῆ. ὁ ἀργυρῆς, τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾶ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυρεν, τῆ ἀργυροῦ. Iones tamen, χρύσεος, χρύσεια, χρύσειον, dicunt, & alia similiter.

Aliqua

Aliqua uero in ωs, duum generum, & neutrum in ων, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ ἔυγεω, τοῦ καὶ τῆς ἔυγεω. τὸ δ' ἔυγεω, τοῦ δ' ἔυγεω.

Aliqua in νν, duum generum, & neutrum in εν, ut ὁ καὶ ἡ τέρενν, τοῦ καὶ τῆς τέρενος. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενος.

Aliqua in ων, duum generum, & neutrum in ον, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δαίμονος. τὸ δαίμον, τοῦ δαίμονος.

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,
sive de nominibus numeralibus.

Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & trium sunt generum.

Singularia tantum, quorum εἷς masculinum, μία faemininum, ἐν uero neutrum est.

Εἷς, ἐνός, ἐνὶ ἑνα. Μία, μίας, μιᾶ, μίαν. Ἐν, ἐνός, ἐνὶ, ἐν.
Dualia.

Δύο καὶ δύο, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλα, δύο, καὶ δύο, in genere faeminino, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δύο, τοὺς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.

Pluralia quorum τρεῖς & τέσσαρες masculina & faeminina sunt, τρία uero & τέσσαρα neutra.

Τρεῖς, τριῶν, τρισί, τρεῖς. duum generum, τρία, τριῶν, τρισί, τρία.

Τέσσαρες, τεσσάρων, τέσσασι, τέσσαρες, duum ge-

C 3 nerum,

Compendiosa

nerum, τέσσαρα, τεσσάρων, τεσσαρσι, τέσσαρα.

A quatuor autem usque ad cētum omnia sunt in-
declinabilia : articulis autem discernuntur cuius sint
generis & casus, hoc modo .

Οἱ πέντε, τῇ πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε . Αἱ πέντε,
τῇ πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε . Τὰ πέντε, τῇ πέντε,
τοῖς πέντε, τὰ πέντε .

Eodem modo declinantur & ἕξ, & ἑπτά, & ὀκτώ,
& ἑνέα, & δέκα, & alia usque ad centum .

A ducentis uero omnis numerus per omnia gene-
ra pluraliter declinatur sic :

Οἱ διακόσιοι, τῇ διακοσίῳ, τοῖς διακοσίοις, τοὺς δια-
κοσίους . Αἱ διακόσιαι, τῇ διακοσίῳ, ταῖς διακοσίαις, τὰς
διακόσιας . Τὰ διακόσια, τῇ διακοσίῳ, τοῖς διακοσίοις,
τὰ διακόσια .

Sic & τριακόσιοι, τετρακόσιοι, πεντακόσιοι, ἑξακό-
σιοι, ἑπτακόσιοι, ἑννεακόσιοι, χίλιοι, διχίλιοι, τριχίλιοι, τε-
τρακίχλιοι, καὶ τὰ λοιπά .

ΕΝΙΚΑ. ΔΥΤΙΚΑ. ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.

ἀθεΐα	ἀθεΐα καὶ	ἀθεΐα
γενικὴ	αἰτιατικὴ	γενικὴ
δοτικὴ	γενικὴ καὶ	δοτικὴ
αἰτιατικὴ	δοτικὴ	αἰτιατικὴ
κλητικὴ	κλητικὴ	κλητικὴ

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν. τῶ, τοῖν. οἱ, τοῖς, τοὺς.
ἡ, τῇς, τῇ, τὴν, ᾧ. τὰ, ταῖν, ᾧ. αἱ, τῇς, ταῖς, τὰς, ᾧ.
τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ. τῶ, τοῖν. τὰ, τοῖς, τὰ.

Prima

Nominum declinatio.

20

Prima declinatio mariū est tantum in αs, & in ηs.

αs α. αν. α. α. ων. αs. αs. α.
ου η. ην η.

Secunda est sceminorum tantum quæ in α, & in η, terminant.

α αν. α. α. ων. αs. αs. α.
η ην. η.

Nomina tamen quæ in α, purum, δα, θα, πα, finiūt, seruant α, in genitiuo & datiuo singulari, ut θεα, θεας. λήδα, λήδας. μάρθα, μάρθας. ἡμέρα, ἡμέρας.

Tertia declinatio est singulorum generum in os exeuntium, & neutrorum in ον.

ος ου. ω. ον. ω. οιν. ω. ων. οis. α. α.
ον α. α.

Aduerte Atticos in omnibus declinationibus facere uocatiuū nominatiuo similē, uti supra declaratū est.

Quarta est Atticorum, quæ fit a tertia, mutato ω in ω, quod in omnibus casibus retinet.

Ενικά. Δυϊκά. Πληθωτικά.
ως ω. ω. ων ω. ων. ω. ων. ωs
ων ων ω ω. ω.

Hæ quatuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatiuo.

Quinta est generum omnium quæ crescunt in obliquis

C 4

quis

Compendiosa

quis, quorū terminatio uaria est: sed hæ quinque con-
sonantes diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erunt.

ϑ	ϑ								
ξ	ξ								
ρ	ος, ι, α, γ.	ρ	ο, οί, υ, ο.	ες, ω, γ.	ξ.	ι, α, ε, ες.			
σ		σ							
↓		↓							

Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusati-
uos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique fa-
cies, & eorum pluralia in α, ut & latina.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,

sive de contractis nominibus.

B hac quinta aliæ quinque fiunt declinationes,
A quæ synæresiatæ dicuntur, quod synæresim, id
est contractionem patiuntur. Quarum prima
est masculinorum, fæmininorum, & communium de-
sinentium in ns, neutrorum uero desinentium in es, ad-
iectiuorum, & in os, substantiuorum.

ns	ous, ει, η, ες.	η, οί, υ, η.	εις, ω, γ.	εις, εις.
	εος, ει, εα, ns, εε.	εοί, υ, εε, εες, έων.	εοί	εας, εες.

Neutra separatim posuimus.

es	ous, ει.	ες, ες.	η, οί, υ, η.	η, ω, γ.	η, η.
os	εος, ει.	ος, ος.	εε, εοί, υ, εε.	εα, έων.	εοί
					εα, εα.

In qua declinatione quinque hæ synæreses colligun-
tur, hoc est, eo in ou, ει in ει, εα & duo εε, etiam in ει,
& in η, εοί in οί, έων in ω.

Secunda est masculinorum, fæmininorum, & com-
munium in is, desinentium, & neutrorum in ι, quo-
rum

Nominum declinatio.

27

rum genitiuus in *ios* communiter facit, in *eos* Ionice, in *eos* Attice, per *ω*.

Ενικὰ.

Δυνικὰ.

Πληθυντικὰ.

ios *ι*

ι, η *ιοιυ. ι. η*

ις, εις. ιων

ις. ις

es eos ιι, ιυ, ι.

ις, εε. εοιυ, ις, εε

ις, εες. εων, εσι. ιας, ιες

εως ει

εων

εων, ισι. εας. εες

Neutra separatim ponenda fuerunt.

ios. ι

ι.

ιων.

ι. ι.

es eos. ιι. ι.

ις.

ιοιυ.

ις.

ια.

εων, ισι. ια, ια

εως, ει

εε.

εοιυ.

εε.

εα.

εων, εσι. εα, εα

ει

η.

η.

η.

η. η

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorū propria synæresis una est in *ι*, productum. nam ubicunque euenit synæresis fieri ex *ι*, & quauis uocali sequente, fit contractio in *ι*. cum uero mutatur *ι*, in *ε*, Ionice, fiūt synæreses, quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in *δς* exeuntium, quorum genitiuus in *eos* fit communiter, in *eos* Attice, & in *nos* Ionice, et ita singulatim unumquodque idioma potes uariare.

eos, ει, εα, δς.

εε

εε εες εων

εας, εες.

δς εως, ει, η, δς.

η

εοιυ

η

εις

εων, δσι.

εις, εις.

nos, ηι, να, δς.

ηε

ηοιυ

ηε

ηες

ηων, ησι.

νας, ηες.

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, *ε* & *ι* in *ει*, duo *εε* in *ει*, & in *η. ε* & *α* etiam in *ει*.

Quarta est fœmininorū solū in *ω*, uel in *ως*, exeuntium.

Compendiosa

οὐς. οἷ. ω. οὐς. οἷ. οἷ. ων. οἷν. ω. οἷω. οἷς. οὐς. οἷ.

In qua quidem tres hæ synæreses οο in ου, οἷ in οἷ, οα in ω in singulari tantum habentur, alij uero duo numeri tertiam sequuntur simplicium declinationem.

Quinta est neutrorum in ας, purum uel in ρας, excurrentium.

Ενικά. Δυνικά. Πληθυντικά.

ατος, ατι, ατε, άτοιν, ατε, ατα, άτων, ατα, ατα, ας, ρας. αος, αἷ, ας, ας. αε, άοιν, αε, αα, άων, αἷ, αα, αα, ως, α, ρας, ρας, α, ὦν, α. α, ὦν α. α

In hac declinatione duo sunt synæreses, in genitiuis in ω, in reliquis casibus in α.

Sunt quedam nomina quæ per omnes casus patiuntur synæresin, ut νός, ῥός, άπλός, & alia huiusmodi.

ους. ου. ρ. ουω. ου. ω. οἷν. ω. οἷ. ων. οἷς. οὐς. οἷ. οος. οκ. οω. οον. οε. οω. οοιν. οω. οοι. οων. οοις. οος. οοι.

Νοὺς tamen etiam per quintam simplicium declinatur, ut νοὺς. νοὺς. νοῖ. νόα.

Nomina numeralia.

εἷς ἐνός ἐνὶ ἑνᾷ quintæ
μία μιᾶς μιᾷ μιᾶν secundæ
ἐν ἐνός ἐνὶ ἐν quintæ
οἷ τοῖς τοῦς
αἱ δύο τῷ δύο ταῖς δυοῖ τας δύο
τε τοῖς τε

οἷ
αἱ
ταῖς
οἱ
αἱ
ταῖς
ΕΙΥΣ
N
P
lis cum
nel neut
ἐγλῆς
συγλῆ
Persona
Modi
ἱπτακ
Imperat
tius. I
Optativ
Infinit
Gen

οἱ τρεῖς τοῖς τοὺς τρεῖς
αἱ τριῶν ταῖς τρισί. τὰς
τὰ τρία τοῖς τὰ τρία
οἱ τοῖς τοὺς τέσσαρας
αἱ τέσσαρες ἢ τέσσε ταῖς τέσσασι τὰς
τὰ τέσσαρα σάρων τοῖς τὰ τέσσαρα

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SECVNDVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμα ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφορῶν χρό-
νων, ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ οὐδέτερον τι σημαῖον,
hoc est, Verbum est pars orationis declinabi-
lis cum diuersis temporibus, actionem, uel passionem,
uel neutrum quiddam significans. Cui accidunt octo,
ἑγκλισις, γένος, εἶδος, σχῆμα, ἀριθμός, πρόσωπον, χρόνος, καὶ
συζυγία. i. Modus, Genus, Species, Figura, Numerus,
Persona, Tempus, & Coniugatio.

Modi sunt quinque, ὀριστικὴ, προστακτικὴ, δεικτικὴ,
ὑποτακτικὴ, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, Indicatiuus,
Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuus, & Infini-
tiuus. Indicatiuus, ut τύπῳ. Imperatiuus, ut τύπε.
Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuus, ut εἰάν τύπῳ.
Infinitiuus, ut τύπειν.

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-
ρον

De uerbo Baritonō

ρον, κοινὸν ἢ μέσον, ἀποθετικὸν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικὸν, id est, *Actiuum*, *Passiuum*, *Neutrum*, *Commune siue medium*, *Deponens siue per se actiuum*. *Actiuum*, ut τύπω, uerbero. *Passiuum*, ut τύπομαι, uerberor. *Neutrum*, ut ὑγιαίνω, ualeo. *Commune siue medium*, ut εἰάζομαι, cogo & cogor. *Deponens siue per se actiuum*, ut μάχομαι, pugno.

Species duæ, Πρωτότυπον, καὶ παράγωγον, id est, *Primitiua*, & *Deriuatiua*. *Primitiua*, ut ἄρδω. *Deriuatiua*, ut ἀρδύω. *A nominibus etiam deriuantur uerba*, ut ἀ πόλεμος, πολεμίζω.

Figure tres, ἀπλουῶ, συνθετον, καὶ παρασυνθετον, id est. *Simplex*, *Composita*, & *Decomposita*. *Simplex*, ut ἰσῶ. *Composita*, ut παρισῶ. *Decomposita*, ut παρισάνω. *Deriuantur autem decomposita à compositis*. nam ἀ φίλω uerbo, & ἱππος nomine componitur φίλιππος, unde φιλιππίζω.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός. i. *Singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut τύπω. *Dualis*, ut τύπετον. *Pluralis*, ut τύπομεν.

Personæ tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. *Prima*, *secunda*, & *tertia*. *Prima* à qua fit oratio, ut γράφω. *Secunda* ad quam fit oratio, ut γράφεις. *Tertia* de qua fit oratio, ut γράφει.

Tempora sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσυντελικός, ἀόριστος, καὶ μέλλον, hoc est, *Præsens*, *Præteritum imperfectum*, *Præteritum perfectum*, *Præteritum plusquamperfectum*, *Indefinitum præteritum*, & *Futurum*. *Præsens*, ut τύπω.

Præteritum

Præteritum imperfectum, ut ἔτυλλον. Præteritum perfectum, ut τέτυχα. Præteritum plusquamperfectum, ut ἔτετύθειν. Præteritum indefinitum, ut ἔτυ-
χα. Futurum, ut τύψω.

Coniugationes tredecim, sex ἡ βαρυτόνων, hoc est, grauitonorum, tres ἡ περισπωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quatuor in μι. Vnde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonum, ut γράφω: ω circumflexum, ut γελάω: & μι, ut τίθημι.

P R I M A.

P R I M A igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel π, profertur, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. Quorum futurum per ψ, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. Præteritum uero per φ, ut λείφω, τέτερφω, γέγραφα, τέτυχα.

S E C U N D A coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero per χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτερεχα, τέτεχα.

T E R T I A est quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῖδω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. Præteritum uero per κ, ut ἦκα, πέπληκα, ἦνκα.

Q U A R T A est quæ per ζ, uel geminum σ, ut φράζω,

De uerbo Baritono

φράζω, ὀρύσσω, siue ὀρύπσω ἀήικῶς. Quorum futurum nunc per σ, ut φράσω: nunc per ξ, ut ὀρύξω. Et præteritum nunc per κ, ut πέφρακα, nunc per χ, ὤρυχα.

QVINTA est, quæ per quatuor immutabiles profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut ψάλλω, νέμω, κλίνω, σπείρω. quorum futurum penultimam corripiciens, ac extremam circumflectens, per easdem immutabiles enuntiatur, ut ψαλῶ, altera immutabili expuncta, νεμῶ, κρινῶ, σπερῶ, subiunctiua uocali diphthongi abiecta, ι, scilicet. Præteritum per κ, ut ἔψαλλα, νένεμνε κα, κέκρικα, ἔσπαρκα.

SEXTA uero per ω, purum, ut ἀκούω, ἰππεύω. quorum futurum per σ, ut ἀκούσω, ἰππεύσω. Præteritum uero per κ, ut ἤκουκα, ἰππευκα. Quo in loco sciendum est coniugationes, quas alij tredecim faciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π, siue φ, siue π, primam constituere coniugationem: ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω: quæcunque uero γ, siue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σς, siue ζ, & in futuro ξ, secundam: ut λέγω, πλέκω, ἔχω, τίκτω, ὀρύσσω, παίζω. at quæcunque δ, siue θ, siue τ, siue ζ, siue geminatum σς, siue ω purum, & in futuro σ, tertiam: ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω, φράζω, πλάσσω, ἀκούω. Quæ uero, quampiam immutabilem habent, quartā constituere necesse est: ut ψάλλω, νέμω, κρίνω, σπείρω. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt uerba: ut τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, ζῶνυμι. de quibus proprijs locis dicetur.

Sed

Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt : hoc est, Cum prima persona pluralis numeri in $\mu\epsilon\upsilon$ exeat, primam dualem omnino deficere : quod omnibus accidit actiuis, tam in ω , quam in $\mu\iota$, desinentibus, & ambobus etiam Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur literaturam.

Etiam tertia persona plurali in ι , aut in α , exeunte, hoc est, in actiuis, & α , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse, si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristos in usu haberi.

Etiam præsens, & præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquam perfectum in modo indicatiuo, diuisim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paulo post futurum, quod Græce μετ' ὀλίγον μέλλον dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΙΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

τύπω

τύπεις

τύπη.

τύπητον

τύπητον.

τύπημεν

De uerbo Baritono

τύποιμεν	τύπετε	τύποισθε
Ετυποι	Παρατατικός .	ἔτυπε .
	ἔτυπες	ἔτυπέτην .
	ἔτύπετον	ἔτυπέντην .
ἐτύποιμεν	ἐτύπετε	ἔτυπον .
	Παρακείμενος .	
τέτυφε	τέτυφας	τέτυφε .
	τετύφατον	τετύφατον .
τετύφαμεν	τετύφατε	τετύφασι .
	Υπερωτελικός .	
Ετετύφην	ἐτετύφης	ἐτετύφει .
	ἐτετύφητον	ἐτετυφέντην .
ἐτετύφουμεν	ἐτετύφετε	ἐτετύφεισαν .
	Αόριστος πρῶτος .	
Ετυψα	ἔτυψας	ἔτυψε .
	ἔτύψατον	ἔτυψάντην .
ἐτύψαμεν	ἐτύψατε	ἔτυψαν .
	Αόριστος δεύτερος .	
Ετυπον	ἔτυπες	ἔτυπε .
	ἔτύπετον	ἔτυπέντην .
ἐτύπομεν	ἐτύπετε	ἔτυπον .
	Μέλλων πρῶτος .	
Τύψω	τύψεις	τύψει .
	τύψετον	τύψετον .
τύψομεν	τύψετε	τύψουσι .
	Μέλλων δεύτερος .	
τυπῶ	τυπῆς	τυπῇ .
	τυπῆτον	τυπῆτον .
τυποῦμεν	τυπῆτε	τυποῦσι

Προσεκτικῶ

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατικος.

τύπε	τυπέτω.
τύπετον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

Παρακ. και υπερσ.

τέτυπε	τετυφέτω.
τετύπετον	τετυφέτων.
τετύπετε	τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρωτος.

τύψον	τυψάτω.
τύψατον	τυψάτων.
τύψατε	τυψάτωσαν.

Αόριστος δευτερος.

τύπε	τυπέτω.
τύπετον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

Τύπτοιμι	τύπτοις	τύπτοι.
	τύπτοιτον	τυπτοίτην.
τύπτοιμεν	τύπτοιτε	τύπτοιεν.

Παρακ. και υπερσυν.

Τετύπτοιμι	τετύπτοις	τετύπτοι.
	τετύπτοιτον	τετυπτοίτην.
τετύπτοιμεν	τετύπτοιτε	τετύπτοιεν.

Αόριστος πρωτος.

Τύψαιμι	τύψαις	τύψαι.
	τύψαιτον	τυψαίτην.

De uerbo Baritono

τύψαιμεν τύψατε τύψαιεν.

Αόριστος δ᾿άτερος.

Τύποιμι τύποις τύποι.

τύποιτον τυποίτην.

τύποιμεν τύποιτε τύποιεν.

Μέλλων πρῶτος.

Τύψοιμι τύψοις Τύψοι.

τύψοιτον τυψοίτην.

τύψοιμεν τύψοιτε τύψοιεν.

Μέλλων δ᾿άτερος.

Τυποῖμι τυποῖς τυποῖ.

τυποῖτον τυποίτην.

τυποῖμεν τυποῖτε τυποῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

ἐὰν τύπῃ τύπῃς τύπῃ.

ἐὰν τύπῃτον τύπῃτον.

ἐὰν τύπῃωμεν τύπῃτε τύπῃσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν τετύφῃ τετύφῃς τετύφῃ.

ἐὰν τετύφῃτον τετύφῃτον.

ἐὰν τετύφῃωμεν τετύφῃτε τετύφῃσι.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν τύψῃ τύψῃς τύψῃ.

ἐὰν τύψῃτον τύψῃτον.

ἐὰν τύψῃωμεν τύψῃτε τύψῃσι.

Αόριστος δ᾿άτερος.

ἐὰν τύπῃ τύπῃς τύπῃ.

ἐὰν τύπῃτον τύπῃτον.

ἐὰν

εάν ὑπώμεν τύπητε τύπωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	τύπειν.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τετυφέναι.
ἀόριστος ἀ.	τύψαι.
ἀόριστος β'.	τυπῆν.
μέλλων ἀ.	τύψειν.
μέλλων β'.	τυπήν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ὑπών,	τοῦ τύποντος.
ἡ τυπούσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τύπον,	τοῦ ὑπώντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυφῶς,	τοῦ τετυφότης.
ἡ τετυφῶσα,	τῆς τετυφώσεως.
τὸ τετυφῶς,	τοῦ τετυφότης.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τύψας,	τοῦ τύψαντος.
ἡ τύψασα,	τῆς τυψάσεως.
τὸ τύψαν,	τοῦ τύψαντος.

Αόριστος δεύτερος.

ὁ τυπών,	τοῦ τυπόντος.
ἡ τυπούσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τυπὸν,	τοῦ τυπόντος.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τύφων,	τοῦ τύφοντος.
ἡ τύφουσα,	τῆς τυφύσεως.
τὸ τύφον,	τοῦ τύφοντος.

De uerbo Baritono

Μέλλον δ' ἄτερος.

ὁ τυπῶν, τοῦ τυποῦντος.
ἡ τυποῦσα, τῆς τυπούσης.
τὸ τυποῦν, τοῦ τυπῆντος.

Aduertendum est, participia masculina & neutra ad quintam simplicium declinationem referri, feminina uero ad secundam.

De uerbis passiuis.

N passiuis uero haec sunt annotanda, hoc est, **I** dualem numerum omnes habere personas, cum prima pluralis non in *μεν*, sed in *δα*, exeat: demptis Aoristis passiuis, qui actiuorum literaturam sequuntur.

*Etiam tertiam personam pluralem praeteriti perfecti passiuo omnino deficere, si tertia singularis ante ται, finalem syllabam aliam habet consonantem. pro ea autem participio eiusdem temporis utimur et substantiuo uerbo. Hoc idem patitur & praeteritum perfectum modi optatiui, & subiunctiui, in omnibus numeris, & personis, cum nullo modo recte formari possit, si prima persona praeteriti passiuo aliquam habeat consonantem ante *μαι*, finalem.*

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

τύπμαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεδον	τύπεδον.
τυπόμεθα	τύπεθε	τύπονται.
ἐτυπόμεν	ἐτύπον	ἐτύπητο.

Παρατατικός.

ἐτυ-

ἐτυπόμεθον ἐτύπιδον ἐτυπιδην.

ἐτυπόμεθα ἐτύπιδε ἐτύπιδοντο.

Παρακείμενος.

τέτυμαι τέτυμαι τέτυπαι.

τετύμεθον τέτυφθον τέτυφθον

τετύμεθα τέτυφθε τετυμμένοι εἰσι,

καὶ ἰωνικῶς τετύφαι.

Υπερσωτέλικος.

ἐτετύμην ἐτέτυφο ἐτέτυπο.

ἐτετύμεθον ἐτέτυφθον ἐτετύφθην.

ἐτετύμεθα ἐτέτυφθε τετυμμένοι ἦσαν,

καὶ ἰωνικῶς ἐτετύφαι.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύφθην ἐτύφθης ἐτύφθη.

ἐτύφθητον ἐτύφθητε ἐτύφθησαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπην ἐλύπης ἐλύπη.

ἐτύπητον ἐλύπηλον ἐλυπήτην.

ἐτύπημεν ἐτύπητε ἐτύπησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τυφθήσομαι τυφθήσῃ τυφθήσεται.

τυφθησόμεθον τυφθήσεσθον τυφθήσεσθον.

τυφθησόμεθα τυφθήσεθε τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπήσομαι τυπήσῃ τυπήσεται.

τυπησόμεθον τυπήσεσθον τυπήσεσθον.

τυπησόμεθα τυπήσεθε τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D 3

τετύφαι

De uerbo Baritono

τετύφομαι	τετύφη	τετύφεται.
τετυφόμεθον	τετύφεσθον	τετύφεσθον.
τετυφόμεθα	τετύφεθε	τετύφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τύπῳ	τυπείσθω.
τύπείσθον	τυπείσθων.
τύπείσθε	τυπείσθωσαν.

Παρακ. και ὑπερσυν.

τέτυφο	τετύφθω.
τέτυφθον	τετύφθων.
τέτυφθε	τετύφθωσαν.

Αόριστος ἁπλῶτος.

τύφθητε	τυφθήτω.
τύφθητον	τυφθήτων.
τύφθητε	τυφθήτωσαν.

Αόριστος δα' τερος.

τύπησι	τυπήτω.
τύπητον	τυπήτων.
τύπητε	τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τυπτοίμην	τύπτοιο	τύπτοιτο.
τυπτοίμεθον	τύπτοισθον	τυπτοίσθην.
τυπτοίμεθα	τύπτοιθε	τύπτοιντο.

Παρακ. και ὑπερσυν.

τετυμμένος	ἔην ἔης	ἔη.
τετυμμένω	ἔητον	ἔήτην.
τελυμμένοι	ἔημεν ἔητε	ἔησαν.

Αόριστος

Λόρισος πρῶτος.

τυφθεῖν	τυφθείης	τυφθείη.
	τυφθείητον	τυφθείήτην.
τυφθεῖμεν	τυφθείητε	τυφθείησαν.

Λόρισος δεύτερος.

τυπεῖν	τυπέης	τυπέη.
	τυπέητον	τυπέήτην.
τυπεῖμεν	τυπέητε	τυπέησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τυφθησοίμην	τυφθήσοιο	τυφθήσοιτο.
τυφθησοίμεθον	τυφθήσοιδον	τυφθησοίδην.
τυφθησοίμεθα	τυφθήσοιθε	τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπησοίμην	τυπήσοιο	τυπήσοιτο.
τυπησοίμεθον	τυπήσοιδον	τυπησοίδην.
τυπησοίμεθα	τυπήσοιθε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τετυφείμην	τετύφιοι	τετύφιοιτο.
τετυφείμεθον	τετύφιοιδον	τετυφείδην.
τετυφείμεθα	τετύφιοιθε	τετύφονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

εἰάν τύπωμαι	τύπη	τύπηται.
εἰάν τυπώμεθον	τύπηδον	τύπηδον.
εἰάν τυπώμεθα	τύπηθε	τύπωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετυμμένος	εἰάν ὦ ῆς	ῆ.
τετυμμένω	εἰάν ῆτον	ῆτον.
τετυμμένοι	εἰάν ὦμεν ῆτε	ῶσι.

D 4

Λόρισος

De uerbo Baritono

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν τυφθῶ	τυφθῆς	τυφθῇ.
ἐὰν	τυφθῇτον	τυφθῇτον.
ἐὰν τυφθῶμεν	τυφθῇτε	τηφθῶσι.

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν τυπῶ	τυπῆς	τυπῇ.
ἐὰν	τυπῇτον	τυπῇτον.
ἐὰν τυπῶμεν	τυπῇτε	τυπῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.	τύπτεσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τετύφθαι.
αόριστος α΄.	τυφθῆναι.
αόριστος β΄.	τυπῆναι.
μέλλων α΄.	τυφθήσεσθαι.
μέλλων β΄.	τυπήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	τετύφεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τὸ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυμμένος,	τοῦ τετυμμένου.
ἡ τετυμμένη,	τῆς τετυμμένης.
τὸ τετυμμένον,	τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τυφθεῖς,	τοῦ τυφθέντος.
ἡ τυφθεῖσα,	τῆς τυφθείσης.
τὸ τυφθέν,	τοῦ τυφθέντος.

Αόριστος

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

ὁ τυπῆς, τοῦ τυπέντος.
ἡ τυπῆσα, τῆς τυπείσης.
τὸ τυπέν, τοῦ τυπέντος.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τυφθισόμενος, τοῦ τυφθισομένου.
ἡ τυφθισομένη, τῆς τυφθισομένης.
τὸ τυφθισόμενον, τοῦ τυφθισομένου.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

ὁ τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου.
ἡ τυπησομένη, τῆς τυπησομένης.
τὸ τυπησόμενον, τοῦ τυπησομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου.
ἡ τετυφομένη, τῆς τετυφομένης.
τὸ τετυφόμενον, τοῦ τετυφομένου.

Aduertendum est, participia passiva in μένος masculina, et neutra in μένον tertiae esse simplicium declinationis: feminina uero eorum, secundae. At participia utriusque aoristi passivi, masculini generis et neutri, quintae declinationis: eorum uero feminina secundae.

De uerbo medio.

Ibuit mihi in hac uerborum declinatione,

L *Theodorum Gazam imitanti, communi ordine relicto, per omnes modos & tempora, uerba media seorsum uariare, cum alij partim Aetivis, ut praeteritum perfectum, & praeteritum plusquam perfectum: partim uero Passiuis, hoc est, ambos aoristos, et utrunque futurum admiscuerint. Quod quidem*

I De uerbo medio.

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discentibus
uiam ostēderemus. Est igitur tertio loco eorum per-
fecta ac distincta uariatio, quæ quidem in præsentī,
& præterito imperfecto passiuis prorsus similia sunt.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

τύπτομαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεδον	τύπεδον.
τυπόμεθα	τύπεδε	τύπονται.

Παρατατικός.

ἐτύπην	ἐτύπε	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυπα	τέτυπας	τέτυπε.
	τετύπατον	τετύπατον.
τετύπαμεν	τετύπατε	τετύपाσι.

Υπερσυντέλικος.

ἐτετύπην	ἐτετύπεις	ἐτετύπει.
	ἐτετύπειτον	ἐτετυπέτην.
ἐτετύπαιμεν	ἐτετύπετε	ἐτετύπεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύφαμην	ἐτύφα	ἐτύφατο.
ἐτυφάμεθον	ἐτύφαδον	ἐτυφάδην.
ἐτυφάμεθα	ἐτύφαδε	ἐτύφαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

Μέλλων

τύπτομαι
τυπόμεθον
τυπόμεθα

τύπεται
τύπεδον
τύπονται

τύπην
τυπέδην
τύποντο

Μέλλων ὡρῶτος.

τύφομαι	τύφη	τύφεται.
τυφόμεθον	τύφεσθον	τύφεσθον.
τυφόμεθα	τύφεσθε	τύφοντα.

Μέλλων δ' ἄτερος.

τυπῆμαι	τυπῆ	τυπῆται.
τυπούμεθον	τυπεῖσθον	τυπεῖσθον.
τυπούμεθα	τυπεῖσθε	τυπῆνται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατα.

τύπῃου	τυπῆσθον.
τύπῆσθον	τυπῆσθον.
τύπῆσθε	τυπῆσθοντα.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυπε	τέτυπέτω.
τετύπελον	τετύπέτων.
τετύπετε	τετύπέτωσαν.

Αόριστος ὡρῶτος.

τύψαι	τύψασθαι.
τύψασθον	τύψασθον.
τύψασθε	τύψασθοντα.

Αόριστος δ' ἄτερος.

τυποῦ	τυπέσθαι.
τύπεσθον	τυπέσθον.
τύπεσθε	τυπέσθοντα.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τυπῶμαι	τύπῃο	τύπῃτο.
συπῶμεθον	τύπῃσθον	τυπῷσθον.

τυπῷ

De uerbo Baritono

τυπνόμεθα τυπνόμε τυπνόντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετύποιμι τετύποις τετύποι.

τετύποιτον τετυποίτην.

τετύποιμεν τετύποιτε τετύποιεν.

Αόριστος ᾠδῶτος.

τυψάμην τυψαι τυψαιτο.

τυψάμεθον τυψαιθον τυψάειν.

τυψάμεθα τυψαιδε τυψαιντο.

Αόριστος δά'τερος.

τυποίμην τύποιο τύποιτο.

τυποίμεθον τύποιθον τυποίειν.

τυποίμεθα τύποιδε τύποιντο.

Μέλλων ᾠδῶτος.

τυφοίμην τυφοίο τυφοίτο.

τυφοίμεθον τυφοίθον τυφοίειν.

τυφοίμεθα τυφοίδε τυφοίντο.

Μέλλων δά'τερος.

τυποίμην τυποίο τυποίτο.

τυποίμεθον τυποίθον τυποίειν.

τυποίμεθα τυποίδε τυποίντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

εἰν τυπώμαι τυπή τυπῆται.

εἰν τυπώμεθον τυπῆθον τυπῆθον.

εἰν τυπώμεθα τυπῆδε τυπῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰν τετύπω τετύπης τετύπη.

εἰν τετύπητον τετύπητον.

εἰν

ἐὰν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωσι.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν τύψωμαι τύφη τύφηται.

ἐὰν τυψώμεθον τύφηθον τύφηθον.

ἐὰν τυψώμεθα τύφηθε τύφονται.

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν τύπωμαι τύπη τύπηται.

ἐὰν τυπώμεθον τύπηθον τύπηθον.

ἐὰν τυπώμεθα τύπηθε τύπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ. τύπηθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. τετυπέναι.

ἀόριστος α'. τύψαθαι.

ἀόριστος β'. τυπέθαι.

μέλλων α'. τύψεθαι.

μέλλων β'. τυπεῖθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπόμενου,

ἡ τυπόμενη, τῆς τυπόμενης.

τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυπῶς, τοῦ τετυπότος.

ἡ τετυπῆα, τῆς τετυπῆας.

τὸ τετυπῶς, τοῦ τετυπότος.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψάμενον, τοῦ τυψαμένου.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Λόρισος δ' ἄτερος.

ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τοῦ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένε.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τυφόμενος,	τῷ τυφομένε.
ἡ τυφομένη,	τῆς τυφομένης.
τὸ τυφόμενον,	τῷ τυφομένε.

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπέμενος,	τῷ τυπεμένε.
ἡ τυπεμένη,	τῆς τυπεμένης.
τὸ τυπέμενον,	τῷ τυπεμένε.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ- ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Circumflexa uerba a sexta coniugatione grauitonorum fiunt, non tamen ab omnibus uerbis, sed ab ijs solum, quæ in penultima habent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, βοάω, χυσόω. Et dicuntur circumflexa, quod circumflexum accentum habent in ultima ex contractione: ut ποιέω, ποιῶ. βοάω, βοῶ. χυσόω, χυσῶ. Patiuntur autem synæresim in præsentī, & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ quidem tempora in alijs modis, & etiam participijs simul uariantur. Et cum in his uerbis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse oportet, quæ per supradictas tres uocales, hoc est, ε, α, & ο, distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, id est, formatiuas litteras appellare possumus, quemadmodum & consonantes in grauitonis. Esto igitur ε, χαρακτη-

ριστικῶν,

ρισικόν, prima coniugationis circumflexorum, & secun-
de, & tertiæ.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum
uerborum in εω desinentium.

Prima coniugatio circumflexorum, a uerbis

P sexta coniugationis grauitonoriū in εω, desi-
nentibus, per synæresim fit: ut ποίεω, ποιῶ.

Cuius futurum in σω, desinens, a uerbo perfecto fit, pe-
nultima uocali, hoc est, ε in η conuersa: ut ποιέω, ποιή-
σω. Eandem quoque uocalem & præteritum perfectū
in κα, desinens seruat: hoc idem & præteritum plus-
quamperfectum, & aoristus primus faciunt: ut πε-
ποίηκα, ἐπεποίηκην, ἐποίησα. Quædam tamen inue-
niuntur, quæ in huiusmodi temporibus ε, immutatum
retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω. ὀλέω, ὠ, ὀλέσω. καλέω,
ῶ, καλέσω. ἀρκέω, ῶ, ἀρκέσω, & alia. Sunt & quæ utrun-
que habent: ut φρονέω, ῶ, φρονέσω, καὶ φρογῆσω. αἰνέω, ῶ,
αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. κορέω, ῶ, κορέσω, καὶ κορήσω, & alia.
Synæreses autem huius cōiugationis, quæ semper ex
ε, præcedente, & uocali sequente fiunt, sex sunt, ει, ου,
οι, η, η, ω. nam si post ε, alterum sequatur ε, in ει, diph-
thongum fit synæresis, ut ποιέετον, ποιῆτον: si η, in η,
ut ποιέητε, ποιῆτε: si ο, in ου, ut ποιέομεν, ποιῶμεν: si ω,
in ω, ut ποιέω, ποιῶ: ποιέεις, ποιεῖς. ποιέη, ποιῆ. ποιέοιμι,
ποιῶιμι. ποιέεσι, ποιῆσι.

χαρ-

De uerbo circumflexo

ε ει

χαρακτηριστικὸν ε η Si post e, sequitur diphthongus, in eandem fit synæresis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ποιέω, ὦ.	ποιέεις, εἶς.	ποιέει, εἷ.
	ποιέετον, εἶτον.	ποιέετον, εἶτον.
ποιέομεν, ἔμεν.	ποιέετε, εἴτε.	ποιέεσι, ἔσι.

Παρατατικός.

ἐποιέον, ἔν.	ἐποιέεις, εἰς.	ἐποιέει, εἰ.
	ἐποιέετον, εἶτον.	ἐποιέετην, εἶτην.
ἐποιέομεν, ἔμεν.	ἐποιέετε, εἴτε.	ἐποιέον, ἔν.

Παρακείμενος.

πεποίηκα	πεποίηκας	πεποίηκε.
	πεποίηκατον	πεποίηκατον.
πεποίηκαμεν	πεποίηκατε	πεποίηκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἐπεποίηκον	ἐπεποίηκεις	ἐπεποίηκει.
	ἐπεποίηκετον	ἐπεποίηκετήν.
ἐπεποίηκαμεν	ἐπεποίηκατε	ἐπεποίηκισαν.

Αόριστος ὁρῶτος.

ἐποίησα	ἐποίησας	ἐποίησε.
	ἐποίησατον	ἐποίησάτην.
ἐποίησαμεν	ἐποίησατε	ἐποίησαν.

Μέλλων ὁρῶτες.

ποιήσω	ποιήσεις	ποιήσει.
	ποιήσετον	ποιήσετον.
ποιήσομεν	ποιήσετε	ποιήσουσι.

Πρε-

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

τοῖεε, τοῖεα. ποιεέτω, ποιεῖτω.

ποιέετον, εἶτον. ποιεέτων, εἶτων.

ποιέετε, εἴτε. ποιεέτωσαν, εἴωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

πεποιήκε πεποιηκέτω.

πεποιήκετον πεποιηκέτων.

πεποιήκετε πεποιηκέτωσαν.

Λόρισος δῶτερος.

ποιήσου ποιησάτω.

ποιήσατον ποιησάτων.

ποιήσατε ποιησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

ποιέοιμι, οἶμι. ποιέοις, οἶς. ποιέοι, οἶ.

ποιέοιτον, οἶτον. ποιεοίτην, οἶτην.

ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέαιτε, οἶτε. ποιέοιεν, οἶεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

πεποιήκοιμι πεποιήκοις πεποιήκοι.

πεποιήκοιτον πεποιηκοίτην.

πεποιήκοιμεν πεποιήκοιτε πεποιήκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

ποιήσαιμι ποιήσαις ποιήσαι.

ποιήσαιτον ποιησαίτην.

ποιήσαιμεν ποιήσαιτε ποιήσαιεν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσοιμι ποιήσοις ποιήσοι.

ποιήσοιτον ποιησοίτην.

Ε ποιήσοιμιν

De uerbo circumflexo

ποιήσομεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως, και παρατ.

εαν ποιέω, ω. ποιέης, ποιής. ποιήη, ποιή.
 εαν ποιέντων, ήτων. ποιέντων, ήτων.
 εαν ποιέωμεν, ωμεν. ποιέντε, ήτε. ποιέωσι, ωσι.

Παρακ. και υπερω.

εαν πεποιήκω πεποιήκη πεποιήκη.
 εαν πεποιήκων πεποιήκων πεποιήκων.
 εαν πεποιήκωμεν πεποιήκωμεν πεποιήκωσι.

Αόριστος πρωτος.

εαν ποιήσω ποιήσης ποιήση.
 εαν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.
 εαν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ. ποιέην, ήν.
 παρακ. και υπερω. πεποιήκηναι.
 αόριστος α. ποιήσαι.
 μέλλον α. ποιήσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσως και παρατ.

ο ποιέων, ποιών. τῷ ποιέοντος, έντος.
 ή ποιέουσα, έσα. τῆς ποιέουσας, έσης.
 τὸ ποιέον, ποιούν. τοῦ ποιέοντος, έντος.

Παρακ. και υπερω.

ο πεποιηκώς, τῷ πεποιηκότος.
 ή πεποιηκυία, τῆς πεποιηκυίας.
 τὸ πεποιηκός, τῷ πεποιηκότος.

Αόριστος

Λόγιστος πρώτος.

ὁ ποιήσας, τῷ ποιήσαντος.
ἡ ποιήσασα, τῆς ποιήσασης.
ὃ ποιήσαν, τῷ ποιήσαντος.

Μέλλων πρώτος.

ὁ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.
ἡ ποιήσουσα, τῆς ποιήσούσης.
τὸ ποιήσον, τῷ ποιήσοντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιέω, ποιῶ. ποιέσθαι, εἶται.
ποιεόμενον, ἔμεθον. ποιέσθον, εἴσθον. ποιέεσθον, εἴσθον.
ποιεόμεθα, ἔμεθα. ποιέεσθε, εἴσθε. ποιέονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐποιεόμην, ἔμην. ἐποιέει, ἐποιεῖ.
ἐποιεόμενον, ἔμεθον. ἐποιέσθον, εἴσθον. ἐποιέεσθον, εἴσθον.
ἐποιεόμεθα, ἔμεθα. ἐποιέεσθε, εἴσθε. ἐποιέονται, ἔνται.

Παρακείμενος.

πεποιήμαι, πεποιήσαι, πεποιήται.
πεποιήμεθον, πεποιήσθον, πεποιήσθον.
ΑΙ. πεποιήμεθα, τεποιήσθε, πεποιήνται,
καὶ ἰωνικῶς πεποιέαται.

Υπερσυντελικός.

ἔπεποιήμην, ἔπεποιήσα, ἔπεποιήτο.
ἔπεποιήμεθον, ἔπεποιήσθον, ἔπεποιήσθον.
ἔπεποιήμεθα, ἔπεποιήσθε, ἔπεποιήνται,
καὶ ἰωνικῶς ἔπεποιέατο.

Λόγιστος δεύτερος.

ἐποιήθην, ἐποιήθης, ἐποιήθη.

Ε 2 ἐποιήθητον

De uerbo circumflexo

ἐποιήθημεν	ἐποιήθητον	ἐποιήθητην
	ἐποιήθητε	ἐποιήθησαν.
	Μέλλων ὁρῶτος.	
ποιηθήσομαι	ποιηθήσῃ	ποιηθήσεται.
ποιηθήσμεθον	ποιηθήσεσθον	ποιηθήσεσθον.
ποιηθήσόμεθα	ποιηθήσεσθε	ποιηθήσονται.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
πεποιήσομαι	πεποιήσῃ	πεποιήσεται.
πεποιήσμεθον	πεποιήσεσθον	πεποιήσεσθον.
πεποιήσόμεθα	πεποιήσεσθε	πεποιήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού.	ποιέεσθω, εἴσθω.
ποιέεσθον, εἴσθον.	ποιέεσθων, εἴσθων.
ποιέεσθε, εἴσθε.	ποιέεσθωσαν, εἴσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήσο	πεποιήσθω.
πεποιήσθον	πεποιήσθων.
πεποιήσθε	πεποιήσθωσαν.

Αόριστος ὁρῶτος.

ποιήθητε	ποιηθήτω.
ποιήθητον	ποιηθήτων.
ποιήθητε	ποιηθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οἴμην.	ποιέοιο, ποιεῖτο.	ποιέοιτο, οἶτο.
ποιεοίμεθον, οἴμεθον.	ποιέοισθον, οἶσθον.	ποιεοίσθην.
ποιεοίμεθα, οἴμεθα.	ποιέοισθε, οἶσθε.	ποιέοιντο, οἶντο.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

πεποιήμην	πεποιῆο	πεποιῆτο.
πεποιήμεθον.	πεποιῆδον	πεποιῆδην.
πεποιήμεθα	πεποιῆδε	πεποιῆντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ & tertiæ personæ cuiusvis numeri, nisi longa sequatur: quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruandum est.

Αόριστος πρῶτος.

ποιηθείην	ποιηθείης	ποιηθείη.
	ποιηθείητον	ποιηθείήτην.
ποιηθείημεν	ποιηθείητε	ποιηθείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιηθήσοίμην	ποιηθήσοιο	ποιηθήσοιτο.
ποιηθήσοίμεθον	ποιηθήσοιδον	ποιηθήσοίδην.
ποιηθήσοίμεθα	ποιηθήσοιδε	ποιηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

πεποιήσοίμην	πεποιήσοιο	πεποιήσοιτο.
πεποιήσοίμεθον	πεποιήσοιδον	πεποιήσοίδην.
πεποιήσοίμεθα	πεποιήσοιδε	πεποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

ἐὰν ποιέωμαι, ᾧμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέηται, ῖται.
 ἐὰν ποιεώμεθον, ᾧμεθον. ἐηδον. ῖδον. ποιέσθον, ῖσθον.
 ἐὰν ποιεώμεθα, ᾧμεθα. ποιέσθε, ῖσθε. ποιέωνται, ῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἐὰν πεποιῶμαι	πεποιῶ	πεποιῶται.
ἐὰν πεποιώμεθον	πεποιῶσθον	πεποιῶσθον.
ἐὰν πεποιώμεθα	πεποιῶσθε	πεποιῶνται.

Ε 3 Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν ποιηθῶ	ποιηθῆς	ποιηθῇ.
ἐὰν	ποιηθῇτο	ποιηθῇτον.
ἐὰν ποιηθῶμεν	ποιηθῇτε	ποιηθῶσι.

Hoc in loco aduertendum est, subiunctiua in mai desinentia, si à circumflexis existant, circumflectere penultimam, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι, ἐὰν ποιῶ, ἐὰν ποιῶμαι: etiam si sint præteriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν βεβοῶμαι: grauari autem, si à grauitonis extiterint, ἐὰν τύπῃω, ἐὰν τύπῃωμαι. Et reliqua eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ποιέεσθαι, εἶναι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	πεποιήσθαι.
ἀόριστος ᾶ.	ποιηθῆναι.
μέλλων ᾶ.	ποιηθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	πεποιήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ποιεόμενος, ἕμενος.	τῷ ποιεομένῳ, κμένῳ.
ἡ ποιεομένη, κμένη.	τῆς ποιεομένης, ἐνῆς.
τὸ ποιεόμενον, ἕμενον.	τῷ ποιεομένῳ, κμένῳ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ πεποιημένος,	τῷ πεποιημένῳ.
ἡ πεποιημένη,	τῆς πεποιημένης.
τὸ πεποιημένον,	τῷ πεποιημένῳ.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ ποιηθείς,	τῷ ποιηθέντι.
ἡ ποιηθεῖσα,	τῆς ποιηθείσης.
τὸ ποιηθέν,	τῷ ποιηθέντι.

Μέλλων

Μέλλων πρώτος.

ὁ ποιηθισόμενος, τῷ ποιηθισομένῳ.
ἡ ποιηθισομένη, τῆς ποιηθισομένης.
τὸ ποιηθισόμενον, τῷ ποιηθισομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ πεποιησόμενος, τοῦ πεποιησομένου.
ἡ πεποίητομένη, τῆς πεποιησομένης.
τὸ πεποιησόμενον, τῷ πεποιησομένου.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ετεσῶς.

ποιέομαι, ἔμα. ποιῇ, ποιῆ. ποιέεται, εἴται ἔδε.

Παρατατικὸς.

ἐποιεόμην, ἔμην. ἐποιέω, οὔ. ἐποιέετο, εἶτο.

Ad similitudinem passivorum cetera variabis.

Præteritum perfectum medium, & præteritum plusquam perfectum, & secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi verbis circumflexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latins dicitur.

Λόρισος πρώτος.

ἐποίησάμην ἐποίησά ἐποίησατο.
ἐποίησάμεθον ἐποίησαδον ἐποίησάδην.
ἐποίησάμεθα ἐποίησαδε ἐποίησαντο.

Μέλλων πρώτος.

ποιήσομαι ποιήσῃ ποιήσεται.
ποιήσόμεθον ποιήσεδον ποιήσεδον.
ποιήσόμεθα ποιήσεθε ποιήσονται.

E 4 Προσакτικά

De uerbo circumflexo
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού. ut passivum.

Αόριστος πρῶτος.

ποιήσαι ποιησάτω.

ποιήσασθον ποιησάσθων.

ποιήσασθε ποιησάσθωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιο, οῖο. ποιέοιτο, οῖτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ποιεοίμην ποιήσαιο ποιήσαιτο.

ποιησάμεθον ποιήσασθον ποιησάσθην.

ποιησάμεθα ποιήσασθε ποιήσαντε.

Μέλλων πρῶτος.

ποιησοίμην ποιήσοιο ποιήσοιτο.

ποιησοίμεθον ποιήσοισθον ποιησοίσθην.

ποιησοίμεθα ποιήσοιθε ποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέῃ, ποιῇ. ποιέεται, ῥται. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν ποιήσωμαι ποιήσῃ ποιήσῃται.

ἐὰν ποιησώμεθον ποιήσῃθον ποιήσῃθον.

ἐὰν ποιησώμεθα ποιήσοιθε ποιήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ποιέωμαι, εἴωμαι.

ἀόριστος ἀ. ποιήσασθαι.

μέλλων ἀ. ποιήσεσθαι.

Μετοχὰς

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ ποιεόμενος, ούμενος τοῦ ποιεομένου, ουμένου.
ἡ ποιεομένη, ουμένη. τῆς ποιεομένης, ἐνης.
τὸ ποιεόμενον, ούμενον τοῦ ποιεομένου, ουμένου.

Αόριστος ὁρῶτος.

ὁ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.

Μέλλων ὁρῶτος.

ὁ ποιησόμενος, ἡ ποιησομένη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΗΤΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

Est uerborum in αω desinentium.

Ecunda coniugatio circumflexorum à uerbis

Sextæ coniugationis grauitonorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελάω.

Cuius futurum in σω, desinens à uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ὦ, γελάσω:

nunc in η conuersa, βοάω, βοῶ, βοήσω. Eandem quoque penultimam & præteritum perfectum in κα desinens seruat, ut γεγέλακα, εεβόηκα.

Sic & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus.

Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt, due tantummodo sunt, α scilicet & ω. nam post ipsum

α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω. si ε, aut η, sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶτε, βοάιντε, βοᾶτε:

si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit semper, ut βοάω, βοῶ, βοάομεν, βοῶμεν.

At ubi ι, in diphthongo repertum fuerit, idem facta crasi in diphthongum

De uerbo circumflexo

gum impropriam per synæresim resumendum erit: ut
βοάης, βοᾷς. βοάει, βοᾷ. βοάοιμι, βοᾷμι. Si uero υ, ο-
mnino abijciendum, ut βοάουσι, βοᾷσι.

Si post α, sequitur ε in
quapiam diphthongo, idem
remanet in diphthongo im-
propria.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

βοάω, ὦ.	βοάης, ᾄς.	βοάει, βοᾷ.
	βοάετον, ᾄτον.	βοάετον, ᾄτον.
βοάομεν, ὦμεν.	βοάετε, ᾄτε.	βοάουσι, ὦσι.

Παρατατικός.

ἐβόων, ἐβόων.	ἐβόαες, ἐβόας	ἐβόαε, ἐβόα.
	ἐβόαετον, ᾄτον.	ἐβόαετην, ᾄτην.
ἐβόομεν, ὦμεν.	ἐβόαετε, ᾄτε.	ἐβόων, ἐβόων.

Παρακείμενος.

βεβόηκα	βεβόηκας,	βεβόηκε.
	βεβόηκατον	βεβόηκατον.
βεβόηκαμεν	βεβόηκατε	βεβόηκασι.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβόηκην	ἐβεβόηκεις	ἐβεβόηκε.
	ἐβεβόηκετον	ἐβεβόηκετην.
ἐβεβόηκαμεν	ἐβεβόηκατε	ἐβεβόηκασαν.

Αόριστος πρώτος.

ἐβόησα	ἐβόησας.	ἔβησε.
	ἐβόησατον	ἔβησάτην.
ἔβησαμεν	ἔβησατε	ἔβησαν.

Μέλλων

Μέλλων φράτος.

βοήσω

βοήσεις

βοήσῃ.

βοήσετον

βοήσετον.

βοήσομεν

βοήσετε

βοήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

βοάε, βοά.

βοάτω, βοάτω.

βοάετον, βοᾶτον.

βοάετων, άτων.

βοάετε, βοᾶτε.

βοάετωσαν, άτωσαν.

Παρακείμενος.

βεβοήκε

βεβοηκέτω.

βεβοήκετον

βεβοηκέτων.

βεβοήκετε

βεβοηκέτωσαν.

Αόριστος φράτος.

βοήσων

βοησάτω.

βοήσατον

βοησάτων.

βοήσατε

βοησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς, καὶ παρατ.

βοάοιμι, ᾧμι.

βοάοις, βοῶς.

βοάοι, βοῶ.

βοάοιτον, ᾧταν.

βοαοίτην, ᾧτην.

βοάοιμεν, ᾧμεν.

βοάοιτε, ᾧτε.

βοαοιεν, ᾧεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήκοιμι

βεβοήκοις

βεβοήκοι.

βεβοήκοιτον

βεβοηκοίτην.

βεβοήκοιμεν

βεβοήκοιτε

βεβοήκοιεν.

Αόριστος φράτος.

βοήσασαι

βοήσαις

βοήσαι.

βοήσατον

βοησάτην.

βοήσασαι

De uerbo circumflexo

βοῦσαιμεν βοήσαιτε βοήσαιεν.

Μέλλων πρώτος.

βοῦσοιμι βοήσοις βοήσοι.
βοήσοιλον βοήσοιτην.

βοήσοιμεν βοήσοιτε βοήσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν βοάω, βοῶ. βοάης, βοᾷς. βοάη, βοᾷ.
ἐὰν βοάητον, ᾗτον. βοάητον, ᾗτον.
ἐὰν βοάωμεν, ὦμεν. βοάητε, ᾄτε. βοάωσι, ὦσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν βεβοήκω βεβοήκης βεβοήκη.
ἐὰν βεβοήκητον βεβοήκητον βεβοήκηλον.
ἐὰν βεβοήκωμεν βεβοήκητε βεβοήκωσι.

Αόριστος πρώτος.

ἐὰν βοήσω βοήσης βοήση.
ἐὰν βοήσητον βοήσητον βοήσητον.
ἐὰν βοήσωμεν βοήσητε βοήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ.

βοᾶν.

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοηκέναι.

ἀόριστος ἀ.

βοήσαι.

μέλλων ἀ.

βοήσεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοάων, βοῶν, τοῦ βοάοντος, ὦντος.

ἡ βοάουσα, βοῶσα. τῆς βοαούσης, ὡσης.

τὸ βοάον, βοῶν. τοῦ βοάοντος, ὦντος.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

*βεβοηκώς, τοῦ βεβοηκότες.
ἡ βεβοηκία, τῆς βεβοηκίας.
τὸ βεβοηκός, τοῦ βεβοηκότες

Λόρισος πρῶτος.

ὁ βοήσας, ἡ βοήσασα, τὸ βοῆσαν.
Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοήσων, ἡ βοήσουσα, τὸ βοῆσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται.
βοαόμενον, ὠμένον. βοάεον αἶον. βοάεον, αἶον.
βοαόμεθα, ὠμέθα. βοάετε, αἶτε. βοάονται, ὠνται.

Παρατατικός.

ἐβοάμην, ὠμην. ἐβοάου, ἐβοῶ. ἐβοάετο, αἶτο.
ἐβοαόμενον, ὠμέθον. ἀεθον, αἶθον. ἐβοαέθην, αἶθην.
ἐβοαόμεθα, ὠμέθα. ἐβοάετε, αἶτε. ἐβοάοντο, ὠντο.

Παρακείμενος.

βεβόημα, βεβόσαι, βεβόηται.
βεβοήμεθον, βεβόηθον, βεβόηοντο.
βεβόημεθα, βεβόηθε, βεβόηνται.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβοήμην, ἐβεβόησο, ἐβεβόητο.
ἐβεβοήμεθον, ἐβεβόηθον, ἐβεβοήθην.
ἐβεβοήμεθα, ἐβεβόηθη, ἐβεβόητο.

Λόρισος πρῶτος.

ἐβοήθην, ἐβοήθης, ἐβοήθη.
ἐβοήθητον, ἐβοήθητον, ἐβοήθητην.
ἐβοήθημεν, ἐβοήθητε, ἐβοήθησαν.

Μέλλων

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

βοηθήσομαι	βοηθήσω	βοηθήσεως.
βοηθήσομεθα	βοηθήσεσθε	βοηθήσεσθων.
βοηθήσομεθα	βοηθήσεσθε	βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσομαι	βεβοήσω	βεβοήσεται.
βεβοήσομεθα	βεβοήσεσθε	βεβοήσεσθων.
βεβοήσομεθα	βεβοήσεσθε	βεβοήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

βοάου βοῶ.	βοάειν, ἀείν.
βοάειν, αἶν.	βοάειν, ἀείν.
βοάειν, αἶν.	βοάειν, αἶν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβόησ	βεβοήειν.
βεβόησ	βεβοήειν.
βεβόησ	βεβοήειν.

Αόριστος πρώτος.

βοήητι	βοήηται.
βοήητος	βοήηται.
βοήητε	βοήηται.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

βοαίμην, ῥμην	βοαίω, βοῶ.	βοαίω, βοῶ.
βοαίμεθα, ῥμεθα	βοαίω, βοῶ.	βοαίω, βοῶ.
βοαίμεθα, ῥμεθα	βοαίω, βοῶ.	βοαίω, βοῶ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήμην	βεβοῶ	βεβοῶ.
βεβοήμεθα	βεβοῶσθε	βεβοῶσθων.

βεβοήμεθα

βοηθήμεθα	βοηθήδε	βοηθήντα.
	Αόριστος πρώτος.	
βοηθείη	βοηθείης	βοηθείη.
	βοηθείητον	βοηθείητον.
βοηθήμεν	βοηθήητε	βοηθήσαν.
	Μέλλον πρώτος.	
βοηθήσοιμην	βοηθήσοις	βοηθήσοιτε.
βοηθήσοιμεθον	βοηθήσοιθον	βοηθήσοιθιν.
βοηθήσοιμεθα	βοηθήσοιθε	βοηθήσονται.
	Μετ'όλιγον μέλλον.	
βεβοήσοιμην	βεβοήσοις	βεβοήσοιτε.
βεβοήσοιμεθον	βεβοήσοιθον	βεβοήσοιθιν.
βεβοήσοιμεθα	βεβοήσοιθε	βεβοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ.

εάν βοάωμαι ὦμαι, βοάη. βοάται, αἶται.
 εάν βοάμεθον, ὠμεθον. ἀηθον, αἶθον. βοάηθον, αἶθον.
 εάν βοάμεθα, ὠμεθα. ἀηθε, αἶσθε. βοάωνται, ὠνται.

Παρακ. και ὑπερσυν.

εάν βεβοῶμαι βεβοῶ βεβοῶται.
 εάν βεβοῶμεθον βεβοῶθον βεβοῶθον.
 εάν βεβοῶμεθα βεβ.ῆθε βεβοῶνται.

Αόριστος πρώτος.

εάν βοηθῶ βοηθῆς βοηθῆ.
 εάν βοηθῆτον βοηθῆτον.
 εάν βοηθῶμεν βοηθῆτε βοηθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ενεσως και παρατ. βοάεσθαι, αἶσθαι.

παρακ. και ὑπερσυν. βεβοῶσθαι.

αόριστος

De uerbo circumflexo

ἀόριστος ἄ. βοηθῆναι.
 μέλλων ἄ. βοηθήσεσθαι.
 μετ' ὀλίγον μέλλων, βεβοήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος, ἡ ομένη, ἐνη. τὸ βοαόμενον, ὠμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ βεβοημένος, ἡ βεβοημένη, τὸ βεβοημένον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοηθείς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθέν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοηθησόμενος, ἡ βοηθησομένη, τὸ βοηθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ βεβοησόμενος, ἡ βεβοησομένη, τὸ βεβοησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται. ὅς.

Παρατατικὸς.

ἐβοαόμην, ὠμην. ἐβοάει, ἐβοᾷ. ἐβοάετο, αἶτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοησάμην ἐβοήσῃ ἐβοήσατο.

ἐβοησάμεθον ἐβοήσατον ἐβοησάσθην

ἐβοησάμεθα ἐβοήσατε ἐβοήσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

βοήσομαι βοήσῃ βοήσεται.

βοησόμεθον βοήσεσθον βοήσεσθον.

βοησόμεθα βοήσεσθε βοήσονται.

Προσεκτικ' α

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

βοάου, βοῶ . έδω, άδω. ε'ς.

Αόριστος πρωτος.

βοήσαι βοησάδω.

βοήσασθον βοησάδων.

βοήσαιδε βοησάδωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

βοαοίμην, ήμην βοάοιο, βοῶ . βοάοιτο, ήτο. ε'ς.

Αόριστος πρωτος.

βοησαιμην βοήσαι βοήσαιτε.

βοησαιμεθον βοήσαιδον βοησαιδην.

βοησαιμεθα βοήσαιδε βοήσαιντε.

Μέλλων πρωτος.

βοησοίμην βοήσοιο βοήσοιτο.

βοησοίμεθον βοήσοιδον βοησοίδην.

βοησοίμεθα βοήσοιδε βοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

εάν βοάωμαι, ήμαι. βοάη, βοῶ. βοάηται, ήται ε'ς.

Αόριστος πρωτος.

εάν βοήσωμαι βοήσῃ βοήσῃται.

εάν βοησώμεθον βοήσῃδον βοήσῃδον.

εάν βοησώμεθα βοήσῃδε βοήσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ. βοάεσθαι, άδω.

αόριστος ά. βοήσασθαι.

μέλλων ά. βοήσεσθαι.

Ε Μετοχαι

De uerbo circumflexo

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ βλαόμενος, ὠμένος. ομένη, ὠμένη. τὸ ὀμενον, ὠμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοησάμενος, ἡ βοησαμένη, τὸ βοησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοησόμενος ἡ βοησομένη, τὸ βοησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

est circumflexorum desinentium in ω.

ERTIA coniugatio circumflexorum, à uer

T bis sextæ coniugationis grauitonorum in ω,

desinentibus, per synæresim fit, ut χευσῶ,

χευσῶ. Cuius futurum ante εω ut plurimum ω ha-

bet. cognoscitur autem sic. nam quodcunque uer-

bum nomen habet præiacens, à quo derivatur; tunc

futurum habet ω, ut ἀργυρῆς, ἀργυρῶ, ῥῶ, ἀργυρῶσω.

Si autem uerbum nullum habeat nomen, à quo deri-

uetur; tunc futurum retinet ο μικρόν: ut ὁμῶ, ὦ, ὁ-

μῶσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens,

ἔ præteritum plusquam perfectum, ἔ aoristus pri-

mus, eandem seruant penultimam, quam habet futu-

rum: ut κεχεύσκα, ὦμοκα.

Synæreses autem huius coniugationis tres sunt, οι,

ε, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, sine

solum, siue in ου diphthongo, fit synæresis in ου, ut

χευόμετον, χευσούτων. χευσόμεν, χευσούμεν. χε-

σούουσι, χευσούσι. si η, aut ω, in ω μέγα, ut χευσή-

τε, χευσῶτε. χευσώσι, χευσῶσι, si uero ι, in qua-

piam

piam diphthongo repertum fuerit, in οι, semper fiet
synæresis, χρυσόεις, χρυσοῖς. χρυσοῖμι, χρυσοῖμι.
χρυσόη, χρυσοῖ. dempto infinitivo activo, qui in ουν,
facit contractum, χρυσόην, χρυσοῦν.

Sequentei, in quavis
diphthongo fit synære
sis in οι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόω, χρυσῶ. χρυσόεις, σοῖς. χρυσόει, χρυσοῖ.
χρυσόετον, ἔτον. χρυσόειον, οὔλον.
χρυσόομεν, ἔμεν. χρυσόετε, ἔτε. χρυσόουσι, ἔσι.

Παρατατικὸς.

ἐχρύσοον, ἐχρύσαν, ἐχρύσοες, ὕτες. ἐχρύτοε, ἐχρύσου.
ἐχρυσόετον, οὔτον. ἐχρυσόετην, ἔτην.
ἐχρυσόομεν, ἔμεν. ἐχρυσόετε, ἔτε. ἐχρύσοον, σοῦ.

Παρακείμενος.

κεχρύσῃκα, κεχρύσῃκας, κεχρύσῃκε.
κεχρυσάκατον, κεχρυσάκατον.
κεχρυσάκαμεν, κεχρυσάκατε, κεχρυσάκατι.

Υπερσυντελικὸς.

ἐκεχρυσάκειν, ἐκεχρυσάκεις, ἐκεχρυσάκει.
ἐκεχρυσάκειτον, ἐκεχρυσάκειτην.
ἐκεχρυσάκειμεν, ἐκεχρυσάκειτε, ἐκεχρυσάκεισαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἐχρύσῃσα, ἐχρύσῃσας, ἐχρύσῃτε.
ἐχρυσάτατο, ἐχρυσάτατην.
ἐχρυσάσαμεν, ἐχρυσάσατε, ἐχρύσασαν.

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσώσω	χρυσώσης	χρυσώση.
	χρυσώσετον	χρυσώσετον.
χρυσώτομεν	χρυσώσετε	χρυσώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρύσσε, χρύσου.	χρυσόετω, ούτω.
χρυσόετον, οὔτον.	χρυσόετων, ούτων.
χρυσόετε, οὔτε.	έτωσαν, ούτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύσωκε	κεχρυσωκέτω.
κεχρυσώκετον	κεχρυσωκέτων.
κεχρυσώκετε	κεχρυσωκέτωσαν.

Αόριστος πρώτος.

χρύσωσον	χρυσωσάτω.
χρυσώσατον	χρυσωσάτων.
χρυσώσατε	χρυσωσάτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι.	χρυσόοις, σοῖς.	χρυσόοι, χρυσοῖ.
	χρυσόοιτον, οῖτον.	χρυσοοίην, οίτην.
χρυσόοιμεν, οἶμεν.	χρυσόοιτε, οίτε.	χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώκοιμι	κεχρυσώκοις	κεχρυσώκοι.
	κεχρυσώκοιτον	κεχρυσωκοίτην.
κεχρυσώκοιμεν	κεχρυσώκοιτε	κεχρυσώκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

χρυσώσαιμι	χρυσώσαις	χρυσώσαι.
	χρυσώσαιτον	χρυσωσαίτην.
		χρυσώσαιμεν

χρυσώσαιμεν χρυσώσαιτε χρυσώσμεν.

Μέλλων τρωτός.

χρυσώσοιμι χρυσώσοις χρυσώσοι.

χρυσώσοιτον χρυσώσοίτην.

χρυσώσοιμεν χρυσώσοιτε χρυσώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ἐὰν χρυσώω, ὦ. χρυσόης, σοῖς. χρυσόη, χρυσοῖ.

ἐὰν χρυσόητον, ὦτον. χρυσόητον, ὦτον.

ἐὰν χρυσώωμεν, ὦμεν. σοήτε, σῶτε. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερῶν.

ἐὰν κεχρυσώκω κεχρυσώκης κεχρυσώκη.

ἐὰν κεχρυσώκητον κεχρυσώκητον.

ἐὰν κεχρυσώκωμεν κεχρυσώκητε κεχρυσώκωσι.

Αόριστος τρωτός.

ἐὰν χρυσώσω χρυσώσης χρυσώση.

ἐὰν χρυσώστων χρυσώσητον.

ἐὰν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσώς χρυσόειν, σοῦ.

παρακ. καὶ ὑπερῶν. κεχρυσωκέναι.

αόριστος ἄ. χρυσῶσαι.

μέλλων ἄ. χρυσῶσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ χρυσών, ὁὦν. ἡ χρυσοῦσα, ἔσα. τὸ χρυσόον, σὺν.

Παρακείμενος.

ὁ κεχρυσωκώς, ἡ κεχρυσωκῆα, τὸ κεχρυσωκός.

F 3 Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος παρῶτος.

ὁ χρυσώσας, ἡ χρυσώσασα, τὸ χρυσώσαν.

Μέλλων παρῶτος.

ὁ χρυσάσων, ἡ χρυσάσουσα, τὸ χρυσῶσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. χρυσόεται, σοῦται.

χρυσόομεθον, ούμεθον, σόεθον, οὔθον. σόεθον, οὔθον.

χρυσόομεθα, έμεθα. χρυσόειδε, έειδε. χρυσόονται, ένται.

Παρατατικός.

έχρυσόομην, ούμην. έχρυσόου, σοῦ. έχρυσόετο, σοῦτο.

έχρυσόομεθον, ούμεθον. σόεθον, οὔθον. σόεθην, οὔθην.

έχρυσόομεθα, ούμεθα. σόεειδε, οὔειδε. έχρυσόοντο, οὔντο.

Παρακείμενος.

κεχρύσσωμαι κεχρύσσωσαι κεχρύσσωται.

κεχρυσώμεθον κεχρύσσωθον κεχρύσσωθον.

κεχρυσώμεθα κεχρύσσωθε κεχρύσσωνται.

Υπερσυντελικός.

έκεχρύσσωμην έκεχρύσσωσο έκεχρύσσωτο.

έκεχρυσώμεθον έκεχρύσσωθων έκεχρυσώθην.

έκεχρυσώμεθα έκεχρύσσωθε έκεχρύσωντο.

Αόριστος παρῶτος.

έχρυσώθην έχρυσώθης έχρυσώθη.

έχρυσώθητον έχρυσώθητην έχρυσωθήτην.

έχρυσώθημεν έχρυσώθητε έχρυσώθησαν.

Μέλλων παρῶτος.

χρυσωθήσομαι χρυσωθήση χρυσοθήσεται.

χρυσωθήσμεθον χρυσωθήσεθον χρυσωθήσεθον.

χρυσωθήσμεθα χρυσωθήσεθε χρυσωθήσονται.

Μετ'όλίγον

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσώσομαι κεχρυσώση κεχρυσώσεται.
 κεχρυσωσόμεθον κεχρυσώσεθον κεχρυσώσεθον.
 κεχρυσωσόμεθα κεχρυσώσεθε κεχρυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόου, χρυσοῦ. χρυσοέω, έεω.
 χρυσόεθον, οὔεθον. χρυσόεθων, οὔεθων.
 χρυσόεθε, οὔεθε. έεωσαν, έεωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

κεχρύσωτο κεχρυσάτω.
 κεχρύσωθον κεχρυσάθων.
 κεχρύσωθε κεχρυσάθωσαν.

Αόριστος ᾠνῶτος.

χρυσάθητι χρυσθήτω.
 χρυσάθητον χρυσθήτων.
 χρυσάθητε χρυσθήτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χρυσοοίμην, οίμην. χρυσόοιο, σοῖο. χρυσόοιτο, σοῖτο.
 χρυσοοίμεθον, οίμεθον. σοοίεθον, οἷεθον. οίεθην, οἷεθην.
 χρυσοοίμεθα, οίμεθα. υσοοίεθε, οἷεθε. χρυσοοίντο, οἷντο.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

κεχρυσώμην κεχρυσῶσ κεχρυσῶτο.
 κεχρυσώμεθον κεχρυσῶθον κεχρυσῶθην.
 κεχρυσώμεθα κεχρυσῶθε κεχρυσῶντο.

Αόριστος ᾠνῶτος.

χρυσωθείην χρυσωθείης χρυσωθείη.
 χρυσωθείητον χρυσωθείητης.

Ε 4

χρυσωθείημεθ

De uerbo circumflexo

χρυσωθείμεν χρυσωθείτε χρυσωθείσαν.
Μέλλων ὁρῶτος.

χρυσωθείσοίμην χρυσωθείσοιο χρυσωθείσοιτο.
χρυσωθείσοίμεθον χρυσωθείσοιθον χρυσωθείσοίσθην.
χρυσωθείσοίμεθα χρυσωθείσοιθε χρυσωθείσοιντο.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσωσοίμην κεχρυσώσοιο κεχρησώσοιτο.
κεχρυσωσοίμεθον κεχρυσώσοιθον κεχρυσωσοίσθην.
κεχρυσωσοίμεθα κεχρυσώσοιθε κεχρυσώσοιντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὺς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσόη, σοῖ. χρυσόηται, ὦται.
ἐὰν χρυσώμεθον, ὦμεθον. ὀησθον, ὦσθον. σήσθον, ὦσθον.
ἐὰν χρυσώμεθα, ὦμεθα. σήσθε, ὦσα. σόανται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν κεχρυσῶμαι κεχρυσῶ κεχρυσῶται.
ἐὰν κεχρυσώμεθον κεχρυσήθον κεχρυσήθον.
ἐὰν κεχρυσώμεθα κεχρυσήθε κεχρυσῶνται.

Αόριστος ὁρῶτος.

ἐὰν χρυσωθῶ χρυσωθῆς χρυσωθῇ.
ἐὰν χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον.
ἐὰν χρυσωθῶμεν χρυσωθῆτε χρυσωθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὺς καὶ παρατ.

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

αόριστος α.

μέλλων α.

μετ' ὀλίγον μέλλων.

χρυσόεσθαι, οὔσθαι.

κεχρυσῶσθαι.

χρυσωθῆναι.

χρησωθείσεσθαι.

κεχρυσώσεσθαι.

Μετοχὰι

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ .

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ χρυσοόμενος, έμενος. ἡ ομένη, έμένη. τὸ όμενον, έμενον .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ κεχρυσωμένος, ἡ κεχρυσωμένη, τὸ κεχρυσωμένον .

Αόριστος παρῶτος .

ὁ χρυσωθεΐς, ἡ χρυσωθεΐσα, τὸ χρυσωθέν .

Μέλλων παρῶτος .

ὁ χρυσωθησόμενος, ἡ υσωθησομένη, τὸ υσωθησόμενον .

Μετ'όλίγον μέλλων .

ὁ κεχρυσωσόμενος, ἡ υσωσομένη, τὸ υσωσόμενον .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσώς .

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. υσόεται, οῦται. ὅς .

Παρατατικός .

έχρυσόμην, ούμην. έχρυσόου, σοῦ . σόετο, σοῦτο . ὅς .

Αόριστος παρῶτος .

έχρυσάμην έχρυσάσω έχρυσάσατο .

έχρυσασάμενον έχρυσάσατον έχρυσασάσθη .

έχρυσασάμεθα έχρυσάσαθε έχρυσάσαντο .

Μέλλων παρῶτος .

χρυσώσομαι χρυσώση χρυσώσεται .

χρυσωσόμεθον χρυσώσεσθον χρυσώσεσθον .

χρυσωσόμεθα χρυσώσεθε χρυσώσονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

χρυσόου, χρυσοῦ. υσέειθι, σύοειθι .

χρυσέειθον, οὔειθον. έειθι, ούειθι .

χρυσέειθε, οὔειθε. έειθατε, σέειθατε .

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

χρῦσασθαι χρυσωτάδιον.
 χρυσώσασθον χρυσωτάδιον.
 χρυσώσασθε χρυσωτάδιονσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσσοίμην, οίμην. χρυσόοιο, σεῖο. σόοιτο, σοῖτο ὅς.
 Αόριστος πρῶτος.

χρυσωσαίμην χρυσώσαιο χρυσώσαιτο.
 χρυσωσαίμεθον χρυσώσαιδιον χρυσωσαίδην.
 χρυσωσαίμεθα χρυσώσαιθε χρυσώσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσωσοίμην χρυσώσοιο χρυσώσοιτο.
 χρυσωσοίμεθον χρυσώσοιδιον χρυσωσοίδην.
 χρυσωσοίμεθα χρυσώσοιθε χρυσώσοιντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσόῃ, σοῖ. σοῖται, ὦται ὅς.
 Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν χρυσώσωμαι χρυσώσῃ χρυσώσῃται.
 ἐὰν χρυσωσώμεθον χρυσώσῃδιον χρυσώσῃδον.
 ἐὰν χρυσωσώμεθα χρυσώσῃθε χρυσώσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ.

ἐόριος ἀ. χρυσόεσθαι, ἔσθαι.
 ἐόριος ἀ. χρυσάσθαι.
 μέλλων ἀ. χρυσώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσούμενος, οούμενος. ἡ σοομένη, ἐνη. τὸ όμενον, έμενον.
 Αόριστος

Αόριστος πρῶτος .

ὁ χυσσωσάμενος, ἡ χυσσωσαμένη, τὸ χυσσωσάμενον .

Μέλλων πρῶτος .

ὁ χυσσωσόμενος, ἡ χυσσωσομένη, τὸ χυσσωσόμενον .

Τέλος τῶν περισσωμένων .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

id est, de uerbis in μι.

Verba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ patiuntur Synæresim, partim ab ijs quæ non patiuntur. Deriuatiua à grauitonis synæresim patientibus, quæ iccirco περισσόμενα dicta sunt, reduplicationem plerunque suscipiunt, & ea quidem trisyllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba, quam per geminationem siue reduplicationem assumunt : etsi apud poetas aliqua inueniantur trisyllaba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ὄνημι, & similia. Est autem reduplicatio (quæ græce ἀναδιπλασιασμός dicitur) eiusdem consonantis, aut proprii antistichi cum uocali correpta assumptio. & est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum i, breui κοινῶς : ut δῶ, διδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit, si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta, altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt syllabam : tunc enim prior repetitur, muta scilicet, cum i, hoc in loco pro breui habeatur : ut πλῶ, πιπλῶ, πίπλημι, χί, πίμπλημι, πλεονασμῶ τέ μ. At si ab aliqua aspiratarum

De uerbo in mi

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντίστοιχόν suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τίθῶ, τίθημι. χῶ, χίχημι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla fit consonantis repetitio, sed, tantum uerbo præponitur, idq; duobus etiam modis fieri contingit, uno cum uerbum incipit à uocali, ut ᾠ, ἰῶ. Inui altero autem quando à σ principium capit, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσῆμι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum duæ sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit siue impropria, in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui uerborum in μι exeuntium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in præsentī solum tempore propriam habere inflexionem: at præteritum imperfectum, & aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiui aoristi sequi: etsi eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum à perfectō themate fieri, penultima, quæ in præsentī brevis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θέω, θήσω. σάω, σήσω. δέω, δήσω. cætera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero à uerbis grauitonis non patiētibus syn-
aresm

aresm d
habent a
ba sunt,
nem: ut
Cum
coningat
deducant
tibus, qu
no esse op
finitas,
hoc est, f
E, figur
A secun
dicendu

Π

P

ma quæ
dui. I
iterum

τίθημι

æresim deducuntur, ab ijs solum fiunt, quæ ante ω, υ
habent ancipitem: & ea quoque plerunque trisylla-
ba sunt, quanquam neutram suscipiunt reduplicatio-
nem: ut ζῆλον, ζῆλον.

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint
coniugationes, & ab unaquaque earum uerba in μι,
deducantur: item à uerbis grauitonis in ω, desinen-
tibus, quatuor coniugationes uerborum in μι, omni-
no esse oportet, & eas quidem per quatuor uocales di-
stinctas, & scilicet, α, ο, & υ, quas χαρακτηριστικῶς:
hoc est, figuratiuas appellare possumus. Esto igitur
Ε, figuratiua primæ coniugationis uerborum in μι.
Α secundæ, Ο tertię, & quartæ: de quibus singulatim
dicendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ.

id est, prima coniugatio uerborum in μι,
à circumflexis in ω descendens.

Ρ Ι Μ Α igitur coniugatio uerborum in μι,

Ρ à perfectis uerbis primæ coniugationis cir-
cunflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma quæ brevis est, in η, mutatis: ut τιθέω, τιθῶ, τί-
θημι. In duali uero & plurali, ac in passiuis η, in ε,
iterum uersa, τίθεται, τίθεμεν, & τίθεσθαι dicitur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

τίθημι

τίθης

τίθης.

τίθεται

τίθεται.

τίθεμεν

De uerbo in μι

τίθεμεν	τίθετε	τιθεῖσι, καὶ ἰωνικῶς τιθέασι.
---------	--------	----------------------------------

Παρατατικός.

ἐτίθην	ἐτίθης	ἐτίθη.
	ἐτίθετον	ἐτιδέτην.
ἐτίθεμεν	ἐτίθετε	ἐτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα	τέθεικας	τέθεικε.
	τεθείκατον	τεθείκατον.
τεθείκαμεν	τεθείκατε	τεθείκασι.

Τέθεικα tamen esse debuerat, διὰ τῆς η, ἀπὸ τῆς θή-
σω futuro: sed Bæotorum mos obtinuit, ut η, muta-
retur in ει, diphthongum.

Υπερσυντελικός.

ἐτεδείκειν	ἐτεδείκεις	ἐτεθείκει.
	ἐτεθείκειτον	ἐτεδεικέτην.
ἐτεθείκαμεν	ἐτεδείκατε	ἐτεθείκισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔθικα	ἔθικας	ἔθικε.
	ἐθήκατον	ἐθικάτην.
ἔθήκαμεν	ἔθήκατε	ἔθικαν.

Ἐθισα tamen dicendum fuerat διὰ τῆς σ, quæ est
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi,
duo quidem in grauitonis, hoc est, εἶπα, ἤνευκα, tres
uero in uerbis in μι, quippe ἔθικα, ἔδωκα, ἔηκα:
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθην	ἔθης	ἔθι.
	ἔθετον	ἔθέτην.

ἔθειμεν

ἔδεμεν ἔδετε ἔδεσαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσω θήσεις θήσῃ.

θήσετον θήσετον.

θήσομεν θήσετε θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς, καὶ παρατ.

τίθει τιθέτω.

τίθετον τιθέτων.

τίθετε τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθεικε τεθεικέτω.

τεθείκετον τεθεικέτων.

τεθείκετε τεθεικέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆκον, θηκάτω esse debuerat, ἀπὸ τῆς ἔθηκα, sed in usu non est: quod quidem & cæteris modis & participijs euenit.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθετι ἢ θές, θέτω. ἔθετον, θέτων. θέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

τιθείην τιθείης τιθείη.

τιθείητον τιθείητην.

τιθείημεν τιθείητε τιθείησαν, καὶ τιθείεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθείκοιμι τεθείκοις τεθείκοι.

τεθείκοιτον τεθεικούτην.

τεθείκοιμεν τεθείκοιτε τεθείκοιεν.

Αόριστος

De uerbo in mī

Λόρισος πρῶτος.

θείη	θείης	δείη.
	θείητον	θείήτην.
θείημεν καὶ θεῖμεν	θείητε	θείησαν καὶ θεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

δήσοιμι	θήσοις	θήσοι.
	δήσοιτον	δήσοίτην.
δήσοιμεν	δήσοιτε	δήσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

εἰάν τιθῶ	τιθῆς	τιθῆ.
εἰάν	τιθῆτον	τιθῆτον.
εἰάν τιθῶμεν	τιθῆτε	τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τεδείκω	τεθείκης	τεδείκη.
εἰάν	τεθείκητον	τεθείκητον.
εἰάν τεδείκωμεν	τεθείκητε	τεδείκωσι.

Λόρισος δεύτερος.

εἰάν θῶ	θῆς	θῆ.
εἰάν	θῆτον	θῆτον.
εἰάν θῶμεν	θῆτε	θῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τιθέναι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. τεδεικέναι.

Λόρισος β'. θῆναι.

μέλλων α'. δείσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

οἱ τιθείς. τοῦ τιθέντος.

ἢ τιθεῖσα

Liber secundus.

49

ἡ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης.
τὸ τιθεῖν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τεθεικώς, ὁ τεθεικῆα, τὸ τεθεικώς.

Λόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θείς, ἡ θεῖσα, τὸ θεῖν.

Μέλλων ᾠδῶτος.

ὁ θήσων, ἡ θήσουσα, τὸ θῆσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τίθεμαι τίθεσαι τίθεται.

τιδέμεθον τίθεσθον τίδεσθον.

τιδέμεθα τίθειδε τίθενται.

Παρατατικός.

ἐτιθέμην ἐτίθετο καὶ ἐτίθη ἐτίθετο.

ἐτιδέμεθον ἐτίδεσθον ἐτιδέσθην.

ἐτιδέμεθα ἐτίθειδε ἐτίθεντο.

Παρακείμενος.

τέθειμαι τέθεισαι τέθειται.

τεθείμεθον τεθείσθον τεθείσθον.

τεθείμεθα τέθειδε τέθινται.

ΗΤΙΚΑ Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam præteri-

tum passivum uerborum in μι, amat habere in penul-

tima propriam uocalem coniugationis, & eam qui-

dem breuem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔσκακα, ἔσκαμαι.

Sed quoniam præteritū actiui huius uerbi τίθημι,

propriam amisit penultimam, & assumpsit ει, diph-

thongum Bæotorum more, eandem etiam retinuit et

præteritum passivum: ut τέθεικα, τέθειμαι.

G Ὑπερσυν.

De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἔτεθείμην	ἔτέθειτο	ἔτέθειτο.
ἔτεθείμεθον	ἔτέθειτον	ἔτεθείδην.
ἔτεθείμεθα	ἔτέθειτε	ἔτέθειντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἔτέθη	ἔτέθης	ἔτέθη.
	ἔτέθητον	ἔτεθήτην.
ἔτέθημεν	ἔτέθητε	ἔτέθησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται.
τεθήσόμεθον	τεθήσεσθον	τεθήσεσθον.
τεθήσόμεθα	τεθήσεσθε	τεθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τεθείσομαι	τεθείσῃ	τεθείσεται.
τεθείσόμεθον	τεθείσεσθον	τεθείσεσθαι.
τεθείσόμεθα	τεθείσεσθε	τεθείσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικός.

τίθειτο καὶ τίθῃ	τιθέτω.
τίθειτον	τιθέτων.
τίθειτε	τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθειτο	τεθείτω.
τέθειτον	τεθείτων.
τέθειτε	τεθείτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

τέθητι	τεθήτω.
τέθητον	τεθήτων.
τέθητε	τεθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ

Liber secundus.

52

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρ.ατ.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθείμεθον	τιθείδον	τιθείδην.
τιθείμεθα	τιθείδε	τιθεῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερ.ωο.

τεθείμην	τεθεῖο	τεθεῖτο.
τεθείμεθον	τεθεῖδον	τεθεῖδην.
τεθείμεθα	τεθεῖδε	τεθεῖντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ et tertiæ personæ, cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quàm præteriti perfecti, nisi longa sequatur: quod & in alijs coniugationibus uerborum in μι omni- nino seruandum est.

Λόριστος ᾠδῶτος.

τεθεῖν	τεθεῖς	τεθεῖη.
	τεθειήτης	τεθειήτην.
τεθεῖμεν	τεθειήτε	τεθειήσας.

Μέλλων ᾠδῶτος.

τεθεισοίμην	τεθεισοιο	τεθεισοιτο.
τεθεισοίμεθον	τεθεισοιδον	τεθεισοίδη.
τεθεισοίμεθα	τεθεισοιδε	τεθεισοιντο.

Μετ' ὀλίγον.

τεθεισοίμην	τεθεισοιο	τεθεισοιτο.
τεθεισοίμεθον	τεθεισοιδον	τεθεισοίδη.
τεθεισοίμεθα	τεθεισοιδε	τεθεισοιντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρ.ατ.

εἰς τιθεῖμαι	τιθεῖ	τιθεῖται.
--------------	-------	-----------

G 2

εἰς

De uerbo in mi

ἐὰν τιθώμεθον	τιθῆσκον	τιθῆσκον.
ἐὰν τιθώμεθα	τιθῆσθε	τιθῶνται.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν τεθῶμαι	τεθῆ	τεθῆται.
ἐὰν τεθώμεθον	τεθῆσκον	τεθῆσκον.
ἐὰν τεθώμεθα	τεθῆσθε	τεθῶνται.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἐὰν τεθῶ	τεθῆς	τεθῇ.
ἐὰν	τεθῆτον	τεθῆτον.
ἐὰν τεθῶμεν	τεθῆτε	τεθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.	τίθεται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τεθῆσθαι.
αόριστος α΄.	τεθῆναι.
μέλλων α΄.	τεθῆσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	τεθείσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

	Ἐνεσὼς καὶ παρατατ.	
ὁ τιθέμενος,	ἡ τιθεμένη,	τὸ τιθέμενον.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ τεθειμένος,	ἡ τεθειμένη,	τὸ τεθειμένον.
	Αόριστος πρῶτος.	
ὁ τεθείς,	ἡ τεθείσα,	τὸ τεθέν.
	Μέλλων πρῶτος.	
ὁ τεθησόμενος,	ἡ τεθησομένη,	τὸ τεθησόμενον.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
ὁ τεθεισόμενος,	ἡ τεθεισομένη,	τὸ τεθεισόμενον.

Οριστικά.

Libec secundus.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

51

Ενεσως.

τίθεμαι τίτεσαι τίθεται. &c.
Παρατατικός.

ἐτίδεμην ἐτίτεσο καὶ ἐτίθου, ἐτίθετο. &c.

Aduertendum est medium prateritum perfectum, & prateritum plusquamperfectum, in ijs uerbis formari non posse, sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus deriuantur: neque secundum aoristum, neque futurum secundum.

Αόριστος πρῶτος.

ἐθηκάμην ἐθήκω ἐθήκατο.
ἐθηκάμεθον ἐθήκαθον ἐθηκάσθην.
ἐθηκάμεθα ἐθήκαθε ἐθήκαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐδέμην ἐθεσο καὶ ἐθου ἐθετο.
ἐθέμεθον ἐθεσθον ἐθέσθην.
ἐθέμεθα ἐθεσθε ἐθεντο.

Μέλλων πρῶτος.

θήσομαι θήσῃ θήσεται.
θήσόμεθον θήσεσθον θήσεσθην.
θήσόμεθα θήσεσθε θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

τίθεσο καὶ τίθου τίθεις.
τίθεσθον τίθεις.
τίθεσθε τίθεσθων.

Αόριστος δεύτερος.

θέτο καὶ θοῦ θέτω.
G 3 θέτω.

De uerbo in mī

νέειον νέειον.
θείει θείειον.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς και παρατα.

τιθείμην τιθείο τιθείτο. ὅς.

Αόριστος δάτερος.

θείμην θείο θείτο.

θείμεθον θείειον θείειον.

θείμεθα θείει θείειντο.

Μέλλον ὁρώτος.

θησοίμην θήσοιο θήσοιτο.

θησοίμεθον θήσειον θήσειον.

θησοίμεθα θήσει θήσειντο.

ΤΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς και παρατ.

είεν τιθώμαι τιθῆ τιθῆται. ὅς.

Αόριστος δάτερος.

είεν τιθώμαι θῆ θῆται.

είεν τιθώμεθον θῆειον θῆειον.

είεν τιθώμεθα θῆει θῆεινται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς και παρατ. τίθειναι.

ἀόριστος ὁ. θέειναι.

μέλλον ὁ. θήσεειναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς και παρατ.

ὁ τιθόμενος, ἡ τιθεμένη, τὸ τιθόμενον.

Αόριστος δάτερος.

ὁ θέμενος, ἡ θεμένη, τὸ θέμενον.

Μέλλον

Μέλλων πρώτος.

ἢ θησόμενος, ἢ θησομένη, τὸ θησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ,
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in μι, α
circumflexis in αω descendantium.

SECUNDA coniugatio uerborum in μι, α
S perfectis uerbis secundae coniugationis cir-
cumflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali uero
et plurali, ac in passivis η, in α, iterum uersa, ἰσατον,
ἰσαμεν, ἰσακαί, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

ἰσημι	ἰσης	ἰσησι.
	ἰσατον	ἰσατον.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσᾶσι.

Παρατατικός.

ἰσην	ἰσης	ἰση.
	ἰσατον	ἰσάτην.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσαταν.

Παρακείμενος.

ἔσακα	ἔσακας	ἔσακε.
	ἔσάκατον	ἔσάκατον.
ἔσάκαμεν	ἔσάκατε	ἔσάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, à futuro ἔ-
σω: sed ne coincidat cum ἔσηκα, quod est medium prae-
teritum. ἀπὸ τοῦ ἔσηκω, mutata est η, in α, et ἔσακα
factum.

G 4

Ττάρσιν.

De uerbo in mi

Ἑπερωτέλιχος.

ἑσάκη

ἑσάκης

ἑσάκει.

ἑσάκημεν

ἑσάκητον

ἑσάκείτην.

ἑσάκητε

ἑσάκείταν.

Λόρισος πρῶτος.

ἔστη

ἔστης

ἔστησε.

ἔστημεν

ἔστήατον

ἔστησάτην.

ἔστήατε

ἔστησαν.

Λόρισος δεύτερος.

ἔστη

ἔστης

ἔστη.

ἔστημεν

ἔστητον

ἔστήτην.

ἔστητε

ἔστησαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσθ

θήσεις

θήσει.

θήσομεν

θήσετον

θήσετον.

θήσετε

θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικός.

ἵσταθι

ἵσάτω.

ἵστατον

ἵσάτων.

ἵστατε

ἵσάτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερω.

ἑσάκε

ἑσάκέτω.

ἑσάκετον

ἑσάκέτων.

ἑσάκετε

ἑσάκέτωσαν.

Λόρισος πρῶτος.

θήσων

θήσάτω.

θήσατον

θήσάτων.

θήσατε

θήσάτωσαν.

Λόρισος

Λόρισος δῶτερος.

σήθι	σήτω.
σήτον	σήτων.
σήτε	σήτωση.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως και παρατ.

ἰσαίν	ἰσαίης	ἰσαίη.
	ἰσαίητον	ἰσαίήτην.
ἰσαίμεν	ἰσαίητε	ἰσαίησαν, καὶ ἰσαίεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἰσαίκοιμι	ἰσαίκοις	ἰσαίκοι.
	ἰσαίκοιτον	ἰσαίκοίτην.
ἰσαίκοιμεν	ἰσαίκοιτε	ἰσαίκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

σήσαιμι	σήσαις	σήσαι.
	σήσαιτον	σήσαίτην.
σήσαιμεν	σήσαιτε	σήσαιεν.

Λόρισος δῶτερος.

σαίν	σαίης	σαίη.
	σαίητον	σαίήτην.
σαίμεν	σαίητε	σαίησαν, καὶ σαίεν.

Μέλλων πρῶτος.

σήσοιμι	σήσοις	σήσοι.
	σήσοιτον	σήσοίτην.
σήσοιμεν	σήσοιτε	σήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως και παρατατ.

ἐάν ἰσῶ	ἰσῶς	ἰσῶ.
ἐάν	ἰσῶτον	ἰσῶτον.

ἐάν

De uerbo in mi

ἐὰν ἰσῶμεν	ἰσᾶτο	ἰσῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν ἐσάκω	ἐσάκησ	ἐσάκη.
ἐὰν	ἐσάκητον	ἐσάκητον.
ἐὰν ἐσάκωμεν	ἐσάκητε	ἐσάκωσι.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἐὰν εἴσω	εἴσῃς	εἴσῃ.
ἐὰν	εἴσητον	εἴσητον.
ἐὰν εἴσωμεν	εἴσητε	εἴσωσι.
	Αόριστος δεύτερος.	
ἐὰν εἴω	εἴης	εἴῃ.
ἐὰν	εἴητον	εἴητον.
ἐὰν εἴωμεν	εἴητε	εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἔνεσως καὶ παρατ.	ἰσάναι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἐσακέναι.
αόριστος ἀ.	εἴηται.
αόριστος β'.	εἴηναι.
μέλλων ἀ.	εἴσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

	ἔνεσως καὶ παρατ.	
ὁ ἰσᾶς, τοῦ ἰσάντος.	ἡ ἰσᾶσα, τῆς σῆς.	τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.
	Παρακείμενος.	
ὁ ἐσακὺς,	ἡ ἐσακῦσα,	τὸ ἐσακὺς.
	Αόριστος πρῶτος.	
ὁ εἴσας,	ἡ εἴσασα,	τὸν εἴσαν.
	Αόριστος δεύτερος.	
ὁ εἴς,	ἡ εἴσα,	τὸ εἶν.

Μέλλων

Μέλλον πρώτος.

ὁ σήσων, ἡ σήσεται, τὸ σήσων.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

ἴσῃμαι	ἴσῃσαι	ἴσῃται.
ἴσῃμεθον	ἴσῃσθον	ἴσῃσθον.
ἴσῃμεθα	ἴσῃσθε	ἴσῃνται.

Παρατατικός.

ἴσῃμην	ἴσῃσιν καὶ ἴσῃ	ἴσῃτο.
ἴσῃμεθον	ἴσῃσθον	ἴσῃσθην.
ἴσῃμεθα	ἴσῃσθε	ἴσῃντο.

Παρακείμενος.

ἔσῃμαι	ἔσῃσαι	ἔσῃται.
ἔσῃμεθον	ἔσῃσθον	ἔσῃσθον.
ἔσῃμεθα	ἔσῃσθε	ἔσῃνται.

Υπερσυντελικός.

ἔσῃμην	ἔσῃτο	ἔσῃτο.
ἔσῃμεθον	ἔσῃσθον	ἔσῃσθην.
ἔσῃμεθα	ἔσῃσθε	ἔσῃντο.

Λόρισος πρώτος.

ἔσῃσθην	ἔσῃσθης	ἔσῃσθη.
	ἔσῃσθητον	ἔσῃσθήτην.
ἔσῃσθην	ἔσῃσθητε	ἔσῃσθησαν.

Μέλλον πρώτος.

σῃθήσομαι	σῃθήσῃ	σῃθήσεται.
σῃθήσόμεθα	σῃθήσεσθιν	σῃθήσεσθον.
σῃθήσόμεθα	σῃθήσεσθε	σῃθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

ἔσῃσομαι	ἔσῃσῃ	ἔσῃσεται.
----------	-------	-----------

ἔσῃσθῃ.

De verbo in mi

ἔστασόμενοι	ἔστασεσθαι	ἔστασεσθαι .
ἔστασμεθα	ἔστασεθε	ἔστασονται .

ΠΡΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσθὲς καὶ παρατατικὸς .

ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι .

Αόριστος ὁρῶντος .

ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσθὲς καὶ παρακ.

ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .

Αόριστος ὁρῶντος .

ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .
ἴστασθαι	ἴστασθαι	ἴστασθαι .

Μέλλον

Μέλλων ἁρῶτος.

σταθισοίμην	σταθίσοιο	σταθίσαιτο.
σταθισοίμεθον	σταθίσοιοθον	σταθισοίεθον.
σταθισοίμεθα	σταθίσοιοθε	σταθίσοιντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἐστασοίμην	ἐστάσοιο	ἐστάσαιτο.
ἐστασοίμεθον	ἐστάσοιοθον	ἐστασοίεθον.
ἐστασοίμεθα	ἐστάσοιοθε	ἐστάσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἴδην ἰσῶμαι	ἰσῶ	ἰσᾶται.
ἴδην ἰσώμεθον	ἰσᾶθον	ἰσᾶθον.
ἴδην ἰσώμεθα	ἰσᾶθε	ἰσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἴδην ἐσῶμαι	ἐσᾶ	ἐσᾶται.
ἴδην ἐσώμεθον	ἐσᾶθον	ἐσᾶθον.
ἴδην ἐσώμεθα	ἐσᾶθε	ἐσῶνται.

Αόριστος ἁρῶτος.

ἴδην σταθῶ	σταθῆς	σταθῆ.
ἴδην	σταθῆτον	σταθῆτον.
ἴδην σταθῶμεν	σταθῆτε	σταθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ἰστασθαι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἐστασθαι.
ἀόριστος ἄ.	σταθῆναι.
μέλλων ἄ.	σταθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	ἐστάσεσθαι.

Μετοχὴ

De uerbo in mi
ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.
ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
ὁ ἑσάμενος, ἡ ἑσαμένη, τὸ ἑσάμενον.
Αόριστος πρῶτος.
ὁ σαθείς, ἡ σαθεῖσα, τὸ σαθέν.
Μέλλων πρῶτος.
ὁ σαθησόμενος, ἡ σαθησομένη, τὸ σαθησόμενον.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.
ὁ ἑσασόμενος, ἡ ἑσασομένη, τὸ ἑσασόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.
ἴσασμαι ἴσασαι ἴσεται. ὅς.
Παρατατικός.
ἴσάμην ἴσατο καὶ ἴσω ἴσατο. ὅς.
Αόριστος πρῶτος.
ἑσησάμην ἑσήσω ἑσήσατο.
ἑσησάμενον ἑσήσαδον ἑσησάδην.
ἑσησάμεθα ἑσήσαδε ἑσήσαντο.

Μέσος αόριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσημι, pos-
set tamen formari secundum analogiam, ut in libro
septimo loco suo differitur.

Μέλλων πρῶτος.
ἑήσομαι ἑήσῃ ἑήσεται.
ἑήσομενον ἑήσεαδον ἑήσεαδην.
ἑήσομεθα ἑήσεαδε ἑήσονται.

Προ-

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἴσταω και ἴσω ἰσάω.

ἴσασθαι ἰσάσθαι.

ἴσασθε ἰσάσασθαι.

Αόριστος πρῶτος.

ἔστη και ἔστα.

ἔστησθαι ἔστασθαι.

ἔστησατε ἔστασασθαι.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἰσαίμην ἰσαῖο ἰσαῖτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἔσταίμην ἔσταο ἔστατο.

ἔσταίμεθον ἔστασθαι ἔστασθαι.

ἔσταίμεθα ἔστασθε ἔστασαντο.

Μέλλων πρῶτος.

ἔσσοίμην ἔσσοιο ἔσσοιτο.

ἔσσοίμεθον ἔσσοισθαι ἔσσοίσθαι.

ἔσσοίμεθα ἔσσοισθε ἔσσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατατικὸς.

ἐὰν ἴσῃμαι ἴσῃ ἴσῃται. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν ἔσῃμαι ἔσῃ ἔσῃται.

ἐὰν ἔσῳμεθον ἔσῃσθαι ἔσῃσθαι.

ἐὰν ἔσῳμεθα ἔσῃσθε ἔσῃσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατατ. ἴστασθαι.

ἀόριστος

De uerbo in μι

ἀόριστος ἀ. ἔησαδαι.
μέλλον ἀ. ἔησεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.
 Αόριστος πρῶτος.
ὁ ἔησάμενος, ἡ ἔησαμένη, τὸ ἔησάμενον.
 Μέλλον πρῶτος.
ὁ ἔησόμενος, ἡ ἔησομένη, τὸ ἔησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

*Id est, tertia coniugatio uerborum in μι, descendenti-
um à circumflexis in ω desinentibus.*

TERTIA coniugatio uerborum in μι, à per-
fectis uerbis tertiæ coniugationis circumfle-
xorum fit, extrema in μι, ac penultima in
ω, mutatis: ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. In duali uero
ac plurali, ac in passiuis ω magno in ο paruum iterum
uerso: δίδοτον, δίδομεν, ἔδιδοναι dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

δίδωμι	δίδως	δίδωσι.
	δίδοτον	δίδοτον.
δίδομεν	δίδοτε, διδῶσι, καὶ ἰωνικῶς διδόασι.	
	Παρατατικός.	
ἔδιδον	ἔδιδως	ἔδιδον.
	ἔδιδοτον	ἔδιδότην.
ἔδιδομεν	ἔδιδοτε	ἔδιδοναν.

Παρακοίμενος.

Παρακείμενος.

δίδωκα	δίδωκας	δίδωκε.
δεδώκατον	δεδώκατον	δεδώκατον.
δεδώκαμεν	δεδώκατε	δεδώκατι.

Υπερσυντελικός.

ἔδιδώκειν	ἔδιδώκεις	ἔδιδώκει.
ἔδιδώκειτον	ἔδιδώκειτον	ἔδιδώκειτην.
ἔδιδώκειμεν	ἔδιδώκειτε	ἔδιδώκεισαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἔδωκα	ἔδωκας	ἔδωκε.
ἔδωκατον	ἔδωκατον	ἔδωκάτην.
ἔδωκαμεν	ἔδωκατε	ἔδωκαν.

Λόρισος δεύτερος.

ἔδωκα	ἔδωκας	ἔδωκε.
ἔδοτον	ἔδοτον	ἔδότην.
ἔδομεν	ἔδοτε	ἔδοσαν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσω	δώσεις	δώσει.
δώσετον	δώσετον	δώσετον.
δώσομεν	δώσετε	δώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατ.

δίδοθι	διδότω.
δίδοτον	διδότων.
δίδοτε	διδότωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δίδωκε	δεδωκέτω.
δεδώκετον	δεδωκέτων.
δεδώκετε	δεδωκέτωσαν.

Ἡ Λόρισος

De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

Δῶκεν, δωκάτω esse debuerat secundum analogiam, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα, sed in usu non est. Hoc idem et de alijs modis, ac participijs intelligendum.

Αόριστος δεύτερος.

δόθι καὶ δὸς	δότω.
δότον	δόταν.
δοτε	δότωσαν,

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόιν	διδούς	διδόει.
	διδόιντον	διδοίητιν.
διδοίμεν	διδοίτε	διδοίσαν καὶ διδοίεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδώκοιμι	δεδώκοις	δεδώκοι.
	δεδώκοιτον	δεδωκοίτην.
δεδώκοιμεν	δεδώκοιτε	δεδώκοιεν.

Αόριστος δεύτερος.

δοίην	δοίης	δοίει.
	δοίητον	δοιήτην.
δοίμεν	δοίτε	δοίσαν καὶ δοίεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμι	δώσοις	δώσοι.
	δώσοιτον	δωσοίτην.
δώσοιμεν	δώσοιτε	δώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰὰν δίδῃ	διδῶς	διδῷ.
-----------	-------	-------

εἰὰν

εἰς	διδῶτον	διδῶτον.
εἰς διδῶμεν	διδῶτε	διδῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
εἰς διδῶκα	διδῶκα	διδῶκα.
εἰς	διδῶκτον	διδῶκτον.
εἰς διδῶκαμεν	διδῶκατε	διδῶκασι.
	Αόριστος δῶτερος.	
εἰς δῶ	δῶς	δῶ.
εἰς	δῶτον	δῶτον.
εἰς δῶμεν	δῶτε	δῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.	δίδοναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	δεδωκέναι.
αόριστος β'.	δοῦναι.
μέλλων α'.	δώσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσως καὶ παρατ.	
ὁ δίδεις, τῷ ὄντος.	ἡ δίδουσα, οὐσης. τὸ δίδον, ὄντος.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ δεδωκώς,	ἡ δεδωκυῖα, τὸ δεδωκός.
Αόριστος δῶτερος.	
ὁ δοὺς, τοῦ δόντος.	ἡ δοῦσα, τὸ δόν.
Μέλλων πρῶτος.	
ὁ δώσων,	ἡ δώσουσα, τὸ δώσειν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

	Ενεσως.	
δίδομαι	δίδοσαι	δίδοται.
διδόμενοι	δίδοσθαι	δίδονται.
διδόμεθα	δίδοσθε	δίδονται.

Η 2 Παρατατικός.

De uerbo in mi

Παρατατικός.

ἔδιδόμην	ἔδίδου καὶ ἔδιδε	ἔδιδοντο.
ἔδιδόμεθον	ἔδιδον	ἔδιδόσθην.
ἔδιδόμεθα	ἔδιδοντε	ἔδιδοντο.

Παρακείμενος.

ἔδδομαι	ἔδδοσαι	ἔδδοται.
ἔδδόμεθον	ἔδδον	ἔδδόντων.
ἔδδόμεθα	ἔδδοντε	ἔδδονται.

Υπερσυντελικός.

ἔδεδόμην	ἔδεδου	ἔδεδοντο.
ἔδεδόμεθον	ἔδεδον	ἔδεδόσθην.
ἔδεδόμεθα	ἔδεδοντε	ἔδεδοντο.

Αόριστος ᾠστικός.

ἔδόθην	ἔδόθης	ἔδόθη.
	ἔδόσθητον	ἔδόσθητον.
ἔδόσθημεν	ἔδόθητε	ἔδόθησαν.

Μέλλων ᾠστικός.

δοθήσομαι	δοθήσῃ	δοθήσεται.
δοθήσόμεθον	δοθήσεσθον	δοθήσεσθον.
δοθήσόμεθα	δοθήσεσθε	δοθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδοίσομαι	δεδοίῃ	δεδοίσεται.
δεδοσόμεθον	δεδοίσεσθον	δεδοίσεσθον.
δεδοσόμεθα	δεδοίσεσθε	δεδοίσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

δίδου καὶ δίδου	διδέτω.
δίδον	διδόντων.
δίδοντε	διδόντωσαν.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδοσο	δέδοσθι.
δέδοσθον	δέδοσθων.
δέδοσθε	δέδοσθασαν.

Αόριστος ἑνὸς.

δόθητε	δοθήτω.
δόθητον	δοθήτων.
δόθητε	δοθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόμην	διδότω.	διδότω.
διδόμεθον	διδόμεθον	διδόμεθων.
διδόμεθα	διδόμεθε	διδόμεντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

διδόμην	δεδότω.	δεδότω.
διδόμεθον	δεδόμεθον	δεδόμεθων.
διδόμεθα	δεδόμεθε	δεδόμεντο.

Αόριστος ἑνὸς.

δοθείην	δοθείης	δοθείη.
	δοθείησαν	δοθείητων.
δοθείμεν	δοθείητε	δοθείησαν.

Μέλλων ἑνὸς.

δοθήσομαι	δοθήσῃς	δοθήσῃ.
δοθήσομεθα	δοθήσῃσαν	δοθήσῃτων.
δοθήσομεθα	δοθήσῃτε	δοθήσῃντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδοσόμεν	δεδοσῇς	δεδοσῇ.
δεδοσόμεθα	δεδοσῇσαν	δεδοσῇτων.
δεδοσόμεθα	δεδοσῇτε	δεδοσῇντο.

Η 3 ὑποτακτικὴ

De uerbo in mi

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἐὰν διδῶμαι	διδῶ	διδῶται.
ἐὰν διδῶμεθον	διδῶσθον	διδῶσθον.
ἐὰν διδῶμεθα	διδῶσθε	διδῶνται.

Παρακ. και ὑπερσυν.

ἐὰν δεδῶμαι	δεδῶ	δεδῶται.
ἐὰν δεδῶμεθον	δεδῶσθον	δεδῶσθον.
ἐὰν δεδῶμεθα	δεδῶσθε	δεδῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν δοθῶ	δοθῆς	δοθῇ.
ἐὰν	δοθῆτον	δοθῆτον.
ἐὰν δοθῶμεν	δοθῆτε	δοθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ.	δίδοσθαι.
Παρακ. και ὑπερσυν.	δεδόσθαι.
αόριστος α.	δοθῆναι.
μέλλων α.	δοθήσεσθαι.
Μετ' ὀλίγον μέλλων,	δεδόσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσως και παρατ.

ὁ διδόμενος,	ἡ διδομένη,	τὸ διδόμενον.
Παρακ. και ὑπερσυν.		
ὁ δεδομένος,	ἡ δεδομένη,	τὸ δεδομένον.
Αόριστος πρῶτος.		
ὁ δοθῆς,	ἡ δοθῆσα,	τὸ δοθῆν.
Μέλλων πρῶτος.		
ὁ δοθισόμενος,	ἡ δοθισομένη,	τὸ δοθισόμενον.

Μετ'

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ δεδοσόμενος, ἡ δεδοσμένη, τὸ δεδοσόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

δίδομαι δίδεσθαι δίδοται. ἔσ.

Παρατατικός.

ἔδιδόμην ἔδιδοντο καὶ ἔδιδε, ἔδιδοντο. ἔσ.

Αόριστος ἁπλῶτος.

ἔδωκάμην ἔδωκον ἔδωκατο.

ἔδωκάμεθον ἔδωκατον ἔδωκάσθην.

ἔδωκάμεθα ἔδωκατε ἔδωκαντο.

Αόριστος δῦτερος.

ἔδόμεν ἔδοντο καὶ ἔδον ἔδοντο.

ἔδόμεθον ἔδοντον ἔδόσθην.

ἔδόμεθα ἔδοντε ἔδοντο.

Μέλλων ἁπλῶτος.

δώσομαι δώσῃ δώσειται.

δώσομεθον δώσεσθον δώσεσθον.

δώσομεθα δώσεσθε δώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

δίδοντο καὶ δίδε δίδεσθαι.

δίδοντον δίδεσθον ἔσ.

Αόριστος δῦτερος.

δόσοντο καὶ δόν δόν.

δόσοντον δόντων.

δόσαντε δόντωνσαν.

Η 4 ΕΥΚΤΙΚΑ

De uerbo in mi
ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

διδόμην	διδότω	διδότω. ὅτε.
	Ἀόριστος δ' αὐτερος.	

δοίμην	δοίτω	δοίτω.
δοίμεθον	δοίωτον	δοίωτον.
δοίμεθα	δοίωτε	δοίωτον.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοίμην	δώσοιο	δώσοιτε.
δώσοίμεθον	δώσοιων	δώσοιων.
δώσοίμεθα	δώσοιτε	δώσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

εἰδὼν δίδωμαι	εἰδὼ	εἰδῶται. ὅτε.
	Ἀόριστος δ' αὐτερος.	

εἰδὼν δίδωμαι	εἰδὼ	εἰδῶται.
εἰδὼν δώμεθον	εἰδῶτον	εἰδῶτον.
εἰδὼν δώμεθα	εἰδῶτε	εἰδῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ἀόριστος β'.	εἰδῶται.
μέλλων α'.	δώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ δίδόμενος,	ἡ διδόμενη,	τὸ διδόμενον.
--------------	-------------	---------------

Ἀόριστος δ' αὐτερος.

ὁ δόμενος,	ἡ δομένη,	τὸ δόμενον.
------------	-----------	-------------

Μέλλων πρῶτος.

ὁ δωσόμενος,	ἡ δωσομένη,	τὸ δωτόμενον.
--------------	-------------	---------------

Τετάρτη

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μί, φημάτων.

id est, quarta coniugatio uerborum in μί,
ab ωω, descendantium.

Q UARTA coniugatio uerborum in μί, a uer-
bis grauitonis sextæ coniugationis in ωω, de-
sinentibus fit, extrema in μί, mutata. Quo-
rum penultima singularis actiui υ, habet productum:
ut ζῶνυω, ζῶνυμι. In dualis uero & pluralis ac
passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζῶνυτον,
ζῶνυμεν, ζῶνυμαι. υ enim anceps est, nec ullum
habet ἀντίστροχον in quod mutari possit, sed μακρῶ, ἢ
βραχείᾳ, hoc est, longa siue correpta linea notatur
sic υ, ὕ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ζῶνυμι	ζῶνυς	ζῶνυσι.
	ζῶνυτον	ζῶνυτον.
ζῶνυμεν	ζῶνυτε	ζῶνύουσι.

Παρατατικός.

ἐζῶνυω	ἐζῶνυς	ἐζῶνυ.
	ἐζῶνυλον	ἐζῶνύτην.
ἐζῶνυμεν	ἐζῶνυτε	ἐζῶνυσαν.

Nec ultra uariantur, quoniam huiusmodi uerba si
polysyllaba sunt, in presenti solum, & præterito im-
perfecto declinantur, tam in actiuis quàm in passiuis.
si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum
aoristi um habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόριστος β'.
ἐκλω, sicut præteritum imperfectum.

Προσχητικά

De uerbo in mi

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ζῶνυσι	ζῶνύτω.
ζῶνυτον	ζῶνύτων.
ζῶνυτε	ζῶνύτωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ. ζῶνύαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατατ.

ὁ ζῶνύς,	τῷ ζῶνυῖτος.
ἡ ζῶνύσα,	τῆς ζῶνύσης.
τὸ ζῶνύν,	τοῦ ζῶνυῖτος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ζῶνυμαι	ζῶνυσαι	ζῶνυται.
ζῶνύμεθον	ζῶνυθον	ζῶνυθον.
ζῶνύμεθα	ζῶνυθε	ζῶνυται.

Παρατατικός.

ἐζῶνύμην	ἐζῶνυσσ	ἐζῶνυτο.
ἐζῶνύμεθον	ἐζῶνυθον	ἐζῶνύθη.
ἐζῶνύμεθα	ἐζῶνυθε	ἐζῶνυτο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ζῶνυσσ	ζῶνύθω.
ζῶνυθον	ζῶνύθων.
ζῶνυθε	ζῶνύθωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσώς ζῶνύσθαι.

Μετοχῆς

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ζῶν ὤμενος, ἡ ζῶν ὤμένη, τὸ ζῶν ὤμενον.

Optatiuus modus, & subiunctiuus in hac quarta coniugatione non inueniuntur, partim quia in usu non sunt, partim quia formari non possunt.

ΥΠΑΡΚΤΙΚΩΝ ΡΗΜΑ,

hoc est, substantiuum uerbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσώς.

ἰμὶ	ἦς καὶ ἦ	ἦσι.
ἔσθ'.		
ἔσθ'.		
ἔσθ'.		

Παρατατικός.

ἦν	ἦς	ἦ.
	ἦτον	ἦτην.
ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

Reliquorum temporum præteritorum, perfecti scilicet & plusquam perfecti, indefiniti q; nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat ἔσω. loco tamen huius utimur futuro medio, quod est ἔσομαι: de quo libro octauo habebis.

Μέσος μέλλον α.

ἔσομαι	ἔσῃ	ἔσεται.
ἔσόμεθ'.	ἔσεσθ'.	ἔσεσθ'.
ἔσόμεθα	ἔσεσθε	ἔσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ἔστω καὶ ἵστω

ἔστω.

ἔστω.

De uerbo in mī

ἔσον ἔσων.
ἔσε ἔσωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἶη	εἶης	εἶη.
	εἶητον	εἶήτην.
εἶημεν	εἶητε	εἶησαν.

Μέσος μέλλων.

ἔσοίμην	ἔσοιο	ἔσοιτο.
ἔσοίμεθον	ἔσοιθον	ἔσοίδην.
ἔσοίμεθα	ἔσοιθε	ἔσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν ᾧ	ἦς	ἦ.
εἰάν	ἦτον	ἦτον.
εἰάν ᾧμεν	ἦτε	ᾧσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς	εἶναι.
Μέσος μέλλων α.	ἔσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὅ ᾧ, τοῦ ὄντος. ἡ οὖσα, τῆς οὔσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.
Μέλλων πρῶτος.
ὁ ἐσόμενος, ἡ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substan-
tium, quæ in communi usu
habeantur.

Περὶ

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΙΜΙΑΣ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνό-
Αματος παραλαμβανομένον. id est, Pronomen
 est pars orationis declinabilis, pro nomine as-
 sumpta. cui accidunt quatuor, genera, numeri, ca-
 sus, & personæ. Ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτος, ἡ δὲ
 κτητικὴ, ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθετος.
 hoc est, Pronominū aliud quidem primum, aliud
 possessivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum,
 aliud autem compositum.

Primitiua quidem tria, ἐγὼ, σὺ, ὅς. horum decli-
 nationes positivæ hæ.

Περὶ τοῦ πρώτου προσώπου.

Ενικὰ. ἡ δὲ θεία, ἐγὼ. ἡ γενικὴ, ἐμοῦ. ἡ δοτικὴ, ἐμοί.
 ἡ αἰτιατικὴ, ἐμὲ. Δυϊκὰ. ἡ δὲ θεία καὶ αἰτιατικὴ, νῶ.
 ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, νῶν. Πλη. ἡ δὲ θεία, ἡμεῖς. ἡ γενι-
 κή, ἡμῶν. ἡ δοτικὴ, ἡμῖν. ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς.

Τοῦ δευτέρου.

Ενικὰ. σὺ, σοῦ, σοί, σέ. Δυϊκὰ. σφῶ, σφῶν. Πλη.
 ὑμεῖς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ενικὰ. ὅς, οὗ, οἱ, ἐ. Δυϊκὰ. σφε, σφίν. Πληθ. σφεῖς,
 σφῶν, σφίσι, σφᾶς.

Appellantur enim κλίσεις θεματικαί, hoc est, de-
 clinationes positivæ, quoniam unaquæque vox sui ip-
 sus est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut
 in nominibus & uerbis.

Possessiva uero à primitiuis derivata octo: ἐμὸς, σὸς,
 ὅς, νῶς, σφῶς, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος.
 Quorum

De pronomine

Quorum tria à genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς, ἀπὸ τοῦ ἐμῆ. σὸς, ἀπὸ τοῦ σοῦ. ὅς, ἀπὸ τοῦ οὗ : duo uero à nominatiuis dualibus, hoc est, νῶϊτερος, ἀπὸ τοῦ νῶϊ. σφῶϊτερος, ἀπὸ τοῦ σφῶϊ. et hæc de duobus tantum. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessiuum. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς. ὑμέτερος, ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς. σφέτερος, ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, fæminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina : ut ὁ ἐμὸς τοῦ ἐμοῦ. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς. τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ. sicut ὁ καλὸς, καλὴ, τὸ καλόν. sic & ὁ σὸς, ἡ σὴ, τὸ σόν. ὁ ὅς, ἡ ἡ, τὸ ὄν. Deriuatiua uero in ρος, in α, mittunt fæmininum, & id quoque in obliquis seruant : ut νῶϊ το ρος, ἡ νῶϊτέρα, τῆς νῶϊτέρας, τῇ νῶϊτέρᾳ.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος : quorum talis est inflexio.

Ενικὰ. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον, ὃ οὗτος. Δυϊκὰ. τούτῳ, τούτοις, ὃ τούτῳ. Πληθ. οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὃ οὗτοι.

Θηλυκὰ. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην, ὃ αὕτη, &c.

Οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τῆτο, ὃ τῆτο, &c.

ἐκεῖνος, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνον. &c.

ἐκεῖνη, ἐκεῖνης, ἐκεῖνῃ, ἐκεῖνην. &c.

ἐκεῖνο, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existit generum : αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν.

αὐτῇ, αὐτήν. Αὐτὸ, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτό.

Huius autem pronomini proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ, αὐτὸς σὺ, αὐτὸς ἐκεῖνος : & leuem spiritum semper habet . Si uero αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν, aspirata reperiantur, sciendum est ea pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφαίρεσιν . nam aspiratio, quæ erat super ε, eadem etiam super α, seruatur .

Cóposita pronomina sunt tria, quæ nominatiuum non habent, scilicet ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, & ἑαυτοῦ . et hæc quoque tria sunt generum . Sed aduertendū est, cóposita primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari, tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim ; sed etiam diuisim .

Τοῦ πρώτου προσώπου .

Masc. Εμαυτοῦ, ἑμαυτῷ, ἑμαυτόν. Fæm. Εμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. Neut. Εμαυτῆ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό .

Τοῦ δευτέρου προσώπου .

Masc. Σεαυτοῦ, σεαυτῷ, σεαυτόν. Fæm. Σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. Neut. Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. καὶ κράσι, Σαυτοῦ, σαυτῷ, σαυτόν . Σαυτῆς, σαυτῇ, σαυτήν . Σαυτοῦ, σαυτῶ, σαυτό .

Τοῦ τρίτου .

Masc. Εαυτοῦ, ἑαυτῷ, ἑαυτόν. Fæm. Εαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. Neut. Εαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. Εαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν . ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς . ἑαυτούς, καὶ σφάς αὐτούς .

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ.

ΠΡόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον, προτιθέμενον πάντων

De adverbio

πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σωτάειν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἢ τοι σωτάειν. hoc est, *Præpositio est orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per compositionem, uel appositionem, siue constructionē. Per compositionē, ut ἔμπερος, περὶ τὸν. Per appositionem siue constructionem, ut ἐν οἴκῳ, in dono.*

Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειδαι, id est, acui. τὸ ψιλῶσαι, hoc est, principalem syllabam leuigari, demptis quæ in principio u, habent, ut ὑπὸ, ὑπὲρ. τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est, extremam syllabā corripere, duabus exceptis, uidelicet εἰς & ἐξ. Sunt autem numero decem & ὀκτώ tantum, diuersas singulæ habentes significationes, quarum sex sunt monosyllabæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ: σω, πρὸς, πρὸ: duodecim uero dissyllabæ, ut ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ. Sed de earum compositione & constructione libro nono latissime dicetur.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

ΕΠΙΡΡΗΜΑ ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον ὑποταγόμενον πρὸς τὸ τοῦ ῥήματος, ἢ ὑποταγόμενον. hoc est, *Aduerbiū est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui accidunt duo, εἶδος καὶ σχῆμα. hoc est, species & figura. Species duæ, primitiua, ut νῦν: deriuatiua, ut νυνὶ. Figura duæ, simplex, ut πάλα: composita ut ἐρόπαλα. Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικά, id est, temporis significatiua: ut νυνὶ, nunc. τότε, tunc. ποτὲ, aliquando. ἤδη, iam. ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim. παραχρῆμα statim. αὖτις, rursus. ἐξαίφνης, repente. τέως interea.*

Liber secundus.

65

interea . ἕως donec, usque. ἡ ἰκα, quando. ἔπειτα με-
τέπειτα, postea. ἔπει, ἐπειδὴ, ἐπειδὴν, postquam, cum.
σήμερον, hodie. αὔριον, cras. μεθαύριον, perendie. χθές,
καὶ ἐχθές, heri. προχθές, nudius tertius. πάλαι, diu,
olim. ἀρτίως, modo. Δ' θύς, καὶ Δ' θέως, statim. πρὶν, ma-
ne. ἐσπέρας, vespere. ἐφόσον, dum. ἀν, αἰέν, semper. ἔφρα,
donec, dum. τόφρα, tantisper, interea.

Aliqua autem τόπος, id est, loci: ut ἐν τῷ ᾧ, hic.
ἐκεῖ, illic, ibi. ἐκεῖσε, illuc. ἐκεῖθεν, inde. εἴσω καὶ ἔσω,
intus, intro. ἔξω, foris, foras. αὐτῷ, illic. ποῖ, quo. ὅ-
ποι, quo. ὅθεν, unde. ὅθεν ποθεν, undecunque. αὐτόθεν,
ex eodem loco. δ' ἄρῳ, huc. αὐτόσε, istuc. ἄνω, supra.
κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. ἐγγύς,
prope. πόρρω, procul. πῶ, ubi. οὐδαμοῦ, necubi. οὐδα-
μῇ, nusquam. ὅπου, ubi. ὅπόθεν, unde. ἐνθεν, inde. ἐπέ-
κεινα, ultra. μακρὰν, longe, procul. ἐκ δεξιῶν, dex-
trorsum. ἐξ αριστερῶς, sinistrorsum.

Aliqua autem ποιότητος, id est, qualitatis: ut Δ',
bene. καλῶς, bene. ἡδέως, iucunde. σοφῶς, sapienter.
ὡραίως, pulchre. Quæ nempe & medietatis dicunt,
quoniam à genitiuo plurali nominum adiectiuorum
sunt, qui medius dicitur, id est communis, cum sit o-
mnis generis: ut τῶν καλῶν, τῶν σοφῶν. in quibus γ, in
σ, uerso, καλῶς fit, & σοφῶς. Cætera uero cum aliun-
de deriuentur, hanc non assequuntur denominatio-
nem: ut κυνιδὸν, canine. βοτρυδὸν, racematim. ἀγε-
ληδὸν, gregatim.

Aliqua uero ποσότητος, id est, quantitatis: ut ἅ-
παξ, semel. δις, bis. τρίς, ter. τετράκις, quater. πολ-
λάκις,

De adverbio

ἀλγίς, saepe. ὀλιγάκις, raro.

Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμοῦ, una. συλλήβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.

Aliqua autem διαρέσεως, id est, diuisionis: ut ἄνδρ, sine. χωρὶς, seorsum.

Aliqua uero ἐξαρέσεως, id est, electionis siue exceptionis: ut πλὴν, praeter.

Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἰα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. εὖγε, euge. φέρε, age.

Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ἄθυσ, ἄθως, statim. ἐξαίφνης, repente. αὐτίκα, statim.

Aliqua autem ὁμοιώσεως, id est, similitudinis: ut ὥς, tanquam. ὡςπερ, quemadmodum. οὕτως, sic. καθά, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥς, uti. ὁντροπον, quemadmodum.

Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥς, ut.

Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλεον, plus. ἥσσον, minus.

Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut ἅλιν, ualde. ἄγαν, multum. πάντῃ, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πάνυ, nimium. σφόδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.

Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλις, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὥσεί, fere.

Aliqua

Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmationis: ut δηλαδή, profecto. δήπουθεν, nempe. πάντες, omnino. ὄντως, uere. ἢ, re uera.

Aliqua autem κατομώσεως, id est, iurandi: ut ναί, certe. νῦν, per.

Aliqua autem ἀπωμώσεως, id est, abiurandi: ut μὲν, per.

Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ, non. οὐχί, non. οὐχού, non igitur. οὐδαμῶς, nullo modo. ἡκιστα, minime. οὐτε, neque. οὐδέ, neque.

Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitionis: ut μὴ, ne. μηδαμῶς, nequaquam.

Aliqua autem εἰκατμοῦ, id est, euentus: ut ἴσως, forte. τάχα, fortuito. τυχόν, forte.

Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis: ut πόθεν, unde. ποῦ, ubi. ποῖ, quo.

Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut ἰδοὺ, ecce. ἐν, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.

Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὅ.

Aliqua autem διασαφήσεως, id est, declarationis: ut ἤγωω, uidelicet. οἷον, ut, uidelicet. τοῦτέστι, hoc est.

Aliqua autem θέσεως, id est, positionis: ἀναγνώσειον, legendum. γραπτόν, scribendum. πλδσειον, nauigandum. dicuntur enim positionis, quoniam determinant siue positionem rei, siue deliberaationem.

Aliqua autem δῆχῆς, id est, noti: ut εἰδε, ὄφελον, utinam.

Aliqua autem χειλιατμοῦ, id est, exclamationis:

De præpositione

nis : ut ὃ, *heu*. ἰς, *hei*. οἱμοι, *hei* mihi, αἰ, ἰα, *heu*.

Aliqua αὐτὲ θαυματοῦ, i. admirationis: ut ὦ, φῶ.

Aliqua αὐτὲ θαυματοῦ, id est, furentis : ut &, οἶ, *heu*, εὐοε. & αὐ, *heu*.

Aliqua αὐτὲ ἐκπλήξεως, id est, percussione, siue terroris : ut ἄ, ἄ. ἡράκλεις, *hercules*.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Ὑνδεσμός ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, σωδέον τὰ

ἄλλα μέρη τοῦ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως :

hoc est, *Coniunctio est pars orationis indeclinabilis, coniungens alias partes orationis in sententiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni χῆμα, figura* : *simplex*, ut ἐπεὶ : *composita*, ut ἐπειδή.

Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, copulatiuæ : ut μὲν, *quidem*. δὲ, *autem*. τὲ, *que*. καὶ, & ἄλλα, ἀτὰρ, αὐτὰρ, *sed*. ὅτι, *quod*.

Aliqua αὐτὲ διαζευκτικοὶ, id est, *disiunctiuæ* : ut ἢ, *uel* ἢτοι, *siue* : ἢ, *siue*.

Aliqua αὐτὲ συναπτικοὶ, id est, *continuatiuæ*, ut εἰ, *si*. εἴπερ, εἰδήπερ, *siquidem*.

Aliqua αὐτὲ παρασυναπτικοὶ, id est, *subcontinuativæ* : ut ἐπεὶ, ἐπείπερ, *quoniam*. ἐπειδὴ, ἐπειδήπερ, *quoniam*.

Aliqua αὐτὲ αἰτιολογικοὶ, id est, *causales* : ut ἵνα, ὅπως, ὅφρα, *ut*, γὰρ, *enim*. ὅτι, *quia*. διότι, *quia*. καὶ ὅτι, *quoniam*. ἕνεκα, *causa*. οὕνεκα, *quia*.

Aliqua αὐτὲ ἀπορηματικοὶ, id est, *dubitativæ* : ut ἄρα, *an*. μὲν, *num*. μὴ, *an*.

Aliqua αὐτὲ συλλογιστικοὶ, id est, *collectivæ, siue rationales*:

rationales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰ μὲν, at. ἔν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγάρτοι, itaque. τοιγαῦν, ergo.

Aliquæ autem παραπληρωματικοί, id est, repletivæ: ut δὴ, iam. ῥὰ, nempe. δὴν, quidem. νὺ, certe. ποῦ, τοῖς αὖ, ἐν, πέρ, πῶ, μὲν, δὴτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletiva est, sed etiam diminutiva pro saltem, & causalis.

Aliquæ autem δυνωτικοί, id est, potestatis: ut ἂν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletivæ etiam inveniuntur.

Aliquæ autem διακριτικοί, siue ἐπιλεκτικοί, id est, dissertivæ, siue electivæ: ut ἦ, quàm.

Aliquæ autem ἐλαττωτικοί, id est, extenuativæ, siue diminutivæ: ut γέν, γέ, saltem.

Aliquæ uero ἐναντιωματικοί, id est, adversativæ: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἔμπης, tamen. εἰ καί, etsi.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER TERTIVS.

DE VERBORVM FORMATIONE.

Mne uerbum aut in ω, desinit, & id quidem si grauem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπω: si circumflexum, περιώμενον, ut ποιῶ. Aut in μι, & id a terminatione

I 3 nomen

De uerborum formatione

nomen assumpsit, τὸ εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut
 τίδημι. Βαρυτόν αὖ quidem in sex distinguuntur coniu-
 gationes, partim per consonantes, partim per uoca-
 les atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres
 mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet ε, π, φ. Se-
 cunda tres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam
 extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus una
 tantum, ζ scilicet & geminatum σ. Quinta quatuor
 immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta omnes uocales
 præter η, & omnes diphthongos proprias, & unam
 in propriam, ι scilicet. Quæ quidem omnes siue con-
 sonantes sint, siue uocales, siue diphthongi, cum im-
 mediate ω, finalem ipsius thematis præcedant, χαρά-
 κτηριστικὰ, hoc est, figuratiuæ literæ appellantur. per
 eas enim unumquodque uerbum discernitur quotæ sit
 coniugationis. Quæ uero superfluant ex literis, hoc
 est, †, ξ, σ, χαράκτηριστικὰ sunt futurorum. nam futu-
 rum primæ coniugationis † sibi uendicat, secundæ ξ,
 futurum uero tertiæ, & aliarum quæ sequuntur, σ:
 & si uerba quintæ coniugationis ob inconcinnitatem
 illud abnuant, & quatuor immutabilibus, hoc est, λ,
 μ, ν, ρ, ut propria χαράκτηριστικὰ sibi uendicent. Tot e-
 tiam sunt perfectorum præteritorum χαράκτηριστικὰ,
 uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum habet †, præteritum
 habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quampiam ex immutabilis,
 κ. Vnde cum sex tempora uerborum quasdam habeât
 inter se cognationes, consonantes quoque inter se sôr-
 titæ sunt: nam præteritum imperfectum cum natu-
 ram præsentis sapiat, eiusdem sibi consonantem ascie-

uit

uit, ut $\tau\acute{o}\pi\omega$, $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$: præteritum uero plusquamperfectum, præteriti perfecti, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\epsilon\upsilon$: quemadmodum & primus aoristus futuri, ut $\tau\acute{o}\phi\omega$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\alpha$. At medium præteritum consonantem præsentis, quæ figuratiuam uerbi appellamus; assumpsit, ut $\pi\acute{\epsilon}\lambda\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακείμενος, $\tau\acute{\epsilon}\pi\iota\lambda\alpha$. Eandem quoque secundus aoristus, & secundum futurum sibi uendicarunt, ut $\epsilon\tau\epsilon\upsilon\beta\omega$, $\tau\epsilon\iota\beta\omega$. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis; quoniam cum ζ , & geminatum ω , earum sint figuratiuæ literæ, neutram tamen illarum assumit mediam præteritum, sed nunc γ , nunc autem δ . τ quidem sibi asciiuit, cum futurum ξ , habeat ante ω , finalem: ut $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\kappa\rho\acute{\alpha}\xi\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. κέκραγα, ὀρύσσω, ὀρύξω, ὄρυγα. Si uero futurum σ , habuerit, medium præteritum δ , sibi uendicabit: ut $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\phi\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\phi\rho\alpha\delta\alpha$. $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\eta\rho\epsilon\delta\alpha$, si in usu habeatur. Hoc idem & secundus Aoristus, & secundum futurum sequentur. At si ante ω , diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π , $\kappa\tau$, $\mu\upsilon$, scito priorem illarum figuratiuam esse: nam π , κ , per $\pi\alpha\rho\acute{\epsilon}\mu\pi\omega\sigma\iota\nu\tau$, sibi asciscunt: μ , uero ν , ut $\kappa\acute{o}\pi\eta\iota$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. κέκοπα, τίκτω, τέτοκα, τέμνω, τέτομα.

In desinentibus autem in $\sigma\kappa\omega$, etsi ante ω , duæ existant consonantes, neutra tamen illarum figuratiua locum possidet, cum huiusmodi uerba nullius sint coniugationis, quandoquidem à futuro in $\sigma\omega$, sunt $\pi\lambda\epsilon\upsilon\sigma\mu\acute{\omega}\tau\omicron\upsilon\kappa$: ut $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\kappa\omega$, $\tau\rho\acute{\omega}\sigma\omega$, $\tau\rho\acute{\omega}\sigma\kappa\omega$, & similia: quæ usque ad paratatticum solum uariantur,

De uerborum formatione
 riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habet:
 hoc est, ἀλύσκω, ἀλύζω, secundum aliquos, & θνήσκω,
 θνήζω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim de-
 fectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria in-
 ueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci pos-
 sunt, proprijs locis relinquimus differenda.

CONIVGATIONVM ΤΥΠΙ.

Ενεσώς.	μέλλ.α.	παρ.	μέσ.πα.	αόρ.	μέλλ.
παρατ.	αόρ.α.	ὑπερσ.	ὑπερσ.	β.	β.
πρώτη	π	π	π	π	π
συζυγία	φ ω ψω	φα φ α ου ω.	φειν φ ειν	φ	φ
	π ου ψα	φειν φ ειν	φ	φ	φ
δεύτερα	γ	γ	γ	γ	γ
	τ	τ	τ	τ	τ
	χ ω ξω	χα χ α ου ω.	χειν χ ειν	χ	χ
	κτ ου ξα	χειν χ ειν	κ	κ	κ
τρίτη	δ	δ	δ	δ	δ
	θ ω σω	κα θ α ου ω.	κειν θ ειν	θ	θ
	τ ου σα	κειν θ ειν	τ	τ	τ
τετάρτη	ζ	ζ	ζ	ζ	ζ
	ω α	ειν	ειν	ειν	ειν
	ου ξω	χα γα γον γω.	χα γα γον γω.	χα	χα
	α	ειν	ειν	ειν	ειν
	σω	κα δα δον δω.	κα δα δον δω.	κα	κα
	ω α	ειν	ειν	ειν	ειν
	ου ξω	χα γα γον γω.	χα γα γον γω.	χα	χα
	ω	ειν	ειν	ειν	ειν

Συνεώς μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ.
παρ.α. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

λ λ λ
μ μ μ
τέμπν ν ω ν ω κα ν α ον ὦ.
ρ ον ρ α οιν ρ οιν
μν μ μ

α φάω

ε δέω

ι τίω

ο βόω

υ δύω

ω ῥώω

ἔκτν ν ω ν ω κα α ον ὦ.

αι παίω α οιν οιν

αι φαίω

αι σείω

αι δ'ω

αι οίω

ου κρούω

υ ὀπύω

χαρακτηριστικά
Dicuntur autem χαρακτηριστικά, eo quod
sint signa siue notæ coniugationum: per
ea enim cognoscitur, unumquodque uer
bum quæ coniugationis sit. nam quic
quid præcedit finale, χαρακτηριστικὸν
appellatur.

De

De uerborum formatione
DE AVGMENTO PRAE-
TERITORVM.

O Mne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. Si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. Si à simplici, aut à mutabili, aut ab immutabili. Si ab immutabili,

hoc est, η, ι, υ, ω, nulla fit uocalium mutatio in praeteritis: ut ἦχ'ω ἦχ'ω, ἦχ'εον ἦχ'ου, ἦχ'ηκα, ἦχ'ηκεν, ἦχ'ησα, ἦχ'ησαν, ἦχ'εον, ἦχ'ου, ἦχ'ηκα, ἦχ'ηκεν, ἦχ'ησα, ἦχ'ησαν. ὠφελέω, ὠφέλεον, ὠφέλου, ὠφέληκα, ὠφέληκεν, ὠφέλησα. At ἦχ'ω & ὠφελέω, & similia, quanquam ab immutabilibus uocalibus incipiant, easdem tamen in praesenti positione longas habent, in praeteritis uero natura, quod augmenti ratione factum est, ancipites enim sunt.

Si autem uerbum incipiat à mutabilibus uocalibus hoc est, α, ε, & ο, in praeteritis mutantur in longas: quam mutationem temporale augmentum appellamus. α, quidem in η, communiter mutatur: ut ἀλέω, ἤκουον, ἤκουκα, ἤκουεν, ἤκουσα. Excipiuntur ἀνέστη, ἀνέστατον, & ἀνδίζομαι, ἀνδίζομην, propter alternationem duorum, η, ι. Excipitur & αἶω, σπиро, cuius praeteritum imperfectum, αἶον, facit, ne coincidat cum ἦον, cuius thema est ἦω, & αἶω, audio, quod αἶον, facit, ut differat ab ἦον, quod ibam significat.

Si autem ab ε, incipiat uerbum, ε mutatur in η, ut ἔδω, ἦκα ἦκεν, ἦσα. ἐλέεω, ἐλέεω, ἐλέεον ἐλέουν, ἐλέηκα, ἐλέηκεν, ἐλέησα. Excipiuntur aliqua in quibus ε, manens assumit ι, in diphthongum, hoc est, εἶχω, εἶχον.

ἐπ'ω

ἐπὼ, εἶπον . ἐλῶ, εἶλον . ἐλκῶ, εἶλκον . ἐλκύω, εἶλκυνον . ἔρ-
πω, εἶρπον . ἐρπίζω, ἐρπιζον . ἐσῆκω, εἰσήκειν . *medium*
plusquamperfectum, ἐπομοι, εἰπόμην . ἐσιάω, ᾧ, εἰσίαιον,
εἰσίων . εἰάω, ᾧ, εἰαιον, εἰων . ἔω, εἶμαι, ἐρύω, εἶρυον . ἔδω, εἶω-
δα . *medium perfectum*, ἐθίζω, εἶθιζον . ἐργάζομαι, εἰρ-
γάζομην .

Si autem ab ο, incipiat uerbum, ο uertitur in ω, ut
ὀρίζω, ὠρίζον . ὀνομάζω, ὠνόμαζον, & alia . Inueniuntur
tamen apud poetas huiusmodi uerba absque augmen-
to Ionico more : ut ἀκουσεν, ἀντὶ τοῦ ἤκουσεν . ἔλαυνεν,
ἀντὶ τοῦ ἤλαυνεν . ὀνόμηνεν, ἀντὶ τοῦ ὠνόμηνεν .

Si uero à diphthongo incipiat uerbum, à mutabili
incipit, aut ab immutabili . Si ab immutabili, hoc est,
ει, &, & ε, nulla fit mutatio : ut εἰκάζω, εἰκάζον . ἔδω,
ἔδον, καὶ ἦν δον ἀπικῶς . sicut ἔρχομαι, ἦν χόμην et simi-
lia, in quibus Attici mutant ε, in η . ἔρέω, ᾧ, ἔρεον, ἔρεν .
Si autem à mutabili αι, scilicet, αι, & ον, eadem fit mu-
tatio, quæ in simplicibus uocalibus . nā si ab αι, incipiat
uerbū, uertitur in α, in η, et ι, subscribitur, unde ex pro-
pria diphthōgo impropria fit : ut αἶρω, ἦρον, ἦρκα, ἦρκειν .

Si autem ab αι, uertitur α, in η, ut αἰλέω, ᾧ, ἦυλεον,
ἦυλου .

Si autem ab οι, uertitur ο, in ω, cui subscribitur ι,
& fit ω, diphthongus impropria : ut οἰκτεῖρω, ᾧ, κτει-
ρον . Annotatur aliqua in quibus nulla fit mutatio : ut
οἰῶμαι, οἰώθην, ἀόριστος ᾶ . παθητικός . οἶμα, οἶμῃσα . οἶ-
νω, οἶνῃσα . οἰνίζω, οἰνίσα . οἰσρῶ, οἰσρῶσα . οἰωνίζο-
μαι, οἰωνίζομην . οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοσκοπήσα . οἰωνοπο-
λῶ, οἰωνοπόλησα, οἰακίζω, οἰάκισα . οἰακογομῶ, οἰακο-
γόμῃσα .

De uerborum formatione

νόμισα. διακοσροφῶ, διακοσρόφισα. & οἰδαίνω, & οἰκ-
ρῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum à consonāte, omnia prae-
terita in principio assumunt ε, quod syllabicum aug-
mentum appellatur: ut σπείρω, παραταπτικός ἐσπεIRON,
 παρακείμενος ἐσπαρκα, ὑπερωτελικὸς ἐσπάρκειν, ἀόρι-
στος ἄ. ἐσπειρε, ἀόριστος β'. ἐσπαρον. At praeteritum per-
fectum praeter ε, quod est commune augmentum, &
 praesentis consonantem repetit, si tamen sola ac sim-
plex existat: quia tunc ε, correptum remanet, & per
id communis fit praeteriti perfecti geminatio: ut τύ-
πῳ, παρὰ τ. ἐτύπῳ, παρακ. τέτυφα, λέγω, ἔλεγον, λέλε-
χα: ijs exceptis, quae à ρ principium habent: quando-
quidem in eorum praeteritis, ρρ nempe geminandum
est: ut ῥίπῳ, ἔρριπῳ, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quo-
niam ε, productum existit, cum duae sequantur conso-
nantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥερίτωμένα partici-
pium praeteriti passivi est, id est ῥερίπωμα, ἀπὸ τοῦ ῥε-
πόμεαι, οὔμαι, ε habet correptum metri gratia, altero
quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, praesentis cō-
sonantem. Οδυσεΐας ζ.

Ες ποταμόν πλωέσα, τά μοι ῥερίτωμένα κείται. Sic
ῥήμα, ἐκ τῶ ἔρρημαι, & alia huiusmodi. Cur autem ρ,
sit geminandum in libro sexto, hoc est, in praeterito
imperfecto activo abunde dicitur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat,
nulla illarum repetitur, sed earum loco tenues subro-
gantur: ut θείνω, τέθαλα, φαίνω, πέφαγκα, χαίρω,
κίχαρκα. At si duae fuerint consonantes, neutra illa-
rum

rum geminatur, cum ε, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκα. nisi muta cum liquida sequatur ε: quia tunc repetitur muta: quandoquidem ε, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ à γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciunt syllabam: ut γναφείω, ἐγνάφεικα, γνός, γνώ, ἐγνώκα, γρηγορέω, γρηγορέω, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆ μνάομαι, ὦμαι, κέκνηται, ἀπὸ τῆ κτάομαι, ὦμαι. & πέπνομαι, ἀπὸ τῆ πνάομαι, ὦμαι. & πέπλωκα, ἀπὸ τοῦ πλώ ἀρχέσου. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodiani.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum. cum, ε breue positione producat: ut ζάω, ἐζήκα, ξέω, ἐξέκα, ψάλλω, ἐψαλκα. In his igitur uerbis à consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum ε, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tunc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso ε, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἐλέγον, ἐλέχεα, κρίνω, ἐκρίνον, κέκρικα. Si uero præteritum perfectum ε productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminationē suscipit: quoniam

De uerborum formatione
niam omnis geminatio siue reduplicatio communis
per breuem uocalem, i scilicet, siue e, semper fit,
nunquam autem per longam.

De uerborum compositorum
augmento.

S cias uero hæc non tradi de ijs quæ cū nomi-
nibus componuntur: nā huiusmodi simpliciā
modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐφιλοσόφουω: ne
que de ijs quorum simplicia in usu non sunt, ut ἐμμε-
λῶ, ἐμμέλουω: &c. sed de illis solum, quorum com-
positio ex præpositionibus constat, & uerbis simplici-
bus in usu existentibus. Ergo quodcumque præposi-
tiones nihil plus significant in compositione uerbo-
rum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum aug-
mentum in principio totius compositi, & tanquam
simplex uerbum declinatur. Quandoquidem præposi-
tio nulla alia necessitate, quàm ornatus gratia, ipsi
uerbo præposita est: ut ἐνεπω, ἡνεπον: ex ἐν præpositio-
ne & ἐπω, quod idem significat, hoc est, dico. Si au-
tem plus significant præpositiones quàm ipsum uer-
bum simplex, fit augmentum inter ipsam præpositio-
nem & uerbum: ut παρακούω, παρήκουον, α, in η con-
uersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, audio
significat: præposita uero παρὰ, præpositione, muta-
ta est uerbi significatio. nam παρακούω, obaudio si-
gnificat, & decipio. Aduertendum est in his compositis,
præpositiones abijcere extremam uocalem, alia
sequente uocali, tam in presenti quàm in præteritis:
ut παρέχω, παρείχον, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαυρῶ, ἀ-
πύρρον.

πῆραν. Quocirca etiam in uerbis à consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant ε, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut λέπω, ἔλεπον, καταλείπω, κατέλεπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπομαί, καθάπομαι, ἔπομαι, καθέπομαι. Περὶ uero ἔσθ' ὅρ' extremam retinent uocalem, etsi cum à uocali incipientibus componuntur: ut περιάπω, περιέχω, προάγω, προήζον. Sunt quæ Atticorum more in principio compositi augmentum assument, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμφισβητῶ, ὑμφισβήτην, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλεν.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, καὶ ἀπῆλαυον. ἐπιχειρῶ, ἐπεχείρουν, ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam à δυς, ἔσθ' δ, incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσάπισῶ, δυσηπίσων, δυσαρῆσῶ, δυσηρέσων, δ'ορκῶ, δ'ώρκομαι, δ'εργετῶ, δ'ηργέτομαι, διαγγελλίζομαι, δ'ηγγελλίζομαι.

Sunt ἔσθ' quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet ἔσθ' temporale: ut μέλλω, ἤμελλον, δυνάμην, ἡδυνάμην, βούλομαι, ἡβουλόμην: pro ἔμελλον, ἔδυνάμην, ἔβουλόμην. Quædam uero in principio, ἔσθ' in medio: ut ἐνοχλῶ, ἡνώχλω, ἀνορθῶ, ἡνώρθω, ἀνέχομαι, ἡνηχόμην, secundum quosdam: παροινῶ, ἐπαρύνω. Age uero dictionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, ἔσθ' commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne

De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. si à simplici, aut mutabili, aut immutabili. à simplici mutabili, ut, ἀνύω, ἥνυον, ἥνηκα: ἐλεύθω, ἤλευθον, ἤλευκα: ὁπάζω, ὠπάζον, ὠπάκα. excipiuntur ἀνθέσσω, ἀνθέσσω: ἀνδίζομαι, ἀνδίζομένην. ἄω, ἄον: αἶω, αἶτον. item, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, εἶλον: ἔλκω, εἶλκον: ἔλκω, εἶλκον: ἔρπω, εἶρπον: ἐρπίζω, ἐρπιζον: ἐσῆκα, εἰσῆκην: ἐπομαι, ἠπόμην: ἐσίω, εἰσιων: ἐώ, εἶον. ἔω, ἤμα: ἔρύω, ἤρυον: ἔθω, ἤθθα: ἐθίζω, ἠθίζον: ἐργάζομαι, ἠργάζομένην. Α' simplici immutabili, ut ὦθω, ὦθον, ὦκα: ὕβριζω, ὕβριζον, ὕβρικα: ἰξεύω, ἰξευον, ἰξευκα: ἠχέω, ἠχεον, ουν, ἠχηκα. Si uerbum incipit à diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut, οἰκίζω, ὠκίζον, ὠκικα: αὐλίζω, ἠυλίζον, ἠυλικά: αἶρω, ἦρον, ἦρκα. excipiuntur οἰώμαι, οἰμῶ, οἰνῶ, οἰνίζω, οἰσρῶ, οἰωνίζομαι, οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακωροφῶ, οἰδαίνω, οἰκερῶ, οἰμόζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut οὐτάζω, οὐτάζον, οὐτάκα: ἠκάζω, ἠκαζον, ἠκακα: ἐνθυώω, ἐνθυκα.

Si à consonante uerbum incipit: uel à simplici, uel à duplici. si à simplici: prateritum perfectum, prateritum, quod est commune augmentum in omnibus prateritis uerborum à consonante incipientium, eandem assumit simplicem, ut τύπω, τέτυφα, ἤς exceptis, quæ à principio habent, in quibus non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriae tenues suffragantur. si à duplici: uel actus, uel potestate si actu: prateritum perfectum neutram assumit,

assumit, ut $\alpha\pi\epsilon\iota\pi\omega$, $\epsilon\pi\alpha\rho\kappa\alpha$: nisi fuerit muta cum im-
mutabili: quia tunc repetitur muta: ut $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota$ -
 $\kappa\alpha$. excipiuntur quæ a $\gamma\upsilon$, & $\gamma\rho$, initium habent, in
quibus γ non repetitur: $\gamma\upsilon\alpha\rho\acute{\iota}\zeta\omega$, $\epsilon\gamma\upsilon\alpha\rho\iota\kappa\alpha$: $\gamma\rho\eta\gamma\omicron\rho\omega$,
 $\epsilon\gamma\rho\eta\gamma\omicron\rho\eta\kappa\alpha$. si a duplici, potestate, ut sunt ζ , ξ , ψ :
nulla earum in præterito perfecto repetitur.

DE FORMATIONE SINGULARVM
PERSONARVM IN NVMERIS,
TEMPORIBVS, ET MODIS
OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM.

Ενεσώς.

ΥΠΤΩ, a nullo fit, cum sit totius uerbi the-
ma: secunda persona $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\varsigma$ a prima fit, ex-
trema in $\epsilon\varsigma$, conuersa: tertia $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\iota$, a se-
cunda expuncto σ . $\Delta\upsilon\iota\kappa\alpha$. prima persona formari non
potest, quandoquidem prima pluralis in $\mu\epsilon\nu$, desinit:
secunda persona a secunda singulari, expuncto σ , ac
 ϵ , subiunctiua uocali diphthongi, et addita $\tau\omicron\nu$, $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon$ -
 $\tau\omicron\nu$: tertia eadem est cum secunda, $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\tau\omicron\nu$. $\Pi\lambda\upsilon\theta$.
prima persona a prima singulari fit, ω , in o , conuer-
so, & adiuncta $\mu\epsilon\nu$, $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\mu\epsilon\nu$: secunda a prima, extre-
ma in $\tau\epsilon$, & o , in ϵ , mutatis, $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\tau\epsilon$: tertia etiam
a prima, extrema in $\sigma\iota$, conuersa, ac υ , penultima
uocali adiuncto, $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\sigma\iota$.

Παρατατικός ἐνικᾶ.

Ετυπῶν, a $\tau\acute{\upsilon}\pi\omega$ prima singulari præsentis tēpo-

K ris

De uerborum formatione

ris, extrema in *ov*, mutata, ac *ε*, communi augmento præposito: secunda persona a prima eiusdem temporis, extrema in *es*, conuersa, ἐτύπες: tertia a secunda, expuncto *σ*, ἐτύπε. Δύϊνα. prima persona formari non potest, sicut neque in duali præsentis temporis: secunda persona a secunda singulari fit, expuncto *σ*, et apposita *τον*, ἐτύπerton: tertia a secunda duali, extrema in *την*, conuersa, ἐτύπέτην. nam quandocunque tertia persona pluralis definit aut in *ι*, aut in *αι*, secunda & tertia dualis numeri similes sunt, alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum, accentum loco moueri, quandocunque extrema, quæ breuis est, in longam mutatur. Πληδ. prima persona a prima singulari, interiecta με inter *ο*, & *ν*, ἐτύπόμεν: secunda a prima plurali, extrema in *τε*, ac penultima uocali in *ε*, mutatis, ἐλύπετε: tertia ἐλύπον, quæ a genitiuo sui participij fit expuncta *τος* syllaba, ac *ε*, augmento præposito, ut τύπον, τύποντος, ἐλύπον. et est par syllabis primæ personæ singulari, quod nempe & ambobus Aoristus euenit.

Παρακείμενος.

Τέρυφα, a τύψω, uenit futuro, extrema scilicet in *φα*, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis grauitonorum, geminata etiam principali consonante præsentis, quæ præponitur *ε*, breui: quod est commune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem consonans principalis ideo geminatur, quia simplex ac sola est, nec facit præcedenti syllabam positione longam. de qua re, cum de præteritorum augmento tractaretur,

Etaretur, satis locuti sumus.

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπεικα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμφα κοινῶς, καὶ πέπομφα ἀπικῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllabæ quintæ coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, sit commune præteritum: ut σπεύρω, σπεύρω, ἐσπαρακα. Vbi aduertendum est, immutabilem illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut ἡλλάω, ἡέλακα: φθείρω, ἐφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohæreant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, προνέμηκα: τέμω siue τέμνω, τετέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe sit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit, aut υ: omnino abiicitur ut κρένω, κέκρικα: θιώω, τέθυκα: etiam si fuerit ε, diphthongus: ut κτείνω, ἔκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βέβηκα, βέβαα: γέγηκα, γέγαα.

Secunda persona a prima deducitur, adiuncto σ, τέτυπας: tertia a secunda, extrema in ε, mutata, τέτυπε. Δυῖν κἀ. secunda persona a secunda singulari ex-

K 2 puncto

De uerborum actiu. formatione
 puncto σ, et apposita τον, τετύφατον : *tertia eadem est*
cum secunda, τετύφατον. Πληθ. prima persona a pri
ma singulari, adiuncta μεν, τετύφαμεν : secunda a pri
ma, extrema in τε, mutata, τετύφατε : tertia quo
que ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι.

De præterito Attico.

Ciendum autem, Atticos in uerbis a mutabili-
 S bus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο,
 proprium facere præteritum actiuum, medium,
 & passiuum : principales duas litteras præsentis, cõ-
 muni præteriti præponentes, corripientes insuper,
 quantum pertinet ad uocalem, tertiam a principio
 syllabam, si supra tres syllabas præteritum extiterit:
 ut ἀγείρω, ἡγερεα κοινῶς, καὶ ἀγήγερεα ἀπικῶς : unde
 passiuum ἀγήγερμαι. ἀκέω, ἡκκα, καὶ μέσος ἡκκα κοινῶς
 καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. Vbi sciendum, præteritum actiuum
 & passiuum Atticum, non posse habere pauciores
 quattuor syllabis. Debet enim habere principalem
 syllabam præsentis temporis, eamq. breuem: quoniã
 præteritum Atticum nunquam a longa principium
 habet, sed a quapiam trium iam dictarum, α scilicet
 correpta, ε, & ο. secundam uero & tertiam per ean-
 dem consonantem geminatam, & cum uocali. longa
 n, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali augmen-
 to in præteritis mutantur in n, ο μικρόν uero in ω, quæ
 Quidem uocales in cõmuni præterito primum tenet
 locum: in Attico uero, secundum, ut ἀλείφω, ἡλει-
 φα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς: ὀρύσσω, ὠρυχα κοινῶς,
 καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς. At quartam syllabam sibi uendi-
 cat,

cat, quæ per propriam figuratiuam præteriti conso-
nantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præ-
teritum trium syllabarum esse potest. quod nèpe eue-
nit, cum uerbum disyllabum forte extiterit. nam pri-
ma syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in a-
ctiuo & passiuo præterito. Secunda et tertia per ean-
dem consonantem geminatam enuntiatur, quæ qui-
dem consonans & figuratiua est præsentis temporis,
& præteriti mediij: ut ἄρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς,
καὶ ἄρηρα ἀπικῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteri-
ti mediij figuratiua, effertur, & eadē repetitur in se-
cunda & tertia syllaba secundum regulæ præceptio-
nem sic, ἔδω, ἦκα, καὶ μέσος ἦδα κοινῶς, καὶ ἔδηδα ἀπι-
κῶς. & alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ab ο, inci-
pientia, quorum præterito communi solum ε, Attici
præponere consueuerunt: ut ὦρακα, ἑώρακα: ὠσμαι,
ἔωσμαι. Quos poetæ imitati in præterito imperfecto,
et in ambobus aoristis hoc idē facere consueuerūt: ut
ὦρων, ἑώρων. ὠνέμην, ἑωνούμην. ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε,
unde ξωέηκε. εἶπα, ἔειπα. & similia. Sed quoniam di-
ctum est, tertiam syllabam a principio esse corripien-
dam, aduertendum est quo pacto id faciendū, quia η,
mutatur in ε, ut ἀλήθω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπι-
κῶς. εἰ in ο, ut ἔρωτῶ, ἦρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα
ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus εἰ, uel δ, uel οἰ, uel κ.
εἰ, quidem abijcit ε, ut ἀλείφω, ἦλειφα, ἀλήλιφα. δ,
quoque abijcit ε, ut ἐλδύθω, ἦλδκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος
ἐλήλυθα. οἰ, uero abijcit ι, ut ἐτοιμάζω, ἦτοίμακα, ἐτη-
τόμακα. at ου, abijcit υ, ut ἀκούω, ἦκουκα, ἀκήκοκα,

De uerborum actiu. formatione

καὶ μέσος ἀκήκοα. Sed de hoc satis, quando quidem hæc libro sexto plenius dicitur.

Ὑπερωτέλικος.

Ἐτετύφειν a τέτυφα præterito perfectō deducitur, extrema in εν, mutata, cui & alerū ε, omnino præponitur: quod fit quandocunque præteritum perfectum a consonante principium habet. At si a sola uocali incipiat præteritum perfectum, ab eadem quoque & plusquamperfectum inchoare necesse est: ut ἀκέω, ἤκεκα, ἠκέκειν, σπείρω, ἔσπαρκα, ἐσπάρκειν. Secunda persona a prima fit, ν, in σ, uerso, ἐτελύφεις: tertia a secunda, expuncto σ, ἐτετύφει. Δυνά. secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, & adiuncta τον syllaba, ἐτετύφειτον: tertia a secunda duali, τον, in την, mutata, ἐτετυφείτην. Πληθ. prima persona a prima singulari, abiecto ν, & adiuncta μεν, ἐτετύφειμεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτετύφετε: tertia etiam a prima, μεν, in σαν, conuersa, ἐτετύφεισαν.

Αόριστος ᾠωλος.

Ἐτυφα a futuro trahitur, ω, in α, mutato, eademq. consonante seruata, et ε, communi augmento præposito: ut τύπω, τυφω, ἔτυφα. Excipitur εἶπα, ἀπὸ τῆ ἐπω, ἔψω: & ἦνεγκα ἀπὸ τῆ ἐνέγκω, ἐνέγξω: & ἔθηκα, ἀπὸ τῆ τίθημι, θήσω: & ἔδωκα ἀπὸ τῆ δίδωμι, δώσω: & ἦκα ἀπὸ τῆ ἵημι, ἦσω. quæ suorum futurorum consonantes omnino abnuerunt. Penultimam uero habet eandem cum futuro primus aoristus, & eam aut natura, aut positione productam. Igitur si penultimam

penultimam futuri brevis extiterit, sicut uerbis quin-
 tæ coniugationis euenit, omnino erit producenda. nā
 si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut φά-
 λω, φάλῳ, ἐφίηλα. si αι, diphthongus, eadem fiet mu-
 tatio in η, Atticorum Ionumq. more: ut χαίνω, χα-
 νῳ, ἔχυνα: μιαίνω, μιανῳ, ἐμείηνα. communiter tamen
 ἐμείηνα dicitur: et ἐσήμηνα, ἀπὸ τῆ σημαίνω α, existen-
 te longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, produ-
 cuntur: ut κρίνω, κρίνῳ, ἔκρινα: ὀτρύνω, ὀτρυνῳ, ὤτρυ-
 να. Si ε fuerit, assumet ι, in diphthongū, ut φθείρω, φθε-
 ρῳ, ἐφθειρα. Sunt et qui penultimam correptā seruāt,
 ut τέλασα, ἐγέλασα. Secunda persona ἐτύφας, tertia
 ἐτύφε: sicut a τέτυφα, τέτυφας, τέτυφε. Δυϊκὰ. secun-
 da persona a secunda singulari expuncto σ, & adiun-
 cta τον, ἐτύφατον: tertia a secunda duali, extrema in
 την, mutata, ἐτύφᾱτην. Πληθ. prima persona a prima
 singulari adiuncta μεν, ἐτύφαμεν: secunda a prima
 plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτύφατε: tertia a geniti-
 uo sui participij abiecta τος, syllaba, & ε, syllabico
 augmento præposito: ut τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν.
 Sine a prima singulari, adiuncto ν, ἐτύφα, ἐτύφαν.

Αόριστος δ' αὖτερος.

Ετυπον a primo fit aoristo, extrema in ον, muta-
 ta cum præsentis consonante, quæ figuratiua dici-
 tur, de qua in principio de uerborum formatione su-
 pra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum
 præponitur, & eandem habet inflexionem in omni-
 bus numeris, quam & præteritum imperfectum.
 Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

K 4

uitonum

De uerborum actiu. formatione

uitonum sit : ut τύπω, ἔτυψα, ἔτυπον. Si uero circum flexum, una minuitur syllaba : ut δουπῶ, ἐδούπησα, ἐδουπον. χῶ, ἔχιστα, ἔχον. Vbi aduertendum est, secundum aoristum in qoc a präterito medio differre, quoniam etsi a primo aoristo una syllaba minuatur, dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabico connumerato : ut ἔχον, ἔχες, ἔχε : quo abiecto fit χέ, τὸ προσωκτικόν, καὶ προθέσει τῆς σ, χές : unde προχές, καλάχες. abundat enim σ, quoniam monosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam autem corripit secundus aoristus a themate grauitono existens, si polysyllabus sit : ut λήβω, ἔλαβον. nam dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam producunt, cum eadem etiam principalis sit : ut εἶδον, εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam secundus aoristus amat habere in penultima ancipitē correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo themate aliqua præcedente immutabili, siue sequente, ut plurimum uertitur in α, ut δέρω, ἔδαρον : πλέκω, ἔπλεκον. λέγω tamen ἔλεγον facit, & φλέγω ἔφλεγον, & βλέπω, ἔβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, mutatur : ut τρώγω, ἔτρωγον. Si duæ fuerint bitemporæ ancipites, abijcitur secunda : ut κείω, ἔκαον, παύω, ἔπαυον. unde ἐπάνη καὶ ἀνεπάνη, aoristus secundus passiuus in usu. Si &, aut ει, abijcitur ε, ut φεύγω, ἔφυγον : λείπω, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthongi, ε, in α, mutatur : ut σπείρω, ἔσπαρον. ὁ φείλω uero ὠφελον : & αἰίρω, ἤερον : & ἐγείρω, ἤγερον : & similia. trisyllaba enim

enim sunt. A themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante ω finalem sola consonans existat: ut πεσέω, ὦ, ἔπεισον. Excipitur δεπῶ, ἔδεπον: ἄρῶ, ἄρον. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima, ut βλασῶ, ἔβλασον, ὀλισθῶ, ὠλισθον.

Μέλλων πρώτος.

Uturum primum a præsenti fit, & in ω, desinens idem habet principium: ut τύπῶ, τύψω.

Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέψω, θρέξω, ἔξω: quorum themata eandem habent lenigatam, id est, tenuem: ut τρέφω, τρέχω, ἔχω: & quidem propter sequentem aspiratam. nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat. Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expuncto σ, quatuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit: ut ψάλλω, ψαλῶ: νέμω, νεμῶ: κρίνω, κρινῶ: δέρω, δερῶ. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum præsenti: ut λέγω, λέξω. Excipiunt uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut τίλλω, τιλῶ: κάμνω, καμῶ. aut ι, diphthongi, ut φαίνω, φανῶ: κείρω, κερῶ. Sunt et quædam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέω, πλῆσσω: ῥέω, ῥῶσσω: πνέω, πνῆσσω: κείω, κῶσσω: κλαίω, κλαύσω. Est etiam futurum par syllabis præsenti, nisi synæresim, aut reduplicationem præsens patiatur, ut

De uerborum actiu. formatione

est ποιῶ, ποιήσω: τίθημι, θήσω. Quedam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis grauitona facta sunt ἔθει, ἔθηκῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βέλω, ἀπὸ τῆ θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βελῶ: quorum futurum non ab Atticis grauitonis, sed a circumflexorum perfectis est, ut δελήσω ἀπὸ τῆ δελέω, μελήσω ἀπὸ τῆ μελέω, ὀφειλήσω ἀπὸ τῆ ὀφειλέω, βελήσω ἀπὸ τῆ βελέω. Hoc quidem & αἰζῶ patitur, & ἀλέξω, & ἐφῶ, ἀπὸ τῆ αἰζῶ ἀλεξῶ, & ἐφῶ. Futurum uero αἰζηήσω, ἀλεξηήσω, ἐφήσω, ab eo quod est αἰζέω, ἀλεξέω, ἐφέω. & alia quæcunque in ueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam & præsens.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum sit a secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coniugationis est, seruat: ut τύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ: σπέρῶ, ἔσπαρον, σπαρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπεῖς, τυπεῖ. Δυῖ καὶ τυπεῖτον, τυπεῖτον, a secunda persona singulari expuncto σ, & addita τον, syllaba. Πληθ. prima persona a prima singulari, ω, in ε, mutata, adiuncta μιν, syllaba τυπεῖμεν: secunda a prima plurali, ε, in ει, et μιν, in τε, mutatis, τυπεῖτε: tertia et ipsa quoque a prima, extrema in σ, conuersa, τυπεῖσι, accentu circumflexo obseruato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τύπῃ a tertiâ persona præteriti imperfecti, expuncto ε, syllabico augmento, ἔτυπῃ, τύπῃ: tertia persona

sona a secunda deducitur, adiuncta τω, τυπέτω. Δυϊ-
κα. secunda persona a secunda persona singulari, ap-
posita τον, τύπετον: tertia a tertia singulari, ad-
dito ν, τυπέτων. Πληθ. secunda persona a secunda
singulari, adiuncta τε, τύπετε: tertia a tertia sin-
gulari, addita σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis
ac syllabarum numero, accentus quoque locum ua-
riari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυφε a tertia persona præteriti perfecti, nulla
mutatione facta: tertia persona a secunda fit, appo-
sita τω, τετυφέτω. Δυϊκα, καὶ Πληθ. præsentis forma-
tionem omnino sequuntur.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Τύφον a tertia sui temporis έτυφε, expuncto aug-
mento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum
more: tertia persona a secunda fit, expuncto ν, et ο, in
α, uerso, et apposita τω, syllaba, τυφάτω. Δυϊκα. τύ-
φατον, τυφάτων. Πληθ. τύφατε, τυφάτωσαν. α, ubique
seruato. nam primus aoristus tam actiuorum quā me-
diorum, α, ancipitem uocalē natura sibi ascinit in om-
nibus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δέτερος.

Τύπε, τυπέτω, a tertia sui temporis penultima a-
cuta, sicut τύπε, τυπέτω: demptis tribus, uidelicet
ειπέ, έλδε, & ρέ.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes actiui a genitiuis participiorū fiūt,
extrema in μι, uersa, & abiecto ν, quando interfuerit
ac

De uerborum actiu. formatione
ac penultima adiuncto ι . ου , uero quoties inciderit,
in οι , mutabitur ut semper sit diphthongus δια τῇ ι .

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Ο τύπων , τῷ τύποντος , extrema genitiui in μι , ac
expuncto ν , & eius loco ι , uocali assumpta , fit τύποι-
μι : secunda persona a prima , extrema in σ , muta-
ta , τύποις : tertia a secunda , σ solum expuncto , τό-
ποι . Δυνά . secunda persona a secunda singulari , ex-
puncto σ , et adiuncta τὸν , τύποιτον : tertia a secunda
duali , τον , in τιν , conuersa , τυποίτιν . Πληθ . prima
persona a prima singulari extrema in μεν , mutata ,
τύπομεν : secunda a prima plurali , μεν , in τε , conuer-
sa , τύποιτε : tertia etiam a prima , expuncto μ , tan-
tum , τύποιεν .

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυφῶς , τῷ τετυφός . unde τετύφοιμι , extre-
ma scilicet genitiui in μι & ι , penultima appposito :
secunda persona , τετύφοις : tertia τετύφοι , augmen-
to ubique seruato , καὶ τὰ λοιπά .

Αόριστος πρῶτος .

ὁ τύφας , τοῦ τύφαντος . τύφαμι , τύφαις , τύφαι .

Αόριστος δεύτερος .

ὁ τυπῶν , τῷ τυπόντος . τύποιμι , τύποις , τύποι .

Μέλλων πρῶτος .

ὁ τύφων , τῷ τύφοντος . τύφοιμι , τύφοις , τύφοι .

Μέλλων δεύτερος .

ὁ τυπῶν , τῷ τυπῆντος . τυποῖμι , τυποῖς , τυποῖ .

Accentu circumflexo ubique seruato , nisi postre-
ma obfliterit .

Υποτακτικά

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur εὖν coniunctio, quæ latine, Cum, significat. Sed aduertendum est ætius omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinentium, similem habere inflexionem & formationem cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi forte extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fuerit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctiua omnino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπει, εὖν τύπω, τύπῃς, τύπη. τύπετον, τύπετον, εὖν τύπητον, τύπητον. τύπομεν, τύπετε, τύπεσι, εὖν τύπωμεν, τύπῃτε, τύπωσι. Quam quidem litteraturam & præteritum perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὖν τύπω, a prima persona præsentis indicatiui uenit, siue a prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum more abiecto incremento, pariter & ν, finali, & ο, in ω, mutato.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὖν τετύφω, a prima sui temporis τέτυφα, α, in ω, conuerso, & accentu in penultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Εὖν τύψω, a prima aoristi ἔτυψα, expuncto augmento, & α, in ω, mutato.

Αόριστος δεύτερος.

Εὖν τύπω, a prima fit aoristi secundi, eodem modo, quo de præsentis dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Τύπων, fit a tertia singulari præsentis temporis indicatiui

De uerborum actiu. formatione
indicatiui modi, adiuncta ν, τύπει, λύπειν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, a tertia præteriti perfecti τέτυφε, ad-
dita ναι, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, a tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmen-
to, ac ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Αόριστος δευτερος.

Τυπεῖν, a tertia secnndi aoristi ἔτυπε, expuncto
augmento, et ι, cum ν, addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλων α. καὶ β.

Τείψειν, & τυπεῖν, eodem modo formantur, quo
& præsens, ν, scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexorū,
a tertia imperfecti temporis sit iuxta ueterum tradi-
tionem, expuncto scilicet augmento, & addita ν, con-
sonante: ut ἐποίηι, ποιεῖν, ἐβόα, βοᾷν, ἐχύσε, χυσοῦν.
nihil tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præ-
sentis temporis, in unaquaque circumflexorum con-
iugatione contractus, ac proprius infinitiuus regu-
lariter deduci possit. nam si ex αι, quæ ex finalis di-
phthongus infinitiui perfecti, subtrahatur ι, subiun-
ctiua uocalis; & ex propria figuratiua cuiusuis con-
iugationis, & ε, sequente, quæ ex αι, diphthongo
relicta est, fiat synæresis: id quidem eueniet, ut una-
quæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo propriam
sortiatur synæresim: ut ποιεῖν, ποίεεν, ποιεῖν: βοάειν,
βοάεν, βοᾷν: χυσοῖν, χυσόεν, χυσοῖν. siquidem duæ
εε, in αι, contrahuntur: α, & ε, in αι, productum: ο,

Ε, in ου. & sic duplicem huiusmodi infinitivorum formationem habes.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσως καὶ παρὰ τ.

τύπην, τῆ τύποντος a prima fit praesentis tēporis addito ν. ἡ τήπιστα, a genitivo masculini, extrema in σα, conuersa, ac ο, penultima uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπον, a genitivo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυφῶς, τῆ τετυφότης, a secunda sui temporis, α, in ω, mutato, & accentu in ultimam translato. ἡ τετυφία a genitivo masculini, extrema in α, mutata, & ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ, diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφός, τῆ τετυφότης, a nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato; uel a genitivo, abiecta το, syllaba.

Αόριστος ὁπῶτος.

Ο τύψας, τῆ τύφαντος, a secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, & accentu in penultimam translato. τύψασα, nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύφαν, a genitivo masculini, extrema syllaba abiecta.

Αόριστος δέτερος.

Ο τυπών, τῆ τυπόντος a prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, & acuto accentu ad ultimam reiecto. ἡ τυπῶσα a genitivo masculini, sicut ἡ τήπιστα, accentu ta-

men

83 De uerborum pass. formatione
men circumflexo super penultimam posito, ubi po-
strema non fuerit producta τὸ τυπὸν, a genitio ma-
sculini extrema syllaba abiecta.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύπων, τῷ τυπόντος, a prima primi futuro, ad-
iuncto ν. ἢ τύψα, sicut ἢ τύπσα. τὸ τύπον, sicut
τὸ τύπον.

Μέλλων δέυτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπέντος, a prima secundi futuri, ν
addito, & accentu circumflexo ubique seruatō, nisi
extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῆσα, a genitio
masculini, extrema in σα, conuersa, sicut in τύπῆσα
dictum est, accentu circumflexo ubique seruatō, ubi
postrema non obstiterit. τὸ τυπῆν, τῷ τυπέντος, a
genitio masculini, accentu circumflexo seruatō, ut
supra.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπτομαι, a prima persona presentis actiui, ω, in
ο, mutato, & adiuncto μαι, syllaba: secunda perso-
na a prima deducitur, exprunέτο μ, & ο in ε conuer-
so, τύπῃαι ἰωνικῶς, ε uero & α in η κατὰ κράσιν uer-
sis, ac subscripto ι, fit τύπῃαι κοινῶς. tertia a secunda
persona perfecta τύπῃαι, interiecto τ, τύπεται.

Δητικὰ. prima persona a prima singulari, extrema
in μεθον uersa, τυπόμεθον: secunda a tertia singu-
lari, λαι, in δον, mutata, τύπῃδον: tertia similis
est secundae, τύπῃδον. Πληθ. prima persona a prima
duali, θον, in θα, conuersa, τυπόμεθα: secunda a
secunda

secunda duali, extrema in δε, mutata, τύπεδε: tertia a tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa, ac ν, consonante interiecta, τύπονται.

Παραταλτικός.

Ε τυπόμην, a prima imperfecti actiui, ἐτυπον, μιν, inter ο, & ν, posita: secunda persona a prima fit, penultima in ε, & extrema in ο, uersis, ἐτύπεο ἰωνικῶς, καὶ κράσει τὸ ε, καὶ ο, εἰς, ου, ἐτύπε κοινῶς: tertia persona a secunda perfecta ἐτύπεο, interiecto, τ, ἐτύπετο. Δυϊκά. prima persona a prima singulari, extrema in μεθον, uersa, ἐτυπόμεθον: secunda a tertia singulari duali, extrema in θον, mutata, ἐτύπεθον: tertia a secunda duali, extrema in θιν, conuersa, ἐτυπέθιν, Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in flexo seruatha, conuersa, ἐτυπόμεθα: secunda a secunda duali, extrema in δε, uersa, ἐτύπεδε: tertia a tertia singulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interiecta, ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

Τέτυμαι, fit a præterito actiuo τέτυχα. Pro quo annotandum est, tres esse terminationes numeri singularis passiu præteriti, μαι scilicet primæ personæ: ται, secundæ, uel acti, uel potestate: ται, uero tertiæ: τ, τῶν ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque formationes esse oportet. nam prima coniugatio tres habet mutas, β, π, φ, & duplicem unam, hoc est, ψ, quæ ἀντίστοιχα sunt: quarum quidem altera loco aliterius ponitur. τύψω enim futurum, ψ, duplicem significat, qua in simplices resoluta, hoc est, in π, L & σ.

De uerborum pass. formatione

& σ, cum eas potestate contineat, sit τυπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, præteritum sit actiuum τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, & φ, in ε, prima sit passui præteriti persona, τέτυβμαι. at μαι, in σαι, & ε, in π, uersis, sit secunda τέτυπσαι. π, uero & σ, iterum unitis, hoc est, in ψ, reuersis, sit λέτυψαι. at σαι, in ται, conuersa, sit tertia τέτυπται. τέτυβμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantiū structuram, sed τέτυμμαι, ε, in μ, conuerso, cum alterū μ, sequatur. Δυϊκᾶ. prima persona a prima sit singulari, extrema in μεθον, conuersa, τέτυμμαι, τετύμμεθον: secunda uero et tertia a tertia singulari, αι, in ον, & tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπται, τέτυφθον. Πληθ. prima persona a prima duali, δου, in δαι, conuersa, λετύμμεδαι: secunda a secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυφθε: tertia uero formari nō potest, si tertia singularis, a qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cū inter ipsam & penultimam ν, consonans omnino sit interponenda. nam τέτυπνται, dicendum quidem foret, si talem litterarum structuram ulla dictio recipere. Ergo supplendum erit per proprium participiū & substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εισιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fiet formatio, ut πεποίνται, πεποίννται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis præteriti passui formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima & secunda coniuga-
 tione

tionem grauitonorum, a prima persona præteriti adti-
 ni fit tertia passivi Ionice, adiuncta ται, syllaba, ser-
 uata tamen penultima præteriti passivi: ut τέτυφα,
 τετύφαται: λέλεχα, λελέχεται. In tertia uero et quar-
 ta a medio fit præterito, seruata ut supra penultima
 præteriti passivi: ut πείθω, μέσος παρακ. πεποιθα, πα-
 δητικός, πέπεισαι, πεπείθεται: φράζω, πέφραδα, πεφρα-
 σαι, πεφράδεται. In quinta uero coniugatione ea so-
 lum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam
 habent, quæ in ρω, desinunt, & a medio præterito for-
 mari potest, seruata, ut dictum est, penultima præteri-
 ti passivi, ut σπείρω, έσπορα, έσπαρται, έσπάρεται: uel a
 tertia singulari, hoc est, έσπαρται, a uocali solum inter-
 posita, έσπάρεται. At in uerbis in ω, purum desinenti-
 bus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι,
 aptius formabitur, si a tertia quoque singulari præte-
 riti passivi, nullam ante ται, habete consonantē, de-
 duxerimus, penultimam scilicet corripientes, si lōga
 forte existat, & α, uocalem interponentes: ut κλείω,
 κέκληται, κελιάται: ποίω, ω, πεποίηται, πεποιέται:
 χεύω, ω, κεχύσεται, κεχυσόται: δίδωμι, δέδωται,
 δεδόται. Αι βεβόται, & έσάται, nō dicimus, δια-
 τήν κακοφωνίαν. Poeta tamen metri gratia nonnun-
 quā antepenultimam productam seruant. έδυσεας,
 α, αιθίοπας τοι διχθα δεδάται, έχατοι ανδρων. In his
 uero quæ σ, habet ante ται, nequaquā formari potest
 tertia persona ionichōs: de qua lib. vi. latius dicetur.

In secunda coniugatione tres alie locantur mutæ,
 & scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: et hæ quoque αντίστοι-

De uerborum pass. formatione

χα sunt: et altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus: ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκσω, präteritum actiuum λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, restitutis, λέλεξαι: σαι, uero in ται, fit λελέκται.

Präteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quàm circumflexorum, & uerborum in μι ab actiuo fit, κα in μαι, conuersa. sed ante μαι aut σ, habet, aut quampiam immutabilem, uocalem ue, aut diphthongum. σ, quidem habet, si tertiæ sit coniugationis, aut quartæ, nisi präteritū actiuum in χα desinat: quia tunc ad secundam refertur coniugationem. Etiam si sextæ fuerit coniugationis, σ, plerunque sibi asciscit. Si uero quintæ, quampiam sibi uendicat immutabilem: ut πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἔσπαρμαι, ἦκυσμαι, βεβασίλδμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut πέπειςαι, πέφρασαι, ἔσπαρται, ἦκυσται, βεβασίλδται, πεποίηται, τέθειμαι. Secunda uero persona semper inσαι, desinit, in qua nunquam σ, geminatur: ut πέπεισαι, ἔσπαρσαι, πεποίησαι. Sed de hoc libro sexto latius dicitur. Δυϊκά. prima persona a prima singulari, μαι, scilicet in μεθον, conuersa: ut πέπεισμαι, πεπέισμεθον: secunda & tertia a tertia singulari, ται, in θον, mutata: ut πέπειςαι, πέπειθον: ἔσπαρται, ἔσπαρτον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, addetur σ, ut πεποίηται, πεποίηθον. Πληθ. prima persona

sona

sona a prima duali deducitur, extrema in $\delta\alpha$, conuer-
sa, ut $\pi\epsilon\pi\epsilon\acute{\iota}\sigma\mu\epsilon\theta\alpha$. secunda a secunda duali, $\omicron\nu$, in ϵ ,
 $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\omicron\nu$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\epsilon$: tertia non fit, quandoquidem in
tertia singulari ante $\tau\alpha\iota$, consonans existit.

Penultima uero eadem est cum præterito actiuo,
si a uerbo in ω , desinente ueniat: ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$.
Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ
coniugationis, quæ in penultima præsens ϵ , habent,
quod quidem cum in præterito actiuo in \omicron , conuer-
sum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum
præterito in ϵ , pristinum reuertitur: ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$,
 $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\mu\alpha\iota$. Verba quoque habentia ρ , in præsenti
cum aliqua consonante implicitum, si in penultima
præsens ϵ , habent, id in α , uertunt: ut $\tau\acute{\rho}\acute{\epsilon}\phi\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\epsilon\phi\alpha$,
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\alpha\mu\alpha\iota$.

Υπερσωτέλικος.

Ετετύμην, a præterito passiuo fit, $\mu\alpha\iota$, in $\mu\eta\nu$,
conuersa, ac altero ϵ , præposito, sicut in actiuis: ut
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$, $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\eta\nu$: si uero passiuum præteritum a
uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum
principium habebit: ut $\eta\kappa\epsilon\sigma\mu\alpha\iota$, $\eta\kappa\acute{\epsilon}\sigma\mu\eta\nu$. Secun-
da persona a secunda præteriti, extrema in $\phi\omicron$, mu-
tata, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron$: tertia uero a tertia,
postrema in $\pi\omicron$, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha\iota$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\omicron$. $\Delta\upsilon\iota\kappa\acute{\alpha}$. a
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$ fit $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron\nu$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\phi\theta\omicron\nu$.
 $\Pi\lambda\eta\delta$. a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ fit, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$,
a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\epsilon\acute{\iota}\sigma\iota\nu$, $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\eta\sigma\alpha\nu$, $\kappa\alpha\iota$ $\iota\omega\upsilon\kappa\omicron\varsigma$ $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\alpha\tau\omicron$. Hoc idem in reliquis coniugationi-
bus seruandum est.

L 3

Αόριστος

De uerborum pass. formatione

Αόριστος παρῶτος.

Ἐτύφθην, a tertia persona präteriti passiuī, extrema in θης, mutata, & expuncta prima consonante, quæ in präterito perfecto geminatur. In qua aduertendum est, tertiam personam präteriti passiuī, aut in ται, puram desinere, aut cum aliqua præcedente consonante iungi, quæ aut muta sit, & ea quidem tenuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desuerit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθην: πεποίηται, ἐποίηθην.

Si autem aliqua præcesserit muta tenius, ea quoque in propriam uertitur aspiratam: ut τέτυπται, ἐτύφθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην permanebunt: ut πέπεισαι, ἐπέειθην: πέφρασαι, ἐφράθην: ἔφαλται, ἐφάλθην: ἔσπαραι, ἐσπάρθην. Excipiuntur ἐσώθην ἀπὸ τῆς ἑσώσαι, in quo σ, tollitur, quod quidem ἐρρώθην suscipit, ἀπὸ τῆς ἐρρώται, & ἐμνήθην, ἀπὸ τῆς ἐμνήται.

Penultimam autem primus aoristus habet eandem cum passiuo präterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipitur ἔρημαι, quod ἔρέθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέθην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τῆς αἰρῶ, eandem penultimam non seruant; ut καθήρημαι, ἐκαθήρέθην. Addantur illa etiam quæ ρ, habent cum aliqua implicitum consonante, quæ in präterito perfecto passiuo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, restituant: ut ἔσραμμαι, ἀπὸ τῆς ἔσρεφα, ἐσρέφθην. Secunda persona ἐτύφθης a prima ν, in σ, conuersa: tertia ἐτύφθην.

ἐτύφθη, a secunda, exρινετο σ. Δυῖκα. ἐτύφθηλον, ἐτυ-
φθήτην. Πληθ. ἐτύφθημεν, ἐτύφθητε, ἐτύφθησαν, a pri-
ma plurali, extrema in σαν, mutata: uel a tertia sin-
gulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐτύπην, ἐτύπης, ἐτύπη fit a secundo aoristo ἄδι-
μο ἔτυπον, ον in ην conuersa, & eandem habet cum
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων πρῶτος.

Futurum primum a secunda primi aoristi persona
formatur, abiecto augmento, & apposita ομαι, ut
ἐτύφης, τυφθήσομαι, τυφθήσῃ, τυφθήσεται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυ-
πήσεται, a secunda fit secundi aoristi, eodem modo quo
primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paullo post futurū, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων
dicitur, scilicet τετύφῃμαι, τετύφῃ, τετύφῃσαι, a secun-
da persona passiuī præteriti uenit, inter φ, et αι, diph-
thongum, ομ, interposita: τέτυφαι, τετύφῃμαι. In quo
quidem futuro sciendum est, idem seruari augmentū,
quod in præterito, a quo ducitur, inuenies. quod ideo
admonendum putauimus, quia in ceteris futuris aug-
mentum tollitur eius temporis, a quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσως.

Τύπῃ, a secunda imperfecti passiuī ἐτύπῃ, ἄβιε-
το augmento, uenit: tertia persona a tertia temporis

L 4 eiusdem,

De uerborum pass. formatione
 eiusdem, extrema in $\delta\omega$, conuersa, & accentu in pen-
 ultimam translato, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\pi\lambda\epsilon\tau\omicron$, $\tau\upsilon\pi\lambda\acute{\epsilon}\delta\omega$. $\Delta\upsilon\iota\kappa\alpha$. se-
 cunda persona $\tau\acute{\upsilon}\pi\lambda\epsilon\delta\omicron\nu$, a tertia singulari, ω , in $\omicron\nu$,
 conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto,
 quandoquidem ultima iterum breuis facta est: ter-
 tia quoque ab eadem fit, adiuncto ν , ut $\tau\upsilon\pi\lambda\acute{\epsilon}\delta\omega\nu$.
 $\Pi\lambda\eta\delta$. secunda persona a secunda duali, $\omicron\nu$, in ϵ , con-
 uersa. $\tau\acute{\upsilon}\pi\lambda\epsilon\delta\epsilon$: tertia a tertia singulari, adiuncta
 $\sigma\alpha\nu$ $\tau\epsilon\pi\lambda\acute{\epsilon}\delta\omega\sigma\alpha\nu$.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

$\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron$, a secunda persona prateriti plusquam-
 perfecti, simile cum praterito perfectio incrementum
 habens: tertia persona a tertia fit eiusdem temporis,
 extrema in $\delta\omega$, conuersa, seruatis tamen consonan-
 bus, quæ ante $\tau\omicron$, forte extiterint. Si qua uero tenuis
 fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem
 nulla inciderit consonans, σ , addatur necesse est,
 ut $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\theta\omicron$, $\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\omega$: $\epsilon\pi\acute{\epsilon}\tau\epsilon\iota\sigma\omicron$, $\pi\epsilon\pi\acute{\epsilon}\delta\omega$: $\epsilon\sigma\pi\alpha\rho\tau\omicron$, $\epsilon\sigma\pi\acute{\alpha}\rho\theta\omega$: $\epsilon\pi\epsilon\pi\omicron\iota\eta\tau\omicron$, $\pi\epsilon\pi\omicron\iota\acute{\eta}\delta\omega$. Et alia ad præsentis
 inflexionem.

Αόριστος ὁρῶτος.

$\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\tau\iota$, a tertia persona primi aoristi, adiuncta
 $\tau\iota$, quanquã ratio postulabat ut $\delta\iota$, adderetur: quod
 quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedēs
 syllaba alteram habeat aspiratam, necesse fuit ut
 pro θ , eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ , poneretur. Vbi ue-
 ro ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta $\theta\iota$,
 secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, et eas,
 quæ sequuntur, attinet, illud θ , in τ , mutabitur.

Tertia

Tertia persona fit a secunda, extrema in τω, mutata, et accentu ad penultimam translato: ut τύφθητι, τυφθήτω. Δυνικά. τύφθητον, τυφθήτων. Πληθ. τύφθητε, τυφθήτωσαν.

Αόριστος δ' α' τερος.

Τύπηθι, a tertia secundi aoristi formatur, abiecto scilicet augmento, & apposita θι: ut ἐτύπη, τύπηθι: secunda τυπήτω, θι, in τω, conuersa, διὰ τὴ τ. Δυνικά. τύπητον, τυπήτων. Πληθ. τύπητε, τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes passiuæ uocis a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, & adiuncto ι, penultimæ uocali, ut in ea sit omnino diphthongus διὰ τὴ ι, ut τύπομαι, τυποίμην, πεποίημαι, πεπιήμην. Vbi uero ante μαι, fuerit aut consonans, aut υ, aut diphthongus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

τυποίμην, deducitur a prima persona præsentis τύπομαι, ut supra dictum est: secunda persona a prima formari potest, extrema in ο, conuersa, & accentu in antepenultimam retracto: quandoquidem postrema breuis facta est, ut τύποιο: tertia a secunda, interiecto τ τύποιτο. Δυνικά. τυποίμεθον, a prima singulari, μιν in μεθον conuersa. Secunda persona τύποιδον. Tertia τυποίδην. Πληθ. τυποίμεθα, τύποιδε, τύποιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Præteritum perfectum hoc in loco formari non potest, cum ante μαι, consonantem habeat, ut supra dictum

De uerborum pass. formatione
Etum est. Igitur per participium eiusdem temporis,
& substantiuum uerbum suppletur, sic uidelicet:
τετυμμένος, εἶν, εἶς, εἶη.

Αἰρίσος πρῶτος.

Τυφδεῖν a genitio suo participij, extrema in νν,
mutata, & addito ι, penultima, actiuorum more: ut
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφδεῖν. Secunda persona a prima
fit, ν, in σ, uerso: τυφδεῖς. Tertia a secunda, expuncto
σ, τυφθεῖν. Δυνά. Secunda persona a secunda singu-
lari, expuncto σ, & adiuncta ῖον, τυφθεῖντον Tertia a
secunda duali, extrema in την, uersa: τυφθειήτην.
Πληθ. Prima persona a prima singulari, interiecta
με, inter η, & ν, τυφθειήμεν. Secunda a prima plura-
li, μεν, in τε, conuersa, τυφθειντε. Tertia quoque a pri-
ma, extrema in σαν, mutata, τυφθεισαν.

Αόρισος δῦτερος.

Τυπεῖν, a genitio suo participij, τυπεῖς, τυπέν-
τος, sicut & primus.

Μέλλον πρῶτος.

Τυφθησοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-
na primi futuri passiuī τυφθήσομαι, sicut & præsens.

Μέλλον δῦτερος.

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima secundi
futuri passiuī τυπήσομαι. Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τετυφείμην, τετήφειο, τετύφειτο a prima perso-
na paullo post futuri τετύφομαι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εὖν τύπῳμαι, a prima persona præsentis indicati-
ui

in modi passivi. Pro quo aduertendum est, in ω, & ε, in η, ubique uertenda esse: ut τύπωμα, εὐν τύπω-
μαι: τύπεται, εὐν τύπνται: τύπεδον, εὐν τύπνδον,
& sic de alijs. Potest etiam & a prima persona sub-
iunctiui actiui deduci adiuncta, μαι. nam regula est,
ὅτι ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς ἔστι ὑποτακτικῶν, προδέσει τῆς
μαι, παθητικὸς γίνεταί, εὐν τύπω, εὐν τύπωμαι; hoc
est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione
μαι, passiuum fit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari po-
test, ubi ante μαι, consonans forte exiterit, aut υ,
aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur alia
esse monophthongum, qua in ω, circumflexum muta-
ta, apte formari poterit: ut πεποιήμαι, εὐν πεποιῶμαι.
Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præ-
teriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque di-
ctum est, supplendum erit, cum ante μαι, consonans
existant: ut τετυμμενος εὐν ῶ, ῆς, ῇ.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Εὐν, τυφῶ, τυφῆς, τυφῇ, a tertia persona primi
aoristi ἐτύφην, extrema in ω, circumflexum mutata,
& ε, augmento syllabico expuncto.

Αόριστος δέυτερος.

Εὐν, τυπῶ, τυπῆς, τυπῇ, a tertia secundi aoristi,
ἐτύπη, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπεσαι, a secunda persona pluralis numeri τύ-
πετε,

33 De uerborum pass. formatione

πείθε, e, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύφθαι, a secunda pluralis prateriti passivi τέ-
τυφθε, e, in αι, diphth. conuerso, & accentu in penul-
timam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆναι, a tertia persona singularis numeri pri-
mi aoristi ἐτύφθη, adiuncta ναι, expuncto tamen
prius augmento.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπήναι, a tertia singulari secundi aoristi ἐτυπη,
eodem modo.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσεσθαι, a secunda pluralis numeri temporis
eiusdem τυφθήσεδε, sicut & præsens

Μέλλων δεύτερος.

Τυπήσεσθαι, a secunda pluralis numeri eiusdem
temporis τυπήσεδε.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφεσθαι, a secunda pluralis eiusdem temporis
τετύφεδε. Possumus etiam huiusmodi infinitiua, quæ
in δαι, desinunt, a tertia singulari suorum temporum
formare, extrema scilicet in δαι, conuersa: τύπε-
ται, τύπεσθαι, τυφθήσεται, τυφθήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς.

Ο τυπόμενος, τῷ τυπόμενῳ, a prima indicatiui,
μαι, in μενος, uersa.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσιμ.

Ο τετυμμένος, τῷ τετυμμένου, a prima præteriti passivi, eodem modo.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος, a secunda primi aoristi ἐτύφθης, extrema in eis, uersa.

Αόριστος δῆτερος.

Ο τυπηῖς, τοῦ τυπέντος, a secunda secundi aoristi, eodem modo.

μέλλων α.	ὁ τυφθησόμενος	a prima suorum tem
μέλλων β.	ὁ τυπησόμενος	porum μαι, in μένος
μετ' ὀλ. μέλ.	ὁ τετυφόμενος	uersa.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Erborum mediorum præsens & præteritū imperfectum cum passivis prorsus conveniunt, præteritum perfectum & plusquamperfectum ætiam sequuntur terminationem, reliqua uero tempora passivam.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

Τύπτομαι, τύπη, τύπεται. ab ætino, sicut & passivum Παρατατικός.

Ετυπτόμην, ἐτύπη, ἐτύπτετο. &c.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a præterito ætino fit, idem habens participium, & in α, desinens cum præsentis consonante, quæ quidem χαρακτηριστικός τῆς συζυγίας, hoc est, figurativa coniugationis appellatur: ut λείβω, παρακ. λέλειφα, μέσος παρακ. λέλοιπα, λέγω, παρακ. λέλεχα, μέσος

De uerborum med. formatione

μέσος παρακ. λελογα. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis. quoniam cum ζ, & geminatum σ, earum sint figuratiuæ litteræ, neutram tamen illarum assumit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ. γ, quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante ω, finalem: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέκραγα. πλήσω, πλήξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit, medium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω, φράσω, πεφραδα: ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habeatur. At si præsens duas diuersas habuerit consonâtes, uidelicet π, κτ, μν, medium præteritum priorem assumit, cum sit proprium coniugationis χαρακτηριστικόν, ἰύπλω, μέσος παρακ. τέτυπα: τικτώ, τετοκα: τέμνω, τέτομα. nam τ, & ν, cum per παρέμψωσιν extrinsecus accersita sint, χαρακτηριστικόν coniugationis esse non possunt. Quattuor tamen inueniuntur uerba, quæ etsi per π, enuntiantur, eorum tamen præteritum medium non π, sed partim β, partim uero φ, sibi uendicat: ut βλάπω, βέβλαβα: καλύπω, κεκάλυφα: κρύπω, κέκρυβα: σκάπω, ἔσκαφα. quæ consonantes propriæ sunt suorum perfectorum figuratiuæ, ut βλάβω, καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etiā si omnia in usu non sint. At ἐρύγχα medium præteritum ἀπὸ τῆ ρέγκω, unde ῥόγκος, uerbale nomen, licet ambas seruauerit consonantes, scito tamen κ, solum esse χαρακτηριστικόν. nam γκ, in eadem syllaba minime comprehendi possunt, sed per διάσπασιν in diuersis locari syllabis, &c. Si uero in ω, purum desinat uerbum: siue monophthongus præcedat, siue diphthongus: eandem et medium

dium præteritum seruat: ut λύω, παρακ. λέλυκα, μέ-
 σος παρακ. λέλυα. ἀκέω, παρακ. ἤκκα, μέσος παρακ.
 ἤκα. Pauca tamen inueniuntur huiusmodi uerba,
 quæ medium habeant præteritum: sed quæ aut &, aut &, habent, omnino carent, præter ἀκέω, ut dictū
 est. Est autem præteritum medium par syllabis acti-
 uo, quando a themate grauitono deducitur: ut τύπω, παρακ. τέτυφα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem a cir-
 cunflexo, una minuitur syllaba. nam quodocunque futurum primum superat præsens circunflexum, tunc
 medium præteritum minuitur una syllaba ab actiuo.
 secundus Aoristus a primo: ut δεῖν, μέλλον δεῖν-
 σω, παρακ. δέδεπκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀόριστος ἀ-
 ἐδέπησα, ἀόριστος β'. ἐδεπον. qua syncopa penultima
 uocalis præteriti actiui eliditur, & sequens conso-
 nans, quæ a finali iuncta erat, hoc est, K. unde appa-
 ret medium præteritum haud dubie sequi præsens cir-
 cunflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-
 cto, cumq. eandem suscipiat consonantem, quam præ-
 sens habet circunflexum ante ω, finalem, tanquam cō-
 iugationis figuratiuam: ut δεῖν, δέδεπα, sicut in gra-
 uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba
 circunflexa, quæ a consonante incipiunt, præterito me-
 dio quandoque deficere: id uero accidere, quando cir-
 cunflexū thema monosyllabum existit. tunc enim ne-
 cesse est actiuum præteritum ex tribus tantum con-
 stare syllabis, mediū uero ex duab. annumerata etiā
 ea syllaba, quā ex augmento syllabico suscipit: ut χῶ,
 χύω, ἔχκα, μέσος παρακ. ἔχα. ubi expuncto ε, σχα
 mono-

De uerborum med.formatione

monosyllabum remanet, sicut & eius praesentis circū flexum $\chi\omega$, quod nempe absurdum est. quandoquidem nullum inuenitur praeteritum, siue a consonante, siue a solo, ϵ , incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium praeteritum cum actiuo: ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha$. nisi forte in dissyllabo futuro ϵ , siue solum, siue in diphthongo existat. tunc enim ϵ , in \omicron , mutatur: ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$, μέσος παρακ. $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\omicron\gamma\alpha$: $\pi\acute{\epsilon}\acute{\iota}\delta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\acute{\iota}\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$, μέσος παρακ. $\pi\acute{\epsilon}\pi\omicron\iota\theta\alpha$, $\sigma\pi\acute{\epsilon}\acute{\iota}\rho\omega$, $\sigma\pi\epsilon\rho\omega$, $\acute{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rho\kappa\alpha$, μέσος παρακ. $\acute{\epsilon}\sigma\pi\omicron\rho\alpha$: $\delta\rho\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\delta\rho\epsilon\mu\omega$, $\delta\epsilon\delta\rho\acute{\epsilon}\mu\eta\kappa\alpha$, μέσος παρακ. $\delta\acute{\epsilon}\delta\rho\omicron\mu\alpha$. $\omicron\delta\upsilon\sigma\epsilon\acute{\iota}\alpha\varsigma$ ζ, $\lambda\acute{\alpha}\kappa\eta$ δ' ἐπιδέδρομεν αἶγλη. Verum τέτελα & μέμελα, & alia huiusmodi, quoniam themata uidentur esse grauitona, τέλω, scilicet, & μέλω, quae ex circumflexis $\tau\epsilon\lambda\omega$ & $\mu\epsilon\lambda\omega$, grauitona facta sunt Atticorum more, si quis a perfectis circumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, a $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$, ω , $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\tau\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\kappa\alpha$, μέσος παρακ. $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\lambda\alpha$: $\mu\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$, ω , $\mu\epsilon\lambda\acute{\iota}\sigma\omega$, $\mu\epsilon\mu\acute{\epsilon}\lambda\eta\kappa\alpha$, μέσος παρακείμενος μέμελα, καὶ μέμηλα, ϵ in η , mutato. $\omicron\delta$. η , τὰ δ' ἐμὴ φρενὶ πάντα μέμνηεν. Si autem in penultima praesentis fuerit α , solum, idem seruatur in praeterito medio: ut $\phi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\acute{\epsilon}\phi\alpha\lambda\alpha$. Non nunquam uero in η , mutatur: ut $\theta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\theta\upsilon\lambda\alpha$, ἢ μετοχῇ, $\tau\epsilon\theta\eta\lambda\omega\varsigma$. $\omicron\delta\upsilon\sigma$. μ . $\tau\omega$ δ' ἐν ἑρινεός ἐστὶ μέγας φύλλοισι $\tau\epsilon\theta\eta\lambda\omega\varsigma$. Si uero fuerit α , diphthongus, tunc α , mutabitur in η , & ι , describetur in medio praeterito, ut $\chi\alpha\acute{\iota}\nu\omega$, $\kappa\acute{\epsilon}\chi\eta\eta\alpha$. Accidit etiam uerbis primae & secundae coniugationis, in ϕ ,

Liber tertius.

39

in φ, & χ, desinentibus, medium præteritum idem esse cum ætτιuo, cum eadem consonantes ratione coniugationum figuratiuæ sint et præsentis temporis, & præteriti ætτιui, quas etiam medium recipit: ut γράφω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. est enim φ, præsentis temporis primæ coniugationis figuratiua. Sic τρύχω, τέτρυχα, μέσος παρακ. τέτρυχα, διὰ τοῦ χ, cum sit figuratiua præsentis temporis secundæ coniugationis.

Υπερσωτελικός.

Ἐτετύπην, à præterito medio τέτυπα, sicut à τέτυφα, ἔτετύφην.

Λόρισος α'.

Ἐτυφάμην, à prima persona primi aoristi ætτιui ἔτυφα, adiuncta μιν. Secunda persona à prima fit, extrema in ο uersa, & accentu in antepenultima retracto, ἔτυφάμην, ἐτύφαο. α uero & ο in ω, contractis, ἐτύφω fit. Tertia persona à secunda fit perfecta, interposito, τ, ἐτύφαο, ἐτύφατο, καὶ τὰ λοιπὰ.

Λόρισος δ' ἄτερος.

Ἐτυπόμην, ab ætτιuo ἔτυπον, interiecta μιν. sic ἔτυπόμεν, ἀπὸ τοῦ ἔτυπον.

Μέλλων πρῶτος.

Τύφομαι, à prima primi futuri ætτιui, sicut & præsentis, nam omne futurum ætτιuum in ω, desinens, assumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si grauitonum est: si uero circumflexum, in ου, medium futurum facit: ut λέξω, λέξομαι: φαλῶ, φαλοῦμαι.

Μ

Μέλλων

De uerborum mediorum formatione

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῦμαι, à prima secundi futuri actiui τυπῶ, ut dictum est supra.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπῃ, τυπέσθω, à secunda imperfecti temporis ἐτύπῃ, abiecto augmento, ut in passivis dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυπε, τετυπέτω, à tertia prateriti medij, sicut τέτυφε.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, τυψάδω, à prima primi aoristi medij ἐτυψάμην, exrυνῆτα μιν, finali syllaba, & adiuncto ι, ut ἐτυψάμην, τύψαι. uel fit à prima actiui abiecto augmento, & addito, penultima, ἔψα, τύψαι. Tertia à tertia actiui, τω in ῶ conuersa, τυψάτω, τυψάδω. Δυνικά. τύψαδον, τυψάδων. Πληθ. τύψαδε, τυψάδωσαν, α quidem ubique seruato.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυποῦ, τυπέθω, secunda persona eiusdem temporis, abiecto prius augmento, ac circumflexo super extremam syllabam posito.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τυπῶμαι, τύπῃοι, τύπῃοιτο, à τύπῃομαι, sicut & παθῶμαι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύποιμι, τετύποις, τετύποι, à genitio participij τετυπότος.

Αόριστος

Liber tertius.

90

Αόριστος πρῶτος.

Τυφαίμην, τύφαιο, τύφατο, à prima primi aoristi medij ἐτυφαίμην.

Αόριστος δ᾽άτερος.

Τυποίμην, τύποιο, τύποιτο, à secundo aoristo ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφοίμην, λύφοιο, λύφοιτο, à primo futuro τύψομαι.

Μέλλων δ᾽άτερος.

Τυποίμην, τυποίο, τυποίτο, à secundo futuro τυπούμαι, & in οι, uersa, & μαι, in μιν, ac circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex breui lóga facta est.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν τύπῃμαι, τύπῃ, τύπῃται, sicut & passivum.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εὰν τετύπῃ, à præterito medio τέτυπα, sicut à τέτυφα, εὰν τετύφῃ.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύψῃμαι, à prima primi aoristi medij ἐτυφαίμην, penultima in ω, & μιν, in μαι, mutatis, ex rursus prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν, ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικόν, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγουσῇ προσλαμβάνον τὸ ω μέγα, ὑποτακτικὸν γίνεσθαι, hoc est, Omne passivum, siue medium, habens in fine μ κλιτικόν, uertens extremam in μαι, & in penultima assumens ω, subiunctivum fit.

M 2

Αόριστος

De uerborum mediorum formatione

Αόριστος δ' ἄτερος.

Εὰν τύπωμαι, à secundo aoristo ἐτυπόμην, eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ.

Τύπῃσθαι, à secunda plurali præsentis temporis, ἐν αὐτῇ diphthongum conuerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυπέναι, à tertia præteriti mediæ, adiuncta ναί, sicut τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψασθαι, à secunda plurali eiusdem aoristi ἐλύψασθε, sicut ὁ præsens.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυπέσθαι, eodem modo ἀπὸ ποῦ ἐλύπεσθε, accentu tamen in penultimam translato.

Μέλλων πρῶτος.

Τύψεσθε, à secunda plurali primi futuri mediæ τυψέσθε.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυπεῖσθαι accentu circumflexo super penultimam, à secunda persona plurali secundi futuri mediæ τυπεῖσθε.

Poteris etiam et hæc infinitiua, quæ in δαι finiunt, à tertia singulari suorum temporum deducere, extrema in δαι, conuersa, sicut in passiuis dictum est: ut τύπεται, τύπεσθαι. ἐτύφατο, τύψασθαι. sic et de alijs, angmenio prius expuncto, ubi forte extiterit.

Μετοχή

Liber tertius.

91

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima persona præs-
sentis indicativi.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυπώς, τοῦ τετυπότος, à secunda persona præ-
teriti medij τέτυπας, αἰν ω, uersa.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφαμένου, à prima primi aoristi
ἐτυφάμην.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima secundi aoristi
ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφομένου, à prima primi futuri
τύφομαι.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπέμενος, τοῦ τυπουμένου, à prima secundi futuri
τι τυπούμαι.

LIBRI TERTII FINIS.

M 3

Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLV.
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.
LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM VARIETATE.

*v*perioribus tribus libris de octo partibus
S orationis simpliciter quodammodo locuti su-
mus, quippe secundum linguam communē:
nunc quia magna inter hanc & alias diuersitas est,
de eisdem secundum eas dicemus. Quia uero reliqui
laboris nostri conatus in linguarum diuersitate pluri-
mum uersantur, ijs libri titulum fecimus, De lin-
guarum uarietate, additis quibusdam regulis gene-
ralibus, quas non inutiles fore putauī, tam nominum
quā aliarum partium orationis, iterum sumpto à li-
teris initio. quæ (ut alibi dictum est) quattuor & ui-
ginti cum sint, bipartito diuiduntur εἰς φωνήεντα, καὶ
εἰς σύμφωνα, hoc est, in uocales & consonantes. Vo-
cales sunt septem, α. ε. η. ι. ο. υ. & ω. Consonantes
uero decem & septem. β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ.
• τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, εἰς μεταβολικά, καὶ
ἀμετάβολα, hoc est, in mutabiles & in immutabiles:
εἰς μακρά, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, &
ancipites: εἰς προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est,
præpositiuas

præpositiuas, & subiunctiuas. Mutabiles sunt α, ε, ο, μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quòd in uerborum præteritis mutantur hoc modo, α & ε, η, ο μικρόν uero in ω, μέγα: ut ἀκούω, παρατατικὸς ἤκουον. ἐθέλω, ἡθέλον. ὀφείλω, ὤφειλον. Immutabiles uero sunt, η, ι, υ, & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc sortitæ sunt nomen: ut ἤκω, παρατατικὸς ἤκον. ἰξάω, ἰξάον. ὑβρίζω, ὑβρίζον. ὠῶ, ὠῶον. Vocales natura longæ duæ η, & ω, μέγα: natura breues duæ, ε, ι, & ο, μικρόν ancipites tres, α, ι, & υ, quas alij alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμφίβολα, hoc est, indifferentes & ambiguas, tamquam dubias, quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij ἡγρὰ, hoc est, liquidas, siue labiles ad tempus et longæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod & Dyonisius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα, dictas esse, ἐπεὶ ἐκτείνεται καὶ συσέλλεται, quoniam producuntur & corripuntur. non tamen omnino plenam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicumque sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possideant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fine dictionis reperiuntur, atque ita regulam finalium uocalium natura breuium uel longarum sequuntur: aut in principio siue medio dictionis, & hoc dupliciter. uel enim quibusdam grammaticorum regulis, poetarumq; auctoritate coarctantur, ne quis ex arbitrio eas in una & eadem dictione nunc longas

M 4 nunc.

De linguarum uarietate

nunc breues indifferenter accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλάδ' ὅγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi ἤ βαρυλόων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimā producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia, ante finalem natura habent longam: etsi poetæ nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ περὶ χρόνων asserit, ἵς utens exemplis, Οδυσεύας λ. τεθναῖσιν, τιμὴν δὲ λελόγχασιν ἴσα θεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καθ' ὅμηρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuib. usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo ardeantur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχονα, hoc est, ancipites merito appellandæ sunt. Exemplum de α, (quod è nostris citat Martialis epigrammaticus: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε. ἄρες ἄρες βορολοιγέ, μιαιφόνε, τυχεσιπλῆτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Οδυσεύας ω. ἴομεν, ἢ καὶ ἔπειτα κατυφῆες εἰσόμεθ' αἰν. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πού τις ἐποπασὼν κακὸν ἔσθῃ. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. De υ, Οδυσεύας ε. καὶ τὸ κατεβόμενον συγὸς ὕδαρ, ὅς σε μέγιστος. καὶ Ἰλιάδος β. Ἀξίου, οὐ

ὅτι κάλλιστον ὕδωρ ἐπικίδναται αἰάν. In primo uersu
 u producta est, in secundo uero correpta. Igitur aut
 in quibusdam diſtionibus semper corripuntur secun-
 dum regulam grammaticorum, ut πάθεν, & id genus
 alia: aut semper producuntur, ut ἰκάνω, τίω, μῦθος,
 & similia: aut eadem aliquando corripuntur, &
 aliquando producuntur, ut ἀπόλλων, ἵομεν, ὕδωρ.
 hæq; ut arbitror, dicuntur proprie à grammaticis
 ἀμφίβολα, id est, ambigua siue ancipites: δίχρονα ue-
 ro, id est, bitemporæ generali nomine appellantur
 cuiuscunque ordinis, tam illæ quæ pro breuib; sem-
 per accipiuntur, quàm quæ pro longis, & quæ in ea-
 dem diſtione modo longæ modo breues sumuntur. sed
 de ijs satis.

De diphthongis.

Præpositiue uocales sunt α. ε. η. ο. & ω: subiun-
 ctiue uero ι. & υ. Præpositiue enim dictæ sunt, quo-
 niam subiunctiuis præpositæ diphthongos faciunt:
 subiunctiue uero, quoniam præpositiuis in constitu-
 tione diphthongorum supponuntur. ex α, enim & ι,
 fit diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. & sic de alijs.
 u autem etsi sit subiunctiua, nonnunquam tamen præ-
 ponitur τῷ ι, ut ἦός, μῦα, ἄρπηα. Diphthongorum,
 quæ ex dictis uocalibus constituuntur, aliæ propriæ,
 aliæ impropriæ. Propriæ sunt sex, αι. αυ. ει. οι.
 ου. & hæc δ'φωνοι dicuntur, id est, sonoræ, uel (ut
 uerbum uerbo reddamus) bene sonæ. Impropriæ item
 sex, quinque communes, α. η. νυ. υ. ω. & una ιώ-
 νων propria αυ. ut αὐτός pro αὐτός. quarum tres sunt
 καὶ χόφονα.

De linguarum uarietate

κακὸφωνοι, id est dissona, uel malesona, hoc est ηυ. υ.
ωυ. tres uero ἀφωναί, id est absona. α. scilicet η, et φ.

De consonantium diuisione

ne, & natura.

Συμφώνων δὲ τὰ μὲν ἀφωνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc
est, consonantium autem aliqua muta, aliqua semi-
uocales. Muta sunt nouem, β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ,
quae in quadrati figuram dispositae, duobus modis pos-
sunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres ca-
rent aspiratione, & haec ψιλὰ, hoc est, tenues, literae
nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, &
haec δασέα, hoc est, crassae dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque
prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possi-
dent, & haec μέσα, hoc est, mediae habentur, β, γ, δ.
Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc
est, β, γ, δ, alter laeuis, π, κ, τ, & tertius dexter,
φ, χ, θ, ita ut β, media sit inter π, & φ, γ, inter κ,
& χ, δ, inter τ, & θ. Alio modo quatenus inuicem
pro se ponuntur, & ita tres alij sunt earum ordines
transuersi: primus, π β, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius
τ, δ, θ. & hoc modo ἀντίστοιχα appellantur. nam te-
nues pro aspiratis ponuntur, hoc est, π pro φ, κ pro
χ, & τ pro θ. ut φράζω, πέφραδα. χαίρω, κέχαρκα.
δείνω, τέθνακα. pro φέφραδα, χέχαρκα, θέθνακα, quod
nō dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratae
pro tenuibus ponuntur, quandocumque post ipsas te-
nues sequitur dictio à uocali aspirata incipiens, siue
in compositione, siue in diuisione: ut ἐφίστημι, οὐχ'
ἔπας, μεθ' ὧν. ob quam rem in ἐπὶ praepositione, et με-
τὰ,

τὰ, extrema uocali abiecta per apostrophum, mutatae sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in οὐκ ad uerbis negandi, κ, in χ, transiit, sequente ὅπως.

Semiuocales autem sunt octo, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quae diuiduntur εἰς διπλὰ, καὶ ἀπλὰ, id est, duplices, & simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quae sic appellantur, quod unaquaeque illarum uim habet duarum consonantium, Ζ, σ & Δ. Ξ, κ & σ. Ψ, & σ. Simples uero bifariam & ipsae diuiduntur, εἰς ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ εἰς ἀσημον, hoc est in immutabiles siue liquidas, & in asemum. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quae sic appellatae, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέσσω, νέσσορος. ἔλλην, ἑλλήνος. ψάλλω, ψάλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημον uero unum, σ scilicet, quae iccirco ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut aliae. nam ξ & semiuocalis, & duplex, ut ζ, & ψ, sic λ. & semiuocalis, & immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum semiuocalis, unde ἀσημον dicitur. à quibusdam etiam μοναδικὸν appellatur quasi suae cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius & scientia comprehendere, & memoriae mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Literarum

Literarum brevis explicatio.

Literarum sunt omnes uiginti quatuor. diuiduntur in uocales, & consonantes. uocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω. reliquæ omnes consonantes. uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles; longas, et breues & ancipites; præpositiuas, & subiunctiuas. mutabiles fiunt α, ε, ο: immutabiles η, ι, υ, ω. longæ sunt η, ω: breues ε, ο: ancipites α, ι, υ. præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω: subiunctiuæ υ, ι. Ex his fiunt diphthongi, proprie, & improprie: proprie, ut αυ, ει, ευ, οι, ου: improprie, ut αη, ηυ, υφ, φυ, ωυ.

Consonantes uel sunt mutæ, ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ: uel semiuocales, ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. mutæ diuiduntur in tenues, κ, π, τ: aspiratas, θ, φ, χ: medias, β, γ, δ. & quia tenues pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ, propterea uocantur à Græcis ἀντίστοιχα, quasi literæ pro literis. Semiuocales uel duplices sunt, uel simplices. duplices ξ, ψ, ζ: quarum ζ uim habet duarum, σ, & δ: ξ duarum, κ, & σ: ψ duarum, π, & σ. simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ: uel quæ à Græcis dicitur ἄσχυρον, id est, sine altera significatione: quæ una est, σ.

De

DE SYLLABIS.

Σύλλαβή ἐστὶ σωέλδσις τοῦλάχισον δύο γραμμά-
των : hoc est, syllaba est concursus ad mini-
mum duarum literarum. Vel sic, Σύλλαβή ἐστὶ
σύλληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήεντων : hoc
est, syllaba est comprehensio consonantium cum uoca-
li, siue uocalibus. Vel sic, Σύλλαβή ἐστὶ συμπλοκὴ στοι-
χείων, κατάλληλος ὑφ' ἓνα τόνον, καὶ ἐν πνεῦμα ἀδια-
στάτως ἀγομένη : id est, syllaba est connexio siue copu-
latio elementorum adinuicem sub uno tono ; & uno
spiritu indistanter, & sine interuallo ducta.

Dicitur autem σύλλαβὴ παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ
γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ sunt
habent tonum. syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbum.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ commu-
nes. Longæ, aut natura sunt, aut positione fiunt : sed
eæ, quæ natura sunt, modis tribus ordinantur : aut
quando per longa elementa enuntiantur, ut ἦρως : aut
quando habent ancipitem aliquam per productionem
assumptam, ut ἄρως : aut quando habent diphteron-
gum, ut αἶας. Positione longa fit syllaba modis quin-
que : uno, cum correpta uocalis in duas desinit con-
sonantes, ut ἄλς, δάμαρς : altero, si desinat in dupli-
cem literarum, ἀραψ, κόραξ : tertio, cum in compre-
hensione duæ inferuntur consonantes, ita tamen ut
non sit muta cum liquida, ut : νέσωρ, ἔκτωρ : quinto,
si desinat in unam consonantem, & sequens item a
consonante incipiat, ut ἔργον, ἔρκος.

Breues

De linguarum uarietate

Breues sunt quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, βρέφος. Vel cum aliquam habent ancipitem per correptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὦλα. Οδυσείας β. καὶ τότε νῆα θοὴν ἄνα δ' εἵρυσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis obseruationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. ἱλιάδος γ. οὔτι μοι αἰτὴν ἐστὶ, θεοὶ νύ μοι αἴτιοι εἰσίν. Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correptæ, duæ inseruntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: ἱλιάδος τ. πάτροκλε μοι δειλῇ πλεῖστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi misere animo gratissime nostro. Tertius, cum diētio præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat à uocali, non quauis tamen, sed ἰῶτα tantummodo: sic enim inuenio traditum à quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum eum locum esse mancum. Οδυσείας κ. ἡ δὲ μέγα ἰαχὺν ἐπέδραμε καὶ λάβε γουῶων. & ἱλιάδος ξ. οἱ δὲ μέγα ἰαχόντες ἐπέδραμον ἕες Ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστορα δ' οὐκ ἔλαθεν ἰαχὴ πίνοντά περ, ἔμπης. τὸ μέγα enim extremam habet productam sequente ἰῶτα, quæ alioqui

alioqui brevis est. sic ἔκαθεν. Sunt tamen qui simpliciter dicunt sic, καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ φωνήεντος ἀρχομένην, hoc est, & sequentem habeat à uocali incipientem: nec ullam faciunt de iōta mentionem. secundum quos esset illud Homeri Ἰλιάδος ζ'. αἶ κε κακὸς ὥς νόσφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο. nam κος communis est syllaba. Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις, ῥηΐδιον γὰρ ἔπος εἰπεῖν, βδὲ δὸς καὶ ἄμαξαν. nam πος, cum brevis sit, hic prolonga habetur, sicut & illud Homericum κος. id enim fit ratione cesuræ, quod sæpe etiam Maro noster usurpat.

De dictione.

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχιστον τοῦ κατὰ συντάξιν λόγου διαμετρικόν, id est, dictio est minima pars orationis compositæ, quæ diuidi potest.

De oratione.

Λόγος ἐστὶ λέξεων συνθέσις διάνοιαν αὐτοτελεῆ δηλοῦσα, hoc est, oratio est dictionum compositio, sententiam perfectam demonstrans. Dicitur autem παρὰ τὸ λέγω, quod est dico. nam nomina derivata à uerbis habentibus ε in penultima, loco ε habent ο, ut φέρω, φόρος: πρέχω, πρόχος: sic igitur λέγω, λόγος. Cuius octo sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος. Horum declinabiles sunt quinque, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία: indeclinabiles tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος.

De

De linguarum uarietate

DE NOMINE.

Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πῶτικόν, σῶμα ἢ ὁρμή-
Ο γμα σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est,
nomen est pars orationis casualis, corpus uel
rem significans, communiter siue proprie dictum: cor-
pus, ut λίθος: rem, ut παιδεία: communiter dictum,
ut ἄνθρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud gram-
maticos id dicitur corpus, quod tactu aut uisu percipi-
tur: res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, σχῆ-
μα, ἀριθμὸς, πῶσις: genus, species, figura, nume-
tus, & casus.

Γένος, genera, quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, οὐδέ-
τερον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, fæmi-
ninum, neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν,
nominatio casui numeri singularis præponitur ar-
ticulare ὁ, ut ὁ θεός. Θηλυκόν, cui nominatio singu-
lari præponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. οὐδέτερον,
cui nominatio singulari præponitur articulare τὸ, ut
τὸ ξύλον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatio singulari
præponuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπί-
κοινον, quod latine promiscuum dicitur, est quod aut
specie masculini generis declinatur, & simul signifi-
cat etiam fæmininum genus, ut ὁ σπουδός, hic passer:
aut declinatur specie fæminini generis, ac etiam ma-
sculinum genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo:
& sic sub uno genere utrumque intelligitur. nam in-
ter commune & epicænum hoc interest, quòd com-
mune est ubi uisu secernimus sexum, κύων, canis.
epicænum

Epicœnum est è contrario, ubi uisu non secernimus sexum, ut κόραξ, coruus.

Εἶδη δύο, species duæ, προτότυπον, καὶ παράγωγον : *primitiua* & *deriuatiua*. *Primitiua*, ut οὐρανός, γῆ. *Deriuatiua*, ut οὐράνιος, γήϊνος : *cœlestis*, *terrestiris*. *Deriuatiuorū* autem septem sunt species : παρσανιμικόν, κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν : de quibus post nominum declinationes dicitur.

Σχήματα τρία, figurae tres, ἀπλουῶ, συνθετον, παρασυνθετον : *simplex*, *composita*, & *decomposita*. *Simplex*, quæ secundum seipsam simpliciter dicitur, ut ἵππος. *Composita*, quæ ex duabus componitur dictionibus, ut φίλιππος. *Decomposita*, quæ à compositis deriuatur, ut φιλιππίδης.

Figura composita quatuor fit modis. aut enim fit ex duobus perfectis, ut χειρίσοφος, ex χειρὶ datiuo casu, & σοφός : aut ex duobus corruptis, ut σοφοκλής, ex σοφός & κλέος : aut ex perfecto & corrupto, ut περικλής, ex περὶ præpositione, et κλέος : aut ex corrupto et perfecto, ut φιλόδημος, ex φίλος & δῆμος.

Ἀριθμοὶ, numeri sunt tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός : *singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut ὁ ἄνθρωπος. *Dualis*, ut τὼ ἄνθρωποι. *Pluralis*, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πτώσεις, casus quinque, ὀρθή, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική : *nominatiuus*, *genitiuus*, *datiuus*, *accusatiuus*, & *uocatiuus*. Ὀρθὴ δὲ πῶσις, id est rectus casus sic appellatur, quod recte substantiam rei significat. Dicitur autem ὁθεῖα, καὶ ὀνομαστική : ὁθεῖα

ἄξιον quidem

De linguarum uarietate

quidem quoniam σωώνυμον est. ὁ δὲ τῷ ὀρθῷ: ὀνομασι-
κὴ δὲ, id est, nominatiuus, quod uolētes nominare res,
τῇ ὀρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quatuor
casus πλαγίαι, id est, obliqui uocantur, quia ex obli-
quo significant ea quæ sunt, aut fiunt circa substan-
tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,
uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-
bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid
autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-
minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόπος φωνῆς ἐγγραμμάτου: hoc est,
accentus est tonus uocis literatæ. ἄλλως, Προ-
σῳδία ἐστὶ σημεῖον ἐγγραφον, διὸ τοῦ γνωρίζεται
ἢ ὕψους τῶν φωνῶν προφορὰ χρόνων καὶ πνευμάτων, καὶ
διαφορὰ τοῦ σημαυνομένου τῶν λέξεων: hoc est, accen-
tus est signum quoddam scriptum, per quod cognosci-
tur integra uocum prolatio, temporum & spirituum,
& differentia significati dictionum. Dicitur autem
προσῳδία τὰ πρὸς τὸ πρὸς αὐτὴν ἄδειν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς,
sicut apud Latinos, accentus dictus est ab accantando,
quod sit quasi quidam cuius uel syllobæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περισπωμένη,
μακρά, βραχεῖα, δατῆα, ψιλὴ, ἀπόστροφος, ὑφέν, καὶ
ὑποδιαστολή: id est, acutus, grauis, circumflexus, lon-
ga linea, breuis linea secundum Priscianum, siue lon-
gus & breuis secundum Diomedem, aspiratio, leui-
gatio siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio,
& distinctio. Ὀξεῖα est nota à sinistra parte ascendens
in

in dextram, in hunc modum qua syllaba acuitur. Βα-
 ρεία est nota à summo in dextram partem descendens,
 ita, qua syllaba deprimitur ac deponitur Περιω-
 μέν est nota ex acuto & graui facta, ita, qua acui-
 tur & deprimitur syllaba. Μακρά nota à sinistra in
 dexteram partem æqualiter ducta, ita. - . quæ est si-
 gnum productæ uocalis, ut ἀνέψιου κταμένους. ψι,
 enim producta est, iccirco supra se characterem habet
 τῆς μακρᾶς. Βραχεία nota iacens similiter supra cor-
 reptam, sed panda, & contradior, quasi sursum spe-
 ctans. quæ est signum correptæ uocalis, ut ἀρες ἀρες
 εροτολογέ. nam. α. secundo loco correpta existens, su-
 pra se habet characterem τῆς βραχείας: ὅς enim duo-
 bus accentibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ,
 ueteres utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc
 uidere licet. Δασεία ad summam uocalem aspiratam
 ponitur in principio dictionis, et hac nunc notatur fi-
 gura, quæ est læua pars circuli, ut ἡμέρα, ὥρα. Ψιλῇ
 etiam ad summam uocalem læuigatam, id est, inaspi-
 ratam ponitur, quæ in principio dictionis læui spiri-
 tu enuntianda sit, & hac nunc notatur figura, quæ
 est dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut
 αἶας, ἀνὴρ. Veteres tamen diuidentes H, uocalem, læ-
 ua quidem parte pro aspirationis nota utebantur, ut
 Η ΑΓΝΟΣ: dextera uero pro læui, ut Η ΑΡΓΟΣ.
 Vbi aduertendum est, quod omnis dictio à uocali in-
 cipiens uel à diphthongo, aut δασεία signatur, aut ψι-
 λῇ: non item incipiens à consonante, nisi à ρ, incipiat,
 quæ semper aspiratur, ut ῥοπῖ. Excipitur ῥάπος,

N 2 παρῖας.

De linguarum uarietate

ῥαπιάς, & ῥάριον. sed de ijs cumlatius in præterito im-
perfecto actiuo grauitonorū, hoc est, ἔτυπον, habebis.

Ἀπόστροφος est item dextera pars circuli ad sum-
mam consonantem apposita, sed in fine dictionis, qua
fit ita. Hac nota ostendimus parti orationis deesse
ultimā uocalem: ut ἄρ οὕτως, pro ἄρα ἔτως: quod qua-
tuor accidit uocalibus, duabus breuibus, ε, scilicet &
ο, ut φέρειπέ, pro φέρε εἰπέ. τοῦτ' ἐμὸν, pro τοῦτο ἐμὸν.
Et duabus ancipitibus, hoc est α, & ι, si correptæ fue-
rint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ' ἡμῖν, pro ἐπὶ ἡμῖν.
Hoc idem & duabus euenit diphthongis, αἰ, uidelicet,
& οἰ, cum pro breuibus habeantur ποιητικῶς: ut ἐά-
λομ' ἐγὼ, pro βούλομαι ἐγώ. οἰμ' ὥς αἰχθομαι, pro οἰ-
μοι ὥς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniun-
gimus, quæ natura diuise sunt. est nanque ὑφέν subie-
cta uirgula uersui, circumflexa, in hunc modum. (ut
ἔπως) οὖν.

Υποδιασολή, est dextera pars circuli ad imam lite-
ram in fine dictionis applicata, qua nota male coha-
rentia discernuntur: ut ὅ, τι, τό, τε, ἔσι, νοῦς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid
insuper dicam, finitionemq; quam Georgius ὁ χοι-
ροβοσκός, Herodiani Alexandrini, Apolloniū ueteris
grammatici filij, asserit esse, in medium afferam, quæ
huiusmodi est: Προσφδία ἐς ποία τάσις ἐγγραμμάτου
φωνῆς ὕγιους, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφε-
ρομένης, μετὰ τινος τῶν σωεζδγμένων περὶ μίαν συλ-
λαβὴν, ἥτοι κατὰ σωήθειαν διαλέκτου ὁμολογουμένης,
ἢτοι

ἡτοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον: hoc est, ut
 uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam exten-
 sio uocis literatæ sanæ, secundum enuntiationem di-
 ctionis prolatæ, cum aliquo eorum quæ sunt coniun-
 cta circa unam syllabam, siue secundum consuetudi-
 nem linguæ certæ, siue secundum definitionem, quæ
 secundum proportionem existat & rationem. Dictus
 est autem accentus ab eo quod accinit et congruit di-
 ctioni subiectæ. Sunt autem accentus decem, per nu-
 meri perfectionem, ex quibus septem, qui sunt à lite-
 ris, proprie uocantur accentus: tres autem ultimi
 abusive, qui à literis non fiunt. Ex Α, enim diuisio
 in duas partes fit acutus & grauis. Ex θ, tres fiunt,
 circumflexus ex superiori semicirculo, breuis ex infe-
 riori, longus autem ex linea media. Ex Η, diuiso duo
 fiunt spiritus, & pars quidem sinistra ς. est densus,
 dextra autem ι. tenuis. Tres autem alij ultimi non
 fiunt ex literis. Diuiduntur uero omnes in quatuor,
 εἰς τόνους, χρόνους, πνέματα, καὶ πάθη, idest, to-
 nos, tempora, spiritus, & passiones.

Toni sunt tres: acutus, grauis, & circumflexus: qui
 extendunt uoces ad similitudinem currentium: toni
 enim sunt etiam uiæ uel acclines, uel declines aut cur-
 uæ. Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uiæ
 rectæ & sursum ferenti. Grauis autem deprimens,
 & secundum æqualitatem dictus, comparatur uiæ
 decliui. At circumflexus, qui medius est, circumflectit.
 Horum duo proprij sunt toni, acutus & circumflexus.
 nam grauis, syllabicus tonus dicitur, iacens super

Ν 3 syllabis

De linguarum uari etate

syllabis quæ non habent proprium tonum. Et acutus quidem & grauis, tōni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit. Sed acutus & circumflexus tōni dictionum dicuntur, grauis syllabarum. Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tōnus sortitus est proprium locum. Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acuiuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurium dictionum grauantur, ut καλὸς ἄνθρωπος, σοφὸς ἀνὴρ ἦν. Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur. Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nam grauis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba breuis aut longa, ut λόγος, πόνος, λέβης, ἔρως. (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue breuis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit breuis, ut σμύρτιος, φιλόσοφος. Longa uero existente finali, dictio non potest

test acui in antepenultima κοινῶς, ἀπικῶς uero potest,
 ut μενέλεως, λέξεως. Ante duas syllabas circumflexus
 non ponitur, sed acutus ex necessitate. Idcirco habens
 ὀξύτην in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in pe-
 nultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenulti-
 ma προπαροξύτονον, siue βαρύτονον. Οξύτονον enim di-
 citur, quod ultima syllaba acuitur: παροξύτονον, quod
 penultima: προπαροξύτονον, quod antepenultima. Ba-
 ρύτονον uero quod ultima grauatur, à qua omnis accen-
 tum ratio pendet. Ponitur autem accētus, cum opus
 sit, super uocalibus & diphthongis. Grauis accentus,
 si signandus est, unum tantum possidet locum, extre-
 mam scilicet syllabam, ut supra dictum est. Ponitur
 nanque super ipsam grauans & per se, ut τὸν, τῶ, τῆς:
 ac etiam ἐν τῇ σωεπείᾳ, hoc est, in consequentia. Est
 enim σωεπεία σωαρπαγὴ τῆς λέξεως, καὶ σωεκφάνησις,
 ut τοὺς μὲν περὶ τὸν ἄρχοντα: ubi quatuor dictiones
 omnes accentum grauem habent, cum se inuicem se-
 quantur, & simul aliam alia trahat, nec inter ea spi-
 ritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syllabis nun-
 quam signatur grauis accentus, etsi qualibet syllaba,
 præter illam quæ acuitur aut circumflectitur, graui
 accentu enuntietur. tot enim sunt accentus graues in
 unaquaque dictione, quot sunt syllabæ. illa excepta
 quæ proprium habet, ut ἀγατάμενος. σά enim pro-
 prium habet accentum, acutum scilicet, cæteræ ue-
 ro tam præcedentes quàm sequentes grauem. Circum-
 flexus uero circumflectens dictionem, duo loca occupa-
 uit, ultimam scilicet syllabam, et penultimā. Ponitur

aut em



De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synæresi longa sit, ut *ῥωσικᾶ*, *ῥωσικᾶ*. omnis enim synæresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut *τιμῆς*.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut *ἀρετῆς*, *ἀρετῇ*, *καλοῦ*, *καλῷ*: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, *ἀρετῇ*, *ἀρετὴν*, *καλὸς*, *καλόν*. Etiam & diphthongus finalis habens, *υ*, *ῖ*, *ῖ*, si suscipit tonum, circumflectitur, *ῶ*, *ῶ*, *οὔδαμοῦ*: præter annotata, uidelicet, *ἰδοῦ*, *ἰοῦ*, & *οὔ*. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut *μαῖα*, *γαῖα*, *μοῦσα*. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synæresi penultima longa fuerit: ut *βοῦν*, *βοῦν*. omnis nanque synæresis ex acuto & graui circumflexum facit. ideo habens circumflexum in extrema syllaba, *περιπατῶμενον* appellatur, ut *ποιῶ*: habens uero in penultima, *προπεριπατῶμενον*, ut *ποιοῦμαι*.

Quæri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot sortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quod huius gratia nō potest circumflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto & graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accētus ante treis syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si super

per quartam syllabam ponatur acutos, ut ἀπολλώ-
 vios, uox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntiatio-
 ne per ἀρσιν intenditur & eleuatur, in fine dictionis
 omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes syl-
 labæ graui accentu continuato, ac æquali tono forent
 enuntiandæ) huius gratia neque circumflexus ante
 duas syllabas locari potest, ut γεωργίος, ποιοῦμενος.
 Si enim circumflexus super ᾠ, syllabam ponatur, &
 super οῦ, quæ à fine tertia est, liquido apparet acu-
 tum accentum quartum possidere locum. nam tamen si
 non omnis dictio habens circumflexum ex crasi consi-
 stat, at saltem ipse circumflexus ui ac potestate &
 acutum complectitur & grauem, & ob hanc causam
 syllabam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi lon-
 ga, & duo habeat tempora, quæ aut actu aut potesta-
 te in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-
 cumflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem, ut
 πωλῶν, πωλάων. Quamobrem cum secundum eius syl-
 labæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accentu,
 grauem habere uideatur, identidem sequeretur tres
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut
 ποιοῦμεδα, ποιεῖμεδα, quod quidem ineptissimum est.
 Dictum est etiam circumflexum poni super penulti-
 mam, si sit natura longa & extrema breuis, ut μάα,
 μοῦσα. At si forte euenerit, ut ultima quoque sit na-
 tura longa, nequaquam penultima circumflexum su-
 per se habere potest. quamobrem ambæ siue actu siue
 potestate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem &
 circumflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet
 & grauem:

De linguarum uarietate

107
 & grauem: sic acutus quartum possidebit locum, gra-
 uis tertium, & deinceps, ut supra. Iccirco cautum est
 ut longa ante longam acuatur, quæ si in duas dissolu-
 tur syllabas, acutum, qui simplex est, super penulti-
 mam manere necesse est, ut $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$, $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$, $\epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\nu$,
 $\epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\epsilon}\delta\eta\nu$. Etiam si penultima sit positione lon-
 ga, licet extrema brevis existat, non ob hoc circumfle-
 ctitur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura brevis
 est, & unum tantum habet tempus, uirtute consonan-
 tium producitur, nec ulla ratione dissolui potest, sicut
 dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simpli-
 cem appetit accentum, acutum scilicet, ut $\epsilon\rho\theta\rho\varsigma$, $\epsilon\gamma\chi\omicron\varsigma$.

$\chi\rho\omicron\nu\omicron\iota$ δὲ, id est, tempora duo sunt, $\mu\alpha\kappa\rho\alpha$, $\kappa\acute{\iota}$ $\beta\rho\alpha\chi\epsilon\acute{\iota}\alpha$.
 Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo. Brevis
 uocalis unum tempus habet, longa duo. His nanque
 signis, siue notis utebantur antiqui in ambiguis di-
 chronis, ut supra annotauimus, ostendentes quæ ea-
 rum longæ essent, & quæ breues.

$\Pi\acute{\nu}\delta\mu\alpha\tau\alpha$ autem, hoc est, spiritus, duo, $\delta\alpha\sigma\epsilon\acute{\iota}\alpha$ $\kappa\alpha\acute{\iota}$
 $\psi\iota\lambda\eta$, quæ ad summam uocalem siue diphthongum in
 principio dictionis ponuntur. Aspiratur & ρ , cum in
 principio dictionis ponitur, ut $\rho\acute{\omega}\mu\eta$.

$\Pi\acute{\alpha}\theta\eta$ tria, $\alpha\pi\acute{\omicron}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$, $\upsilon\phi\epsilon\nu$, $\kappa\alpha\acute{\iota}$ $\upsilon\pi\omicron\delta\iota\alpha\sigma\omicron\lambda\eta$. hæ tres
 notæ non proprie appellantur accentus, cum à literis
 factæ non sint, sed $\pi\acute{\alpha}\theta\eta$, hoc est, passiones, quod circa
 dictiones patientes uersentur: nec super uocales po-
 nuntur, sicuti alij accentus. nam $\alpha\pi\acute{\omicron}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$ dictionis
 defectum indicans, super extremam consonantem lo-
 catur.

tatur. Τὸ δὲ ὑποδιαστολήν dictationibus supponuntur: alterum quidem ut duas dictiones cōiungat, quæ natura diuisæ sunt: alterum uero, ut male coherentes discernat. Horum autem omnium summa hæc est.

De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grauis, circumflexus, longa linea, brevis linea, aspiratus, tenuis, auersio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos, tempora, spiritus, passiones. Toni sunt acutus, grauis, circumflexus. Tonorum loci sunt ultima syllaba, penultima, antepenultima. Acutus tonus conuenit in ultimam syllabam, penultimam, antepenultimam: grauis duntaxat in ultimam: circumflexus in ultimam, & penultimam. Tempora sunt longum, & breue. Spiritus, aspiratus, & tenuis. Passiones, auersio, subunio, subdistinctio.

De

401 De. linguarum uarietate
 DE DECLINATIONE NOMI-
 NVM EX LINGVARVM
 VARIETATE.

Ominum declinationes sunt quinque, qua-
 N. tuor parisyllabæ, quinta uero imparisylla-
 ba: & hæc quidem simplices dicuntur, quan-
 do neque synæresim neque crasin patiuntur.

PRIMA igitur declinatio est parisyllaborum no-
 minum masculinorum tantum in as, & ns, desinen-
 tium, ut ὁ αἰνεῖας, ὁ χρύσας. Quorum genitiuus ob id
 quidem uariius est, quia uarij sunt linguarum usus.
 Hac de causa priusquam ad nominum inflexionem ue-
 niamus, de eo deq; alijs casibus nonnulla, quæ quidem
 obseruatione digna nobis uisa sunt, præponenda cen-
 suimus. Atque ut ordinem casuum sequamur, primū
 quidem sciendum est, quod ad singularem nominati-
 uum attinet, Iones in nominibus in as, desinentibus
 (nisi Dorica fuerint, sicut est ὁ λάας, τοῦ λάα, & ὁ
 ἀλδ'ας, τοῦ ἀλδ'α) uertere α, in η, ac dicere ὁ ἐρμείας,
 ἀντὶ τοῦ ὁ ἐρμείας. Καλλιμαχος ἐν ὕμνοισ, ὁ δὲ δώμα-
 τος ἐκ μυχαλοιο Ερχεται ἐρμείας. Dores uero contra-
 rium facientes in nominibus in ns, desinentibus uerte-
 re η, in α, productum, & dicere ὁ χρύσας, ἀντὶ τοῦ
 χρύσας. & ὁ χρονίδας, ἀντὶ τοῦ χρονίδης. Θεόκριτος
 ἐν Πτολεμαίῳ, ὅτι σφέων κρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆ-
 ρας. Præterea inueniri nomina quorum nominatiuus
 in as, aut in ns, desinens, apud poetas in α ad simili-
 tudinem uocatiui terminatur ἔθι αἰολικῶ, βοιωτικῶ,
 χρι

καὶ θεσάλικῳ : ὡς δ' ἀρχύτα ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας . ὁ θυέσα,
ἀντὶ τοῦ θυέσης . Sunt tamen qui uelint hic ἀντίπῳσιν
esse, hoc est, uocatiuum pro nominatiuo poni, quorum
opinionem Priscianus noster adstipulatur, qui ubi de
constructione scribit, sic inquit: Antiquis quoque mos
est, nominatiuos pro uocatiuis proferre. Homerus
Ἰλιάδος γ . ἡέλιος ὃς πᾶντ' ἐφορᾷς, καὶ πᾶντ' ἐπακούεις .
quem secutus Vergilius in undecimo .

Corniger hesperidum fluius regnator aquarum,
fluius pro flunie dixit . Macedones autem & Thes-
sali ἐ contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre
solebant . Homerus Ἰλιάδος α . μάλισα δὲ μντιέτα ζῆς .
hic uocatiuus pro nominatiuo, μντιέτα pro μντιέτης .
Vnde Romani frequentissime huiusmodi nomina,
& maxime appellatiua per uocatiuum græcum,
etiam pro suo nominatiuo proferunt, ut sophista, ci-
tharista . Persius tamen indubitanter pro nominati-
uo posuit .

Censore m'ue tuum, uel quod trabeate salutas . tra-
beate dixit pro trabeatus . hæc Priscianus .

Ἡ γενικὴ, τοῦ ἐρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἐρμεία
δωρικῶς . nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as,
communiter desinentibus, siue ex conuersione η, in α,
ἐθεὶ δωρικῶ, abieκτο σ, faciunt genitiuum : ὡς ὁ κρονί-
δας, τοῦ κρονίδα, ἀπὸ τοῦ κρονίδης, κρονίδου . ὁ φιλό-
δας, τοῦ φιλόνδα . Θεοκρ . ἐν νομῶσι . εἰπέ μοι ὦ κορύ-
δων, τίνος αἱ βόες, ἢ ῥά φιλόνδα ; ἀντὶ τοῦ φιλόνδου .
Sic igitur ὁ ἐρμείας, τοῦ ἐρμεία . Cui si addatur ο, μι-
κρόν, sit ἐρμείας αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς : sicut βορέας,
βορέα,

De linguarum varietate

Βορέα, Βορέας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, αἶμα ἐπὶ θρηίκῃ
τόθεν βορέας καταΐξ' ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, ο,
in ω, μέγα, fit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in
antepenultima: quanquam extrema sit natura longa:
quoniam genitiui διὰ τοῦ εω, ἰωνικῶς, si à communi-
bus genitiuis grauitonis sint, acuiunt antepenulti-
mam: ut ἀργέσης, ἀργέσου, ἀργέσεω: nisi forte synco-
pam patiantur, ut βορέας βορέεω, βορέω ποιητικῶς. Ησίο-
δος ἐν θεογονίᾳ, νόσφινότου, βορέωτε καὶ ἀργέσεω, ζε-
φύρου τε. Si uero à circumflexis genitiuis sint, παροξύ-
τονται, ut αὔλητης, αὔλητοῦ, αὔλητέω.

Ηδοτική, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείᾳ ἰωνικῶς, τρο-
πῇ τοῦ α, εἰς η, sicut in nominatiuo. Καλλίμαχος, οὐ
πάχος ἑρμείᾳ κυλλήνιος, οὐ διικρήτη. Dores uero è con-
trario in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt
η, in α sicut in nominatiuo: ut ὁ αἰακίδας, ἀπὸ τοῦ
αἰακίδης, τῷ αἰακίδα. Θεοκρίτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ
θέτις βαδύκολπος ἀκοντιστὴν ἀχιλῆα αἰακίδα πηληϊ,
ἀντὶ τοῦ αἰακίδα. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quo-
niam omnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφωνούμενον,
hoc est, prolatum desinit, ut τῷ αἰάντι: aut in ι, non
prolatum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύται, τῇ
ἀρετῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres praepositiuus mo-
calibus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,
φ usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem
factum est, ut lectio fieret clarior. Excipiuntur au-
tem nomina in υς, desinentia, quæ per abiectionem τῆ
υ, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τοῦ καμῦ, τῷ καμῦ. ὁ
ἀπφῦς,

ἀποφῶς, τοῦ ἀποφῶ, τῷ ἀποφῶ. et similia, quorum dativus omnino respuit ι, quoniam nulla invenitur dictio, quæ in y diphthongum desinat. Quinetiam Aeoles dativus in ω, desinentibus, ι, non adscribunt. Dativus uero dualis cum semper in diphthongum, siue propriam siue impropriam exeat, ι, non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείαν, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatum desinit, ut τοῖς αἰάσι, ταῖς γῳαιξί: aut non prolatum, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεως.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, τροπῇ τοῦ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδος ὦ. ἀλλ' οὐχ ἑρμείην ἐριούριον ὕπνος ἑμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρξην, ξέρξεα: dissolunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικόν ἐστὶ τοῦ ν, hoc est, abiectionum, nisi à declinatione sit: ut ἡ μοῦσα, τὴν μοῦσαν, & ἔτυφα, ἔτυφαν. Herodotus historiarum 7. ἀποδέξας δὲ βασιλεῖα, πέρσῃσι δαρείῳς ξέρξεα ὥρματο στρατῷ εἶδαι. Sic δεσπότην δεσπότεα, & similia. Dories uero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμίῳ ἐλένης μοῦνος ἐν αἰμιθέοις κρονίδαν δία πεντερὺν ἐξῆς.

Ἡ κλητικὴ, ὡς ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: nam Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt uocativum nominativo. Hoc etiam annotandum est, nomina parisyllaba in ης, desinentia, facere uocativum in η, ut ὁ χεύςης, ὡς χεύση. annotantur ὁ λάχνης, ὡς λάχνα. ὁ πυραίχνης, ὡς πυραίχμα. καὶ ὁ μεναίχνης, ὡς μεναίχμα, quæ hanc regulam non

De linguarum uarietate
 non sequuntur. Etiam in της, desinentia parisyl-
 laba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ το-
 ξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἱππηλάτης, ὦ ἱππηλάτα. Exci-
 piuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλλι-
 πέτη. ὁ αἰναρέτης, ὦ αἰναρέτη. ὁ φιλοθερσίτης, ὦ
 φιλοθερσίτη. Etiam in της, poetica, ut ὁ κυώπης,
 ὦ κυώπα. *Iλιάδ. α.* τιμὴν ἀρνύμενοι μενεάω, σοίτε
 κυώπα. Nomina quoque gentilia in ης, desinen-
 tia in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύθης, ὦ σκύθα.
 ὁ πέρης, ὦ πέσα. Si uero eadem fuerint propria,
 in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρη. *Ησίοδος ἐν ἔρ-
 γοις.* ἐργάζω νήπιε πέρη ἔργα. Etiam composita ἀ-
 τρίζω, πολῶ, μετρώ: ut ὁ παιδοτρίβης, ὦ παιδοτρί-
 βα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτρης, ὦ γεω-
 μέτρα.

Ἡ γενικὴ τῶν πληθυντικῶν, τῶν ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ
 ἑρμειῶν δωρικῶς, τροπὴ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σοφο-
 κλῆς ἐν αἶαντι. ἀρωγὸς τῆς αἶαντος γενεᾶς χθονίων ἀπ'
 ἑρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναυδὸν ἔργον ἀτρε-
 δᾶν τῷ ἄρχει. Et Pindarus ἐν πυθίοις. καὶ μὰν ἡρα-
 κλειδᾶν ἐκγονοὶ ὄχθαις ὑπὸ ταῦγέτου νάοντες αἰεὶ.
 Et ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν,
 κατὰ ἐπέκτασιν τοῦ α, sicut ἑρετᾶν ἀπὸ τοῦ ἑρετῆ.
Οδυσ. β. οὐ γὰρ νηὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἑρετᾶν. Et ἑρ-
 μειῶν ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν, τροπὴ τοῦ α, εἰς ε, ὡς
 περτέων, ἀπὸ τοῦ περσᾶν. Herodotus tertio historia-
 rum. εἰ γὰρ τινες καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς
 ἐπιστάται. Possunt et singula à singulis genitiuis sin-
 gularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμείου, τῶν ἑρμειῶν,
 ἀπὸ

In nominum declinatione lib. III. 205

ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. καὶ ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμειῶνσι ἰωνικῶς. *Vbi animaduertendum est, omnem dativum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, assumere ι, κατὰ προσηματισμὸν ἔθι ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, ὡς ἀπείδαις, ἀτρείδαισι. μέσαις, μέσαισι. λόγοις, λόγοισι. Οδυσ. α. αἰὲ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλίοισι λόγοισι θέλγει. At Iones in ἵς, quæ habent αι, diphthongon, siue in σ, desinant, siue in ι, κατὰ προσηματισμὸν etiam α, in η, uertere consueuerunt, sicq. ex diphthongo propria fit impropria: ut ἀπείδαις, ἀπείδης. ἀπείδῃσι. παλάμαις, παλάμης, παλάμησι. nam sicut Atticorum est proprium uertere ε, in η, τῆς εἰ, διφθόγγῃ, ὡς ἔδην, ἡῖδην: sic Iones mutare α, in η, τῆς αι, διφθόγγῃ. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. C. ὅσι ἄμ' ἀπείδης ὑπὸ ἱλίον ἦλθον. καὶ Οδυσ. ε. Οἱ τότε ὅλοντο τροίην ἀρῆν χάριν ἀπείδῃσι φέροντες.*

Ἡ αἰτιατικὴ, τῆς ἑρμείας κοινῶς. Inuenias etiam huiusmodi accusativum pluralem εἰς in εας, desinere: tanquam à singulari accusatio Ionico κατὰ διάλυσιν, hoc est, τὸν δεσπότην δεσπότηα, καὶ προσθέτη τῆς δεσπότηας. Herodotus primo historiæ, καὶ οὕτω ἔτε σὺ ἀλάσεαι ἀδικέωντες δεσπότηας, ἔτε ἡμῖν κακῶς βεβηλωμένα εἶσαι. & alia.

Παραδείγματα declinandi secundum dialectos.

Ἑνικά. ὁ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία δωρικῶς, καὶ ἑρμείας αἰολικῶς καὶ βιωτικῶς, καὶ ἑρμείω ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείω

De linguarum uarietate

ἑρμείῳ ποιητικῶς. Τῷ ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς.
 Τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείῳ. Ὡς
 ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ὡς ἑρμείῳ ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ ἑρμείῳ.
 τοῖν ἑρμείαιν. ὡς ἑρμείῳ. Πληθ. Οἱ ἑρμείαι. Τῶν ἑρμείων
 κοινῶς, καὶ ῥεμείαν δωρικῶς, καὶ ἑρμείων αἰολικῶς, καὶ
 ἑρμείων ἰωνικῶς. Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείῃς καὶ
 ἑρμείῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἰω-
 νικῶς. Ὡς ἑρμείαι. Inuenitur tamen singularis nume-
 rus huiusmodi nominis uario modo apud poetas scri-
 bi sic. ὁ ἑρμείας, καὶ ἑρμείας, καὶ ἑρμῆς, καὶ ἑρμῆς, πρῶ-
 τῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς. Θεοκρ. ἐν θυρσίδι.
 ἦνδ' ἑρμῆς κράτιστος ἀπ' οὔρεος, εἶπε δὲ, δάφνι.
 Et sic de alijs casibus κατ' ἀναλογίαν.

Ὁ κρονίδης κοινῶς, καὶ κρονίδας δωρικῶς. Τῷ κρονίδου
 κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς, καὶ κρονίδα αἰολικῶς καὶ
 βοιωτικῶς, καὶ κρονίδεω ἰωνικῶς, καὶ κρονίδω ποιητικῶς.
 Τῷ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς. Τὸν κρονίδην
 κοινῶς, καὶ κρονίδαν δωρικῶς, καὶ κρονίδα ἰωνικῶς. Ὡς
 κρονίδῃ κοινῶς, καὶ ὡς κρονίδῃ ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ κρο-
 νίδα. τοῖν κρονίδαιν. ὡς κρονίδα. Πληθ. Οἱ κρονίδα. Τῶν
 κρονιδῶν κοινῶς, καὶ κρονιδῶν δωρικῶς, καὶ κρονιδέων αἰολι-
 κῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέων ἰωνικῶς. Τοῖς κρονίδα
 κοινῶς, καὶ κρονίδῃς καὶ κρονίδῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς κρονί-
 δας κοινῶς, καὶ κρονίδας ἰωνικῶς. Ὡς κρονίδα.

De secunda declinatione parisyllabo- rum, secundum uarietates linguarum.

SECUNDA declinatio est parisyllaborum no-
minum

minum α, siue in η, desinentium, generis tantum
feminini: quorum genitiuus in ας, uel in υς, datiuus
in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In υ,
uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-
clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-
lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finale quas-
dam η, non nullas utrunque appetere. Ε, quidem Ε
ι, α, sibi uendicant, ut ρέα, φιλέα: Υ, uero Ε α, appe-
tunt η, δύν, ζών: Α, Ε ο, μικρόν utrunque postulant,
ναυτικάα, δανάη, χόα, Ε ακοή. Eodem modo ex con-
sonantibus quaedam appetunt α, ut ζ, ξ, ψ, σ simplex
ac duplex, Ε geminatum λλ, ut φύζα, μύξα, δίψα,
μῦσα, θάλασσα, δέκελλα. Ελλην tamen nomen pro-
prium mulieris, Ε πέλλη, quod est urbis nomen,
excipiuntur, quaedam praeterea η, ut β, Ε γ, Ε sim-
plex λ, siue per se, siue in alterius complexione
consonantis, Ε μ, π, τ, φ, χ, ut θήκη, σέχη, αἰλή.
Excipiuntur, παῦλα, Ε ἀνάπαυλα, ὀμίχλη, κίχλη,
ξόγη, Ε ξόγλα secundum ueteres, οἶμη, καλλιό-
πη, ἀρετή, νύμφη, λύχη. At δ, θ, κ, ν, appetunt α,
Ε η, ut λήθη, κνίδη, κισαίθα, λήθη, ναυτικά, πλοκή,
χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia, siue unius
sint generis, siue trium, α, debent habere finalem,
ut ἡμέρα διφθέρα, περιστέρα, φοβέρα, σκιέρα. Ex-
cipiuntur ἄσκη, κόρη, κόρη, ἀθάρη, δέρη, κύρη, ἐφύρη,
τερψιχόρη, κάθη, ὀλυκρή, ἄγρη, ἴρη, ἀντισάρη. A die-
ctina quoque feminini generis, quae in nominibus ma-
sculinis in ος, purum desinentibus fiunt α, finalem de-
siderant: ut λόγιος, λογία: ἀνδρεῖος, ἀνδρεῖα. excipitur

Ο 2 γδοσ,

De linguarum uarietate

ὄγδοος, ὄγδον. Si uero masculina in os, non purum terminabuntur, feminina oportebit, in η, desinere, ut καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ habent ante os, ut ἡμέτερος, ἡμέτερα. αἴγυς uero ἀπὸ τοῦ αἴγους, quia latinum est, η, in α, correptum transtulit. nam αἴγους, dicendum fuerat: sed Latini Aeolum more η, in α, correptum uertere consueuerunt. Id quoque Ἑῖ Iones faciunt. νύμφα enim dicunt pro νύμφη, Ἰλιάδες γ. δᾷριθι νύμφα φίλη. καὶ Οδυσσεύς δ. νύμφα φίλη σὺ μὲν ἄρμυ κατακτανε νηλεὶ χαλκῷ. nam φα, brevis est, quare in genitiuo Ἑ dative ipsam α, in η, reuertitur αἴγους, αἴγους. Ἑ τύμφος, νύμφη. Cum uero αἴγους proprium est nomen, α. productum habet, idq. in obliquis seruat Ἑ δωρικῷ, ut αἴγους αἴγους. nam Dorum est uertere η, in α, productum, ut φιλομήλα, pro φιλομήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακείᾳ, αἰμὲ σελάνα φαῖνε καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθήνη, Ἑ κράνα pro κρίνη, Ἑ alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, ἰὼν δὲ χολωταμένα περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eodem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἐλικωνίδι καλὰ ῥέοισα. Ἑ alia. Iones uero contra in huiusmodi nominibus, α, productum in η, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη, ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso statim historiarum initio. Ἡρόδοτος ἀλικαρνασσοῦ ἰσορίης ἀπὸ δαξίς ἡ δὲ. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. αἰ δὲ ἡμέρη ἰάχιστα ἐγεγόνε. ἀθηναίη pro ἀθηναία. Οδυσσεύς ζ τὸν μὲν ἀθηναίη θῆκεν διὸς ἐκγεγαῖα μείζονα.

De

De genitiuo singulari.

In genitiuo singulari annotandum est, sola nomina in α, purum, necnon in δα, in δα, & in ρα, desinentia, seruare α, in genitiuo & datiuo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. σιμαίθα, σιμαίδας, σιμαίδα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Obseruat tamen semper mutationem α, in η, & η, in α, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμῆς pro τιμῆς: sic & in datiuo & in accusatiuo. ἀθηνᾶ uero & ναυσικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πᾶδος fiunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, α, tamen in genitiuo seruant & datiuo, sicut eorum perfecta, quæ in α, purum exeunt, hoc est, ἀθηνᾶα, ναυσικᾶα, & μνᾶα. Est enim ἀθῆνη unde ἀθηνᾶα: sicut ἀσελῆνη σεληναία. abiecto uero ι, ἀθηνᾶα, καὶ κράσει ἀθηνᾶ: sicut μναία, μνάα, μνᾶ: iccirco extremam produciunt, & circumflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ. ναυσικᾶ, ναυσικᾶς, ναυσικᾶ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾶ. Cetera uero omnia uertunt α, in η, ut μέσα, μέσης, μέσῃ. δίφα, δίφης, δίφῃ.

De datiuo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis datiuū singularē apud poetas metri gratia pati μεταπλάσµον, ut ὕμνῳ διὰ τῆς ι, ἀντὶ τῆς ὕμνῳ διὰ τῆς η, διφθόγγῃ: & ἀλλῷ, ἀντὶ τῆς ἀλλῷ, & similia. ἀλλῷ tamen ἀπὸ τῆς ἄλλῃ ἀλλῶς deduci potest, sicut πλακὶ ἀπὸ πλάξ, τοῦ πλακός. Patitur etiam προσηµατισµὸν τῆς φι, συλλαβῆς, ut παλάµῃ, ἀντὶ τῆς παλάµη. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis

0 3 apud

De linguarum uarietate
apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solum
in hac secunda declinatione, sed in alijs, in pronomi-
nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi
ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum
certa formatio. quorum omnium hæc sint exempla.

In nominatiuo secundæ declinationis. Ησιόδος ἐν ἔρ-
γοις. ὁδὸς δὲ ἐτέρῃ παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τῆς ἐτέρας
ὁδός. In genitiuo. Οδυσ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ἀνῆφιν. ἀντὶ τῆς
ἐξ Ἀνῆς. καὶ Ἰλιάδ. θ. ἥ ῥα καὶ ἄλλον οἶσον ἀπὸ νύμφην
Ἰαλκεν. ἀντὶ τῆς ἀπὸ νύμφης. In datiuo. Οδυσ. ε. πῦρ
μὲν ἐπ' ἐχαρόφιν μέγα κλέετο. ἀντὶ τῆς ἐπὶ ἐχάρα. In ac-
cusatiuo. Ἰλιά. π. ἡ ὑτε ταῦρον ἔπεφνε λέων ἀγέληφι με-
τελθὼν. ἀντὶ τῆς μετ' ἀγέλην. καὶ Ησιόδος ἐν ἔργοις.
μήδ' ἀναβάλλεσθαι ἐς τ' αὔριον, ἐς τ' ἔννεφιν. ἀντὶ τῆς ἐς
ἔννην. In uocatiuo. Οὐρανίαφι φίλη, ἀντὶ τῆς ὦ οὐρανία
φίλη. In datiuo plurali. Οδυσ. ε. πρὸς κοτυληδόνος-
φιν πυκινὰ λαΐγγες ἔχονται. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς κοτυλη-
δόσι. Sic Eustathius. nam πρὸς præpositio datiuo
iuncta, inhaerentiam quandam significat, quæ con-
structio in sequenti uersu explicite posita est, uideli-
cet, ὥς τῆς πρὸς οἱ πέτρῃσι θραυιάων ἀπὸ χειρῶν ῥίγος ἀπέ-
δρυθεν. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatiuo plu-
rali. Ἰλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶς αἰήσεν, κτε-
νέειν δὲ παρ' αὐτόφι πάντας ἀχαιῆς. ἀντὶ τῆς παρὰ αὐτὰς
ναῦς. In genitiuo singulari tertiæ declinationis. Ο-
δυσ. ὦ ὥς κεν Ἰηλεφάνης ἐκ ποντοφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀντὶ
τῆς ἐκ πόντε. καὶ Ἰλιάδ. κ. αἰέμην ποτὶ νηῆς ἀπὸ στρα-
τόφιν προτιελεῖν, ἀντὶ τῆς ἀπὸ στρατῶ. In datiuo singu-
lari. Οδυσ. γ. νηὸς ἐπ' ἡκρίόφιν καταλέξεται. ἀντὶ τῆς
ἐπὶ

ἐπὶ ἡκρίῳ. In genitio plurali. Οδυς. ξ. τῷ δ' ἦδη μέλ-
 λουσι κυλῆες ταχέες τ' οἰωνοὶ ῥινὸν ἀπ' ὅσεόφιν ἐρύειν ἀντὶ τῷ
 ἀπὸ τῶν ὁσῶν. In dativo plurali. Οδυς. ε. εἰδέποτε
 ὅστε δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῷ δακρύοις. In accusa-
 tivo. Οδυς. π. φθινύθει δ' ἀμφ' ὅσεόφιν χρώς. ἀντὶ τῷ
 πῶι τὰ ὁσά. In genitio singulari quintæ declinatio-
 nis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβωσφιν ἀπείλιχον ἦτορ ἔχε-
 σα. ἀντὶ τῷ ἐξ ἐρέβας. In genitio plurali. Οδυς. τ.
 ὡς δὲ χιῶν κατατήχεται ἐν ἀκροπόλοισιν ὄρεσφιν. ἀντὶ τῷ
 ὄρων. καὶ Ιλιάδ. μ. ἐ κόσμῳ παρὰ ναῦφιν ἐλδσόμεθ' αὐ-
 τὰ κέλευθα. ἀντὶ τῷ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιά. ε. ὅρε
 δὲ τόνγε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τῷ ὄχεσι.
 In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρώσει μέντεν τελαμῶν ἀμφὲ
 σήθεσφι. ἀντὶ τῷ πῶι τὰ σήθεα. In pronominiibus.
 Ιλιάδ. λ. τῇλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν ἐρανὸν εἶσω. ἀντὶ
 τῷ ἀπ' αὐτῷ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ γὰρ
 χ' ἄρῃσι παρ' αὐτόφιν βώτορας ἀνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ' αὐ-
 τοῖς. In adverbis. Οδυς. χ. κτήμαθ' ὁπόσα τοί εἰσι,
 τὰ τ' ἐνδοθι, καὶ τὰ θύρηφι. ἀντὶ τῷ ἐκτοθι, τετέσι,
 ἔξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paullo curio-
 sior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,
 uel paucis admodum casibus usurpatam.

Dualis numerus nihil uariat.

Genitiuus pluralis quadrifariam uariatur, sicut
 et genitiuus pluralis primæ declinationis, in ὧν και-
 νῶς, ut ἡμερῶν, in αὐν, δωρικῶς, ut ἡμερῶν. Καλλίμα-
 χος ἐν ὕμνοις, τόδ' ὥς ἀλέκτερινον ὕδωρ ἐξ ἀμαρῶν ἀτέ-
 θυε. pro ἀμαρῶν, accētū circumflexo super extremam,

De linguarum uari etate
 etiam si genitiuus communis acutum habeat in re-
 pultima: ut κυανέων, κυανεῶν, ἀμφοτέρων, ἀμφοτερῶν,
 & sic de alijs. In αων βρωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδι-
 νάων. Ἰλιάδ. β. Ἡύτε μεγάλων ἀδινάων ἔθνεα πολλά. pro
 μεγάλων, ἀδινάων. Et in ἑων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodo-
 tus historiarum lib. 1. Τούτων τῶν ἀπασέων ἡμερέων
 τῶν ἐς τὰ ἰσδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ &
 datiuus pluralis prima, hoc est, προσηματισμὸν ἴσῃ,
 ἔδει ἰωνικῶς, καὶ δωρικῶς: ut πύλαις, πύλῃς, πύλῃσι. si-
 cut ἀτρείδαις, ἀτρείδῃς, ἀτρείδῃσι. Herodotus histo-
 riarum lib. 1. δαρείῳ δὲ καὶ δεινὸν ἐδόκεε εἶναι τῇσι πύ-
 λῃσι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Ceteri uero casus com-
 munem sequuntur inflexionem.

Παραδείγματα Dialectorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ᾧ ἡμέρα
 κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ᾧ
 ἡμέρη ἰωνικῶς. Δυϊκά. τὰ ἡμέρα. ταῖν ἡμέραιν. ᾧ ἡμέρα.
 Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερῶν δωρι-
 κῶς, καὶ ἡμεράων αἰολικῶς καὶ βρωτικῶς, καὶ ἡμερέων
 ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρης καὶ ἡμέρησι ἰο-
 νικῶς. τὰς ἡμέρας. ᾧ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ᾧ κρί-
 νη κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ᾧ κρί-
 να δωρικῶς.

De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum nominū est
 tam

et masculinorum quam femininorum, communium
 & promiscuorum in os, desinentium, & neutrorum
 in on. Quorum genitiuus desinit in ε, κοινῶς, in οιο, ἀπὸ
 πῶς & ἰωνικῶς, & in ω, δωρικῶς. Dativus autem in φ,
 diphthongon impropriad. Accusatiuus in ν, cum vo-
 cali nominatiui. De qua declinatione, præter ea, quæ
 in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic sunt
 annotanda. Sciendum est igitur complura inueniri
 nomina, quæ in singulari numero aut sunt masculini
 generis aut feminini, in plurali uero neutri: ut ὁ δί-
 φρος, τὰ δίφρα. ὁ πῶλος, τὰ πῶλα. ὁ λύχνος, τὰ
 λύχνα. ὁ μοχλὸς, τὰ μοχλά. ὁ σαθρὸς, τὰ σαθρά. ὁ
 δεσμὸς, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγὸς, τὰ ζυ-
 γά. ἡ κέλαιος, τὰ κέλαια. ὁ καὶ ἡ τάρταρος, τὰ τάρ-
 ταρα. quorum exempla apud poetas passim inuenies.
 Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut τὸ
 δένδρον, τοῦ δένδρου. καὶ τὸ δένδρος, τοῦ δένδρεος. τὸ
 ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ κτέα-
 τος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur, ob-
 liqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ
 δένδρεον fieri.

De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &
 Thessalos genitiuum singularem per οιο, enuntiare,
 προπῇ τῆς ε, διφθόγγης εἰς τὴν οιο, καὶ προδέσει τῶ ο, μι-
 κροῦ: ut ὁ δόμος, τὰ δόμου, δόμοιο. Οδυσεΐας α. κλί-
 μακα δ' ὑψιλὴν κατεβήσατο οἷο δόμοιο. Diores uero abh-
 cientes ν, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικροῦ

De linguarum uarietate
ἐν ὧ, μέγα, enuntiare τοῦ καλῶ, nec subscribere, ἰ,
Θεοκρ. Καὶ μὲν ἐς τὸ μάλιννον ἐλαύνεται, ἐς τε τὰ φύ-
σκω. ἀντὶ τῆ φύσκου.

De datiuo singulari.
Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus
diuerforum generum, μεταπλάσμων patitur διὰ τῆς,
ὡς τῷ κλάδι, ἀντὶ τῆ κλάδω. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῆ
πολυπατάγῳ. τῇ διχόμηνι, ἀντὶ τῆ διχόμηνῳ. τῷ με-
λικράτι, ἀντὶ τῆ μελικράτῳ. τῷ λίτῳ, ἀντὶ τῆ λίτῳ. quia
re illud etiam Homeri, λίπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est.
Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπ' τῆ λιπα-
ρῳ. Ὀδυσ. γ. αὐτὰρ ἐπεὶ λῶσεν τε, καὶ ἔχαιρε λίπ' ἐλαίῳ.

De accusatiuo singulari.
Accusatiuum quoque singularem apud poetas sci-
to μεταπλάσμων pati. λῖλα enim dicunt ἀντὶ τῆ λιτόν.
ἱλιάδος θ'. ἄρμαλα δ' ἀμβωμοῖσι τίθει κατὰ λῖλα πετά-
σας. ubi, mutata litteratura, accentus quoque mu-
tatus est, & locus eius.

De genitiuo & datiuo duali.
In duali uero ὁμοῖν inuenitur pro ὁμοῖν, & πο-
δοῖν pro ποδοῖν, & alia eiusmodi infinita, κατ' ἐπέκ-
τασιν τοῦ ἰ, ἔθει ἰωνικῶ.

De datiuo plurali.
Pluralem etiam datiuum pati manifestum est nō
solum προσηματισμὸν τῆς ἰ, sicut in alijs declinationi-
bus, ὡς λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπλάσμων, ὡς
ἀσρασι pro ἀσροῖς, & ἐγκασι pro ἐγκάτοις, & πρέβα-
σι pro πρεβάτοις, πέταλσι pro πέταλοις. Τοῖςδεσι νε-
ρο pro τοῖς, & σηματισμὸν τοῦ ἰ patitur ἔθει ἰωνικῶ,
&

ἐπέκτασιν τοῦ δε. nec uariatur accentus, licet in antepenultima (contra suam naturam) circumflectatur. quod sane factum est, ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ. ne τοῖς datiuus pluralis suam prorsus amittat proprietatem. Ὀδυσ. β. Εγγυς ἐὼν τοῖς δεσσι φόρον, καὶ κῆρα φυτάει. Possunt etiam duæ esse appositiones, δε, scilicet ἔσι, quandoquidem apud Homerum τοῖς δε inuenitur absque σι. Ὀδυσείας ξ. ἔδιδε δαίμονι ξείνων καὶ τέρπεο τοῖς δε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. nam ὁ articulus præpositiuus assumens δε conjunctionem, uim habet pronominis demonstratiuῖ οὗτος.

De accusatiuo plurali.

Accusatiuum etiam pluralem in ας communiter desinentem, sciendum est per ωs enuntiari δωρικῶς, τῶς λόγῳ, pro τὰς λόγῳ. τὰς ἀμπέλῳς pro τὰς ἀμπέλους. Doræ enim abijcientes υ, τῆς & διφθόγγῃς, uertunt ο, μικρὸν, in ω, μέγα. Θεοκρ. ἐν ὁδοιπόροις, μή μὲ λωδάσῃδε τὰς ἀμπέλῳς, ἐντὶ γὰρ ἄλκι. ἔτι rursus, καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τῶς κανθάρω, οἱ τὰ φιλῶντα. Vbi aduertendum est syllabam corripi, uel esse potius ἀμφιμακρον. In quibusdam tamen codicibus inuenimus, huiusmodi accusatiuos per ο, μικρὸν, ἀμπέσος, ἔτι κανθάρος, subtracto scilicet υ, ex ου diphthongo, δωρικῶς: sicut νάσος pro νήσους apud Pindarum ἐν Ὀλυμπίῳ. ἐνθα μακάρων νάσος ὠκεανίδες αὔραι περιπνέουσι. hoc est, Vbi beatorum insulas oceanæ auræ circumflant. quod magis quidem consentaneum uidetur.

Παράδειγμα

De linguarum uarietate

Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τῷ λόγῳ κοινῶς, καὶ λόγοιο ἀπικῶς καὶ ἰωνι-
κῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ τὸν λόγον. ὦ λόγε κο-
ινῶς, καὶ ὦ λόγος ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγοιν
κοινῶς, καὶ λόγοιιν ἰωνικῶς. ὦ λόγῳ Πληθ. οἱ λόγοι. τῶν
λόγων. τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς. τὲς λό-
γους κοινῶς, καὶ λόγους καὶ λόγος δωρικῶς. ὦ λόγοι. et alia.
huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.

De quarta declinatione parisyllaborum, quæ Attica est.

Quarta declinatio est Atticorum nominū pa-
risyllaborum masculini generis, & feminini,
ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ
τῷ ω, μεγάλῃ. Quorum genitiuus & datiuus in ω,
desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nomina-
tiui. Sed quoniam communem ordinem declinatio-
num mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sciri
uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse.
Nam nomina in ως, desinentia masculini generis &
feminini, & in ων, neutri, quæ secundum alios in or-
dine simplicium declinationum quartum tenent locū,
Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est,
in ως, & in ων, per ω, magnum sicut dictum est. ut ὁ
πετεὸς κοινῶς, ὁ πετεὸς ἀπικῶς, τὸ χεῖρον κοινῶς, τὸ
χεῖρον ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ
cum à communi declinatione pendeat, post ipsam me-
rito locanda est. Vbi aduertendum est, quod cum pro-
priū sit Atticorum in huiusmodi nominibus uertere,
non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem

In nominum declinatione lib. I I I. III

in plurali numero neutro in nominum, euenit ut omnes casus cuiusvis generis & numeri, in ω μέγα desinant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit υ, omnino abijcitur: si uero ι, seruat, & sic ex ω, et ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accidit casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, & nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis & feminini & communis.

Corripiunt etiam penultimā, quæ si fuerit α, productum uertunt in ε, ut ναός, νεώς. λαός, λεώς. ποτεσίλαος, ποτεσίλεως. Si uero correptum, nequaquam. Non enim ab eo quod est οινόμαος, οινόμαε fit οινόμεως, οινόμεω ἀπικῶς: quandoquidem penultima, α scilicet, si breuis est, & sic de similibus. Eundem quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim communes accentum regulas non omnino sequuntur: nā ultima existente longa, acuiunt antepenultimam. Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam. Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unumquodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam formam reducere. Exempli gratia.

Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάου κοινῶς, τῷ νικόλεω ἀπικῶς. τῶ νικολάῳ κοινῶς, τῶ νικόλεῳ ἀπικῶς. τὸν νικόλαον κοινῶς, τὸν νικόλεον ἀπικῶς. ὁ νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. uocatiuus enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est nomina-

De linguarum uarietate

minatio Atticorum more. Δυνά. τὸ νικολάω κοι-
νῶς, τὸ νικόλεω ἀπικῶς. τοῖν νικολάοιν κοινῶς, τοῖν νι-
κόλεφν ἀπικῶς. ὃ νικολάω κοινῶς, ὃ νικόλεω ἀπικῶς.
Πληθυντικά. οἱ νικολάοι κοινῶς, οἱ νικόλεφ ἀπικῶς.
τῶν νικολάων κοινῶς, τὸν νικόλεων ἀπικῶς. τοῖς νικολά-
οις κοινῶς, τοῖς νικόλεφ ἀπικῶς. τοὺς νικολάους κοι-
νῶς, τοὺς νικόλεως ἀπικῶς. ὃ νικολάοι κοινῶς, ὃ νικό-
λεφ ἀπικῶς.

Annotantur quædam quæ a supradictis deuiant,
uidelicet κάλος, κάλως, καὶ ταλός, ταλώς. in his enim
a, remanet immutabilis. quod factum puto, quoniam
non desinunt in os, purum, sicut λαός, & ναός, & σι-
μilia. ὀρφός uero mutato accentu ὀρφῶς facit, & λα-
γός, λαγῶς. Quædam etiam inueniuntur apud poe-
tas, quæ in genitio singulari, gratia metri, assu-
munt, ο, μικρόν, ut ταλαῶν, ταλαῶο. μίνω, μίνωο. πε-
τεῶν, πετεῶο. Ἰλιάδος. τῶν δ' αὖθ' ἡ γεμόνδ' ἦός πε-
τεῶο μενεαδός. ταλαῶο uero quidam uolunt esse ἐκ
τῆ ταλαοῖο, προπῇ τῆ οἱ, τῆς διφθόγγας, εἰς ω μέγα. ideo
censuerunt, esse scribendum ταλαῶο.

Sunt & pauca quædam feminina propria urbium
nomina, ut τρωάς, τρωάς, ῥωάς, κῶς, quæ, amoto σ, At-
tice declinantur. δῶς, uero, quoniam, nec proprium
est, nec circumflexum, solum indeclinabile existit:
significat autem dationem. Hesiodus ἐν ἔργοις, δῶς
ἀγαθὴν, ἀρπαξ δὲ κακὴν θανάτοιο δότειρα. Quattuor e-
tiam annotantur, quæ absque ν, accusatiuum singu-
larem faciunt, hoc est, ἄθως, ἄθω. κῶς, κῶ. τίως,
τίω. λαγῶς, λαγῶ. quidam addunt ἔως, ἔω.

De

De quinta declinatione impari-
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculorum, femininorum, neu-
trorum, & promiscuorum, differentes terminatio-
nes habentium: quorum genitiuus desinit in *os*, da-
tius in *i*, accusatiuus in *a*. Sed quoniam huius quin-
te declinationis multæ ac uariæ sunt terminationes,
tam in masculinis, quàm in femininis & in alijs, ab-
re non erit aliquanto altius ea repetere, quæ ad eius
cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales
regulas uniuscuiusque terminationis ponere intendi-
mus, sicut Herodianus fecit, & qui eum secuti sunt:
ne ob regularum inculcationem fastidio rudes lecto-
res afficiantur: sed ea duntaxat, sine quibus non fa-
cile intelligi possit quomodo unumquodque nomen sit
declinandum. sequemur tamen eorum ordinem in
ipsis nominibus uariandis, per genera omnia ac ter-
minationes. Et primum de masculinis dicendum est.

Masculina.

Quorum finales litteræ, siue elementa, quinque
sunt *ν, ξ, ρ, σ, ϕ*. omne enim masculinum græce decli-
natum in aliquarū harū desinit consonantē: ut *δίων, φοί-
νιξ, νέστωρ, αἴας, ἄραϕ*: *Ἀσπερβαλ* uero, & *βακάλ*, et simi-
lia barbara sunt. At *ιακώβ, δαυιδ, ἀδὰμ, ἄβραάμ*,
Hebræa, reduci tamē ad græcā declinationē possunt:
ut *ιακώβως, ιακώβε. δαυιδος, δαυιδέ. ἀδάμω, ἀδά-
μου.*

De linguarum uarietate

μικ. ἄβραμος, ἀβράμικ. Ex uocalibus uero nulla est, ne-
quam masculinum nomen desinat. τοιόσδε enim ἀν-
τὶ τῶ τοιός, & τοσός δε ἀντὶ τῶ τοσός, & ἑτοσὶ ἀντὶ τῶ
ἑτος, & similia, κατ' ἐπέκτασιν facta sunt. At νεφε-
ληγερέα ζῆς, & ἰππότα νέσωρ. et similia, ut quibus-
dam placet, μεταπλάσμος est ἀντὶ τῶ νεφεληγερέτης, et
ἰππότης. Alij tamen uolunt ἀντίπῳσιν esse, id est, uo-
catium pro nominatiuo, ut in prima declinatione di-
ctū est. Ex dictis igitur consonantibus quattuor sunt
imparisyllaborum nominum finales: hoc est, ν, ξ, ρ,
ψ. quæ in os, mittunt genitiuum: ut δῖων, δῖωνος. κή-
ρυξ, κήρυκος. νέσωρ, νέσωρος. πέλοψ, πέλοπος. σ, uero
communis est terminatio & parisyllaborum: & im-
parisyllaborum. Parisyllaba enim in ε, mittunt geni-
tiuum: ut αἰνεῖας, αἰνεῖε. σοφός, σοφῆ. Imparisyllaba
uero, ut dictum est, in os, habent genitiuum: ut μί-
νος, μίνως. σάχης, σάχως. Σωκράτης uero & δημο-
δένες & similia, genitiui sunt κατὰ συσφάσεις. De
sinentia in σ, ante ipsam omnes uocales habere pos-
sunt præter ε, ut ἀρχίας, χύσης, μάνις, καλός, τα-
χύς, ἥρως. Ε, tamen inuenitur ante σ, non quidem so-
lum, sed cum ι, aut υ, in diphthongo: ut χαρίεις, εα-
σιλῆς. Sunt & quæ in ες, desinunt: ut μελάμπες, δέ-
πες. unum in αι, ut παῖς, παιδός κατὰ συσφάσεις. De
quibus dicendum est, & primum de nominibus in ες
desinentibus, cum duplicem habeant declinationem,
parisyllabam & imparisyllabam, sint q. uariati fa-
cilia. propterea & ueteres grammatici, & iunio-
res ab eis initium sumpserunt.

Parisyllaba

Parisyllaba igitur in ας, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in ε, partim in α. Quæcunque enim in ας, purum desinunt polysyllaba, habent in penultima, ut νικίας, λυσίας: uel ε, ut ἀγέας, πυγέας: uel α, diphthongum, ut αἰνείας ἐρατείας: uel υ, ut μαρσύας: & quæcunque in πας, desinunt, habentia ο, μικρόν in penultima, ut γενεγόρας: in ε, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in α, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: πυθαγόρας, πυθαγόρα. nam sunt quæ abiecto σ, in α, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut ὁ σοῦιδας, τῆ σοῦίδα. ὁ λάας, τῆ λάα. ὁ ἄβας, τῆ ἄβα. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per litteram ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq. ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in ας, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, & partim sunt parisyllaba, & declinatur per abiectio nem τῆ σ: partim imparisyllaba, & ea declinantur per υτ. Sunt enim parisyllaba hæc, ὁ γράς, τῆ γρά. ὁ λάς, τῆ λά. ὁ πας, τῆ πα, diminutivum ἀπὸ τῆ πατὴρ. ὁ φάς, τῆ φά. ὁ θάς, τῆ θά. Imparisyllaba hæc, ὁ κρας, τῆ κραός, per τ, solum. ὁ πας, τῆ παντός, trium generum, genitium habens ὁξύτονον. Ζας uero ζάντος, & φθας φθάντος. cū participij sumpserint terminationē, accentum quoque in genitio ad eius similitudinem

P ser.

De linguarum uarietate

seruauerunt : ut *ῥᾶς, ῥάντος.*

Desinentia in as, polysyllaba circumflexa, quæ sint parisyllaba, in a, mittunt genitiuum : ut *δομας, δομαῖ.* *κοσµᾶς, κοσµᾶ. μινᾶς, μινᾶ. Imparisyllaba uero in tos, faciunt genitiuum : ut* *πελεκᾶς, πελεκάντος.* *Inueniuntur quædam Ionica, quæ in dos mittunt genitiuum, βιηᾶς, βιηᾶδος. κυρᾶς, κυρᾶδος. Etiam desinentia in eas, ante β, aliam consonantem habentia dummodo non sit ρ, in a faciunt genitiuum : ut* *ὁ σάμβας, τοῦ σαμβᾶ. ὁ χάλβας, τοῦ χάλβα. ὁ κρίσας, τοῦ κρίσβα. His similia sunt ὁ ἰβας, τῷ ἰβα. ὁ βανέβας, τοῦ βανέβα. ὁ ἀννέβας, τοῦ ἀννέβα. Etiam in γας, desinentia dissyllaba solum propria: ut* *ὁ μέγας, τῷ μέγα. ὁ ἄλγας, τοῦ ἄλγα. ὁ μέγας, τοῦ μέγα, quod extremam producit. Excipitur* *σάλγας, quod σάλγαντος facit. at ὁ μέγας, τῷ μεγάλῃ, heteroclitum est, & adiectiuium. μέγας enim quintæ declinationis μέγαρος facit, sicut* *λάας, λάαρος, et extremam habet correptam. at* *μεγάλος, μεγάλου παροξύτονον* *tertiæ declinationis est parisyllaborum, & adiectiuium. μέγαλλος enim* *προπαροξύτονον, & per geminum λλ, proprium est nomen* *κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς* *Ὀδυσ.* *Etiam polysyllaba, ut* *ὁ σατύργας, τοῦ σατύργα. ὁ σροάγας, τοῦ σροάγα. Excipitur ὁ ἀκράγας, τοῦ ἀκράγαντος, nomen fluminis Siciliae, unde ἡ ἀκράγας, ἥτις ἀκράγαντος nomen urbis. Etiam in δας, dissyllaba & polysyllaba, ὁ λάδας, τοῦ λάδα. ὁ ἰδας, τοῦ ἰδα. ὁ λεωνίδας, τοῦ λεωνίδα. ὁ τιμαχίδας, τοῦ τιμαχίδα. excipiuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut* *ὁ ἀφειδᾶς,*

ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας, θας, κας, ξας, ψας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἄνθας, τοῦ ἄνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἄψας, τῷ ἄψα. Etiam in λας, ἀπλᾷ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habent penultimam natura longam. & polysyllaba quoque duo λλ, habentia ut ὁ ὕλας, τῷ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τῷ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in μας consonantem habentia ante μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τῷ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τῷ ἰάλμαντος. Etiam desinentia in 'μας, περσικά: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τῷ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῷ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τῷ κύπαντος. πᾶς uero παντὸς, adiectiuum & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τῷ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant ε in penultima: ut ὁ χρύσας, τοῦ χρύσα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ δ'ρώτας, τοῦ δ'ρώτα. excipiuntur ὁ τελέτας, τοῦ τελέταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφατος facit. ὁ καλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, a uerbis circumflexis composita, ut ὁ πατρε-

De linguarum uarietate

λοίας, τοῦ πατραλοία, ἀπὸ τῆ ἀλοιᾶ τὸ τυῖω. *Etiam*
in as, nominibus femininis composita: ut ἡ φάρετρα,
 ὁ δ' φάρετρας, τῆ δ' φάρετρα ἡ βία, ὁ δ' ὀρυβίας, τῆ δ' ὀρυ-
 βία. ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τῆ πυθαγόρα καὶ πυθαγόρου,
 quatuor hoc nomen alij aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ
 παυτανίας, τῆ παυτανία. *Et hæc de pariter declinatis.*

DE IN AS, IMPARISYLLABIS.

Desinentia in as rurum, dissyllaba grauitona, &
quæ Dorica non sunt, διὰ τῆ ντ, declinantur: ut ὁ ἀ-
 ας, τῆ ἀάντος. ὁ θάας, τῆ θόαντος: excipitur ὁ λάας,
 τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero appella-
 tiuum est, ὁ λάας, του λάας facit, καὶ κράτει λάος.
 Οἶνος. Ἰ. λάος ὑπαίριπης. τῶ λάαϊ, λάϊ. Ἰλιάδος π.
 ἑλέε δ' ἑκτορις ἡνιοχῆα ἱππων ἡνί ἔχοντα μετώπιον ὀ-
 ξεί λάϊ. Δυϊκὰ. τῶ λάαε, λάε. Ἰλιάδος ψ. λάε δὲ τῆ
 ἐκότερθεν ἐρηρέδαλαι δύο λάακὰ. *Declinatur etiam ὁ*
λάας, τοῦ λάου, τῶ λάα, τὸν λάαν. Etiam in as, mo-
nosyllaba ὀξύτονα, in τος faciunt genitiuum: ut ὁ
 πρᾶς, του πραντός.

Etiam polysyllaba, ut ὁ ἀνδριάς, τῆ ἀνδριάντος.
Etiam in as, desinentia, si anticipem correptam in
penultima habuerint: ut ὁ βίβας, τοῦ βιβαντος. ὁ λυ-
 κάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τῆ ἀλύβαντος, cu-
 ius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τῆ
 βαρνάβα ὁ λάβας, τῆ λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ὄβας
 τοῦ ὄβα, ἐθνικόν. at ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium no-
 men. Similiter ὁ ἰόβας, ἰόβα. ὁ ῥήβας, ῥήβα. *Etiam*
in bas, & quæ ante ε habent ρ, impariter declinan-
tur: ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-
 τος.

tes. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellativa siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ βίγας, τῷ βίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῷ ἀφείδαντος. οἶδας, τῷ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba a uerbis grauitonis deriuata, ut μείδομαι, ὁ μείδας, τῷ μείδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαντος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τῷ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia u ante ζ, ut ὁ εὐζας, τῷ εὐζαντος. ὁ πύζας, τῷ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μονογενῆ, & quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τῷ φύλαντος. ὁ χήλας, τῷ χήλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τῷ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τῷ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τῷ βάλλαντος. ὁ μέλας uero, τῷ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisticho eius incipientem: ut ὁ βάρβας, τοῦ βάρβαντες. ὁ πρόφρας, τοῦ πρόφραντος. ὁ τάρθρας, τοῦ τάρθραντες. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent α ante, ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba & quæ in penultima, habent ε, ut ὁ ἀπίσας, τοῦ ἀπίσαντος. Etiam

De linguarum uarietate

in φας, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κορύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὁ νόφα facit. Desinentia in ας, composita simplicium seruant declinationem, ut, λυκοθόας, λυκοθόαντος: quoniam θόας, θόαντος: σύμπαας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, πάντος dicimus. Et hæc de nominibus in ας, desinentibus, & eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune sit exemplum.

Genitiuus.

Ὁ αἶας. ἡ γενικὴ τοῦ αἶαντος. nam desinentia in ας purum dissyllaba grauitona, penultimam productam habentia, διὰ τοῦ ντ declinantur.

Προδικτικὴ, τῷ αἶαντι, a genitiuo fit: nam omnis genitiuus in os, desinens, mutata os, in ι, datiuum singularem facit.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν αἶαντα, a datiuo: nam omnis datiuus singularis in ι, prolatus desinens, ι, in α, conuerso accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut in α, correptum, desinere, aut in ν. In α, correptum, ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In ν, cum genitiuus singularis in os purum desinens, ancipitem uocalem habet in penultima, a nominatiuo fit σ, in ν, conuerso: ut ἰχθὺς, ἰχθύος, ἰχθυῶ. ὄφεις, ὄφιος, ὄφιν. πάρις, πάριος, πάριν. Excipitur διὸς, δία. Desinentia uero in υς, etsi frequenti usu in ν, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, ταχῶ. ὀξύς, ὀξῶ: nonnunquam tamen in α, faciunt accusatiuum ποιητικῶς, ut ἄρεια πόντον, καὶ πολέα στρατόν.

Simi-

Similiter & in *ous*, desinentia nunc in *α*, mittunt accusatiuum, nunc in *ν*, sed in *ν*, frequentius, raro autem in *α*, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κλητικὴ, ὧς αἶαν, a genitiuo fit, extrema syllaba abiecta. nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresim non patiuntur, extrema genitiui abiecta, fit uocatiuus singularis: ut θόας, θόαντος, ὧς θόαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ὧς λαοδάμαν. poetæ tamen huiusmodi uocatiuum absque *ν* proferre consueuerunt. Οδυσ. δ.

Λαοδάμα, ἡ μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν ἔειπες. & Ἰλιάδ. ν. πολυδάμα, σὺ μὲν αὐτοῦ ἐρύκακε πάντας ἀρίστους. Σιμοῦς, & similia etiam *ν*, extrema syllabæ adiiciunt, ut σιμουῶτος, ὧς σιμῶν. πλακοῦντος, ὧς πλακοῦν. Excipitur ὀδούς, ὀδόντος: huius enim uocatiuus solus similis est nominatiuo, ὧς ὀδούς. In quibus uero genitiuus διὰ τοῦ εος existens in *ous*, faciunt synæresiatum, a nominatiuo fit, *η*, in *ε*, conuerso, ὀδημοθένης, ὧς δημόθενης. In desinentibus uero in *ο*, siue in *ως*, femininis, a nominatiuo fit, extrema in *ο*, μικρὸν mutata, ac *ι*, in diphthongum assumpto: ἡ λητῶ, ὧς λητοῖ. ὧς αἰδῶς, ὧς αἰδοῖ. In ijs uero, quæ exeunt in *νν*, siue in *εις*, quorum neutrum in *εν*, est formatum, a genitiuo fit, abiecta *ος* syllaba: ut τέρην, τέρενος, ὧς τέρεν. χαρίεις, χαρίεντος, ὧς χαρίεν. In desinentibus autem in *ηρ*, grauitonis, fit uocatiuus in *ερ*, ut μήτηρ, ὧς μήτερ. Excipitur ὧς πτήρ. Ex oxytonis uero quattuor sunt his similia, πατήρ, ὧς πάτερ. δαήρ, ὧς δάερ. σωτήρ, ὧς σῶτερ. ἀνὴρ, ὧς ἄνερ. Etiam in quibusdam similis est uocatiuus

De linguarum uarietate

nominatiuo prorsus, in quibusdā uero & sine σ, profertur. nam in ijs, quæ in δs, aut in εs exeunt, etiam sine σ, cum diptongo enuntiatur. ὦ βασιλῆ, ὦ ἑ. nisi quid prohibeat. nam ὦ πᾶς, & ὦ ὀδὺς solum dicimus, ne coincident cum πᾶς, aduerbio, & ὀδὺ. Etiam in appellatiuis grauitonis in is, desinentibus, quæ non exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus in is, grauitonis, ut ὁ ὄφis, ὦ ὄφι. Etiam in us, grauitonis, ὁ βότρυς, ὦ βότρυς. Etiam in oxytonis, quæ sunt trium generum, ὁ ἡδύς, ὦ ἡδύς. In ωs, uero desinentibus masculinis, productam habentibus penultimam, similis est uocatiuis nominatiuo: & omnino in desinentibus in ωs, pure autem declinat is, siue per τ, præter feminina oxytona, ὁ ἦρως, ὦ ἦρως. Etiam in ns, grauitonis iambici, & omnino in ns, desinentibus, declinatis autem per τ, ut ὁ λάχης, ὦ λάχης. Etiam in is, oxytonis, ut ἡ ᾠριαμὶς, ὦ ᾠριαμὶς. Etiam in us, oxytonis, ut ἡ χλαμὺς, ὦ χλαμὺς. Etiam in as, oxytonis, ut παλλὰς, ὦ παλλὰς. Etiam in as, ut ὁ ἄλς, ὦ ἄλς. Etiam in aliquam duplicium, ὁ ἄναξ, ὦ ἄναξ. Etiam in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὁ ἔλλην, ὦ ἔλλην. præter superius annotata.

Δυῖκα.

Ἡ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυῖκων. τὰ αἶαντε, a datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in i, prolatus desinens, mutato i in ε, nominatiuum & accusatiuum dualem facit, τῶ αἶαντι, τὸ αἶαντε.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τοῖν αἰάντοις, Omnis nominatiuus dualis in ε, siue in ω exiens, in οιν facit genitiuum

num & datiuum dualem, ut τὸ αἶαντε, τοῖν αἶαντοιν .
τὸ λόγῳ, τοῖν λόγοιν . τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν .

Πληθυντικὰ .

Ἡ δ'θεῖα καὶ κλητικὴ πληθυντικὴ, οἱ αἶαντες, ᾧ αἶαν-
τες . Omnis enim nominatiuus dualis in ε, desinens,
apposito σ, nominatiuum pluralem facit, τὸ αἶαντε,
οἱ αἶαντες, neutris tamen exceptis .

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων . omnis genitiuus pluralis
communis cuiusvis generis, in ων, exit .

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἶασι : ubi aduertendum est datiuū
pluralem partim a nominatiuo singulari fieri, par-
tim a datiuo . si a nominatiuo, hæc datur regula. Om-
nis nominatiuus singularis in σ, desinens cum longa,
siue uocali siue diphthongo, ac imparibus syllabis in-
flexus, nec habens genitiuum contractum, apposito
ι, datiuum pluralem facit, ut ὁ θόας, τοῖς θάασι . ὁ λέ-
εις, τοῖς λέεσι . ὁ πρῶς, τοῖς πρῶσι . ὁ βασιλεύς, τοῖς βασι-
λέεσι . Annotantur τοῖς ποσὶ, quod a datiuo singulari
fit ποδὶ, & τοῖς ὑέσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς ὑέος, & δρομέσι,
ἀπὸ τῆς δρομέος, pro πεσὶ, ὑέσι, & δρομέσι . Sciendū
est autē nominatiuum in υς, productam desinentem,
assumpto ι, ac υ, correpto, datiuum pluralem facere :
ut ὁ ἰχθύς, τοῖς ἰχθύσι . excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆς μῦς,
quod solum producitur . Etiam nominatiuus exiens
in aliquam duplicium, eodem modo datiuum plura-
lem facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι .

A datiuo uero singulari fit datiuus pluralis, cum
nominatiuus singularis aliam habeat terminationē .
Pro quo aduertendum est, quod si datiuus singularis

in

De linguarum varietate

in *i*, purum exeat, assumpto *σ*, ante *i*, dativum pluralem facit. τῷ ὄφει, τοῖς ὄφεισι. τῷ ἡδέϊ, τοῖς ἡδέϊσι. τῷ δημοδένει, τοῖς δημοδένεισι. ὄφει enim & ἡδὺς extremam habent correptam: δημοδένεις uero etsi in *σ*, cū uocali longa exeat, genitivum dativumq. tamen habet per synæresim. Si uero dativus singularis consonantem habeat ante *i*, assumpto *σ*, ac consonantibus abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, dativum pluralem facit: ut τῷ αἰαντι, τοῖς αἰασι. Si uero dativus singularis *v*, solum habeat ante *i*, mutato *v*, in *σ*, dativum pluralem facit: ut πλάτων, πλάτῳσι. ποιμένι, ποιμέσι. & si alibi *v* ante *σ*, inueniatur, ut ἔλμινε. Sed advertendum, penultimam dativi pluralis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum, aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectionem consonantium facta sit brevis, rursus in se ipsam productam mutari: ut τῷ δόαντι τοῖς δόασι, δόασι. Si uero brevis fuerit, & scilicet aut μικρὸν, ε, quidem assumpto *i*, in diphthongum producit: ut τιθέντι, τιθέσι, τιθεῖσι. ο uero assumpto *υ*, ut τῷ λέοντι, λέοσι, λέοσι. χαρίεις igitur & τιμίεις, & similia, cum in eis desinant διὰ τῆς εἰ, διφθόγγης, & imparibus inflectantur syllabis, nec habeant genitivum contractum, a nominatio singulari dativum pluralem deducere possunt assumpto *i*, ut χαρίεις, χαρίεσι, & τιμίεις, τιμίεσι, sicut α βασιλῆς, βασιλέσι. Possunt etiam formari a dativo singulari, *v*, & *τ*, prius expunctis, ac *σ*, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. τιμήντι, τιμήεσι. & adiuncto *i*, penultimæ uocali fit χαρίεσι, et τιμήεσι.

σι : sicut ἀτιθεῖς, τιθέντι, τιθέσι, καὶ τιθεῖσι. Quidam
tamen non ἰδῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίεσι di-
cunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum
est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obli-
quorum penultima. Additur etiam ν, consonans hu-
iusmodi dativis in ι, prolatum desinentibus, uocali
sequente, ut τοῖς αἰαίν. Sed apud poetas etiam con-
sonante sequente additur ν, quod quidem metri gra-
tia fit. Ἰλιάδος α.

ἐν δὲ οἱ ἥτορ Στήθεσιν λαοίοισι διάνδιχα μερμήριζεν.
Et in eodem.

Πῶς τίς τοι τρώων ἔπεσιν πείθηται ἀχαῶν;
Ἠαῖατικὴν, τοὺς αἰάντας. nam omnis accusativus
singularis in α, desinens, assumpto σ accusativum plu-
ralem facit. τὸν αἰάντα, τοὺς αἰάντας.

Ἠκλητικὴν, ᾧ αἰάντες, nominativus plurali omni-
no similis.

Aduertendū est hoc in loco, Aeoles huiusmodi
nomina in αs, desinentia, διὰ διφθόγγου enuntiare, ut
τάλας pro ἰάλας, μέλας pro μέλας, ἔθας pro θόας,
non tamen αἰας pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν
τῶν φωνηέντων. At genitivus nonnunquam ἀποκοπὴν
patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰάν pro αἰάντος.
θόαν pro θόάντος. Dativus uero poetica licentia ali-
quando producit extremam, hoc est, ι, facta commu-
ni syllaba praecipue per caesuram, ut αἰάντι, δαίφρονι,
cum regula id corripi pestulet. Nonnunquam κατὰ κρά-
σιν eandem producit, ut θέτιδι, θέτιι, θέτι. Ἰλιάδος σ.
πάντα θέτι καλλιπλοκάμῳ. ζῶαγρια τίγειν. sic μήτιδι,
μή-

De linguarum uarietate

μήτιι, μήτι. Οδυας ν̄. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιι
κλέομαι, καὶ κέρδεσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ut
ιδρῶτι, ιδρῶ. Ἰλιάδος ρ̄. τέρεθ' ὁμῶ καμάτῳ τε καὶ ιδρῶ
σπιδόντεσι. Accusatiuus quoque idem patitur, ut
ποσειδῶνα, ποσειδῶ. ιδρῶτα, ιδρῶ. Ἰλιάδος κ̄ αὐτοῖ
δ' ιδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuis
uero in ων, desinentibus crasim patitur ἀπικῶς, ut μί
ζονα, ἀποβολῇ τῷ ν. μείζονα, καὶ κρέσει τῷ σ, καὶ α, εἰς ω,
μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dictorum
comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nominati-
uus, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa-
tiuntur, etsi non in ω, sed in κ, crasim fieri contingat
ἔδει ἀπικῶ, ut οἱ μείζονες, μείζονες, μείζους. sic accusa-
tiuus casus, μείζονας, μείζοντας, μείζους. & uocatiuus
similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πᾶσα δι-
θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγουσα, καὶ σωρημένη κατὰ
τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμόχρονον,
καὶ τὴν κληρικὴν: idest, quod omnis nominatiuus plu-
ralis in σ, desinens, & circa finem synæresim pati-
ens, accusatiuum et uocatiuum habet sibi consonum,
& contemporalem. At in nominatiuo, accusatiuo,
& uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem fit
crasis, quæ in accusatiuo singulari masculinorum, ut
τὰ μείζονα, μείζονα, μείζω. Datiuus pluralis παραγω-
γὴν patitur ἔφει ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ut -δοάντεσι, &
fit a nominatiuo plurali in ες, desinente, siue masculi-
ni generis sit, siue feminini, addita σι, syllaba, ut κύ-
ρες, κυῶεσι. γυνᾶκες, γυνᾶκεσι. In neutris uero,
aut a nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &
adiuncta

adiuneta σι, τέχρα, τέχρες, τεχέεσι. uel a geniti-
uo singulari ο, ινε, conuerso, τέχεος, τέχρες, τεχέ-
εσι. iccirco duplici σ, scribitur, nisi metri gratia al-
terum eiciatur.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ θίες αἰολικῶς. τοῦ θόαντος κοι-
νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῷ θόαντι. τὸν θόαντα. ὦ θό-
αν κοινῶς, καὶ ὦ θόας ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ θόαντε. τοῖς
θόαντοιν. ὦ θόαντε. Πληθ οἱ θόαντες. τῶν θόαντων.
τοῖς θόασι κοινῶς, καὶ θόαντεσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.
τοὺς θόαντας. ὦ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN HΣ,
PARISYLLABIS.

Omina in ns, desinentia, cum & ipsa partim
N sint equaliter declinata, partim uere inaequa-
liter: & quae equaliter declinatur, aliqua
mittunt genitiuum in ε, aliqua in η, ἔδει δωρικῶ: ordi-
ne quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda
quae sunt parisyllaba, ab ijs, quae imparisyllaba sunt.
Et primum de parisyllabis habentibus genitiuum in
ε. Desinentia igitur in ns, grauitona spondaica in ε fa-
ciunt genitiuum, ut ὁ χεύςης, τῆ χεύσε. ὁ ξέρης, τοῦ
ξέρη. Excipiuntur ὁ μάδλης, τῆ μάδλητος. ὁ κέρης, τῆ
κέρητος. ὁ πίρης, τοῦ πίρητος. ὁ λίρης, τοῦ λίρητος,
fluij nomen, qui & λίρης τίγριδος, et λίριος ἰωνικῶς.
φάρης, φάρητος. μάμνης, μάμνητος. ἰγνης, ἰγνητος.
μάσνης, μάσνητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ns cir-
cunflexa in ε, faciunt genitiuum: ut ὁ θαλῆς, τοῦ θα-
λοῦ, καὶ ὁ θάλῆς, τοῦ θάλητος. ὁ ἔρμης, τοῦ ἔρμου. ὁ σα-
λῆς,

De linguarum uarietate

λῆς, τοῦ σωλοῦ. ὁ μωσῆς, τοῦ μωσοῦ. καὶ ὁ μωῦσῆς, τῷ
 μωῦσοῦ. καὶ ὁ μωσεύς, τοῦ μωσέως. καὶ ὁ μωῦσεύς, τοῦ
 μωῦσέως. *Etiam in ης, grauitona a femininis in η, de-*
sinentibus deriuata, ut ἡ λέχη: ὁ λέχης, τοῦ λέχου.
ἡ ἀράχνη: ὁ ἀράχνης, τοῦ ἀράχνου: ἡ χαίτη: ὁ κυανο-
χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου. Etiam in δης, desinentia
πατρωνυμικά, ὁ ἀτρείδης, τοῦ ἀτρείδου. Etiam in δης,
propria, patronymici formam habentia, ὁ θεκυδίδης,
τοῦ θεκυδίδου. ὁ μιλτιάδης, τοῦ μιλτιάδου. ὁ ἄριπί-
δης, τοῦ ἄριπίδου. Etiam in ης, desinentia grauito-
na, siue simplicia sint, siue decomposita, a nomini-
bis in ος, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου.
λάπιδος: ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου. Etiam in της, quae
composita non sunt a uerbo κρατῶ: ὁ δοΐτης, τοῦ δότε.
ὁ χάρτης, τῷ χάρτε. ὁ δύτης, τῷ δύτε. In δης, quoque
desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῷ σκύθε. Etiam
in ανης, ινης, ονης, υνης, καὶ ωνης, καὶ ολης. ὁ ἰορδάνης,
τοῦ ἰορδάνου. ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου. ὁ γηρυόνης, τοῦ
γηρυόνου: καὶ γηρυῶν, γηρυόνος: καὶ γηρυονίδης, γηρυ-
νέος, saepe apud poetas. ὁ κερύνης, τοῦ κερυνίου. ὁ τελῶ
νης, τοῦ τελῶν. ὁ ὀζόλης, τῷ ὀζόλου. Grauitona quo-
que in ης, desinentia, super duas syllabas habentia an-
te ης, immutabilem quampiam geminatam, ὁ ἰωάνης,
τοῦ ἰωάνου. ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου. Excipitur
ὁ πόλλης, τοῦ πόλλητος, (est enim dissyllabum) ὁ
ἀελλῆς, τοῦ ἀελλῆ, ὁξύτονον γάρ. Etiam in ης, quae
sunt unius generis, ὅτι a uerbis composita, ut ἀπα-
λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου. ἀμετρῶ, ὁ γεω-
μέτρης, τῷ γεωμέτρει. ἀτρίβω, ὁ παιδοτρίδης, τοῦ παι-
 δοτρί-

δοτρίβου . α βαίνω , ὁ χοινοβάτης , τοῦ χοινοβάτου .

Monosyllaba autem in us , desinentia circumflexa , abiecto σ , faciunt genitium , ut ὁ δρῆς , τοῦ δρῆ . ὁ τρῆς , τοῦ τρῆ . Sic ποδῆς , ποδῆ solea : quod dissyllabum est . Et de parisyllabis haec tenus .

DE IN HΣ , IMPARISYLLABIS .

Esinentia in us , grauitona iambica a praesenti

D uerbo deriuata , cuius consonantem seruant , in tos , mittunt genitium , ut α λέβω , ὁ ὀλέβης ,

τῷ λέβητος . α λήχω , ὁ λάχης , τῷ λάχητος . α πένω ὁ καὶ ἡ πένης , τῷ καὶ τῆς πένητος . α πλανῶ , ὁ πλάνης , τῷ πλάνητος , καὶ ὁ πλανήτης , τῷ πλανήτης . α κρατῶ , ὁ κράτης , τῷ κράτητος . α δάερω , ὁ δάρης , τῷ δάρητος , καὶ δάρε . ὁ κόμης , τῷ κόμητος , καὶ κόμω . ὁ γύνω , τῷ γύνητος , καὶ γύνω . μύκης , τοῦ μύκητος , καὶ μύκω . ὁ πύδης , τῷ πυδῆτος , καὶ πύδω . ὁ χάρης , τῷ χάρητος , καὶ χάρω . ὁ πύλης , τῷ πύλητος καὶ πύλω . ὁ μύνης , τῷ μύνητος , καὶ μύνω . ὁ μένης , τῷ μένητος καὶ μένω .

Etiā in us , monosyllaba ὀξύτονα in tos mittunt genitium , ut ὁ κρηῖς κρητός . ὁ γνής , τῷ γνήός . ὁ θῆς , τῷ θητός . In us quoque desinentia polysyllaba , composita communia , oxytona , & a uerbis deriuata , per tos praeferuntur variantur , & unam syllabam praeteriti perfecti seruant : ut α ἐβλήται , ἔβλητος , ἔβλητος . α δέδμηται , ἔδμητος , ἔδμητος . α τέθνηκα , ἡμίθνης , ἡμίθνητος , ὁ ἡμίθανῆς , κατὰ σιωκοπὴν , semimortuus . Etiā in us , quae habent ante us immutabilem , & ante immutabilem uocalem aliquam , ut ὁ ὑπέρης , ὑπέρητος . ἀκέλης , ἀκέλητος . κεφαλῆς , κεφάλητος . ἐπιάλης , ἐπιάλητος . Etiā in us , circumflexa , a nominibus in eis deriuata , δαρυῆς , δαρυῆτος ,

De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τῆ δαφνῆς. φθογγῆς, φθογγῆντος, ἀπὸ τοῦ
φθογγῆς. τιμῆς, τιμῆντος, ἀπὸ τῆ τιμῆς. Annotan-
tur etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt
genitium: ut ὁ κλείης, τῆ κλείμεντος. ὁ μάνης, τοῦ
μάνεντος. ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλεντος. ὁ κρίσκης, τοῦ
κρίσκεντος.

De nominibus in ης, quæ per crasim in ες
faciunt genitium.

Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τῆ κλέ-
ες, in ε̃ κατὰ κράσιν faciunt genitium: ut ὁ ἀνδρο-
κλῆς, τῆ ἀνδροκλέος, ἀνδροκλῆς. ὁ ἱρακλῆς, τῆ ἱρακλέος,
ἱρακλῆς. Etiam nomina propria in ης, a uerbis com-
posita, in ες faciunt genitium, ut α δάκνω ὁ πολυ-
δάκνης, τῆ πολυδάκνεος, πολυδάκνους. α μιᾶω, ὁ διο-
μήδης, τῆ διομήδεος, διομήδους. α φαίνω, ὁ ἀρισφάνης,
τῆ ἀρισφάνεος, ἀρισφάνους. Etiam in ης, a neutris in
ος, composita, ut α δένος, ὁ δημοδένης, τῆ δημοδένε-
ος, δημοδένους. α γένος, ὁ διογένης, τοῦ διογέneos, διο-
γένους. α τέλος, ὁ ἀριστέλης, τῆ ἀριστέλεος, ἀριστέ-
λους. & cetera huiusmodi. Excipitur ὁ ἀμέλης, τοῦ
ἀμέλητος. & ὁ ἀμένης, τῆ ἀμένητος. Etiam adiectiua
in ης, ὁξύτονα & grauitona habentia neutrum in ες,
ut ὁ καὶ ἡ ἀληθῆς, τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθοῦς. ὁ καὶ
ἡ δμενῆς, τῆ καὶ τῆς δμενέος δμενοῦς. ὁ καὶ ἡ κακοή-
θης, τῆ καὶ τῆς κακοήθεος, κακοήθους. Etiam in ρης, dif-
syllaba, ὁ πλήρης, τῆ πλήρεος, πλήρους. Ἀρης uero ἄρε.
& ἄρης, ἄρητος. & ἄρης, ἄρεος, ἄρους. & ἄρως, ἄ-
ρεος κοινῶς, καὶ ἄρηος ἰωνικῶς, καὶ ἄρεως ἀπικῶς, καὶ
ἄρηος αἰολικῶς. Etiam in ωρης desinentia, & in ηρης,
& αδης:

Ἐωδης: ut διώρης, τριήρης, λοιμώδης. Etiam in vs, ὀξύτονα, σαφηνὺς, γαληνὺς. Desinentia quoque in ns, à nominibus in vs, derivata, ut ἀβαρὺς, ἀβαρής. ἀβώκς, ποδώκης. Hic advertendum est, nomina in ns, composita à neutris in os, desinentibus, si sint propria, gravari, δημοθένης, ἀριστοτέλης. si vero adiectiva, acui: ut ὀλιμενής, δεσμενής, διετής, τριετής, τετραετής. Derivata autem ἀπὸ τῶ ἐτος gravantur ἔδει ἀπικῶ: διέτης, τριέτης, τετραέτης, ἔα alia. Gravantur quoque ἔα adiectiva composita à trisyllabis nominibus in os, ἔα etiam dissyllabis habentibus n, in penultima, si post eam sequatur consonans: ut ἀμέγεθος, παμμεγέθης. ἀκῆτος, μεγακήτης. ἀβῆθος, κακοήθης. ἀμῆκος, ἐπιμήκης. ἔα. Hoc etiam annotandum est, desinentia in ns, impariter declinata, si per τ, variantur, eundem habere ἔα nominativum ἔα vocativum: ut λάχης, λάχητος, ὦ λάχης. λέβης, λέβητος, ὦ λέβης. si vero διὰ τῶ ντ, in ν mittere vocativum: τιμῆς, τιμῆντος, τιμῆν.

Παραδείγματα.

Ο λάχης. τοῦ λάχητος. τῷ λάχητι. τὸν λάχητα. ὦ λάχης. Δυϊκά. ἰὼ λάχητε. τοῖν λαχήκοιν. ὦ λάχητε. Πληθ. οἱ λάχητες. τῆς λαχήτων. τοῖς λάχησι. τῆς λάχητας. ὦ λάχητες.

De nominibus in is, in ios, purum genitivum facientibus.

Ο μάντις. τοῦ μάντιος. τῷ μάντιϊ. τὸν μάντιν. ὦ μάντι κοινῶς, καὶ ὦ μάντις ἀπικῶς. Invenitur etiam μάντιδος, διὰ τῶ δ, raro tamen: in compositione ve-

De linguarum uarietate
το frequentissime, ut ὀρόμαντις, ὀρομάντιδος. ὀρδο-
μαντις, ὀρδομάντιδος. μάντεος uero prosa oratione
frequentius.

De nominibus in ις, in ιος imperum
genitium facientibus.

Ο μέρμις. τοῦ μέρμιθος, τῷ μέρμιθι. ὁ κανών. τὰ
εἰς ι, λήγοντα, ἔχοντα πρὸ τῆ ι, δύο ἀμετάβολα, διὰ τῆ
θους κλίνοντα. ἑλλάλις, ἑλλάλιθος, species herbae. ὄρνις, ὄρ-
νιδος, auis. sed haec pauca sunt. Quo in loco aduertend-
um est, nomina tam masculina quam feminina in ις
desinentia, siue per ι, siue per υ, facientia genitium
in ος purum, si habeant ante ος δίχρονον, in υ solum
mittere accusatiuum: ut ὄφις, ὄφιος, ὄφιν. πέλις, πό-
λιος, πόλιν. Hoc idem faciunt ἔοξύτονα in υς, quan-
quam ante ος, δίχρονον non habeant, ut ἡδύς, ἡδέος, ἡ-
δυό. δ'ρύς, δ'ρέος, δ'ρύν. At δ'ρέα, ἔο πολέα σφατόν, ἔο
similia, poetica sunt. Si uero in ος, νό purum desinant,
sed cum aliqua consonante, si sint ὀξύτονα in α solum
mittunt accusatiuum, ut κρηπίς, κρηπίδος, κρηπίδα.
χλαμύς, χλαμύδος, χλαμύδα. Si uero sint grauitona,
non solum in α, sed in υ faciunt accusatiuum, ut χά-
ρις, χάριτος, χάριτα, καὶ χάριν. μῆνις, μήνιδος, μήνιδα, καὶ
μῆνιν. ἐπίλυς, ἐπύλιδος, ἐπύλυδα, καὶ ἐπηλυν. Viden-
tur tamen huiusmodi nomina, quæ in δος mittūt geni-
tium, non ex eadem declinatione duplicem habere
accusatiuum, sed ex diuersa. declinantur enim διὰ
τῆ δ, κοινῶς, ut πάρις, παρίδος, παρίδι, unde παρίδα.
μῆνις, μήνιδος, μήνιδι, μήνιδα. subtraeto uero δ, ἰω-
νικῶς fit πάρις, πάριος, sicut ὄφις, ὄφιος. ἰλιάδος γ. Ἀφ
ἐρώων

In nominum declinatione lib. IIII. 122

ἰσθῶν πάριος δὲ θεῶς ἐκκληῖρος ὄρουσεν. unde accusati-
uius πάριν, qui à nominatio fit, sicut ἀπὸ τοῦ ὄφιος, ὄ-
φιν. et μῆνις, μήνιος. Οδυσεῖας γ.

Μήνιος ἐξ ἀλοῆς γλαυκώπιδος ὁ βριμοπάτης.
unde accusatiuius μῆνιν ἀειδε θεὰ. nam Iones in no-
minibus desinentibus in ις, grauitonis, declinatis διὰ
τοῦ δος, abijcientes δ, proprium faciunt genitiuum,
quod non faciunt in ὀξύτονοις: non enim dicunt ἀπῖς,
ἀπίδος, ἀπῖος. sed horum usus uariu est.

De nominibus in εις.

Ο τιμήεις. τοῦ τιμήεντος. τῷ τιμήεντι. τὸν τιμήεν-
τα. ᾧ τιμήεν, καὶ τιμήει κοινῶς, καὶ τιμήεις ἀπικῶς.
Δυῖκα. τῷ τιμήέντε. τοῖν τιμήέντοιιν. ᾧ τιμήέντε. Πληθ.
οἱ τιμήέντες. ἧς τιμήέντων. τοῖς τιμήέσι, καὶ τιμήεσ-
σι. τοὺς τιμήέντας. ᾧ τιμήέντες.

De nominibus in υς.

Ο δρύς. τῆ δρέος. τῷ δρέϊ, καὶ δρεῖ. τὸν δρέα, καὶ
δρήν. ᾧ δρύ κοινῶς, καὶ ᾧ δρύς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ
δρέε. τοῖν δρέοιν. ᾧ δρέε. Πληθ. οἱ δρέας, δρεῖς.
ἧς δρέων. τοῖς δρέσι. τοὺς δρέας, δρεῖς. ᾧ δρέας,
δρεῖς.

Ο νέκυς. τῆ νέκυος. τῷ νέκυϊ. τὸν νέκυιν. ᾧ νέκυ κοι-
νῶς, καὶ ᾧ νέκυς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ νέκυε. τοῖν νεκύοιν.
ᾧ νέκυε. Πληθ. οἱ νέκυες, νέκυς. ἧς νεκύων. τοῖς νέκυ-
σι. τοὺς νέκυας, νέκυς. ᾧ νέκυες, νέκυς.

Diminutiua in υς, circumflexa, abiecto σ, paribus syl-
labis declinantur: ut ὁ καμῦς. τῆ καμῦ. τῷ καμῦ. τὸν κα-
μῦν. ὁ διοῦς. τῆ διοῦ. τῷ διοῦ. τὸν διοῦν. ὁ κλαμῦς. τῆ
κλαμῦ. τῷ κλαμῦ. τὸν κλαμῦν. quoru datiuus in υ, solū

Q 2 absque

De linguarum uarietate
absque i, desinit: ut in prima simplicium declinatione
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βοῦς. τοῦ βοός, καὶ βοῦς ποιητικῶς. non autem
βοός. quoniam desinentia in σ, cum diphthongo, sub-
iunctiuam uocalem diphthongi abijciunt in geniti-
uo, exceptis κλεῖς, κλειδός. δαῖς, δαιτός. Ἑ παῖς,
παιδός. τῷ βοί, non autem βοί κατὰ σωαίρεσιν, sicut
λητοῖ, λητοῖ. quoniam datiuus dissyllabus extremam
corripuens synæresim non patitur. τὸν βόα, καὶ βοῶ.
ὦ βοῦ. Δυϊκὰ. τῷ βόε. τοῖν βοῖν. ὦ βόε. Πληθ. οἱ βόες,
βοῦς. ἅρ' βοῶν. τοῖς βοῦσι κοινῶς, καὶ βόεσι ἰωνικῶς.
Ἰλιάδος ἢ. ἄλλοι δὲ ῥηνοῖς, ἄλλοι δ' αὖτ' οἷσι βόεσι. τοὺς
βόας, βοῦς. ο, Ἑ α, in ου, diphthongum contractis:
non autem βῶς, secundum communem regulam, τρο-
πῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω μέγα. quandoquidem in huius-
modi cōtractis casibus propria assignatur regula, quae
est, ὅτι πᾶσα δ' θεία πληθυντικὴ εἰς σ, λήγουσα, καὶ
συνηρημένη κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφω-
νον καὶ ὁμόχρονον, καὶ τὴν κλητικὴν, ὦ βόες, βοῦς. hanc
eandem regulam paulo ante habes in μέζονες, μέζεις
in comparatiuis in ως.

Ο πούς. τοῦ ποδός. τῷ ποδί. τὸν πόδα. ὦ πούς.

De nominibus in ως.

Ο ἰδρῶς. τοῦ ἰδρῶτός. τῷ ἰδρῶτι, καὶ ἰδρῶ. τὸν ἰδρῶ-
τα, καὶ ἰδρῶ. ὦ ἰδρῶς. Δυϊκὰ. τῷ ἰδρῶτε. τοῖν ἰδρῶταιν.
ὦ ἰδρῶτε. Πληθ. οἱ ἰδρῶτες. ἅρ' ἰδρῶτων. τοῖς ἰδρῶσι.
τοὺς ἰδρῶτας. ὦ ἰδρῶτες.

Ο ἥρως. τοῦ ἥρωος. τῷ ἥρωϊ. τὸν ἥρωα. ὦ ἥρως. καὶ
τῷ

τὰ λοιπά. *Quo in loco aduertendum est, nomina in os, desinentia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex consonantibus tertiæ coniugationis grauitonorum, hoc est, δ, θ, τ, per os purum uariari: ut δμῶς, δμῶς. θῶς, θῶς. τρῶς, τρῶς. Quæ uero nullam dictarum consonantium habent, si sint ἀπαξῆ, hoc est, si non patiantur, per τὸς uariari: ut φῶς, φωτὸς, uir. χῶς, χωτὸς, corpus. si autem patiantur, abiectione, ad similitudinem Atticæ declinationis uariari: ut ὁ σῶς, τοῦ σῶ. ὁ κῶς, τοῦ κῶ: ἀπὸ τοῦ σῶος, ἢ σῆος, ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quorum ὁ ζῶς acuitur, quam ex crasi fiat, quoniam ex accentu graui & acuto non fit circumflexus.*

Ὁ ἔρως, τοῦ ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀπικῶς. καὶ ὁ ἔρως, τοῦ ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔρον ἀολικῶς. Ὀδυ. αὐ. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσοις, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

Ὁ μίνως. τῆ μίνωος κοινῶς, καὶ μίνω ἀπικῶς. ἢ ἂν Attici huiusmodi nomina ad propria referunt declinationē.

De nominibus in λς.

Ὁ ἄλς. τοῦ ἄλός. τῷ ἄλί. τὸν ἄλα. ὦ ἄλς. Δυῖκα. τῷ ἄλε. τοῖν ἄλοιιν. ὦ ἄλε. Πληθ. οἱ ἄλες. τῶν ἄλων. τοῖς ἄλσί. τοῦς ἄλας. ὦ ἄλες. quod in masculino genere sal significat, in fœminino uero mare, & in numero singulari tantum declinatur.

De nominibus in ρς.

Ὁ μάκας. τοῦ μάκατος. τῷ μάκαρτι. τὸν μάκαρτα. ὦ μάκας. quod nomen treis habet nominatiuos, uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectione uero dua-

De linguarum uarietae
bus extremis syllabis, & tamen ac σ manentibus, fit
μάκαρ: expuncto deinde σ, fit μάκαρ, μάκαρος. Οδυσ.
ε. τρεῖς μάκαρες θανάοι, καὶ τετρακίς οἱ τότ' ὄλοντο.

DE NOMINIBVS IN N.

Et in primo in αν.

Πάν. τοῦ πανός. τῷ πανί. τὸν πάντα. ὦ πάν.
O deus Arcadiae. πάν uero παντός neutrum,
ἀπὸ τῆ πᾶς παντός, adiectiuum est.

Ο τιάν. τῆ τιᾶνος. τῷ τιᾶνι. τὸν τιᾶνε. ὦ τι-
τάν. Δυϊκά. τῷ τιᾶνε. τοῖν τιᾶνοιν. ὦ τιᾶνε. Πληθ. οἱ
τιᾶνες. ἤ τιᾶνιων. τοῖς τιᾶσι. τοὺς τιᾶνας. ὦ τιᾶνες.

De nominibus in ην.

Ο ἔλλην. τοῦ ἔλληρος. τῷ ἔλληνι. τὸν ἔλληνα. ὦ
ἔλλην.

Ο σωλήν. τοῦ σωλήρος. τῷ σωλήνι. τὸν σωλήνα. ὦ
σωλήν.

De nominibus in ιν.

Ο δελφίν. τοῦ δελφίνος. τῷ δελφίνι. τὸν δελφίνα. ὦ
δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικατά-
ληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari, quo-
niam in ις, etiam desinunt: δελφίς: quod et Theodo-
rus asserit, sic inquires: δικατάληκτά τε καλεῖται ὅτι
παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεωτέ-
ροις εἰς ιν. ἀκτὶν, καὶ ἀκτίς. ῥῖν, καὶ ῥίς. eadem tamen
seruatur declinatio, et ubique, manet productum.
excipitur τίς, τινός. quod, habet natura correptum,
 nec δικατάληκτον est.

De

De nominibus in υν.

Ο φόρκυ . τῷ φόρκυος . τῷ φόρκυι , καὶ φόρκυ κατὰ ἀποκοπὴν . τὸν φόρκυα . ᾧ φόρκυν . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκυς . τοῦ φόρκυος . τῷ φόρκυϊ . τὸν φόρκυν . ᾧ φόρκυς . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκας . τοῦ φόρκου . τῷ φόρκω . τὸν φόρκον . ᾧ φόρκας .

DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acuiuntur, ut ἐλίκων : aut grauantur, ut πλάτων : aut circumflectuntur, ut πωσειδῶν . Oxytona enim, apposita os, syllaba, faciunt genitiuum: sed in obliquis partim seruant ω, μέγα, ut κοιτῶν, κοιτῶνος : partim uero uertunt illud in ο, μικρὸν, ut σαρπηδῶν, σαρπηδόνης . Grauitona uero, aut adiuncta os syllaba declinantur, nunc seruato ω, magno in obliquis, ut πλάτων, πλάτωνος : nunc in ο, paruum uerso, ut δώρων, δώρωνος . aut per υτ, ω magno in ο paruum mutato, ut θεράπων, θεράποντος . At circumflexa ut plurimum διὰ τοῦ υτ declinantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut δημοφῶν, δημοφώντος . Sed quia huiusmodi nomina multa & uaria sunt, eundem ordinem in his seruabimus, quo & Ioannes Charax usus est : & primum de monosyllabis.

Monosyllaba in ων desinentia acuiuntur, & apposita os syllaba declinantur, seruantq. ω, magnum in obliquis, ut πρῶν, πρῶνός . κλών, κλώνός θῶν, θῶνός . χθῶν uero χθονός, terra, per ο, paruum, quoniam solum feminiuum: ideo ab Herodiano μόνυρες, hoc est, unicum,

2 4 sine

De linguarum uarietate
sive solum dicitur.)

Desinentia in ων, comparatiua, per ο, paruum declinatur, ut κρείσσων, κρείσσονος. χείρων, χείρονος. ἀρείων, ἀρείονος.

Desinentia in ων, patronymica, per ω, magnum variantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος. κρονίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantitatem mutauit. Ιλιάδος ξ.

Ζηνός δ' οὐκ ἂν ἐγώ γε κρονίωνος ἄσπον ἰκοίμην.

Diminutiua quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζήτων, ζήτωνος. λάκων, λάκωνος. βάνων, βάνωνος. μορίων, μορίωνος.

Desinentia in ων, quæ à futuro uerborum deriuantur, per ο, paruum infleῖuntur: νοήσω, νοήμων, νοήμονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Desinentia in ων, iambica, siue acuantur siue grauentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant; τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθών, πιθώνος. χιτών, χιτώνος.

Desinentia in ων, oxytona, feminina super duas syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισχυγών, λαισχυγόνος. πηλεών, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis seruant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. καδμείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam μαλθάων, μαλθάωνος.

Desinentia in ων, purum grauitona, habentia anticipem longam in antepenultima, per ο, paruum infle
ctuntur

Etuntur: ἰκετάων, ἰκετάωνος. μαχάων, μαχάωνος. ἀρε-
τάων, ἀρετάωνος. ὠρίων uero ὠρίωνος, si correptum
habeat. Εὐριπίδης. τάτ' ἄσρα, καὶ τὸν ὠρίωνα δέρομαι.
Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui non
de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si
uero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tamen ὠρίω-
να dixit, existente longa. Οδυσ. λ'. τὸν δὲ μετ' ὠ-
ρίωνα πελώριον εἰσενόησα. Ὁ 1 λιᾶδος χ'.
ὄντε κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλησιν καλέουσιν.

Desinentia in ων, purum grauitona, ancipitem cor-
reptam in penultima habentia, per ω, μέγα uarian-
tur: ἀμφιτρύων, ἀμφιτρύωνος. ἡετίων, ἡετίωνος.

Desinentia in ων, & quæ habent ε in penultima,
ω, seruant in obliquis: πυλεών, πυλεώνος. ποσειδέων,
ποσειδέωνος.

Desinentia in ων, omnia per ω, μέγα inflectuntur:
τρίβων, τρίβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβών, βουβώνος.
ἀραβών, ἀραβώνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τοῦ
ω, μέγα uariantur: πώγων, πώγωνος. αἶγων, αἶγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα
seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. σπᾶδων indiffe-
rens est. κνώδων uero κνώδοντος, quoniam compositum
est παρὰ τὸ ὀδούς, ὀδόντος, cuius declinationem serua-
uit. ὡς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἵαντι: πῶς σ' ἀποσπάσω. πι-
κροῦ τοῦ δ' αἵλου κνώδοντος ὃ τάλας. Est autem κνώ-
δων proprie acuta ensis acies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum ha-
bent, siue tenuium, per ω, magnum inflectuntur: αἶθων,
αἶθωνος.

De linguarum uarietate

αἰθωνός. σφών, σφώνος. βράχων, βράχωνος. γλαύκων, γλαύκωνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Definentia in λων, omnia per ω, magnum inflectuntur: ut ἀπόλλων, ἀπόλλωνος. βάλλων, βάλλωνος.

Definentia in μων, & quæ habent ε ante μ, per ο μικρὸν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κηδεμόνος. Aliud autem habentia ante μ, ω, μέγα seruant in obliquis: ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χειμῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μεcum aliqua consonante implicitum sit, per ο, paruum uariatur. φράδμων, φράδμονος. ἄκμων, ἄκμονος.

Definentia in νων, ω, μέγα seruant. ῥίνων, ῥίνωνος. κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam comparatiuum. annotatur & κανῶν, κανόνος.

Definentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur. εἶρων, εἶρωνος. χεῖρων, χεῖρωνος, proprium nomen. comparatiuum uero χείρονος facit.

Definentia in ζων, & quæ alijs non subiiciuntur regulis, per ω, μέγα inflectuntur ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄζωνος. τὸ δὲ μείζων, μείζωνος, & ὀλίζων, ὀλίζωνος, ἀπὸ τῆς ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Definentia in ξων, & quæ non habent participialia nomina, διὰ τοῦ ω, μεγάλου κλίνονται. δράζων, δράζωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Definentia in σων per ω, μέγα declinantur. γράσων, γράσωνος. θράσων, θράσωνος. ἰάσων uero ἰάσωνος, παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, etsi sub alijs dictarum regularum cadant, διὰ τῆς υτ declinari:

ut χαρναῶν, χαρναῶντος. οὐκαλέγων, οὐκαλέγοντος,
Troiani nomen. Ἰλιάδος γ. ἐκαλέγωντε, καὶ ἀνθήνων πε-
πνυμένω ἀμφω κελάδων, κελάδωντος. ὑψίζων, ὑψίζοντος.
φαέδων, φαέδοντος. Neque hoc ignorandum, quædam
esse nomina, quæ cum duabus regulis subiecta sint, se-
cundum utranque declinantur: ut χάρων, quod qua-
tenus participiale est ἀπὸ τοῦ χαίρειν, κατ' ὁμοιομερίαν,
χάροντος facit: quatenus uero desinit in ρων, χάρωνος.
σι δράκων, quatenus habet femininum διὰ τοῦ
αῖνα, per ντ uariatur: δράκων, δράκοντος: quatenus
uero in κων, δράκωνος facit.

Desinentia in ων, si in penultima æ diphthongum
habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰγαίων, αἰ-
γαίωνος. βαίων, βαίωνος. ἀθηναίων, ἀθηναίωνος.

Composita in ων, simplicium seruant declinatio-
nem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ὄσυγείτων, ὄσυγεί-
τωνος. Seruant etiam ὅ τινος. Excipiuntur dissyl-
laba, quæ cum sint ὀξύτονα in penultimam retrahunt
accentum: ut χιτῶν, χαλκοχιτῶν, μονοχιτῶν: αἰῶν,
μακράϊων.

Desinentia in ων, circumflexa, διὰ τοῦ ντ κλίνον-
ται, seruant ἑ; ω, μέγα in obliquis. ξενοφῶν, ξενοφῶν-
τος. ἀγλαοφῶν, ἀγλαοφῶντος. δημοφῶν, δημοφῶντος.
Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶνος, ὅ τινος, ταῶν, ταῶνος, ὅ
τυφῶν, τυφῶνος, ἀπὸ τοῦ τύφω, τὸ καίω, hoc est, ar-
deo, καὶ ἀπὸ τῆς τυφῶς, τυφῶ. dicitur ὅ τυφῶν, τυ-
φῶνος: ὅ τυφοῦς, τυφῶς: et τυφῶν, τυφῶνος. In-
uenitur etiam apud poetas δημοφῶν, ὅ δημοκῶν,
quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοκῶν.

nam

De linguarum uarietate
nam ex ω, & ω μέγα fit crasis in ω, μέγα, & ex αη-
το & graui fit circumflexus accentus. Sic et ποσειδῶν,
ab eo quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatio horum nominum in ων desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ων, oxytona, eun-
dem habere nominatiuum & uocatiuum: ut ὁ ἐλαιῶν, ὦ ἐλαιῶν. ὁ ἐλικῶν, ὦ ἐλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὁ
ξενοφῶν, ὦ ξενοφῶν. Excipitur ὁ ποσειδῶν, ὦ πόσειδον,
καὶ ποσειδάων, ἀπὸ τοῦ ποσειδάων, ποσειδάωνος. Gra-
uitona uero à genitiuo formant suum uocatiuum, abie-
cta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὦ τρύφων,
δέων, δέωνος, ὦ θέων. λέων, λέοντος, ὦ λέον. Sed ad-
uertendum est, quaedam composita polysyllaba in ων
facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retra-
cto, ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνονος, ὦ ἀγάμεμνον. ἀπόλ-
λων, ἀπόλλωνος, ὦ ἀπολλον. at Aeoles corripiunt ω,
in uocatio casu omnium nominum in ων, desinen-
tium: ut ἀνδῶν, ὦ ἀνδόν. χελιδῶν, ὦ χελιδόν.

Παραδείγματα.

Ὁ ἐλικῶν. τοῦ ἐλικῶνος. τῷ ἐλικῶνι. τὸν ἐλικῶνα.
ὦ ἐλικῶν. Δυϊκῶ. τῷ ἐλικῶνε. τοῖν ἐλικῶνοι. ὦ ἐλικῶ-
νε. Πληθῶν. οἱ ἐλικῶνες. τῇς ἐλικῶνων. τοῖς ἐλικῶσι.
τοὺς ἐλικῶνας. ὦ ἐλικῶνες.

Ὁ ποσειδῶν. τοῦ ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν πο-
σειδῶνα, καὶ ποσειδῶν κατὰ ἀποκοπὴν, ὦ πόσειδον.

Ὁ πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλάτω-
να. ὦ πλάτων.

Ὁ ἀπόλλων. τοῦ ἀπόλλωνος. τῷ ἀπόλλωνι. τὸν ἀπόλ-
λωνα, καὶ ἀπόλλω κατὰ ἀποκοπὴν. ὦ ἀπολλον.

Terminata

TERMINATA IN Ξ. Φ. ET Π.

Nomina in ξ, και φ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatiui: ut νάρθηξ, νάρθηκος, σκώληξ, σκώληκος. Excipitur αλώπηξ, αλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωφ, κύκλωπος. μώλωφ, μώλωπος. Omne nomen in aliquam duplicium desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in ξ, consonantes secundæ coniugationis grauitonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. & datiuum pluralem in ξ mittunt. Desinentia uero in φ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet ε, π, ϕ: ut ἄραφ, ἄραβος. κύκλωφ, κύκλωπος. κίνυφ, κίνυφος. & datiuum pluralem in φι, mittunt, de quibus paulo post.

Παραδείγματα.

Ο ἄρπαξ. τοῦ ἄρπαγος. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ὦ ἄρπαξ. Δυνικὰ. τῷ ἄρπαγε. τοῖν ἄρπάγοιν. ὦ ἄρπαγε. Πλη. οἱ ἄρπαγες. ἅψ ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τὲς ἄρπαγας. ὦ ἄρπαγες.

Ο κόραξ. τοῦ κόρακος. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ὦ κόραξ.

Ο ἄναξ. τοῦ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ὦ ἄναξ, και ὦ ἄνα. Καλλιμαχος ἐν ὕμνοισ. Καί γὰρ τάφον, ὦ ἄνα σείῃ κρήτες ἐτεκτόναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ἐκ τοῦ ἀναχος factum esse, παρεμπλώσει τοῦ τ. & quoniam tenuis tenuem, & crassa crassam præcedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,

De linguarum uarietate
esse, διὰ τοῦ κ, sed ut à nominatiuo proprii nominis,
hoc est, ὁ ἀνακτος, τοῦ ἀνάκου differat, interpositum
est τ, ἔς sic ἀνακτος factum est.

Ο ὄνυξ. τοῦ ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ὦ ὄνυξ.

Ο τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ὦ
τέπιξ.

Ο κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ὦ
κήρυξ.

Ο βῶξ. τοῦ βωκός. τῷ βωκί. τὸν βῶκα. ὦ βῶξ.

TERMINATA IN Ρ.

Ο μάκαρ. τοῦ μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ὦ
μάκαρ. Δυϊκὰ. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάροιν. ὦ μάκαρε.
Πληθ. οἱ μάκαρες. τῶν μακάρων. τοῖς μάκαραι. τοὺς
μάκαρας. ὦ μάκαρες.

Ο σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ὦ
σωτήρ.

Ο δαήρ. τοῦ δαέρος. τῷ δαέρι. τὸν δαέρα. ὦ δαέρ.

Ο ἀνὴρ. τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρὶ.
τὸν ἀνέρα, καὶ ἀνδρα. ὦ ἀνερ. Δυϊκὰ. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀν-
δρε. τοῖν ἀνέροιν, καὶ ἀνδροῖν. ὦ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ.
οἱ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες. τῶν ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀν-
δράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἀνδρας.
ὦ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες.

Ο πατήρ. τοῦ πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ
πατρὶ. τὸν πατέρα μόνον. ὦ πάτερ ἡμέτερε κρονίδε
ὑπατε κρηόντων. ἔς.

Hic aduertendum est, ex nominibus in ηr exem-
tibus, quædam pati syncopā in omnibus obliquis, ni-
si, quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀν-
δρός.

ὁρὸς . ἀνερὸς tamen esse debuerat , sed v ante p neque in
 comprehensione , neque in distinctione locum habet :
 in comprehensione , quoniam immutabilis præcedere
 non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-
 prehensam , nisi μν , ut μνᾶ , μνῆμα : in distinctione ve-
 ro , quoniam p , non uult aliam habere consonantem iu-
 xta se , præter alterum p , ut ἄρρῶσος . ideo interpo-
 situm est δ , & ἀνδρὸς factum est . Cuius accusa-
 tiuus singularis est ἀνδρα παροξυτόνως , ἀπὸ τοῦ ἀνέρα .
 licet ex communi regula accusatiuus singularis in ea-
 dem syllaba accentum habere debeat , in qua & geni-
 tiuus : sed ab ea excipiuntur nomina quintæ declina-
 tionis , quorum genitiuus dissyllabus in os desinit . in
 ijs enim genitiuus acuitur , accusatiuus uero grauatur ,
 ut ἑὸς , βόα . διὸς , δία . sic ἀνδρὸς , ἀνδρα . tan-
 quam dissyllabum , faciens genitiuum in es . Patitur e-
 tiam syncopam ὁ πατήρ in omnibus obliquis , nisi quid
 obstet , ut dictum est . nam non dicimus in accusatiuo
 τὸν πάτρα , ne coincidat cū nominatiuo ἡ πάτρα , quod
 Doricum est , pro ἡ πάτρι , cuius genitiuus est τῆς
 πάτρας . Demosthenes περὶ σεφάνου , οἱ δὲ πάτρας ἔνε-
 κα σφετέρως εἰς δῆρην ἔδεντο ὅπια , hoc est , patriæ
 gratia . Etiam ex huiusmodi nominibus quattuor an-
 notantur , hoc est , σωτήρ , δαυήρ , ἀνὴρ , πατήρ : quæ
 proprium faciunt uocatiuum in er , accentu etiam in
 penultimam retracto : quoniam desinentia in p , su-
 pra unam syllabam , si extremam habent correptam ,
 accentum retrahunt in penultimam : ut σωτέρ , δάερ ,
 ἀνερ , πάτερ . Duo horum etiam datiuum plura-
 lem

De linguarum uarietate

lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ὁ πατήρ, πατράσι. ἀπὸ τοῦ ἀνδρὶ, καὶ πατρὶ, datiuis singularibus, προπῇ τοῦ ι εἰς α, καὶ προθεσὶ τῆς σι. Inuenitur etiam ἀνδρεσι ἀ nominatiuo plurali ἄνδρες, adiuunctα σι syllaba. Οδυσσεύας ᾧ. Δωτίνην τελέσω, πομπήν δ' ἄνδρεσι μελήσει.

Ο φθεῖρ. τοῦ φθεῖρος. τῷ φθεῖρι. τὸν φθεῖρα. ὦ φθεῖρ.

Ο μάρτυρ. τοῦ μάρτυρος. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα. ὦ μάρτυρ. Declinatur etiam, ὁ μάρτυρος. τοῦ μαρτύρου. τῷ μαρτύρῳ. Ὁς.

Ιλιάδος α τὰ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσων.

Ο ἔκτωρ. τοῦ ἔκτορος. τῷ ἔκτορι. τὸν ἔκτορα. ὦ ἔκτωρ.

Ο ἰχώρ. τοῦ ἰχώρος. τῷ ἰχώρι. τὸν ἰχώρα. ὦ ἰχώρ.

Desinentia in ωρ, ὀξύτονα, siue monosyllaba sint siue polysyllaba, & grauitona, etiam habentia λ ante ω, in obliquis seruant ω, μέγα: ut φῶρ, φωρός. ἰχώρ, ἰχώρος. πέλωρ, πέλωρος. Cetera uero mutant ω, μέγα in ο, μικρὸν, ut ἔκτωρ, ἔκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poetae tamen metri gratia & producta corripiunt, et correpta producunt.

TERMINATA IN Ψ.

Desinentia in ψ, aut ς, habent in obliquis aut π, aut φ, ut supra dictum est: sed uniuersaliter per π, uariantur, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba, ut ὦψ, ὦπός. κύκλωψ, κύκλωπος. Quattuor inueniuntur monosyllaba, quæ per ς, inflectuntur: φάψ, φαῖος. φλέψ, φλεβός. νίψ, νιβός. λίψ, λιβός. & dissyllaba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέρνιψ, χέρνιβος.

In nominum declinatione lib. III. 129

χέρνιβος . θάρυϕ , θάρυβος . Tria uero διὰ τῆ ϕ , κωίϕ ,
κωίφος . σκύραϕ , σκύραφος . κατήλιϕ , κατήλιφος . At
composita ἀπὸ τῆ τριβω , διὰ τοῦ ς , inflectuntur , παι-
δότριϕ , παιδότριβος . οἰκότριϕ , οἰκότριβος . Aduertē-
dum autem est , nomina in οϕ super unam syllabam
per ο , μικρὸν scribi : αἰθίοϕ , αἰθίοπος . μέροϕ , μέροπος .
οἶνοϕ , οἶνοπος . Annotantur κύκλωϕ , μώλωϕ , σκό-
λωϕ , κώνωϕ , νυκτάλωϕ , διὰ τῆ ω μεγάλε .

Παραδείγματα .

Ο ἄραϕ . τῆ ἄραβος . τῷ ἄραβι . τὸν ἄραβα . ᾧ ἄραϕ .
Δυῖκα . τῷ ἄραβε . τοῖν ἄράβοιν . ᾧ ἄραβε . Πληθ . οἱ ἄρα-
βες . τῶν ἄράβων . τοῖς ἄραβι . τῶν ἄραβας . ᾧ ἄραβες .

Ο κύκλωϕ . τοῦ κύκλωπος . τῷ κύκλωπι . τὸν κύκλω-
πα . ᾧ κύκλωϕ .

Ο κίνυϕ . τῆ κίνυρος . τῷ κίνυρι . τὸν κίνυρα . ᾧ κίνυϕ .

De nominibus femininis .

Emininorum nominum octo sunt litteræ fi-

Finales , α . η . ω . ν . ξ . ρ . σ . ϕ .

Desinentia in α , & in η , feminina æquisylla-
bica , secundæ sunt declinationis simplicium . Quæ ue-
ro in ω , desinunt , quartæ sunt declinationis contra-
ctorum , & in ους κατὰ κρᾶσιν faciunt genitium , de
quibus proprio loco dicetur . Nunc de alijs termina-
tionibus , & primo de ijs , quæ in ν desinunt .

In ν .

Feminina in αν , aut in εν , non inueniuntur , sed
in ην , ιν , υν , & ων .

Desinentia in ην , feminina , adiecta os , syllaba fa-
ciunt genitium , seruantq . η in obliquis : ut προιζήν ,

R προιζήνος .

De linguarum uarietate

ἑρσιζήνος . σερήν , σερήνος . excipitur φρής , φρενός . eo quod monosyllabum est . Inuenitur autem ἑ γλῆν in-
declinabile , ἀπὸ τοῦ γλῆνι , ἀποβολῇ τῆς η .

Ἡ σερήν . τῆς σερήνος . τῇ σερήνι . τὴν σερήνα . ὦ σερήν . Δυϊκὰ . τὰ σερήνε . ταῖν σερήνοιν . ὦ σερήνε . Πληθ . αἱ σερήνες . τῶν σερήνων . ταῖς σερήσι . τὰς σερήνας . ὦ σερήνες .

Ἡ φρήν . τῆς φρενός . τῇ φρενι . τὴν φρένα . ὦ φρήν .

Desinentia in in , δικατάληκτα simplicia , aciuunt extremam , & adiectione os , faciunt genitiuum , seruantq. ubique i , productum , sicut & masculina : ut σαλαμίν , σαλαμίνος . ἀκτίν , ἀκτίνος . dicuntur autem δικατάληκτα , quod nunc in v , nunc in σ desinunt , ut supra dictum est .

Ἡ σαλαμίν . καὶ σαλαμῖς . τῆς σαλαμίνος . τῇ σαλαμῖνι . τὴν σαλαμῖνα . ὦ σαλαμίν , καὶ ὦ σαλαμῖς . & alia similiter .

Desinentia in ω , feminina pauca sunt , & appposita os . faciunt genitiuum , seruantq. in obliquis u , productum , quemadmodum & masculina .

Ἡ γόρτω . τῆς γόρτωος . τῇ γόρτῳι . τὴν γόρτῳα . ὦ γόρτῳ .

In ων desinentia feminina aut grauantur , ut ἑρῶν , μήκων : aut aciuuntur , ut ἑρῳγών , ἀνδῳν : nunquam autem circumspectuntur .

Desinentia in ων , grauitona , apposita os , syllaba ac etiam ω , magno seruato , genitiuum faciunt , ut μήκων , μήκωνος . Similiter & urbium nomina , siue oxytona sint , siue grauitona , ut πυθῶν , πυθῶνος . σιδῶν , σιδῶνος .

δῶνος . καλυδῶν , καλυδῶνος . πλωδῶν , πλωδῶνος . κρώ-
των , κρώτωνος . λακεδαίμωνι uero seruans simplicis de-
clinationem , λακεδαίμονος facit . δαίμων enim δαίμονος .

*Desinentia in ων, ὀξύτονα, & quæ non sint urbium
nomina, uertunt in obliquis ω μέγα in ο μικρόν, ut πρυ-
γῶν, πρυγόνος . χελιδῶν, χελιδόνος . excipitur μελε-
δῶν, μελεδῶνος . & τυφεῶν, τυφεῶνος . & τυφεδῶν,
τυφεδῶνος .*

*Etiam in δων, nomina urbium, & quæ habent η,
in penultima uertunt ω μέγα in ο, μικρόν : ἰσηδῶν, ἰση-
δόνος . ἀσπληδῶν, ἀσπληδόνος . ἀνθηδῶν, ἀνθηδόνος . σε-
ρηδῶν, σερηδόνος . καρχηδῶν, καρχηδόνος . His similia
sunt & ἑρμηνῶν, ἑρμηνόνος . βιωῶν, βειόνος . ἡϊῶν, ἡϊόνος . ὀ-
λοσσῶν, ὀλοσσόνος . poetæ tamen nunc producta corripiunt,
nunc correpta producunt, ut metri necessi-
tas exigit.*

Παραδείγματα.

Ἡ χελιδῶν . τῆς χελιδόνος . τῇ χελιδόνι . τὴν χελι-
δόνα . ὧ χελιδῶν . Δυῖκα . τὰ χελιδόνε . ταῖν χελιδό-
νοι . ὧ χελιδόνε . Πληθ . αἱ χελιδόνες . τῆς χελιδόνων .
ταῖς χελιδόσι . ταῖς χελιδόνας . ὧ χελιδόνες .

Ἡ μήκων . τῆς μήκωνος . τῇ μήκωνι . τὴν μήκωνα . ὧ
μήκων . &c.

DE NOMINIBVS FEM. IN Ξ.

*Desinentia in αξ, feminina simplicia, polysyllaba,
per α declinantur, ac extremam corripunt, unde cir-
cunflektunt penultimam, quæcunque eam natura
longam habent : ut αῖλαξ, αῖλακος . κλῖμαξ, κλῖμα-
κος . πίδαξ, πίδακος . θρίδαξ, θρίδακος .*

R 2 Παρά-

De linguarum uarietate

Παραδείγμα.

Ἡ κλίμαξ. τῆς κλίμακος. τῇ κλίμακι. τὴν κλίμακα.
ὦ κλίμαξ. Δυϊκὰ. τὰ κλίμακε. ταῖν κλιμάκοιν. ὦ κλί-
μακε. Πληθ. αἱ κλίμακες. τῶν κλιμάκων. ταῖς κλίμα-
ξι. τὰς κλίμακας. ὦ κλίμακες.

Ἡ γυνάϊξ ἀχρησεν, pro quo utimur ἡ γυνὴ secunda
declinationis. τῆς γυναικός, a nominatiuo γυνάϊξ. τῇ
γυναικί. τὴν γυναιῖκα. ὦ γυνάϊ ἀπὸ τοῦ γυνάϊξ, ἀπο-
βολῇ τοῦ ξ.

Ἡ αἶξ. τῆς αἰγός. τῇ αἰγί. τὴν αἶγα. ὦ αἶξ.

Ἡ πῆληξ. τῆς πῆληκος. τῇ πῆληκι. τὴν πῆληκα.
ὦ πῆληξ.

Ἡ ἑλιξ. τῆς ἑλικος. τῇ ἑλικί. τὴν ἑλικά. ὦ ἑλιξ.

Ἡ ἄντυξ. τῆς ἄντυγος. τῇ ἄντυγι. τὴν ἄντυγα. ὦ
ἄντυξ.

Ἡ νύξ. τῆς νυκτός. τῇ νυκτί. τὴν νύκτα. ὦ νύξ. ἐκ
τοῦ νυχός, νυχί. πλεοναπμῶ τοῦ τ, καὶ προπῇ τοῦ χεῖς
κ, sicut ἀναξ, ἀνακλος.

De terminatis in ρ.

Ἡ δάμαρ, καὶ δάμαρς. τῆς δάμαρτος. τῇ δάμαρτι.
τὴν δάμαρτα. ὦ δάμαρ, καὶ ὦ δάμαρς.

Ἡ χεῖρ. τῆς χειρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ.
Δυϊκὰ. τὼ χεῖρε masculino genere, non autem τὰ χεῖ-
ρε. (similiter τὼ γυναικε, τὼ πόλει, τὼ alia
multa priscorum more) ταῖν χεροῖν, ut plurimum, ab-
ieeto τῆς εἰ διφθόγγῃ. ὦ χεῖρε. Πληθ. αἱ χεῖρες. τῶν
χειρῶν. ταῖς χερσὶ, καὶ χεῖρεσι ἰωνικῶς. τὰς χεῖρας. ὦ
χεῖρες. Inuenitur etiam apud poetas ἡ χεῖρ. τῆς χε-
ρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα. ἀνδρ τοῦ ι.

Ἡ μήτηρ.

In nominum declinatione lib. IIII. 131

Ἡ μήτηρ . τῆς μητέρος , καὶ μητρὸς . τῇ μητέρι καὶ
μητρί . τὴν μητέρα solum : (quoniam si μήτρα dicere-
tur, coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα, τῆς μήτρας,
quod matricem significat) ὧ μήτερ . Dativus pluralis
ταῖς μητέρασι , sicut πατέρασι .

Ἡ θυγάτηρ . τῆς θυγατέρος , καὶ θυγατρὸς . τῇ θυγα-
τέρι , καὶ θυγατρί . τὴν θυγατέρα , καὶ θυγάτρα . ὧ θυγατερ .
Dativus pluralis ταῖς θυγατέρασι . sicut μητέρασι .

Ἡ δημήτηρ τῆς δημήτερος καὶ δήμητρος . τῇ δημήτερι .
καὶ δήμητρι . τὴν δημήτερα , καὶ δήμητρα . ὧ δήμητερ .

Ἡ γαστήρ . τῆς γαστέρος , καὶ γαστρὸς . τῇ γαστέρι , καὶ γασ-
τρὶ . τὴν γαστέρα solum . ὧ γαστήρ .

In ωρ , non inveniuntur quæ sint feminini generis
solum , sed communis : ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ , τοῦ καὶ τῆς
ἀπάτορος . ὁ καὶ ἡ πανταμάτωρ , τοῦ καὶ τῆς παντα-
μάτορος .

DE TERMINATIS IN Σ .

Τριάς . τῆς τριάδος . τῇ τριάδι . τὴν τριάδα . ὧ

Ἡ τριάς .

Ἡ δαίς . τῆς δαιτός . τῇ δαιτί . τὴν δαῖτα . ὧ δαίς .

Ἡ κακότης . τῆς κακότητος . τῇ κακότητι . τὴν κα-
κότητα . ὧ κακότης .

Ἡ θέμις . τῆς θέμιδος κοινῶς , καὶ θέμιτος δωρικῶς ,
καὶ θέμισος πλεοναπμῶ τοῦ σ . τῇ θέμιδι , καὶ θέμιτι , καὶ
θέμισι : & in alijs casibus similiter .

Ἡ μῆνις . τῆς μῆνιδος κοινῶς , καὶ μῆνιος ἰωνικῶς . τῇ
μῆνιδι . τὴν μῆνίδα , καὶ μῆνιν . ὧ μῆνι , καὶ ὧ μῆνις .

Ἡ θέτις . τῆς θέτιδος κοινῶς , καὶ θέτιος ἰωνικῶς . τῇ
θέτιδι , καὶ θέτι ἰωνικῶς , ἀποβολῇ τοῦ δ , καὶ κράσει τῆς

R 3 δύο

De linguarum uarietate

δύοι, εἰς ἐν μακρόν. τὴν δέτιν. ὧ θέτι, καὶ ὧ θέτις.

Ἡ μῆτις. τῆς μῆτιδος. τῇ μῆτιδι, καὶ μῆτιϊ, καὶ μῆτι.

Οδυσεΐας ὦ. ἐγὼ δὲ ἐν πᾶσι θεοῖσι Μῆτι τε κλέομαι, καὶ κέρδεσιν.

Ἡ ὀπόεις. τῆς ὀπόεντος. τῇ ὀπόεντι. τὴν ὀπέεντα. ὧ ὀπόεν.

Ἡ ἐριννύς. τῆς ἐριννύος. τῇ ἐριννύϊ. τὴν ἐριννυῶ χειρῶς, καὶ ἐριννύδα ποιητικῶς. ὧ ἐριννύς.

Ἡ ἄλς. τῆς ἄλός. τῇ ἄλί. τὴν ἄλα. ὧ ἄλς.

Definentia in ως, feminina & communia, siue βαρύτονα sint, siue περισσώμενα, siue προπαροξύτονα. Attica, in ω faciunt genitium, ἡ ἄλως, τῆς ἄλω. ἡ ἔως, τῆς ἔω. ἡ ἥως, τῆς ἥω. ὃ καὶ ἡ δ' κερως, τῆ καὶ τῆς δ' κερω. Sed de his in quarta contrāctorum declinatione latius dicetur.

Duo inueniuntur feminina in ως, oxytona, quæ in ους faciunt genitium per synæresim. ἡ αἰδώς, τῆς αἰδέως, καὶ αἰδέως. ἡ ἥως, τῆς ἥός, καὶ ἥως. Horum tres accusatiui adnotantur absque ν, τὴν ἔω, κέω, καὶ ὧ.

Ἡ λαίλαψ. τῆς λαίλαπος. τῇ λαίλαπι. τὴν λαίλαπα. ὧ λαίλαψ.

Ἡ ὄψ. τῆς ὀπός. τῇ ὀπί. τὴν ὄπα. ὧ ὄψ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ.

ΟΝΟΜΑΤΩΝ.

Eutrorum nominū sex sunt litteræ finales,

Ν α, ι, υ, ν, ρ, σ. τὸ βῆμα. τὸ μέλι. τὸ πῶϋ. τὸ ξύλον. τὸ ὕδωρ. τὸ δέμας. ἡ, uero & ο, μικρόν, & ω, μέγα, εἰς in eas aliqua neutra desinant, non ob hoc tamen finales litteræ appellandæ sunt, cū huiusmodi nomina

In nominum declinatione lib. IIII. 132
nomina apocopen patiantur.

In η, ut τὸ κάρη, ἀπὸ τοῦ κάρηνον. *Iliados* χ.
Κάρη δ' ἅπαν ἐν κοινήσι κείτο πάρος χάρειν.
uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τῆ κάρα, τροπῇ τοῦ α
eis η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆ κάρα-
νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπέτῃ. δ' πλό-
καμον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρῶτον. Quidam
uero τὸ κάρα, τῆ κάρατος, τῷ κάρατι declinant. Inueni-
tur etiam τὸ κάρηνα, τῆ κάρηνατος. *Apollonius Argon.*
4. ἔλον δ' ἀπὸ χερσὶ κάρηνατος ἡρέμα πέπλον. τῷ κάρηνα-
τι. Καλλίμαχος. Ως ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνη κάρηνα-
τι. Καὶ συγκαπῆ, κάρητος κάρητι. *Οδυσείας* ο.
Ὡς οἱ ὑπέστην πρῶτον, ἐμῶ δ' ὑπένδυσαν κάρητι.

Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρης, ὀξύτονως. Καλλίμαχος.
Ἀρλεμι, σήντε κάρην ὠμοστα, σόνδε βίον.

Etiam ἡ κράς, ἥς κρατός. *Οδυσείας* ι.
Αὐτὰρ ἐπὶ κρατός λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.
τῇ κρατί. *Οδυσείας* χ.

Κρατὶ δ' ἐπ' ἰσθμῷ κυάνην δ' τυκτον ἔθηκεν.

Super hoc tamen dubitat Eustathius ἐν τῷ μ. τῆς
Οδυσείας, an sit masculini generis, an feminini, ubi
dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκάσῃ ὥς ἐξαρπάσσει νεῶς κυανο-
πρώροιο. sic enim legit ipse. Κόιντος autem in undeci-
mo, feminino genere indubitanter usus est. δινήσας
περὶ κρατὶ δοῖ καλὰν ἄρρα βόεια. Inuenitur etiam κράα
τι. *Οδυσείας* χ.

Σὼ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.

Ἐ κράατα in plurali. *Iliados* τ.

Ἀλλ' ἄρα ἤγε κατ' ἀνδρῶν κράατα βαίνει.

R 4

ἔει

De linguarum uarietate

ὅ ἐστι κατὰ κεφαλὰς .

Ἐκράτα . Apollonius Argonauticῶν quarto :

Κράτα δ' εὐφύλλοις , ἐσεμμένοι ἀκρεμόνεασι .

Sed de hoc satis .

In ο , quoque multa exeunt neutra nomina , abie-
κτο ν , ἐδει ἀπικῶ : ut τοιῆτο , τηλικῆτο , ἄλλο , τῆτο , ἐκῆ-
το . quæ cum in ν , etiam desinere inueniantur , ut τοιῆ-
τον , τοῆτον : non erit ο , propria eorum terminatio .

In ω , μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν , ut δῶ , ἀπὸ τῆ
δῶμα .

De neutris in α .

Τὸ σῶμα . τῆ σώματος . τῷ σώματι . τὸ σῶμα . ὦ σῶμα .

Τὸ μέγα . τὸ μεγάλου . τῷ μεγάλῳ . τὸ μέγα . ὦ μέ-
γα . ἑτερόκλιτον ἐστὶ , sicut Ἐκ masculinum eius , ὁ μέ-
γας , τοῦ μεγάλου .

Nomina litterarum indeclinabilia sunt , τὸ ἄλφα .
τὸ ἑῷτα . τὸ δέλτα . Ἐς .

Ἀλιφα uero , Ἐκ λίπα , Ἐκ ὕφα , Ἐκ σκέπα , Ἐκ γάλα ,
Ἐκ κάρα , etsi in α desinant , non tamen est propria eo-
rum terminatio , quoniam ἀποκοπὴν patiuntur : eo-
rum uero perfecta sunt , ἄλιφαρ , λιπαρὸν , ὕφασμα , σκέ-
πασμα , γάλαξ , κάρανόν , ut dictum est . Γάλαξ tamen
non dicimus , cum nullum neutrum in ξ , desinat , quan-
quam eius obliqui in usu habeantur : τῆ γάλακτος . τῷ
γάλακτι , πλεονασμῷ τῆ τ , sicut ἄναξ , ἀνάκτος . sic et
νίφα , ἀπὸ τοῦ νιφὰς νιφάδος .

De neutris in ι .

In ι , desinens unum solum inuenitur , quod græ-
cum sit , τὸ μέλι : et uariatur per τος . τὸ μέλι . τῷ μέλι-
τος .

τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὃ μέλι. Similiter & ab eo
composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλιτος.

Neutra uero communium nominum in is, desinen-
tium, seruant declinationem: τίς, τινός: τί, τινός. ὃ
καὶ ἡ δ' χάρις, δ' χάριτος: τὸ δ' χάρι, τοῦ δ' χάριτος. ὃ
καὶ ἡ φιλόπατρις, τῇ καὶ τῆς φιλοπάτριδος: τὸ φιλόπα-
τρι, τῇ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμι, & κινάβαρι, &
alia huiusmodi barbara sunt, uariātur tamen διὰ τῆς
ἰσ καὶ ὠς, καὶ εὐς ἰωνικῶς, καὶ εὐς ἀπικῶς. τὸ σίνηπι.
τῇ σινήπιος, καὶ σινήπεος, καὶ σινήπεως. Quæ cum synæ-
resim patiuntur, ad secundam contræctorum declina-
tionem referuntur. καὶ uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τρό-
φι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρί-
μνον. τὸ ἄλφιτον. τὸ ἔριον. τὸ τρόφιμον. quare, non est
propria eorum terminatio, et sic indeclinabilia sunt.

De neutris in u.

Desinentia in u, per os, purū declinantur: τὸ γόνυ,
τῇ γόνυος. Sed quæ longam habent penultimam, uel
trium generum existunt, mutato u, in e, declinantur:
τὸ πῶϋ, τῇ πῶεος. τὸ ἡδϋ, τῇ ἡδέος, cuius masculinum
est ὁ ἡδής, τῇ ἡδέος. femininum ἡ ἡδεΐα, τῇ ἡδεΐας.

Τὸ πῶϋ. τοῦ πῶεος. τῷ πῶεϊ. τὸ πῶϋ. ὃ πῶϋ.

Τὸ ἄσυ. τοῦ ἄσεος. τῷ ἄσεϊ. τὸ ἄσυ. ὃ ἄσυ.

Hæc duo nomina etsi per eos, inflectuntur, non ta-
men synæresim patiuntur, sicut τὸ λείχος, τοῦ τεί-
χεος, καὶ τείχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυϊ. τὸ δάκρυ. ὃ
δάκρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ

De linguarum uarietate

Τὸ δάκρυον, τῷ δακρύει, sicut τὸ ξύλον, τῷ ξύλῳ.
Τὸ γόνυ, τῷ γόνυος, τῷ γόνυϊ, καὶ κατὰ ὑπερθέσιν τῷ
υ, τῷ γουῖος, τῷ γουῖϊ, τὸ γόνυ, ὡς γόνυ. Πληθ. τὰ γό-
νυα, καὶ γουῖα. τῶ γονύων, καὶ γουῖων. καὶ ἄλλως.

Τὸ γόνας, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατι, τὸ γόνας, ὡς γό-
νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουῖας, τοῦ γουῖατος, τῷ γουῖατι, τὸ γουῖας,
ὡς γουῖας.

Τὸ δόρυ, τῷ δόρυος, τῷ δόρυϊ, καὶ ὑπερθέσιν τῷ υ, τοῦ
δουρός, τῷ δουρί, τὸ δόρυ, ὡς δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας, τοῦ δόρατος, τῷ δέρατι, τὸ δόρας, ὡς δό-
ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δούρας, τῷ δούρατος, sicut τὸ γουῖας, καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρος, τῷ δέρεος, καὶ δόρους, τῷ δόρει, καὶ δόρει.

Αριστοφάνης, Σαυδόμενος καὶ ἀσπίδι.

Neutra in u, desinentia adiectiuorum trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ
δύρος, τοῦ δέρεος: τὸ δόρυ, τῷ δέρεος. ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος:
τὸ ὠκὺ, τῷ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάφυ-
πετρήεν, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν fit per apocopen.

Neutra in an, en, ou, un, et c.

Neutra in an desinentia, adiectiuorum trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,
τοῦ παντός: τὸ πᾶν, τοῦ παντός. ὁ μέλας, τοῦ μέλανος, τὸ
μέλαν, τῷ μέλανος. Eodem modo et participia in an des-
inentia, ὁ τύψας, τῷ τύψαντος, τὸ τύψαν, τῷ τύψαντος.

In en quoque desinentia, siue trium generum sint,
siue duum: ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος: τὸ χαρίεν, τοῦ χα-
ρίεντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος: τὸ τέρεν, τοῦ
τέρενος

In nominum declinatione lib. IIII. 134

τέρενος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τῷ τυφθέντος. τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ουω, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπυς, τῷ δίποδος: τὸ δίπουω, τῷ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῷ τυπέντος: τὸ τυπουῶ, τῷ τυπέντος.

Participia quoque in ω, hoc idem faciunt: ὁ ζῶγνυς, τῷ ζῶγνυός. τὸ ζῶγνυῶ, τῷ ζῶγνυός.

Neutra in ον, partim sunt tertiæ declinationis simplicii, partim quintæ, de quibus satis dictū est lib. 3.

Neutra in ων, quæ productionem putiuntur, a neutris communibus in ον desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genitiuum, & paribus syllabis uariantur, τὸ δ' γεων, τῷ δ' γεω. τὸ ἀξιο' χεων, τῷ ἀξιο' χεω. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quæ si sint dissyllaba, et penultimā habeant natura longam, per τ uariantur: ut τὸ εἶδαρ, τῷ εἶδατος. ἦπαρ, ἦπατος. εἶθαρ, οὐθατος. ἦμα, ἦματος. si breuē, διὰ τῷ ρ, ut εἶαρ, εἶαρος. κέαρ, κέαρος. ἀκαρ, ἀκαρος. ὄναρ uero ἀκλητεν. Annotantur σεαρ, quod σεατος facit, et φρέαρ, φρέατος: quorum etsi penultima breuis est, non tamē uariatur διὰ τῷ ρ. sed sciendum est, prius fuisse σεῖαρ φρεῖαρ, penultima natura lōga, unde σεῖατος & φρεῖατος. in quibus licet sit abiectū, ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia uere heretoclitā sunt.

Polyssyllaba quoque διὰ τοῦ τ uariantur: ut ἐναιαρ, ὄνείατος. δέλεαρ, δελείατος. κάρηαρ, καρήατος.

Dubitari

De linguarum uarietate

Dubitari posset hoc in loco, cur ρ , cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quam in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclitica, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclitica, cum proprii eorum recti in $\alpha\varsigma$, desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἥπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam haec multa sunt, opus fuit ea regulis subicere, quamquam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in $\alpha\rho$, si habeant ω , in penultima, indeclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἡ ὁ μωρός. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶμαρ, ἡ σέρσις τῆς ψυχῆς, ἡ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in $\eta\rho$, pauca sunt, & per crasim fiunt a nominibus in $\alpha\rho$, desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῆ κηρός, ἀπὸ τῆ κέαρ, κέαρως. τὸ ἥρ, τῆ ἥρος, ἀπὸ τῆ ἔαρ, ἔαρως.

In $\upsilon\rho$, unum tantum, ideoque μονῶρς ab Herodiano nuncupatur, & appositione $\omicron\varsigma$, facit genitiuum: ut τὸ πῦρ. τῆ πυρός. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim υ , in nominatiuo, sed in obliquis illud corripit.

Desinentia in $\omicron\rho$, pauca sunt: ut ἡ τορ, ἄορ, ἄνορ, κάλορ: quæ per \omicron , μικρόν declinantur: ἡ τορος, ἄορος, ἄνορος, κάλορος.

In $\omega\rho$, neutra, apposita $\omicron\varsigma$, syllaba faciunt genitiuum, & in obliquis seruant ω , μέγε. τὸ ἔλωρ, τῆ ἔλωρος. τὸ τέκνωρ, τῆ τέκνωρος. τὸ σκῶρ, τῆ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατός facit, & σκῶρ, σκωρός. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας, ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδός. τῆ ὕδεος

ὕδρος . τῷ ὕδρι , ὕδρι ποιητικῶς . Hesiodus , γαῖαν ὕ-
δει φύρειν .

Neutra in *as* purum , & in *ras* .

Neutra in *as* purum & correptum , & in *ras* , in
τος mittunt genitium κοινῶς , & in *ας* , ἰωνικῶς , &
ινειν , ἀπικῶς : ut κρέας , τοῦ κρέατος , καὶ κρέας , καὶ
κρέως . de quibus in quinta contractorum declinatio-
ne dicetur .

In *ας* , uero desinentia , in *ας* faciunt genitium .
τὸ ἄλας , τῷ ἄλατος . τὸ ἔρυσσιπέλας . τῷ ἔρυσσιπέλατος ,
τὸ δὲ σέλας ἀκλιτον . Quæ uero aliam habent conso-
nantem ante *ας* , indeclinabilia sunt : τὸ δέμας , τὸ λέ-
πας , τὸ βρέτας . δέπας uero ἔθει ἰωνικῶς declinatur ,
τῷ δέπας , τῷ δέπαϊ . Apollonius Argonauticῶν
tertio :

Δείβων ἐκ δέπας σιμβλήϊα ἔργα μελισσῶν .

Et Homerus Odυσ. γ . Χρυσέῳ ἐν δέπαϊ .

Et in plurali , Χρυσέοις δεπάεσι .

In *ας* , neutrum unum inuenitur , τὸ σαῖς , τῷ σατός .

Desinentia in *es* , adiectiua declinationem masculi-
norum sequitur : ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής . τῷ καὶ τῇς ἀλη-
θέος , ἀληθῆς . τὸ ἀληθές , τῷ ἀληθέος , ἀληθῆς . μονογενές
uero , id est , unius generis , unum tantum , τὸ κυρσα-
κῆς , ὁμοίως τοῖς παραχηματισμένοις ἐκλίθη διὰ τὸν χα-
ρακτῆρα τῆς καλαλΐξεως .

Neutra in *ος* , unius tantum sunt generis , & gra-
uitona , patiuntur ῥ . synæresim : ut τὸ τεῖχος , τῷ τεί-
χεος , καὶ τείχης . Sed de his in prima declinatione cōtra-
ctorū dicetur . ὄφελος uero , et ἡδός indeclinabilia sunt .

Neu-

De linguarum uarietate

Neutra in ω s, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ὦς, τοῦ ὠτός, a quo diminutiuum τὸ ὠτίον, τοῦ ὠτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. naam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationē: illorum autē genitiui κατὰ συνάφρουν sunt φάους ἀπὸ τῆ φάεος, ἔφους ἀπὸ τῆ ἄεος. Sed primum κατ' ὑπερθεσιν fit φάας, ὅας, quorum genitiui sunt φάατος, ἔφατος, καὶ κράσει φῶς, φωτός, ἔφς, ὠτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genitiuos, hoc est φωτός, ἔφτός, non a perfectis genitiuis φάατος, ἔφατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumfleenda esset, quandoquidem acutus ἔφ grauis concurrentes, accentum faciunt circumflexū: ut κέαρρος, κῆρος. ἔεαρρος, ῆρος: sed potius a nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔφς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πᾶσα γενικὴ διακύλλωσις εἰς ὅς λήγουσα, μὴ συναληλημένη ὀξύεταί, χηνός, ζηνός, φωτός. φῶς uero, quod uirum significat, masculini generis est, ἔφ acutum habet accentum: quoniam non per synæresim fit, sed a uerbo φῶ, τὸ λέγω, derivatur. utrumque tamen per τ, declinatur, seruatq. ω, μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς τοῦ φωτός. Differunt autem in genitiuo duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοι ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φώτοι ἐπὶ πυρσῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χέως, τοῦ χέω Atticum est.

In ους, unum inuenitur, ἔφ illud quidem indeclinabile,

In nominum declinatione lib. IIII. 136
nabile, hoc est, οὐς. Theodorus tamen οὐς, ὡς δι-
cit. est etiam οὐας, οὐατος.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

N OMINVM aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc
est, perfecta & simplicia, cum neque sy-
næresim patiantur, neque crasim: quo-
rum, (ut dictum est) quinque sunt decli-
nationes, & ipsæ simplices appellatæ. Aligua ue-
ro ἐμπαθῆ, hoc est, affecta, & ea sunt quæ synære-
sim patiuntur, siue crasim. Differt autem synære-
sis a crasi, quoniam synæresis est contractio duarum
uocalium: quæ ambæ in ipsa coniunctione seruan-
tur: ut δνμοδέεϊ, δνμοδέεα: ex e enim & fit ei di-
phthongus. Crasis uero est contractio duarum uoca-
lium quæ in coniunctione mutantur, aut ambæ, ut
δνμοδέεα, δνμοδέην: aut altera illarum, ut δνμο-
δέεος, δνμοδέεους. Vbi sciendum est, precedente
uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam
ex eis fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora mani-
feste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus, aut
ex breui et longa, et semper in longam. Sed sciendum,
Emanuelem synæresim pro crasi accepisse: quan-
doquidem sæpius altera pro altera ponitur, hoc est
syng-

De uaria contractionum

synæresis pro crasi. nam synæresis, quatenus a crasi differt, ut supra declaratum est, præcedente breui raro fit, & in datiuis singularibus primæ, & quartæ, & quintæ inflexionis duntaxat, ut δημοδένει, δημοδένει. λιτόϊ, λιτοϊ. κρέαι, κρέα. longa uero, & maxime κατὰ κράσιν frequenter, atque in diphthongum semper impropriad: ut νηρηίδες, νηρηίδες. κρεάοιν, κρεῶν. βοάεις, βοᾷς. & alia infinita. At ceteræ contractiones, quæ in ijs declinationibus synæresiatibus reperiuntur, per crasim fiunt omnes, & ex præcedente uocali breui semper, quæ est aut α, aut ε, aut ι, aut ο, ut in ipsis declinationibus liquido apparebit. Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus, & ex eis contractionem fieri contingat, soluta prius diphthongo: aut altera uocalis ipsius diphthongi, hoc est, subiunctiua, κατὰ ἐκθλιψιν omnino abiicitur, ut δημοδενέοιν, δημοδενοῖν: πλακόεις, πλακῆς: aut facta crasi ex duabus in unam, tertia assumitur in diphthongum impropriad κατὰ συωαίρεσιν, ut κρεάοιν, κρεῶν: quoniam in eadē syllaba non possunt tres uocales actu simul esse. nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat, ut ex earum finitione liquido apparet: non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente, ut uulgo creditur: etiam si forte euenerit, ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis, siue crasis, & ex quauis uocali sequente. Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἐκθλιψιν prorsus eliditur. nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterēda, certe subiunctiua

subiunctiua communiter expungenda est, ut appen-
dix, et omnibus præpositiuis uocalibus communis, ac
subiecta: dein ex uocali relicta, & ea quæ sequitur,
etiam si initium alterius existat dictiōis, fit synære-
sis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐμὰ ποδύει: καὶ ἐγὼ,
καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cū
id semel ex præcedente diphthongo elisa sit. Sed de his
habebis in tractatu περὶ παθῶν Tryphonis gramma-
tici, in fine huius operis. In hac igitur dictiōe δημο-
δέειν, primum abiicitur, κατὰ ἐκθλιψιν, quæ qui-
dem est subiunctiua uocalis diphthongi, deinde uero
ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημοδέειν. quoniā
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῆς, si
ue propriam siue impropriam desinere necesse est: cū
alias ε, & ο, in ε, diphthongum per communem regu-
lam contrahantur, ut ποίεομαι, ποίῃμαι. Quare fa-
tendum est, regulas generales pro locorum exigen-
tia, particularibus aliquando cedere. δημοδέειν ε-
nim in ει, diphthongum, contractum facit, δημο-
δέεις: quamuis ε, & α, per communem regulam,
nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed εὐας, εἰς, ο
scilicet ε & α in ε, diphthongum contractis, non au-
tem εὐας, τρεῖς τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέγα secundum
communem regulam: quandoquidem huiusmodi ac-
cusatiui peculiarem sibi uendicant regulam, quæ est:
πᾶσα δ'θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγῃσα, καὶ σωρημένῃ
κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ ὁμό-
χρονον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, omnis nominatiuus
pluralis in σ desinens, & synæresim patiens circa fi-
nem,

De uaria contractorum

nem, accusatiuum habet sibi consonum & contempo-
ralem, & uocatiuum: ut δημοδένεες, νεῖς: & δημο-
σδένεας, δημοσδένεις. βόες, βῆς: & βόας, βούς. & sic
de alijs, ut Herodiano placet, audacter ab Apollo-
nio patre dissentienti, Apollonius enim synæreseos
esse speciem uel apparentiam, non autem re synære-
sim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde tamē
eam formari necesse est. In alia uero dictione, hoc
est, κρεάειν, soluta prius οἰ, diphthongo, α, & α, in α
monophthongum κατὰ κράτιν, contrahuntur. Dein
ex ω magno & ι, κατὰ σωμαίρεσιν sit ω, diphthongus
impropria: ut κρεῶν. quod & ipse Emanuel affir-
mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οἰ, διφθόγγῳ εἰς
ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσγράφεται.

Contractorum diuisio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per om-
nes casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαθῆν appellan-
tur: et parisyllaba sunt, ut νόος, νῆς: νόος, νῆς. ῥόος, ῥούς:
ῥόου, ῥῆ. Aliqua uero in pluralibus casibus, quæ πολυ-
παθῆν dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia sunt
δημοσδένεις, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis, un-
de ὀλιγοπαθῆν cognominantur, & hæc quoque impa-
risyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδώς, ἑὺς, ἑόπεις, ἡδύς.
Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur sy-
næreses, uarias quoque declinationes habere necesse
est. Horum igitur aliæ quinque sunt declinationes, a
quinta scilicet simplicium declinatione, partim ex
his quæ πολυπαθῆν appellantur, partim ex quibusdam
quæ sunt ὀλιγοπαθῆν: quæ cum sint imparisyllaba, &
lin-

Nominum declinatione lib. v. 138

linguarum proprietatem suscipiant, συνηρημένα, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur, quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam non ea solum, quæ frequenti habentur in usu, sed etiam quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decreuimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est nominum masculinorum, femininorum, & communium in *ne*, neutrorum uero in *es* desinentium adiectiuorum, & in *os* substantiuorum. quorum genitiuus perfectus, & imparisyllabus, διὰ τὴν εὐφώνειαν, existens, in *es* facit contractum κατὰ κράτος: & datiuus in *ei*, diphthongum κατὰ συνάφειαν κοινῶς. de quibus primo libro secundum communem linguam satis dictum est. Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum linguarum uarietatem apud poetas, inueniuntur synæreses, ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere. Aduertendum igitur est, ε, φίλον, & ο, μικρόν, in genitiuo singulari contrahi in *e*, κοινῶς, δωρικῶς uero in *el*, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ὦ. τῆς Οδυσσεύας: ut ἐρέβεος, ἐρέβελ. Ἰλιάδος θ'. ἐξ ἐρέβελ ἀζοντα κυῶα συγερᾶ ἀΐδαο. Trifariam enim ε, & ο, contrahuntur, hoc est, in *ou*, κοινῶς, ποίεομεν, ποιοῦμεν: in *ei*, ἀπικῶς, δέον, δεῖν: & in *el*, δωρικῶς, ἐμέο, ἐμεῦ. Præterea in accusatiuo, non solum in *n*, sed etiam in *a*, synæresim fieri. nam quodcumque ante ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

S 2 n, fit

De uaria contractorum

η, fit synæresis : ut τὸν Ἀσεβεία, Ἀσεβῆ. τὸν Ἀγενεία, Ἀγενῆ. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis : ut τὸν Ἀφουεία, Ἀφουῆ, καὶ Ἀφουᾶ. nam quod inuenitur apud Homerum δυσκλέα, cuius extrema uocalis breuis est, sciendū hoc per syncopam metri gratia factum esse. Ἰλιάδ. β. Δυσκλέα ἄργος ἰκέσται, ἐπεὶ πολὺν ὤλεσα λαὸν. Attici uero in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuum in ες, κατὰ κράσιν, a nominatiuo singulari faciunt accusatiuum in υν, τροπὴ τοῦ σ, εἰς ν : ὁ ἄριστοφάνης, τοῦ ἄριστοφάνους, τὸν ἄριστοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in ε, in neutris nominibus, rarissime tamen : ut τὸ τέλει, τέλει. τὸ τέραχος, τέραχει. Hoc etiam annotandum est : accusatiuum pluralem masculini generis & feminini a nominatiuo eiusdem numeri fieri, extremo ε in α conuerso : ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεας. iccirco & eandem suscipit synæresim : quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum.

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quod omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, et circa finem synæresim patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocatiuum : & sic tres casus plurales, masculini generis et feminini eandem sortiuntur synæresim : ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεις. τοὺς δημοδένεας, δημοδένεις. ὧ δημοδένεες, δημοδένεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum : ut τὰ τέλει, τέλει. ὧ τέλει, τέλει. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα, κλέα.

απρ.

ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, ὅτι similia quæ in a correptum desinunt. Ιλιάδος ι.

Τῇ δ' γε θυμὸν ἑτέρπειν, ἅει δὲ δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Et Apollonius in Argonauticis.

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαιγενέων κλέα κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ο Δημοθένης. τῷ δημοθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοθένους κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένους δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῷ δημοθένει ἰωνικῶς, καὶ δημοθένει κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τὸν δημοθέnea ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ δημοθένην ἀπικῶς. ὦ δημοσθένης κοινῶς, καὶ δημοσθένης ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ δημοσθέnee ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοσθέneοιν ἰωνικῶς, καὶ δημοσθέneοῖν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθέnee ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοσθέneες ἰωνικῶς, καὶ δημοσθέneεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοσθέneῶν ἰωνικῶς, καὶ δημοσθέneῶν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δημοσθέneεσι κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοσθέneεσι ἰωνικῶς. τοὺς δημοσθέneας ἰωνικῶς, καὶ δημοσθέneας κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθέneες ἰωνικῶς, καὶ δημοσθέneεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. De nominibus in ns desinentibus, quæ a κλέος componuntur.

Nomina in ns desinentia, a κλέος composita, si sint adiectiva, eadem habent declinationem, quam ὁ δημοθένης: ut ὁ δ' κλεῖς, τῷ δ' κλεῖος, δ' κλεῖς. τῷ δ' κλεῖϊ, δ' κλεῖϊ. si uero sint propria, easdem patiuntur synæreses. sed perfectorum uaria est declinatio, uidelicet.

Ὁ ἥρακλέης. τῷ ἥρακλέεος, καὶ ἥρακλῆος, καὶ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλέους. τῷ ἥρακλέει, καὶ συγκοπῇ ἥρακλέϊ.

§ 3 κλέϊ

De varia contrāctorum

ἐλεῖ, καὶ ἰωνικῶς ἥρακλῆϊ, καὶ ἥρακλέε κατα συνάρεσιν,
ἀπὸ τῆς ἥρακλέεϊ, καὶ ἥρακλεῖ, ἀπὸ τοῦ ἥρακλέϊ. τὸν ἥρα-
κλέεα, καὶ ἥρακλέα, καὶ ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλέην, καὶ ἥρα-
κλῆα. ὦ ἥράκλεες κοινῶς, καὶ ἥράκλεις κατα συνάρεσιν,
καὶ ἥρακλες κατα συγκοπὴν. Δυῖκα. τῶ ἥρακλέε, καὶ ἥρα-
κλέε, καὶ ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέεσιν, καὶ ἥρακλέοιν, καὶ ἥρα-
κλήοιν, καὶ ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ.
Πληθ. οἱ ἥράκλεες, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆς. τῶν ἥρα-
κλέων, καὶ ἥρακλέων, καὶ ἥρακλήων. τοῖς ἥρακλέεσι,
καὶ ἥρακλέσι, καὶ ἥρακλῆσι. τοὺς ἥρακλέεας, καὶ ἥρα-
κλέεις, καὶ ἥρακλῆας, καὶ ἥρακλῆς. ὦ ἥρακλέεες, καὶ ἥρα-
κλέεις, καὶ ἥρακλῆες.

Κατὰ συνάρεσιν δὲ οὕτως.

Θ ἥρακλῆς. τῶ ἥρακλέος, ἥρακλοῦς. τῷ ἥρακλεῖ, ἥρα-
κλεῖ. τὸν ἥρακλέα, ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλῆν ἀπικῶς. ὦ ἥρα-
κλες, καὶ ὦ ἥρακλῆς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῶ ἥρακλέε, ἥρακλῆ.
τοῖν ἥρακλέοιν, ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. Πληθ.
οἱ ἥρακλέες, ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, ἥρακλῶν. τοῖς ἥρα-
κλέσι. τοὺς ἥρακλέας, ἥρακλεῖς. ὦ ἥρακλέεες, ἥρακλεῖς.

De secunda declinatione contra- ctorum in is, & i.

SECUNDA declinatio contrāctorum nomi-
num, duas habet terminationes, in is, masculinorum
& femininorum, & in i, neutrorum. quorum geni-
tius διὰ τῆς ιος, κοινῶς, καὶ εος, ἰωνικῶς, καὶ εως, ἀπικῶς.
Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν πολυ-
παθῶν, una tantum synæresis est propria, hoc est, i,
productum: quoniam præcedente i, sequente uero
quavis uocali, semper in i fit synæresis. Eodem au-
tem

tem

tem: conuerso in ε, ἔθει ἰωνικῶς, eadem fiunt synæreses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertendum, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri huius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præcedente ι, & sequente quauis uocali, fit synæresis in ι, ut dictum est: & sic dicendum esset ἔφιε, ὄφι. πόλιε, πόλι. σιγήπιε, σιγήπι. Sed his aduersatur regula quædā dualis numeri propria, quod nominatiuus dualis nihil habet finale, nisi α, ε, η, & ω. propterea non habet ι, ἀνεκφώνητον, hoc est, non prolatum. Multo igitur minus ἐκφωνούμενον, hoc est, prolatum. ὅφει uero ἰωνικῶς Moscopulus omnino negat synæresim pati, & hanc adducit regulam: ὧν τινῶν ἡ γενικὴ τῶν ἐνικῶν συναίρεται, τέτων ἔτε ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατικὰ τῶν δυϊκῶν συναίρεσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quorumcunque genitiuus singularium non contrahitur, horum neque nominatiuus & accusatiuus dualium synæresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios ueteres grammaticos sic inuenimus, ὄφει, ὄφι, ὡς δημοδένει, δημοδένι. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δὲ θεῖας τῶν δυϊκῶν εἰς η, κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δὲ θεῖας τῶν πληθυντικῶν εἰς τὴν ει, δίφδογγον. Hoc quoque annotandum, genitiuum singularem etiam in nos desinere, διὰ τὴν η, ποιητικῶς: πόληος. Οδυσεὺς. ἄ. Νηὺς δέ μοι ἡ δ' ἔσηκεν ἐπ' ἀγρῷ νόσφι πόληος. quod & in alijs casibus & numeris seruatum est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Πατρίτε σὺ μέγα πῆρα, πόλυιτε, παντί τε δῆμῳ. In accusatiuo Κοῖντος, ὡς οἱ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ πριάμοιο πόληα φέρον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ὁς θήβης κρέδεμνον ἔχει

De uaria contractorum

ῥύεταί τε πόλιν. In nominatio plurali. Orpheus in Argonauticis, Σχεδόθεν οἱ εἰσὶ πόλιν. In accusatio plurali idem Orpheus. Μέμφιν ἐς ἡγαθέην πελάσας, ἱεράς τε πόλιν Ἀπίδος. Et Homerus Οδυσσ. θ. Καὶ πάντων ἴσασι πόλιν, καὶ πόνον ἀγροῦς.

Παραδείγματα.

Ο ὄφιν, τὸ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τῷ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ἀπικῶς. τὸν ὄφιν μόνον. ὃ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὃ ὄφιν ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοῖν ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. ὃ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. Πληθ. οἱ ὄφιν, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τῶν ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοῖς ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοῦς ὄφιν, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. ὃ ὄφιν καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς.

Ἡ πόλιν. τῆς πόλιν κοινῶς καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τῇ πόλιν καὶ πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τὴν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. ὃ πόλιν κοινῶς, καὶ ὃ πόλιν ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, πόλιν ἀπικῶς, πόλιν ποιητικῶς. τοῖν πόλιν κοινῶς, πόλιν ἰωνικῶς, πόλιν ἀπικῶς. ὃ πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. Πληθ. αἱ πόλιν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τῶν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς.

κῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς. ταῖς πόλισι κοινῶς, καὶ πόλεσι
ἰωνικῶς, καὶ πόλησι, καὶ πολέεσι. τὰς πόλιας πόλις κοινῶς,
καὶ πόλεως ἰωνικῶς καὶ πόληας ποιητικῶς. ὁ πό-
λις πόλις κοινῶς, καὶ πόλεος πόλις ἰωνικῶς, καὶ πόληας.

Τὸ σινῆπι. τῷ σινῆπιος κοινῶς, καὶ σινῆπεος ἰωνικῶς,
καὶ σινῆπεως ἀπικῶς. τῷ σινῆπιι, σινῆπι, καὶ σινῆπει,
σινῆπει, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione contra-
ctorum in &.

TERTIA declinatio contractorum τῶν ὀλιγοπα-
θῶν, unam tantum habet terminationem in &, ma-
sculinorum nominum: quorum genitiuus διὰ τῆ εος,
fit κοινῶς, καὶ ηος ἰωνικῶς, καὶ εως ἀπικῶς. Cuius synære-
ses sunt cum prima declinatione communes, quoniam
ex precedente semper fiunt, & uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in & desinentia mascu-
lini generis, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,
ἰξυῦν κοινῶς: ut ὀδυσῶς, ἀχιλλῶς, ζῶς, φῶς ὁ
Διόνυσος, δνῶς nomen urbis. αἰολικῶς uero βαρυῦν-
ται, βασιλῶς, ἀχιλλῶς. Etiam aduertendum est, hu-
iusmodi nomina in &, diuersos habere genitiuos: ut
ὀδυσῆος κοινῶς, ὀδυσῆως ἀπικῶς, καὶ ὀδυσῆος κατὰ
τοὺς παλαιούς Ἴωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεῖος, διὰ τῆς
διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδύσσης προπα-
ροξυτόνως, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδύσσης
διὰ διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεὺς βοιω-
τικῶς. καὶ ὀδυσσεὺς περιπαρμένως δωρικῶς, καὶ αἰολι-
κῶς. Ὀδυσσεῖας ᾧ. ὀδυσσεὺς δὲ λαθὼν κύσε χεῖρ ἐπὶ
καρπῷ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσσεῖος.

Nec

De uaria contractorum

Nec patitur synæresim, nisi e purum ante ωs, forte inueniatur, ἔδει ἀπικῶ : ut ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς. πειραιεῶς, πειραιεῶς, πειραιεῶς.

Accusatiuus quoque horum uariis est, ut τὸν βασιλέα κοινῶς, ultima correpta : quoniam genitiuus in ωs desinens, accusatiuum singularem in α habere debet ὁμόχρονον καὶ ὁμότονον, hoc est, eiusdem temporis, ἔστι τὸν, ut αἶαντος, αἶαντα. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant ο, μικρὸν in ω, μέγα, ut βασιλέως, πηλέως accusatiuum quoque in α, productum faciunt, ut ὁμόχρονος sit proprio genitiuo, βασιλέα, πηλέα. Εὐριπίδης ἐν ἀνδρομάχῃ, καί μιν δέδορκα τόν τε πηλέα πέλας. In quibus uero faciunt genitiuum in ωs contractum, in α solum faciunt κατὰ κράσιν eorum accusatiuum : ut ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς. πειραιεῶς, πειραιεῶς, πειραιεῶς. At Ἴωνες dicunt βασιλῆα, δῶρες uero βασιλῆ, πηλῆ, τυδῆ, μηκισῆ. Sic enim in antiquis ἔστι καστῆς codicibus inueni Ιλιάδος δ'. ἐν θ' αὖτ' ἀργελίνῃ ἐπὶ τυδῆ σείλαν ἀχαιοί. τούτεσιν, οἱ ἀργεῖοι ἐπεμψαν πρεσβυτήν τυδέα πρὸς τοὺς δηβαίους. Et Ιλιάδος ο'.

μηκισῆ δ' ἔλε πούλυδαμᾶς, ἀπὸ τοῦ μηκισῆα κατὰ κράσιν. non autem τυδῆ, ut quidam legunt, neque μηκισῆν pro μηκισῆα. Vel ut Eustathio placet, κατ' ἀποκοπὴν : hæc enim sunt eius uerba : τὸ δὲ τυδῆ, οὐκ ἀπὸ τῆ τυδέα σωήρηται, ἀλλ' ἀποκέκοπται ἐκ τῆ τυδῆα, καὶ δάπερ ἀρέσκει τοῖς τεχνικοῖς. οὕτω δὲ καὶ τὸν ὀδυσῆα ὀδυσῆϊ ἐστὶν εἰπεῖν, καὶ ἕτερα δὲ ὅμοια.

In nominatiuo duali duo ee in α contrahuntur, ut

Theodosio

Nominum declinatione lib.v. 142

Theodosio placet, τῷ βασιλέϊ, βασιλῆϊ, sicut δημοθέ-
 ρει, δημοθένι, & ὅφει, ὅφει. Etiam annotandum,
 ἀκοῇ, in nominativo plurali in α diphthongum sem-
 per contrahi in nominibus propriis: in appellativis
 vero in α diphthongum κοινῶς, βασιλέας βασιλεῖς, &
 ἰνῇ, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ὁ βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλῆς αἰολικῶς. τῷ βασι-
 λέϊ κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς,
 καὶ βασιλῆος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλῆος, καὶ
 βασιλῆος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.
 τῷ βασιλεῖ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλῆϊ ἰωνι-
 κῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-
 σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆ δωρικῶς. ὁ βασιλεὺς κοινῶς,
 καὶ ὁ βασιλεὺς ἀπικῶς. Δυνά. τῷ βασιλέϊ κοινῶς, καὶ
 βασιλῆϊ ἀπικῶς, καὶ βασιλῆϊ ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-
 νῶς, καὶ βασιλῆοιν ἰωνικῶς. ὁ βασιλεὺς κοινῶς καὶ βασιλῆ
 ἀπικῶς, καὶ βασιλῆ ἰωνικῶς. Πληθ. οἱ βασιλεῖς καὶ βασι-
 λεῖς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆς ἰωνικῶς. τῶν βα-
 σιλέων κοινῶς, καὶ βασιλῆων ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι κοι-
 νῶς, καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τοὺς βασιλέας κοινῶς, καὶ βα-
 σιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὁ βασιλεὺς κοινῶς,
 καὶ βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆς ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contra-
 ctorum in ω, & ως.

Q UARTA declinatio contractorum nomi-
 num ἰὼν ὀλιγοπαθῶν, duas habet terminatio-
 nes in ω, & in ως, femininorum tantum, quo-
 rum genitivus perfectus, & imparisyllabus in οος,
 existens,

Deuaria' contractorum

existens, in ες κατὰ πρᾶσιν facit contractum. Synæreses autem huius declinationis, quæ ex ο, & sequente uocali fiunt, sic ordinantur, οο, ου, οῖ, οἰ, οα, ω. Aduertendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in ω desinentia, omnia acui in extrema: ut κλωθῶ, ἱρατῶ, κλειῶ. Similiter & quæ in ωs desinunt, ut ἡῶς, αἰδῶς. Patiuntur autē synæresim in tribus casibus singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, datiuo, & accusatiuo: cetera uero omnia tertiam sequuntur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nominum in ω desinentium uario modo inuenitur, secundum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam Dores perfectō utuntur genitiuo, λητῶος, σαπφῶος. Attici uero & communis lingua, λητῆς dicunt, & σαπφῆς, at Aeoles & Lacones, qui & Dores, addentes nominatiuo casui, propriū faciunt genitiuum: ἡ λητῶ, τῆς λητῶς. ἡ σαπφῶ, τῆς σαπφῶς. Datiuus uero in οἰ omnibus idiomatis est communis. Sed accusatiui uariius est usus. soli enim Aeoles addentes nominatiuo casui, propriū faciunt accusatiuum, ἡ λητῶ, τὴν λητῶν. ἡ σαπφῶ, τὴν σαπφῶν: Iones uero in οἰω, τὴν λητῶν, τὴν σαπφῶν: at communis lingua & Attici τὴν λητῶ dicunt, καὶ τὴν σαπφῶ, accētū acuto super extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem sonum habens, siue litteraturam cum alio casu eiusdem numeri & idiomatis, eundem accentum habere debet: ut ὁ μῦσα, ὃ μῦσα: sic ἡ λητῶ, τὴν λητῶ, τῇ λητοῖ, ὃ λητοῖ. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam τῇ λητοῖ da-

dativus singularis circumflectitur: sed αἱ λητοὶ nomi-
nativus pluralis acuitur. Additum est, & idioma-
tis, quoniam βασιλεὺς nominativus singularis κοινῶς
acuitur, & βασιλεὺς genitivus singularis δωρι κῶς cir-
cumflectitur. Accusativus uero nominum in ως exeun-
tium circumflectitur: quoniam non eundem sonum,
sive litteraturam habet cum nominativo: ut ἡ αἰδώς,
τὴν αἰδῶ. Vocativus etiā non solum in οἱ desinere in-
venitur apud poetas, sed etiam in ω, Atticorum more.
Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ'
ἄγε νῦν ἔρατῶ, πάραθ' ἴσατο, καὶ μοι ἐνίστα. ἔρατῶ di-
xit, ἀντὶ τῆς ἔρατοῖ. Fit autem uocativus in οἱ, a nomi-
nativo singulari, τροπῇ τῆς ω, μεγάλας εἰς ο, μικρὸν, καὶ
προδέσσει τοῦ ι, λητοῖ. Quo in loco queri potest, cur vo-
cativus femininorum nominum in ω, desinentiū, plu-
res habet uocales proprio nominativo, ut ἡ σαπφά, ᾧ
σαπφοῖ: cum regula dicat, ὅτι ἐδέξατο θεῶν ἔχειν
πλείονα φωνήεντα τῆς ιδίας ἀθείας ἢ κλητικῆς. Respon-
detur, quod genitivus in ες desinens, maius tempus
vult habere, quā uocativus: ut τῆς δημοδένεας, ᾧ δη-
μόδενες: τῆς δσεβέας, ᾧ δσεβές. Huius gratia corre-
ptum est ω, magnum in ο, parvum: sed quoniam vo-
cativus ultimam erat habiturus breuem, & accen-
tum in fine acutum, ac ob id regulæ aduersaturus,
quæ præcipit ne ulla dictio in ο breue desinens, quæ
super unam syllabam sit, acuatur, ut ἐκείνο, ἀλλοῖο,
exceptis αὐτὸ, ἐπὶ, ἀπὸ: assumpsit ι, & ita vocati-
vus λητοῖ cum accentu circumflexo factus est, quoniam
dativus singulari coincidit, hoc est, τῇ λητοῖ.

Παράδειγμα.

De uaria contractorum

Παράδειγμα .

Ἡ λητώ . τῆς λητόος ἰωνικῶς , καὶ δωρικῶς , καὶ λητῆς
κοινῶς , καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶς λακωνικῶς , καὶ αἰολικῶς .
τῇ λητοῖ , καὶ λητοῖ κοινῶς . τὴν λητέα , καὶ λητῶ κοινῶς
καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶν αἰολικῶς , καὶ λητουῖ ἰωνικῶς .
ὦ λητοῖ κοινῶς , καὶ ὦ λητῶ ἀπικῶς . Δυϊκά . τὰ λητώ .
ταῖν λητοῖν . ὦ λητῶ . Πληθ . αἱ λητοί . τῆς λητῆς . ταῖς
λητοῖς . τὰς λητούς . ὦ λητοί .

De quinta declinatione contractorum in as purum & in ras .

QVINTA declinatio contractorum nominum
τῆς πολυπαδῶν , duas habet terminationes in as , pu-
rum , & ras , neutrorum nominum , quorum genitiuus
in atos desinit κοινῶς , & in aos ἰωνικῶς subtracto τ , &
in os κατὰ κράσιν ἀπικῶς . Synæreses autem huius de-
clinationis duæ sunt , α , productum , & ω μέγα : præ-
cedente enim α , & α , ut cunque sequente , semper fit
synæresis in ω , quod quidem solis genitiuis euenit : se-
quente uero quavis alia uocali : in α , productum fit
crasis . At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαϊ ,
κρέα . nonnunquam apud poetas ipsum α , non per cra-
sim , sed per apocopen correptum inuenitur . Οδυσσέ-
ας μ . σῖταν , καὶ κρέα πολλά .

Παράδειγμα .

Τὸ κρέας . τῆς κρέατος κοινῶς , καὶ κρέαος ἰωνικῶς , καὶ
κρέως ἀπικῶς . τῷ κρέατι κοινῶς , καὶ κρέαϊ ἰωνικῶς , καὶ
κρέα ἀπικῶς . Τὸ κρέας . ὦ κρέας . Δυϊκά . τῷ κρέατε κοι-
νῶς , καὶ κρέαε ἰωνικῶς , καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ ,
sicut in tractatu simplici , libro primo .

Be

De quibusdam extra ordinem
synæresiatis.

QUAEDAM præterea inueniuntur nomina, quæ & ipsa synæresim patiuntur, differentia tamen ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ quidem iccirco separatim locanda censuimus, quia nullam su prædictarum declinationum sequuntur.

Η οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷός. τῇ οἷῃ, οἷῇ. τὴν οἷδα οἷν. Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. ὅς οἷων, καὶ οἷων. ταῖς οἷσι, καὶ οἷεσι. ταῖς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi aduertendum est, genitiuum singularem οἷος, & datiuum οἷῃ, extremam acuerē, tanquam a nominatio monosyllabo οἷς, non autem a genitio perfecto οἷος, & datiuo οἷῃ: quoniam eorum penultima circumflectenda fuisset ex synæresi, quam solus nominatiuus admittit sicut φῶς, φωτός. & ὤς, ὠτός. Inuenitur etiam οἷς in genere masculino apud Homerum Ἰλιάδος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρδτο. & in eodem, ἢ καὶ ἀνείξας οἷν ἄργυρον ὠκὺς ἀχιλλεύς Σφάξε. & in plurali, Ἰλιάδος ἦ. πολλοί δ' οἷες, καὶ μυριάδες αἷγες. quod & Latini ueteres usurparunt, unum omnem dicentes. Sic φθόῖς, φθοῖς. & φθόῖδες, φθοῖς. & φθόῖδας, φθοῖς.

Ο πλακόεις, πλακοῦς. τῆ πλακόεντος, πλακοῦντος. τῷ πλακόεντι, πλακοῦντι. τὸν πλακόεντα, πλακοῦντα. ὃ πλακόεν, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ο σιμόεις, σιμοῦς. τῆ σιμόεντος, σιμοῦντος. τῷ σιμόεντι, σιμοῦντι. τὸν σιμόεντα, σιμοῦντα. ὃ σιμόεν, σιμοῦν, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

Ἰῖς

De uaria contractorum

ῥίς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synæresim, præterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ijs fieret sinæresis, inueniretur consonans post υ, diphthongum: ut ῥίς, ῥίς, quod communi regulæ aduersatur. nam post υ, diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut μῦα, ἄρπυα. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur α, ut ῥίσι, ῥάσι.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος, ῥίος. τῷ ῥίι, ῥίι. τὸν ῥία, ῥία, ὃ ῥίς. Δυῖκα. τῷ ῥίε, ῥίε. τοῖν ῥίοιν, ῥίοιν. ὃ ῥίε, ῥίε. Πληθ. οἱ ῥίες, ῥίες. ἰὼν ῥίων, ῥίων. τοῖς ῥίσι, καὶ ῥάσι. τοῖς ῥίαις, ῥίαις. ὃ ῥίες, ῥίες. καὶ ἄλλως.

Ο ῥάς. τῷ ῥέως. τῷ ῥεί, ῥεί. τὸν ῥέα. ὃ ῥάς, ῥας. ut βασιλῆς. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥού, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζῆς. τοῦ διός. τῷ διῖ. τὸν δία. ὃ ζῆς. καὶ ὁ ζήν. τῷ ζηνός. τῷ ζηνι. τὸν ζήνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Iouem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dictus est ζῆς, καὶ ζήν, quibus communiter utimur. δῆς uero ῥωτικῶς, ἐκ τοῦ ζῆς, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς σ, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, ῥ βδῆς κατὰ ἐξαλλαγὴν, apud ueteres comicos, προπῆτοῦ σ εἰς β: unde illud, ὃ εἰδὲ δεσπότη. Dictus est autem ζᾶν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζήν, παρὰ τοῖς μεταγενετέροις ἴωσι, καὶ αἰολεῦσι: ut κλυθίμοι ζανός τε κούρη. ζῆς quoque inuenitur, unde accusatiuus ζήν, παρ' Ἐπιχάρμου. ζήν τε, ῥας. προπῆτοῦ σ εἰς

Θ, εἰς ν, sicut ποδὴς, ποδὴν. Ἐρμῆς, ἑρμῆν, καὶ παρὰ
τῷ τῆς Ἀρωπίας ποιητῇ. ἔ γάρ δ' ἡ βασιλεῖ ἀγαίωμαι Ἀ-
ρύοπα ζῆν Παῦσαι ἀπ' οὐρανίδεν. Unde ζᾶς παρὰ φερε-
κῦδρ, ἀπὸ τῆς ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Dictus est etiam dis,
διὰ τῆς, παρὰ ρίνδωνι. δῖν quoque ἀπὸ τῆς ζῆν, καὶ δᾶν
δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίννη, δανὸς ὑψίσθ' θρόνῳ.
Et sic decem inveniuntur nominatiui uidelicet ζεὺς,
δεὺς, βδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, dis, δῖν, δᾶν. quod
Herodianus in tractatu περὶ μονήρους λέξεως asserit.
Sed de genitiuo huius nominatiui ζεὺς, hoc est, διὸς
dubitari solet, an ἀπὸ τῆς dis ueniat, an ab aliquo
quopiam dictorum nominum deducatur: non enim
ἀπὸ τοῦ ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur, qui
dam uolunt a nominatiuo dis διὸς per analogiam de-
riviari: sed ijs aduersatur Herodianus, inquiring: No-
mina in is, monosyllaba, uolunt habere productum:
Ἐ id quoque in genitiuo seruare, excepto τῆς, τινός:
διὸς, uero ι, habet correptum, non igitur ἀπὸ τῆς διὸς
uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς deriua-
ri putent, quod Bæotorum est proprium, cuius geni-
tiuus κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato ε, in ι, fit
διὸς, κατὰ βοιωτῆς καὶ νέους ἰωνας: sicut ἀχιλλέος, ἀχιλ-
λῖος, hoc magis quidem consentaneum est. Quod ue-
ro de accusatiuo ζῆν dicendum est? quo casu Homerus
ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, ιλιάδ. δ'.
Τρῶας ἀπώσασθαι καὶ ἐρυκέμεν Ἀρύοπα ζῆν, Αὐτὰρ κ' ἐνδ'
ἀκάχαιο. Et ιλιάδος. ξ. Ἡ φῆς ὡς πρώεσσιν ἀρηγέμεν
Ἀρύοπα ζῆν, Ως ἡρακλῆος πέρι. Et ιλιάδος ω. παῖδες,
καὶ γαμβροὶ, τῷ δ' οὐ λᾶδον Ἀρύοπα ζῆν, Ες πεδῖον προ-
τ φανέντε.

De accidentibus

εανέντε. Quo in loco dicendum ne ζῆν accusatiuum
 imperfectum esse ἀπὸ τῆ ζῆνα, an perfectum ἀπὸ τῆ
 ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocope
 fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apoco-
 pen, sciendum est extremam syllabam integram om-
 nino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τῆ ζῆνα. si-
 cut δὲ, ἀπὸ τῆ δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τῆ ἀπόλλωνα.
 ζῆ uero penultimam syllabam absque ν, relinquenda
 fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut me-
 minit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem
 quæ est extrema præcedentis dictionis, abijciendam
 esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit
 consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue
 diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τῆτ ἐ-
 μὸν: κατὰ ἡμᾶς, καθ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersi-
 bus ν, quæ est extrema consonans τῆ ζῆν, in quam
 prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictio-
 nis sequentis: quæ quidem est secundi uersus princi-
 pium, ut liquido patet. Et sic scribendum est, Ἐρῶ-
 πα ζῆ Ν' αὐ τῆ. Ἐ in secundo, Ἐρῶπα ζῆ Ν' ὧς ἡπα-
 κλῆος. Item in tertio, Ἐρῶπα ζῆ Ν' ἐς πεδίον. Quod
 si hoc cuiquam nouum uidebitur, eorum sententiam
 sequi poterit, qui asserunt ζῆν, integrum ac perfe-
 ctum esse accusatiuum a nominatiuo ζῆς, ut supra di-
 ctum est. Quandoquidem antiquorum extant exem-
 pla, ut ζῆντε, Ἐ ζῆν παῖσσι, in quibus nemo dicet a-
 postrophum esse, cum post ν, nulla sequatur uocalis,
 sed consonans: neque apocopen, cum extrema sylla-
 ba integre non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Duo

Nominum declinatione lib. v. 146

Duo nomina feminina solum inueniuntur in αὐς, exeuntia circumflexa, & per os purum desinata: quorum quidem uaria inflexio talis est.

Η ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηός. τῇ ναὶ, καὶ νηί. τὴν ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νῆα. ὧ ναῦς, καὶ ναῦ, καὶ νηῦς. Δυϊκά. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. ταῖν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ὧ νᾶε, καὶ νῆε. Πληθ. αἱ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυτί, καὶ νηυσί, καὶ νήεσι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ὧ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες.

Η γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρήῦς. τῆς γραός, καὶ γρηός. τῇ γραί, καὶ γρηί. τὴν γραῶν, καὶ γρηῶν. ὧ γραῖς, καὶ γρηῖς, καὶ γρηῦ, καὶ γρηῦ. Δυϊκά. τὰ γράε, καὶ γρήε. ταῖν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ὧ γράε, καὶ γρήε. Πληθ. αἱ γράες, καὶ γρήες. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ γρεῶν. ταῖς γραυτί, καὶ γρήεσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς. ὧ γράες, καὶ γρήες.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πῶσις. Quorum & genus abusive aliquod commune, et aliquod promiscuum erit. masculino enim soli articulo subiungitur. Et masculinum erit, feminino autem solum femininum, neutro neutrum, ambobus & masculino et feminino commune erit, alterutro autem ambo genera significans, promiscuum: ut ὁ αἶς, ἡ χελιδὼν. Species autē alia primitiua, ut λόγος: alia deriuatiua, ut λόγισ. Deriuatiuorum autem septem maxime sunt species, συγχετικόν, ὑπερθετικόν, παραινυμικόν, ὑποκοριστικόν, ὀνομαστικόν, ἰσχυρικόν, ἰσχυρικόν.

Τ' 2 σικόν,

De accidentibus

σικόν, κτητικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν, hoc est, comparatiuum, superlatiuium, patronymicum, diminutiuium, possessiuium, denominatiuum, & uerbale.

De comparatiuis, & superlatiuis.

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent. nomina adiectiua trium generum in os, desinentia, mutatione σ, in τ, & adiectione ερος, comparatiua fiunt, ut ἐνδοξος, ἐνδοξότερος: assumptione autem ατος, superlatiua, ut ἐνδοξότατος. Excipitur καλός, & κακός, & alia quaedam: καλλίων enim, κάλλιστος, & κακίων, κάκιστος. βελτίων, ἀμείνων, κρείττων, βέλτιστος, ἀριστος. χείρων, ἐλάττων, ἥστων, μείων, ἐλάχιστος, μείζων, μέγιστος. ῥάων, ῥᾶστος. & haec anomala sunt.

Si autem in ης, positium desinens per eos, declinetur, a neutro in es, assumptione τερος, fiunt comparatiua, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τὸ ἀληθές, ἀληθέστερος. ὁ καὶ ἡ δσεής, τὸ δσεές, δσεέστερος. assumptione autem ατος, superlatiua ἀληθέστατος, δσεβέστατος.

Si autem in υς, desinat positium, commune trium generum, a neutro similiter fiunt, βραχύς, βραχύτερος, βραχύτατος: praeter ἡδύς, πολὺς, ταχύς, ἡδίως, ἡδίστος: & πλείων, πλείστος: & ταχίως, τάχιστος. Quamuis & haec formari possunt adiectione τερος, & ατος, excepto πολὺς, ἡδύτερος, ἡδύτατος. ταχύτερος, τάχυστατος. Ex his igitur quae desinunt in υς, aliqua faciunt simplex comparatiuum & superlatiuium, aliqua autem duplex. Simplex, ut ἁρὺς. ἁρύτερος enim & ἁρύτατος solum. Duplex autem, ut ἡδύς, & γλυκύς, & ὠκύς. haec enim non solum in τερος & in ατος, sed

sed in ων, & in εος, ut ἡδίων, ἡδισος. γλυκίων, γλυκισος. ὠκίων, ὠκισος. His autem similia sunt αἰσχρός & ἐχθρός. αἰχίων enim αἰχισος, & ἐχθίων ἐχθισος. Si autem βράσων, καὶ δάσων, καὶ πάσων prætermittere non oporteret, quædam possent triplicem sic formam præbere. nam ab ijs, quæ sunt βραχύς, & βραδύς, fit comparativum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων: βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrunque positivum idem habet comparativum in σων, quo Hom. in secunda significatione manifeste usus est, Ἰλιάδ. κ.

Ἀλλὰ τε οἱ βράσων τε νόος, λεπτή δέ τε μήτις. ὅ ἐστι βραδύτερος νόος. Et α ταχύς, ταχύτερος, ταχίων, τάσων, καὶ θάσων, προπῇ τοῦ τείσθ, Ἰλιάδ ν.

Θάστονας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτριχας ἵππους. ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.

Et α παχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. Οδυσσ.

Τὸν μὲν ἀθηναῖν θῆκε διὸς ἐκγεκαῦτα

Μείζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάσσονα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον. γλύσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, Ἀριστοφ. usus est, ut γλύσσονα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχίων, & ἐλάσων, ὁ βραχύτερος, unde superlativum ἐλάχισος. Vbi attendendum est, comparativa in ων, desinentia dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μείων, πλείων, χείρων: polysyllaba vero ἰῶτα monophthongum, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀμείνων, ἀρείων, χερείων quæ in penultima diphthongum habent.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt terminationem,

Τ 3

tionem,

De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, & ἑσάτος formant comparatiua & superlatiua: ut σῶφρων, σῶφρονος, σωφρονέστερος, σωφρονέστατος. χαρίεις, χαρίεντος: χαριέστερος, χαριέστατος. ὧς uero ὠνέστερος & ὠνέστατος facit absque e.

Non solum autē a nominibus comparatiua fiunt, sed a uerbis quoque, ut βάλλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participiis, ut ἑρῶμενος, ἑρῶμενέστερος. A præpositionibus autem, ut πρῶτερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbiis, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in οτερος, & οτατος desinunt, si ante o, syllabam breuem habeant, per ωμέγα, scribuntur, ut φρόνιμος, φρονιμώτερος, φρονιμώτατος: excipitur σενώτερος, & κενώτερος. Si uero longam uel natura uel positione, per o, μικρὸν, πρῶτος, πρῶτερος, πρῶτατος.

Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, nec non & plurali, si res comparata, & cui comparatur, diuersi fuerint generis: ut ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ ἑκτορος καὶ τῶν τρώων. Quod si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἷον, ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ αἴαντος τοῦ τελαμωνίη. nam si eiusdem generis sint, & plurali genitiuo iungatur, apparebit cum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparisonem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἷον, αἴας ὁ τελαμώνιος μείζων ἢν τῷ οἴλῳ τέσσαρσι δακτύλοις.

Superlatiuus autem genitiuum tantummodo pluralem postulat. οἷον, ὁ μῆρος ἐγένετο σοφώτατος πάντων.

των

των τῶν ποιητῶν. nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet.

De patronymicis.

Atronymicum nomen est, quod a proprijs tantummodo patrū nominibus derivatur, & filium significat: ut Πριάμίδης, ὁ τῷ Πριάμῳ υἱός. Πηλεΐδης, ὁ τῷ Πηλέῳ υἱός, hoc est, Achilles: iccirco superfluum est patronymico addere τὸ υἱός, quandoquidem per id utrunque intelligitur. Quod autem Homerus dixit Ἰλιάδος λ'. Αἴας δὲ πρῶτος ἐπ' ἀλμεινός, εἶπε δ' Ὀδυσσεύς, Πριάμίδην νότον υἱόν. scire debemus, poetam non ad patronymicum Πριάμίδην, sed ad νότον retulisse, ut a legitimis discerneret.

Abusue quoque fit ab avis patronymicum, non tamen secundum Homerum simpliciter, sed ab ijs solum qui ab Ioue originem traxerunt: ut αἰακίδης, ἀπὸ τοῦ αἰακοῦ, hoc est, Achilles Aeaci nepos. δαρδανίδης, ἀπὸ τῷ δαρδάνῳ, hoc est, Priamus Dardani nepos. uterque enim, & Aeacus, & Dardanus, ex Ioue nati sunt.

Sunt & alia nomina propria, quæ patronymicorum formam secuta sunt: sed cum illa neque a patribus, neque ab avis deriuentur, nequaquam patronymica sunt appellanda, sed magis denominativa: ut Φωκυλίδης, Δουκυδίδης, Φυλομήλιδης, ὁ τῷ Λέσβου βασιλεῖ, ἀριστείδης. & similia.

Patronymica masculina.

Patronymicorum aliud masculinum, aliud femininum. Masculini quidem tres sunt formæ, εἰς δὲ τὴν

De accidentibus

κοινῶς, ἢ τὸ κρονίδης. εἰς ὧν, ἰωνικῶς, ἢ κρονίων. εἰς α-
 διος, αἰολικῶς, ἢ ὑρράδιος, ὁ πιπλάκος τοῦ ὑρράδιος. Ὑρ-
 ρας enim rex Mitylenæorum fuit, Pittacus uero eius
 filius, ex septem sapientibus unus. Penultimæ autem
 terminationes patronymicorum quattuor sunt: uo-
 cales duæ, α, scilicet & ι, ἢ ἰφιδάδης πελοπίδης: diph-
 thongi uero totidem, ει, & οι, καλῶσιν αἰρεσιν, ἢ πη-
 λείδης, ἀπὸ τοῦ πηλείδης. βοηθοίδης, ἀπὸ τοῦ βοηθοίδης.
 Fit autem patronymicum masculinum a genitiuo sin-
 gurali, in ος, desinente, siue in ως, διὰ τὸ ω, μέγαλιν, si-
 ue in υς, καλῶσιν, extrema in ιδης, conuersa: ἢ
 μέμνων, μέμνωνος, μέμνωνίδης. πηλεὺς, πηλέως, πηλεί-
 δης. δημοθένης, δημοθέους, δημοθενίδης. Etiam si
 in ε, desinat genitiuus, a nominibus tertiæ declina-
 tionis non habentibus ι, in penultima: ἢ ὀρίανος,
 ὀρίανος, ὀριανίδης. ὁμήρος, ὁμήρου, ὁμηρίδης. quod si
 ι, habuerint in penultima, in αδης, fit patronymi-
 cum: λαέρτιος, λαερτίς, λαερτιάδης. ἥλιος, ἡλίας, ἡλιά-
 δης. Præterea si primæ fuerint declinationis, omni-
 no in αδης exit patronymicum, ἢ βορέας, βορέου, βο-
 ρεάδης. ἰππότης, ἰππότου, ἰπποτάδης. Vbi sciendum
 est, patronymica, si perfecta sint, una syllaba primi-
 tiuum superare: si uero synæresim patiantur, ex to-
 tidem syllabis constare, & in penultima habere aut
 ει, diphthongum, ἢ πηλείδης, ἀπὸ τοῦ πηλείδης. αὐ-
 τοι, ἢ πανδοίδης ἀπὸ τοῦ πανδοίδης, ὁ τοῦ πανδοίδης υἱός.
 Ἰλιάδος. Οἱ δ' ἐς πανθοίδην ἀγαπήνορα πελυδάμαν-
 τα. & βοηθοίδης. ἀπὸ τοῦ βοηθοίδης, ὁ τοῦ βοηθεύον-
 τός. Ὀδυσ. δ'. Οὐ μὲν γὰρ νῆπιος ἦν ἀνὴρ βοηθοίδης ἐλπεύων.
 Sunt

Sunt quæ duarum syllabarum syncopam patiuntur, ut δακαλίδης, ἀπὸ τῆ δακαλιωνίδης, ἰδομενίδης, ὁ τῆ δακαλίωνος υἱός. Ἰλιάδος, Δακαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμνηται καταδύναι ὄμιλον. ὑπερίδης. ἀπὸ τῆ ὑπεριονίδης. id est, Sol Hyperionis filius, Οδυσεύς. Ἡελίου τ' αὐγὴν ὑπεριονίδαο ἀνακτος. καὶ Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Κίρκη δ' ἠελίου θυγάτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ προπῆ τῆς δης εἰς ὠν ἰωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἐπὶ πηλείδης, πηλείων, καὶ συγχοπῇ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Οδυσεύς ᾱ.

Νήπιοι οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίωνος ἠελίοιο Ἡδίου.

Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασιν scilicet duarum syllabarum: ut ἱαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἱαπετίδης. cuius primitivum est ἱαπετός, ἱαπετῆ. Ἀπολλωνίους Ἀργοναυτικῶν tertio, ἐνθα ὁρομη θῶς ἱαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δακαλίωνα. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, ἱαπετιονίδη πάντων πέρι μῆδεα εἰδώς.

Patronymica feminina.

Feminini quoque patronymici tres sunt terminationes, as scilicet, is, & yn. Quæ in as, & in is, desinunt, a proprijs masculinis fiunt, subtracta δη, extremæ syllabæ, ut βορεάδης, βορεάς. νεσορίδης, νεσορίς. Quæ uero in yn, desinunt, si a primitivis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante yn, ut ἱκάριος, ἱκάρικ, ἱκαριώνη. ἀκρίσιος, ἀκρισίς, ἀκρισιώνη. Ἰλ. ξ. Οὐδ' ὅτε περ δανάης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.

Si autem non habuerint ι, in yn, patronymicum formant: ut ἄδρηςος, ἄδρησος, ἄδρησινή. Ἰλιάδος ε̄. Μὴ δὲν αἰγιάλεια περίφρων ἄδρησινή. ὠκεανός, ὠκεανῶ. ὠκεανῶ.

De accidentibus

Ἀκτανίῳ . Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ , Ἡελίῳ δ' ἀκάματι τέκε
καυτὸν Ἀκτανίῳ Πηρονίς .

Ἄνθος, Ἄνῃς, Ἄνῃν . Ἰλιάδος ἰ .

Κύρη μαρπίσσης καλλισφύρε Ἄνῃν .

Hoc etiam sciendum est, Homerum nunquam a ma-
tribus formare patronymicum, nec ab auis, nisi a Io-
ue (ut dictum est) originem traxerint : quod illum
quidē in utroque opere, ὀδυσσεύς scilicet & Ἰλιάδος,
uidemus constantissime seruare . Sed quid de μολιῶν
censendum ? qua dictione usus est Homerus ipse cum
de Cteato, & Euryto loqueretur . Ἰλιάδος λ . καὶ νύκερ
ἄκτοριῶν μολιῶν παῖδ' ἀλάπαζα . nam hi duo reuera
Neptuni fuerunt filij, & Molionis Moli filia . Deno-
minatiue uero Ἀκτοῖς, a quo ἄκτοριῶνες dicti sunt,
hoc est, Ἀκτοῖς filij . Sed de Molione dicendum est .
non patronymicum a matre esse, ut quidam ex recen-
tioribus putarunt, sed adiectiuum nomen, ἀντὶ τῆ πο-
λεμικῆς, hoc est, bellicosos: sic enim in uetustissimis co-
dicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν μά-
χην μολήσεως . In hymnis tamen, qui quidem an eius-
dem poetæ sint, ambigitur, ἀντοῖδης usus est, sicut et
alii poetæ, præsertim epigrammatici, qui huiusmo-
di formatione indifferenter utuntur . Igitur Home-
rus ipse εἰς ἱρμῶν . ἀντοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐγόησε
βοεΐας . & in eodem hymno . ἀντοῖδης ὑπὸ χερσὶν δ' ἐκ
παρθύροιο περὶσειν . ἀντοῖδης enim dictus est Apollo a
Latona matre, quæ græce λητώ dicta est, a cuius ge-
nitino perfectō, uidelicet λητόος, patronymicum est
formatum, extrema in ἰδης uersa, ἀντοῖδης .

Patronymica

Patronymica masculina primæ sunt declinationis, ut πατριμίδης, πατριμίδε. Feminina uero quintæ, ut πατριμῖς, πατριμίδος.

De diminutivis.

Iminutiua & a proprijs, & ab appellatiuis
D formantur, ut a ζηνόδωρος, ζηνᾶς, καὶ ἀπὸ μνηνόδωρος, μνηᾶς. Appianus enim Menodorum uocat Cn. Pompeij libertum, quem Latini Menā. Ab eo autem quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπίσκος. Formæ autem masculinorum sex: in ων, diminutiuum duarum syllabarum, βάκχων, ὁ βάκχυλίδης. In ων, terminans penultimam: μωρίων, ὁ μωρός. In ας, ῥόδαξ, ὁ ῥόδιος. In ας, ζηνᾶς, μνητᾶς. In κος, ἀνθρωπίσκος. In λος, ναυτίλος, ὁ ναύτης. Femininorū autē tres: in ων, ut ὑψων, ἡ ὑψηλή. In ις, θεραπαινῖς, ἡ θεραπαινῶνα. In κη, παιδίσκη, ἡ παῖς. Neutrorū autē una forma in ον, μεираκίλιον, γερόντιον.

De possessiuis.

Offessiua autem a proprijs, et ab appellatiuis
P deducuntur: & ab ijs quæ desinūt in &ς, terminantur in εον, νηλεῦς, ιηλέως, νήλειον. sed nō ab his solis. nā ab eo quod est ἄνθρωπος, fit ἀνθρώπειον. Desinentia in κος, & in ωδες, ueniunt ab ijs quæ desinunt in ος, λόγος, λογικός. sed non ab his solis, nam α βασιλῆς, βασιλικόν. et α δεκέλεια, δεκελικός, πόλεμος ὁ πελοποννησιακός. Potest tamē et hic grammaticus ab his species ab unoquoque horum deducere, cum non prohibeatur unquam ab eo quod non sit in usu. ut enim ab eo quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπικόν, ἢ ἀνθρώπειον. sic ab eo quod est ὁμηρος, ὁμηρικόν, & ὁμήρειον: & ab eo,

De accidentibus

eo quod est πλάτων, πλατωνικόν, & πλατώνειον. Nōnulli autem appellant οἰκωματικά possessiva ea, quae a loco denominative dicuntur: ut ἐράνιος, ἀπὸ τῆς ἐράνης, & θαλάσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, & similia. Quare liceret sic etiam possessiva tribus modis esse: aut enim οἰκωματικῶς, hoc est domestice, ut ἐράνιον: aut σωματικῶς, hoc est, professione, ut γραμματικόν: aut μετασυστατικῶς, id est, per communicationem materiae, ut ληθῶδες.

De denominatiuis.

Enominatiui autem formationes tot sunt, quot nominum species, & licet ab unoquoque nomine denominare, masculinum quidem in ὢν, ut φίλος, φίλων: femininum autem in οῦς, unius generis, ut φιλότις: neutrum uero in ἴον, et omnino in ον, trium generum, ut φίλιον φιλικόν. Nō simpliciter autem trium generum, sed ut ultima & penultima specierum se habent. ἀνδρωπικόν enim, et ἀνθρώπειον, & ἀνθρωπῶγες, & πῆλιον, & ἀνθηρόν, omnino secundum formationem specierum nominis traditam. Considerare etiam oportet, utrum species tria suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non omnino communia sunt trium generum. ζῳῖφιον igitur, & μερακίλλιον, & λεβήτιον, & omnino diminutiva, unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denominatiuorum formationes, secundum differentiam specierum, ut in diminutiuo λίθαξ, ἀνδρωπίσκος, μινῆς: in patronymico autem in δης.

De

Nominum lib. v.

De uerbalibus.

V Erbalia (ut in uniuersum dicam) a passiuo præterito fiunt , uidelicet a prima persona , uel secunda , uel tertia . Multa ex uerbali- bus a prima persona fiunt , πεποιήμαι , ποιήμα . λελό- γισμαι , λογισμός . Feminina autem in is , a secunda persona , ut λάλυσαι , λύσις , λέλεξαι , λέξις . Desinentia autem in τος , communia trium generum , a tertia , ἤκουσαι , ἀκυσέες . Et præterea appellatiua in ηριον , ut πέποιται , ποτήριον .

Est præterea , quæ dicta sunt , etiam figura de- composita , uidelicet quæ a composito deriuatur , ut φίλιππος , φιλιππίδης .

Περὶ ὑποπεπλωκότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι , id est , de speciebus nomini subiectis .

Rater memoratas deriuatorum species , quæ

P (ut diximus) septem maxime sunt , inueniun- tur & aliæ , quas Græci ὑποπεπλωκότα τῷ ὀ- νόματι , hoc est , subiectas nomini species uocant . Sunt autem sex & uiginti , uidelicet κύριον , προσηγορικόν , ἐπίθετον , ὁρὸς τι ἔχον , ὡς ὁρὸς τι ἔχον , ὁμώνυμον σωῶ- νυμον , φερώνυμον , διώνυμον , ἐπώνυμον , ἐθνικὸν ἐρωτη- ματικὸν , ἀόρισον , ἀναφορικὸν , περιληπτικὸν , ἐπιμεριζό- μενον , περιεκτικὸν , πεποιημένον , γενικὸν , εἰδικὸν , τα- κτικὸν , ἀριθμητικὸν , μεταστροφικὸν , ἀπολελυμένον , χρο- νικὸν , καὶ τοπικὸν . hoc est , proprium , appellatiuum , adiectiuum , ad aliquid habens , sine dictū , quasi ad ali- quid habens , æquiuocum , uniuocū , agnomen , diony- mum , eponymum , gentile , interrogatiuum , infinitū , rela-

De speciebus nominis

relativum siue redditivum, collectivum, partiti-
vum, comprehensivum, factitivum, generale, spe-
ciale, ordinale, numerale, materiale, absolutum,
temporale, & locale.

Κύριον igitur est, quod propriam cuiusque rei substan-
tiam et qualitatem significat, et unius tantum generis est.
masculini scilicet vel feminini, ut πλάτων, πηνελόπη.

Προσηγορικόν, hoc est, appellativum dicitur, quod
communem substantiam & qualitatem significat,
ut ἄνθρωπος. Appellativorum autem quaecunque si-
gnificant animalia communia, duum generum ple-
runque sunt: non nulla tamen sunt promiscua.

Επίθετον autem est, quod in proprijs vel appellati-
vis æquivoce positum, aut laudem aut vituperium im-
portat, trifariamque accipitur: ab anima, a corpore,
& ab ijs quæ extra sunt. Ab anima quidem, ut σώ-
φρων, ἀκόλαστος, id est, modestus, & immodestus. A
corpore, ut ταχὺς, βραδύς, id est, velox, tardus. Ab
ijs quæ sunt extrinsecus, ut πλούσιος, πένυς, id est, di-
ues, pauper. Et est trium generum, si proprie sit adie-
ctivum, ut σοφὸς σοφῇ, σοφόν. si vero nunc ut adie-
ctivum, nunc ut appellativum accipitur, ut δ'εργέτης,
& πολίτης, & similia, duum generum communia sunt.
tale autem est τῆν ἰέραν columba. Ιλιάδ. ψ. γ. τῆ δ' ὑπὸ
τερέων ἴδετο τῆν ἰέραν πέλειαν. id est, timidam colum-
bam. Sic & πῶς lepus. Ιλιάδ. χ. Αρπάζων ἢ ἄρ' ἀμα-
λιν, ἢ πῶκα λαγῶν. hoc est, timidum leporem.

Πρὸς τι ἔχον, quod quidem dialectici correlativum
appellant, est, quod aliquid refert, ita quidem ut si-

ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δούλος: hoc est, pater & filius, dominus & seruus. correlatina enim ob id sunt, quod nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine seruo sit, & econuerso. Sublato enim patre non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, seruus appellatur.

Ὡς ὁρῶς τι ἔχον, ut νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζών. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quod quamuis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adherens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamuis alterum intereat, non tamen & illud secum inturret, quod illi adhaerebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

Ὁμώνυμον autem nomen est, quod equiuoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰκῶς. haec enim τῇ ὁμωνυμίᾳ, id est, equiuocatione, communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & haec ὁμωνυμία participant, differentia autem maris & terrae dissimilia sunt. ὁμώνυμον enim Latine equiuocum.

Συνώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idē significat, ut ἄορ, ξίφος, μάχαира, φάσγανον, σπάδην: ens, mucro, calter, gladius, spatha. nam συνώνυμον Latine uniuocum dicitur.

Περώνυμον autem, quod a Prisciano agnomē appellatur, est quod ab aliquo euentu sine accidente alicui so-

De speciebus nominis

solet imponi : ut τισάμενος filius Orestis , & μεγαπένθης Menelai filius . nam cum Orestes ulcisceretur Clytemnestram matrem , quæ Agamemnomen patrem suum occiderat , euenit ut ei nasceretur filius quem τισάμενον appellauit , ἀπὸ τῆ τίσασθαι , quod est ulcisci . Μεγαπένθης quoque & ipse ab accidente simili dictus est : nam cum propter raptam Helenā Menelai uxorem tota Græcia in maximo luctu esset , accidit ut Menelao ex ancilla quapiam filius nasceretur , qui μεγαπένθης , id est , in magno luctu natus , dictus est .

Διώνυμον , est cum duo propria nomina alicui imponuntur , ut πάρις , ὁ καὶ ἀλέξανδρος . σκάμανδρος , ὁ καὶ ξάνθος . Differt autem διώνυμον τῷ σωώνυμῳ : quoniam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur , ut νεοπτόλεμος , ὁ καὶ πύρρος Achilles filius : Σωώνυμον uero de appellatiuis tantum : ἦτορ , καρδία , id est , cor : ἄορ , ξίφος , id est , ensis .

Ἐπώνυμον autem est , quod proprio nomini in una & eadem substantia , tanquam proprium eius adiectiuum , iungitur , ut τερπικέραυνος Ζῆς , φοῖβος ἀπόλλων , ἑννοσίγαιος ποσειδῶν . ἐπώνυμιον tamen ab adiectiuo nomine differt : quoniam ἐπώνυμον proprijs tantum nominibus adiungitur , & , quod uni competit , alijs iungi non licet . ἑννοσίγαιος enim soli Neptuno cōuenit , iccirco pro illo ponitur , & uice proprii nominis fungitur , uniusq̃ . tantum generis est . Ἰλιάδος θ . καὶ ῥα ποσειδάωντα μέγαν θεὸν ἀντίον ἤνυδα . ὃ πίποι ἑννοσίγαι ἄρυσθενές . Quemadmodum & illud de Mercurio , Ἰλιάδος Ἑ .

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ ἄρα ζῆς δῶκε διακτόρῳ ἀργειφόντῃ.

Ερμίας δὲ ἄναξ δῶκε πέλοπι πληξίππῳ.

Vbi & illud sciendum est, quandocunque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorum proprii nominis uicem gerere, quemadmodum in praecedentibus uersibus, διακτόρος, ἀργειφόντης, & ἐννοσίγαιε & ρυδενέες. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, & per se positum nec proprii nominis uicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τῷ διωνύμῳ, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐννοσίγαιος: & contra ἐννοσίγαιος, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέρανος ξῆς, & παλλὰς siue ἀθῆνα, ὄβριμοπάτηρ. hoc est, Pallas fortem patrem habens. διώνυμα uero non conuertuntur, nam et si σκάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνθος tamen non omnino conuertitur, cum plures Xanthi sint, & diuersa significant: nam fluius etiam Lyciae, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic & νεοπόλεμος & πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Epirotarum rex πύρρος est appellatus.

Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυγίς, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improprie uero trifariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πόλεως, καὶ ἀπὸ τοῦ βασιλέως, hoc est, à regione, ab urbe, & à rege.

V

Ερμην-

De speciebus nomini

Ερωτηματικόν, ὃ καὶ περρωτικόν, hoc est, interrogatiuum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum interrogatione profertur, & est commune trium generum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖον. & uocatio caret omnino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel secundum locum, ut ποδαπός, cuius.

Ἀόριστον, hoc est, infinitum, interrogatio est contrarium, & id commune est trium generum: & singula à singulis percunctatiuis formantur, adiectione τοῦ, ut ποῖος, ὁ ποῖος. πότερος, ὁ πότερος.

Ἀναφορικόν autem quod relatiuum dicitur, est quod similitudinem significat, ut τοιοῦτος, talis. τοσοῦτος, tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est referre, quoniam refert nobis cognitionem rei quaesita, ut τοιοῦτος, οἷος, talis, qualis.

Περικλητικόν autem, quod Priscianus collectiuium appellat, est quod in singulari numero multitudinem significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba: & unius tantum generis est.

Ἐπιμεριζόμενον, hoc est, diuiduum, siue partituum, quatuor accipitur modis. Aut enim unum ex duobus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος, uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν μανθάνει. hoc est, alter uestrum legit, & uterque uestrum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius. Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὑμῶν ἀδει, καὶ ἕκαστος ὑμῶν τέρεται, id est, alius uestrum cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περιεκτικόν,

Περιεκτικὸν, hoc est, comprehensiuum est quod in seipso comprehendit aliquid contentum, ut δαφνῶν, lauretum, quod plures contineat lauros: ἀμπελῶν, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod à proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισκός, aquarum sonitus. ροῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικὸν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῷον, φυτὸν, animal, planta. nam ζῷον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτὸν uero ad omnes plantas, ἀμπελον, & ἐλαῖον, & similia.

Εἰδικὸν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῆς ζώου. ἐλαῖα, δάφνη, ἐκ τῆς φυτῆς.

Τακτικὸν, ordinale est, quod ordinem significat, & est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δεύτερος, δεύτερα, δεύτερον.

Αριθμητικὸν, est quod numerum significat, ut εἷς, δύο, τρεῖς.

Μετουσιασικὸν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρυῖνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum fiunt, quæ similium quidem sunt partium. πῦρ enim et δρῦς, & ὄσουω, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, & caro, sunt similium partium, quoniam quælibet pars ignis, est ignis, & quælibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἴον, ut πῆλινον, aut in ὠδες, ut πηλῶδες, cenosum. Eorum tamen, quæ sunt ex metallo, propria est terminatio

De uaria uerborum

ἐν ἑνὶ, & ἐν ὁμῶν, κατὰ κράσιν, ὡς χύσειον, ἀργύρειον, καὶ χρυσαῖον, ἀργυρεῖον. quæ quidem κεράμεον secutum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur, nec ab aliquo pendet: nam θεὸς, σοφία, παῖδες, πεπωμένον, λόγος, & similia, nullam habent habitudinem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum omnes aliæ species aut cum alijs aut ex alijs intelligantur, & hac de causa ἀπολελυμένα, id est, absoluta uocantur.

Χρονικὸν autem est, quod tempus ostendit, ut μῆν, ἔτος, mensis, annus.

Τοπικὸν est quod locum significat, ut πᾶσις, propinquus. δέξις, dexter. ἀριστερὸς, sinister.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV- NENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER SEXTVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμαῖς ἐστὶ μέρος λόγου ἁπλῶτον, &c. hoc est, uerbum est pars orationis sine casu, quæ suscipit tempora, & personas, & numeros, & actionem sine passionem significat. Verbum igitur, una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem dicitur ad differentiam participiorum et nominum. uerbum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres, ut λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas & numeros.

ros. *Ἀctionem uel passionem significat. Actionem, ut τύπω: passionem, ut τύπομαι. Accidunt autem uerbo, ἔγκλισις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πρὸς ὥ-
πον, χρόνος, καὶ συζυγία: de quibus tametsi superiori-
bus in libris disputatum est, ab re non erit etiam hoc
in loco de eisdem aliqua dicere.*

Modus uerbi.

*Ἐγκλισις igitur, id est, affectus, est electio secundum
quam animus inclinatur ad aliquid, in quod uidelicet
repat. inclinatur enim ad indicandum, ad imperandum,
ad optandum, & similia. Sciendum autem, antiquos
ἔγκλισις & διαθέσις communiter διαθέσις nuncu-
passe, sed postea diuississe ipsas, & animi quidem ap-
pellauisse ἔγκλισις, id est, inclinationes, corporis uero
διαθέσις, id est, dispositiones, ut ἐνδυμηθῆναι, τύψαι,
hoc est, cogitare, uerberare, ἔγκλισιν appellant, in
quod animus inclinatur: τὸ δὲ ἐνεργῆσαι, καὶ τύψαι,
hoc est, agere & uerberare, διάθεσιν. Διαθέσις autem
tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσότης, id est, actio,
passio, & medietas. ἐνέργεια, ut τύπω: πάθος, ut τύ-
πομαι: μεσότης autem, quæ interdum actionem signi-
ficat, interdum passionem: actionem, ut γράφομαι σε:
passionem, ut γράφομαι ὑπόσε. Et aliqua sunt, quæ
neque actionem, neque passionem significant, & ὀυ-
δέτερα appellantur, hoc est, neutra, ut ζῶ, θάλλω,
πλετῶ. Quibus Theodorus Gaza alia duo addit ge-
nera, αὐτοενεργητικόν, hoc est, per se actiuum, ut μά-
χομαι, pugno, καὶ αὐτοπαθητικόν, hoc est, per se passi-
uum, ut πάσχω, patior.*

De uaria uerborum

De coniugatione.

Τὸ ζυγία δὲ ἐστὶ ἀκόλουθος ῥημάτων κλίσις, hoc
 est, coniugatio autem est consequens uerbo-
 rum declinatio, quæ sic appellata est per trās-
 lationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub idem
 iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt cursum,
 sic & hæc, quæcunque sub eandem coniugationem
 reducuntur, unam faciunt declinationem: unde ra-
 tionabiliter græce συζυγία appellata est ex συ præ-
 positione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν, dua-
 γός, καὶ προση τοῦ δ' εἰς ζ, καὶ συγκατῇ ζυγός, quod iu-
 gum significat. Coniugatio appellatur declinatio uer-
 borum coniuncta, & tanquam sub unum existens iu-
 gum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in
 nominibus. diuersas enim uoces sub unum motum a-
 git. Et quemadmodum dicimus, nomina masculina
 in os desinentia sic declinamus, & spondaica termina-
 ta in ns: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcun-
 que uerba per β, π, φ, enuntiantur, secundum thema
 sic declinamus. Si enim inuicem coniungit uerba o-
 mnia, unum & consequentem inuicem motum facit.
 Consequens enim uerborum declinatio est, priuatim
 unamquamque coniugationē conuenienter sibi & con-
 sequenter declinari. Verborum autem coniugationes
 tredecim sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα gra-
 uitonum deſinunt: tres circumflexorum, quæ & ipse
 in ω, μέγα, sed circumflexum finiunt: quatuor in μι: tot
 enim sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauito-
 num, ut τὸ πῶ. ὦ, circumflexū, ut ποῖα. & μι, ut τίθμι.
 Sed

grauitonorum declinatione lib. VI. 156

Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in μ i, latet autem plerique cur grauiona sint nuncupata, antequam ulterius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Grauiona igitur sunt dicta, eo quod habent accentum grauem super extremam syllabam, à qua omnis ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum declarat. nam grauitonum dictum est ex eo quod est $\kappa\alpha\rho\upsilon\varsigma$, quod idem est quod grauis: & $\tau\acute{o}\nu\omicron\varsigma$, quia grauis toni. nam omnis dictio quæ super ultimam syllabam neque circumflexum habet accentum, neque acutum, grauem indubitato habet potestate, si non actu, hoc est, si non signetur. Quod ne quis miretur, sciendum est, omnes syllabas, quæ æqualiter legantur, accentum grauem habere, siue præcedant acutum aut circumflexum, siue sequantur. ob quam rem syllabicus accentus appellatur: cum alij duo proprii nuncupentur, ut in accentuum tractatu dictum est.

De prima coniugatione.

PRIMA igitur grauitonorum coniugatio formatur per primam consonantem ϵ , ante ω , $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$. Et quoniam β , media est inter π , & ϕ , effertur prima coniugatio grauitonorum per β , uel π , uel ϕ , ut $\lambda\acute{\epsilon}\iota\beta\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$. Et quoniam proprietas coniugationis non seruatur, si consonantes formativæ sint tres, (proprie enim $\sigma\upsilon\zeta\upsilon\gamma\iota\alpha$, hoc est, coniugatio dicitur ab eo quod duo agat) propter hoc assumit τ , ex tertia coniugatione, fit quæ π . Et, quod reliquum est,

V 4 prima

De uaria uerborum

prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari à quatuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat, non alia consonans, quia (ut progredientes uidebimus) præsens analogiam habet cum genitiuo: et quia innatū est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακος, ἀνακτος. γάλακος, γάλακτος, iccirco ad imitationem genitiui τ abundat in præsenti. Ob hanc autem causam π, in prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eodem modo ipsæ tenues sunt, sicut & τ. Est autem regula, quod tenues tenuibus præcedant, et crassæ crassiss, & mediæ medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per comprehensionem, ut πῶσις, χθών, ἐρίδδεπος. Futurum autem huius coniugationis uerborum, † habet ante ω, finalem, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. Præteritum uero φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secundam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, media est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitonorum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione, & ita inuenitur enuntiari per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέγω, τίκτω. Horum futurum ξ habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per
tertiam

tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio grauitonorum effertur per δ, uel δ, uel τ, ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est proprium coniugationis seruari, (quoniam additum est eam efferrī per tres consonantes, quod non est proprium coniugationis: nam coniugatio, ut dictum est, proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) ideo auctores nonnulli diligenter perscrutati, fecerunt tertiam grauitonorum coniugationem carere terminatione τ & τ, & per solum δ, uel δ, enuntiari, ut ἄδω, πλήθω. ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. Tamen omnino raro inuenitur formatiuum tertiæ coniugationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτομαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enuntiat, ut ἄσω, πλήσω, ὠνύσω. & præteritum per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum instar, aliæ bigarum: quandoquidem coniugatio inde mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta λείβω, si declinandum aliud uerbum sit eiusdem inflexionis & naturæ, puta γράφω, quasi compar equus sub idem iugū mittatur, atque ita totis spatijs eodem cursu, pariq; contentione uterque ferri cogatur. Neque tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed uis potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis ingenijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

QUARTA coniugatio grauitonorum per quartam

De uaria uerborum

tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam ζ, non habet ullam aliam consonantem ad proprietatem coniugationis replendam, nec potuit aliam accipere consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in prima coniugatione, partim in secunda, partim in tertia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque ϗ, assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri grauitonorum, ϗ, quidem primae coniugationis, ξ, autem secundae, & quorundam quartae, ut ὀρύττω, ὀρύξω: σφαίξω, σφαίξω: non possunt figuratiuae futuri grauitoni esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νοῖσω, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed circumflexi, ut in φουσῶ, νοσῶ. additum est, Grauitoni futuri, propter κείρω, κερῶ. ecce enim ρ, cum figuratiua sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praesentis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed circumflexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio grauitonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum duplicatur. Et (quod reliquum est) quarta grauitonorum coniugatio effertur per ζ, uel geminatum ω, ut σφαίζω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύττω ἀπικῶς, utroque σ in τ mutato. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue simplex sit, ut σεῦτλον, τεῦτλον: siue geminatum, ut γλώσσα, γλώττα. Et propria seruatur consequentia coniugationis, habet enim ζ duplex, habet ω geminatum, quod parem uim habet τοῦ ζ. Propter hoc autem duplicatur ω, primum ut parem uim habeat cum ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

CUM

grauitonorum declinatione lib. vi. 158
cum sit figuratiua grauitoni futuri, non potest figura-
tiua esse presentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, desi-
nencia in ζω, supra duas syllabas, præter σκετλιασικὰ,
ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω, ποδίσω.
πειράζω, πειράσω. σαλπίζω, σαλπίσω, & σαλπίζω ποιητι-
κῶς. Similiter βασάζω, βασάσω, & βασάξω. ἀρπάζω, ἀρ-
πάσω, & ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω, & νυσάξω. quæ ue-
ro χετλιασικὰ sunt, hoc est, miserationis significatiua,
in ξω faciunt futurum, ut οἰμῶξω, οἰμώξω. αἰάξω, αἰάξω.
σενάξω, σενάξω. ὀλολίξω, ὀλολίξω. At dissyllaba nunc
in ξω, mittunt futurum, ut παίζω, παίξω, & παίσω ἀπὲ
κῶς. κράζω, κράξω. σφάζω, σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω,
κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinencia uero in σω, uel ηω, ἀπικῶς, ut pluri-
mum ξ, habent in futuro, ut ὀρύσσω, siue ὀρύηω, ὀρύξω.
φράσσω, siue φράηω, φράξω, & alia. Excipiuntur πλάσ-
σω, ἐρέσσω, ἰμάσσω, ἰνάσσω, πάσσω, λάσσω, λᾶσσω, quæ unie
σ, habent in futuro, ut πλάσσω, ἐρέσσω, ἰμάσσω, ἰνάσσω, πά-
σσω, λάσσω, λᾶσσω, & in præterito κ. iccirco quæ horum
habent in futuro ξ, ad secundam reducuntur coniuga-
tionem, quæ uero σ, ad tertiam.

An TT sint duo η, an τγ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc prætermittendum censui, quod ple-

Nrique dubitare solent. nam Theodorus Ga-
za, uir & græce et latine doctissimus, in pri-
mo β' εἰς τέσσαρα, in secunda coniugatione grauitono-
ν, inter alias figuratiuas literas eiusdem coniugatio-
nis,

nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex α, duplex η, siue τγ, ἀπικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύηω καὶ ὀρύττω ἀπικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est, τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato α conuersa ἀπικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶηα, an uero sint duo diuersa elementa, τ, scilicet ε γ. Si enim duo sunt η, hoc modo disposita ε connexa, τγ, ne toties calamitudo iteretur (nam scriptores ε aptiorem scribendi modum semper quaerunt, et breuiorem) ut duo α in unum, cum geminanda sunt, connectantur, nemini profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exemplaribus etiam aliae innumerae dictiones inueniantur huiusmodi charactere scriptae, ut δάλατγα, θετγαλία, κρείτγων, ἄτγα, pro δάλαηα, θεηαλία, κρείηων, ἄηα. At si pro τ, ε γ, quae sunt elementa diuersa, accipere uelimus, ut ὀρύτγω, γλῶτγα, κρείτγων, ἄτγα: uidetur profecto noua quaedam pronuntiatio ε duriuscula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet ε γ: sed ut quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φρατγω, πέτγω, ταρέτγω, αἰμάτγω. ε c. Eius uerba haec sunt, ὁ λογώτερον μέντοι ἐπὶ τοῦ ὀρύηω καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν ὀρύτγω, καθάπερ καὶ τοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων ὁρῶμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potissimum ratione, quod in medio praeterito uerborum in ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes, quas potestate in se continet, hoc est, σ, ε δ, nimirum

mirum δ erit figuratiua litera uerbi, ut φράζω, φρά-
 σδω, sicut μερίζω, μερίσδω, δωρικῶς. quam literam me-
 dium präteritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur
 habentia duplex η, si eorum medium präteritum su-
 scipit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in
 γ, ut ὀρύηω, ὀρύτγω. φράηω, φράτγω. πλήηω, πλήτγω.
 quorum media präterita sunt ὄρυγα, πέφραγα, πέπλη-
 γα. Et sic de similibus. Sed quid hoc asserentes de alijs
 uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum habent
 in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium præte-
 ritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ potius,
 ut κράζω, κράξω, μέσος παρακ. νέκραγα, non autem
 κέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus duplex
 ω, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέηω, μέλλ. ἐρέσω,
 mutato altero τ in γ, sicut in supradictis, nunquid
 medium präteritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέτγω, ἐρέ-
 σω, ἤρεγα? Quare potius eorum sententia adhæreo
 qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quàm in ηω,
 habentia in futuro σ, accipere δ in medio präterito,
 sic ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut in decli-
 nationibus nominum ac uerborum liquido apparet.
 πάρις enim πάριδος facit, προπῆ τὲ σ, εἰς δ: & ἄδω,
 ἄσω facit in futuro, mutato è contra δ in σ. At ξ,
 cognationem habet cum γ, ut τέπιξ, τέπιγος: & λέ-
 γω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi
 characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipien-
 dos. Huic nostræ opinioni aslipulatur epigramma
 illud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱππο-
 δρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyrami-
 dalis

921 IV. De uaria uerborum
dalis literis antiquioribus notatum. Eius epigram-
matis uersus apposui.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΛΕΥΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ

ΧΡΟΝΩΙ ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝ-
ΤΙΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,

ΟΥ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ
ΣΚΗΠΤΟΥΧΙΑΣ

ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΕΟΥΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙ
ΘΕΩΡΙΑΣ.

Ο ΤΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ
ΤΗ ΡΟΔΩ,

ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

Occurrerit aliquis quamobrem inquiring notatum
sit ΚΡΕΙΤΤΩΝ per ΤΓ, ac non potius per duo π,
sicut linguae Atticae usus exigit? uitanda, ut ego exi-
stimo, confusionis gratia id factum est. nam si apices
seu cornicula utriusque ΤΤ, pari figura protraheren-
tur, duae in unam conglutinaerentur literae, eamq;
penitus diuersam, id est, ΤΓ. ut ergo ea perturba-
tio declinaretur, secundum Τ, altero cornu trunca-
tum fuit: ita Γ factum. Ne'ue spatia inter ipsas figu-
ras magis dilataerentur, id quod maxime datur uitio
ijs, qui antiquas notant literas, quibus ne ultra com-
munes quidem lineas aliquam protendere permissum
est, quum secus fieri in minutioribus, quibus nunc uti-
mur, uideamus: ill enim pro scriptorum arbitrio pin-
gi consueuerunt. decepti igitur aliqui scriptores hu-
iusmodi

iusmodi figuram Γ pro elemento, quod medium est inter K , & X , mutas acceperunt, non pro T , quod opponitur Θ , antislichon. decepti inquam alteram quoque figuram, γ scilicet, loco alterius quod est Γ , addiderunt ipsi T , hoc modo, $\tau\gamma$, ut supra ostendimus. Quæ res cum à posterioribus non probaretur, non $\tau\gamma$, sed η , scribi cœptum est, secundo T priori supereminente: nam in minutioribus, ut præmonui, nulla admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cornu deductum est, ut eodem calami ductu perficeretur. Nec solum huiusmodi elemento id euenisse intelligitur, sed & spiritibus, $\delta\alpha\tau\epsilon\iota\alpha$ scilicet & $\psi\iota\lambda\eta$: nam eorum notæ ex H in duo sic, Γ . γ , diuiso factæ sunt. quas figuras ob faciliorem scribendi modum postea scriptores mutarunt. L . I . subtracta parte inferiori. Nemini igitur mirum uideatur, nam & scriptoribus aliquid dandum est, si TT , scriptum reperiatur ita ut duo esse η , intelligamus, non $\tau\gamma$. nam in antiquis, ut modo diximus, secundum τ , sinistrum cornu amissit hac nota, Γ : in hodiernis dextrum, eo in hanc figuram, η , declinato.

De quinta coniugatione.

QVINTA coniugatio grauitonorum per quatuor immutabiles effertur, hoc est, λ , μ , ν , ρ . ut $\pi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\omega$. quorum futurum circumflexum penultimam corripiens, per easdem immutabiles effertur, ut $\tau\alpha\lambda\acute{\omega}$, $\nu\epsilon\mu\acute{\omega}$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\acute{\omega}$, $\sigma\pi\epsilon\rho\acute{\omega}$. Præteritum uero habet χ , ut $\pi\acute{\epsilon}\pi\alpha\lambda\chi\alpha$, $\nu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\mu\chi\alpha$, $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\chi\alpha$, $\acute{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rchi\alpha$. reliqua locis suis paulo infra habebuntur.

De

De uaria uerborum

De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per ω , purum, ut $\iota\pi\alpha\lambda\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\omega$, $\acute{\alpha}\kappa\acute{\epsilon}\omega$. Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in presenti, partim in futuro, rationabiliter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliae coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per ω , purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per ω , purum dicamus eam enuntiari, non tamen per hoc ostendimus ω , esse figuratiuum sextae coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quae sint ante ipsum, ut $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\chi\acute{\epsilon}\omega$, $\gamma\acute{\epsilon}\omega$, $\acute{\alpha}\kappa\acute{\epsilon}\omega$. quorum futurum habet σ , & praeteritum χ , ut $\delta\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\theta\epsilon\chi\alpha$. $\chi\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\kappa\acute{\epsilon}\chi\epsilon\chi\alpha$. $\gamma\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\nu\alpha\chi\alpha$. $\acute{\alpha}\kappa\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\eta\kappa\epsilon\chi\alpha$.

Sunt igitur in uniuersum formativae literae praesentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur: hae mutae omnes, ut $\lambda\acute{\epsilon}\iota\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\kappa\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\acute{\alpha}\delta\omega$, $\pi\lambda\acute{\eta}\theta\omega$, $\acute{\alpha}\nu\acute{\upsilon}\tau\omega$. una duplex, ζ , cum σ geminato, ut $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\acute{\omicron}\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$. quatuor immutabiles, ut $\tau\acute{\iota}\lambda\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\omega\acute{\epsilon}\rho\omega$. uocales omnes praeter η , ut $\phi\acute{\alpha}\omega$, $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\tau\acute{\iota}\omega$, $\beta\acute{o}\omega$, $\delta\acute{\upsilon}\omega$, $\rho\acute{o}\omega$. inuenitur tamen apud Homerum $\delta\acute{\eta}\omega$, $\tau\acute{o}\delta\acute{\epsilon}\rho\iota\sigma\chi\omega$, quod est inuenio, $\delta\iota\acute{\alpha}\tau\eta\eta$, $\text{Οδυσσ. η. δ}\acute{\eta}\epsilon\iota\varsigma\ \delta\acute{\epsilon}\ \delta\iota\omicron\sigma\tau\epsilon\phi\acute{\epsilon}\alpha\varsigma\ \beta\alpha\sigma\iota\lambda\eta\acute{\nu}\alpha\varsigma\ \delta\alpha\acute{\iota}\tau\eta\eta\ \delta\alpha\upsilon\upsilon\mu\acute{\epsilon}\nu\alpha\varsigma$. & $\text{Οδυσσ. δ. Οὐκ ἄνυσίν τινα δῆομεν. unde ἡ δὴν, τῆς δηέος, δηοῦς}$

Ceres.

Ceres. Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbū habens η , ante ω , ob idq. ab Herodiano inter dictiones, quæ $\mu\eta\eta\rho\epsilon\iota\varsigma$ dicuntur, hoc est, solæ siue unicæ, annumeratum est. Quocirca seponi potest. $\eta\ \mu\epsilon\lambda\alpha\ \gamma\alpha\rho\ \chi\epsilon\lambda\iota\delta\acute{\omega}\nu,\ \phi\alpha\sigma\iota$. Diphthongi propriæ omnes, ut $\pi\acute{\alpha}\iota\omega$, $\phi\acute{\alpha}\omega$, $\sigma\acute{\epsilon}\iota\omega$, $\delta\acute{\iota}\omega$, $\acute{\alpha}\iota\omega$, $\kappa\rho\acute{\upsilon}\omega$. impropria una, $\omicron\pi\acute{\upsilon}\omega$. Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteriti perfecti, Futuri, \downarrow, ξ, σ , & quattuor immutabiles, λ, μ, ν, ρ . & quidem futuri uerborum primæ coniugationis. Ξ secundæ, & quorundam etiam quartæ. Σ uero tertiæ, & ceterarum coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, desinentium in μ , præter quintam grauitonorū, cuius futurum per immutabileis, uidelicet λ, μ, ν, ρ , communiter effertur. Consonantes præteriti tres, ϕ, χ, κ . Φ , quidem præteriti primæ coniugationis. χ , secundæ. κ , reliquarum tam grauitonorum quàm circumflexorum, et terminatorum in μ . quia ubi \downarrow est in futuro, illic præteritum habet ϕ . quæ uero habent ξ in futuro, ea in præterito habent χ . & quæ in futuro habent σ , aut immutabilem, in præterito habent κ .

De temporibus uerborum.

E D quoniam dictum est, sex esse uerborum

S tempora, hoc est, $\epsilon\nu\epsilon\varsigma\omega\tau\alpha, \pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha\tau\iota\kappa\acute{\omicron}\nu, \pi\alpha\rho\alpha\ \chi\epsilon\acute{\iota}\mu\epsilon\nu\omicron\nu, \upsilon\pi\epsilon\rho\sigma\omega\tau\acute{\epsilon}\lambda\iota\kappa\omicron\nu, \acute{\alpha}\omicron\rho\iota\varsigma\omicron\nu, \kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu\tau\alpha$, et solum de tribus mentio facta est, hoc est, præsentis, præteriti perfecti, et futuro: non erit ab re de eisdē iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur proprie sunt tria, $\epsilon\nu\epsilon\varsigma\omega\varsigma, \pi\alpha\rho\epsilon\lambda\lambda\iota\upsilon\theta\omega\varsigma, \kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega\nu$: ex qui-

X bus

De uaria uerbornm

bus ἐν ἑαυτῷ non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit
tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus sem-
per mouetur, non potest consistere: quòd si non consi-
stit, non est tempus præsens, aut præsens non est tem-
pus. Sed dicimus, quòd, si tempora non constiterunt,
neque etiam præterierunt. quonam enim modo po-
test præterisse, quod non constiterit? Dies enim he-
sternus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset:
& rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue ca-
nali semper fluente, uel pedem in fluuiò semper fluen-
te, procul dubio neque in præterito, neque in futuro
potest illum tingere, sed in præsentì tempore, uel in
præsenti aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum
per præsens fit, non per præteritum, neque per futu-
rum. Et quæcunque dicuntur, & quæcunque fiunt,
ea in presenti tempore dicuntur & fiunt. Præsens au-
tem est sine capite, hoc est, principium non habet, id
est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita
sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est
autem, quòd apud grammaticos præsens habet dila-
tionem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dici-
mus, præsens annus talis est. apud philosophos autè,
ut dictum est, principium non habet, hoc est, cum di-
citur, pariter habet esse. Παρελθὺς autem, qui &
παρῳχημένος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat
dilationem, diuersas suscipit diuisiones. præterita
enim uel in parte præterierunt, & nondum perfectæ
sunt, et perficiunt id quod dicimus παρατατικόν, ut ἐτυ-
πὸν, ἔλεγον. nondum enim res perfectæ sunt, sed in par-
te

re præterierunt. unde παρατατικὸς dicitur, ab eo quod
 extensam & imperfectam habeat significationem,
 ἀπὸ τῆς τείνω, quod porrigo, siue extendo significat.
 Vel nuper præterierunt res quæ factæ sunt, & paullo
 ante completa est res, & perficit tempus, quod græce
 παρακείμενος dicimus, ut τέτυχα, πεποίηκα, quod etiā
 propter hoc uocatur παρακείμενος, quoniam perfectio
 adiacet præsentī, hoc est, nuper perfectæ est, ἀπὸ τῆς
 παράκειμαι, quo adiaceo significat. Vel præterita
 multo ante præterierunt, & perficiunt ὑπερσυντέλικον,
 ut ἐτετύχην, quod propter hoc ὑπερσυντέλικος di-
 citur, quod multo ante res completa sit: συντέλικος
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus
 & perfectus, unde ὑπερσυντέλικος plusquamperfe-
 ctus, ἀπὸ τῆς ὑπὲρ προθέσεως, καὶ τῆς τελέως, ὧ, quod per-
 ficio significat. Sciendum autem παρακείμενον habe-
 re in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυχα ostendit
 rem nuper completam, ὑπερσυντέλικον autem τὸ πά-
 λαι, hoc est, multo ante: ἐτετύχην enim rem multo an-
 te completam ostendit. Si autē præterita incerta sint
 quando præterierunt, perficiunt ἀόρισον, ut ἔτυχα:
 incertum est enim utrum paullo ante, an multo ante
 præterierint, & propter hoc ἀόρισος, id est, infinitum
 dicitur, & indeterminatum. Sciendū ἀόρισον, si assum-
 pserit ἄρτι, tantū ualere, quantum παρακείμενος: quia
 ἔλυχα ἄρτι, par est τέτυχα, hoc est uerberaui: si autem
 πάλαι par est præterito plusquamperfecto, nam ἔτυ-
 χα πάλαι, par est ἐτετύχην, hoc est, uerberaueram.
 Μέλλον autē, hoc est, futurum cum etiam ipse habeat

De uaria uerbornm

latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim aut paullo post futura sunt, aut multo post. Sed quoniam futura incognita sunt, incognita autem non possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, propter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenienses tamen diuiserunt ipsum, in futurum simpliciter, & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paululum post futurum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora, ἐνεσῶς, & μέλλον, & quattuor diuisiones præteriti temporis, hoc est, παρατατικὸς, παρακείμενος, ὑπερσωτέλικος, & ἀόριστος. Horum autem cognationes sunt tres. nam παρατατικὸς cognationem cum ἐνεσῶτι habet, ut τύπω, ὁ παρατατικὸς, ἔτυπον. quemadmodum enim ἐνεσῶς imperfectus est (ἐνισαμένῃ γὰρ, id est, instantem enim & imperfectam habet significationem, unde merito a quibusdam Latinorum præsens instans imperfectum appellatur) sic & παρατατικὸς imperfectus est. nam παρατεταμένῃ, hoc est, iuxta extensam & imperfectam habet significationem. ὑπερσωτέλικος cognationem habet cum παρακείμενῳ, quia utrunque significat rem perfectam: licet παρακείμενος significet rem paullo ante perfectam, ὑπερσωτέλικος uero multo ante. ἀόριστος autem habet cognationem cum futuro, ut τύψω, ἔτυψα: & uideatur contrarium esse. quoniam enim pacto præteritum potest affinitatem habere cum futuro? contrarium enim est, tres, ut res præterita in futuro fiat. Sed licet dicere, propter hoc ἀόριστον & μέλλοντα inter se affinitatem habere, quoniam utrunque significat infinitum
sive

sive indeterminatum & incertum: etenim ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint, nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tempora habent cognationem inter se, illa easdem consonantes siue litteras habent. sicut est ἐνεσῶς & παρατατικός, ut τύπῳ, ἔτυπῳ. παρακείμενος, καὶ ὑπερσυντελικός, ut τέτυφα, ἔτετύφην. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut τύψω, ἔτυψα. At μέσος παρακείμενος, καὶ δῶτερος ἀόριστος, καὶ μέλλων δῶτερος. formatiuas litteras coniugationis sciunt, quibusdam paucis exceptis, ut in proprio loco latissime dicitur.

De augmento præteritorum libro tertio, quātum ad communem linguam pertinet, satis dictum est, sed de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc in loco tamen & quædam repetere, & plura alia dicere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM
GRAVITONORVM MODI
INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἦν a nullo fit, cum sit thema totius uerbi.

T Secunda persona a prima fit, extrema in eis, mutata, τύπεις: καὶ δωρικῶς τύπεις, abie-

X 3 ετο

De formatione uerborum actiu.

εἰς, diphthongi. καὶ αἰολικῶς τύπης, τροπῇ τῇ εἰς ἡ.
 Tertia persona a secunda fit, expuncto σ, τύπαι, καὶ δω
 ρικῶς τύπαι καὶ αἰολικῶς τύπαι. Δυῖκα. Dualis nume-
 rus a plurali deducitur antiquorum more, licet ordi-
 ne naturæ numerus dualis pluralem omnino præce-
 dat. Sed hoc in uerbis formandis a ueteribus gram-
 maticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores no-
 stri, & maxime Aeoles, duali numero non uteban-
 tur, sed singulari tantummodo, & plurali. Quod Dio-
 medis quoque auctoritate confirmatur, qui ait: An-
 tiquitatis enim Romani memores, dualem numerum
 posteritatis usu receptum, quasi nouellum usurpare
 noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermonis a
 natura prodi in obscuro habitus ignorabatur, sic diu-
 tius incertus, inter utrumque numerum, tam singula-
 rem quam pluralem latebat. Sero autem superueni-
 entibus sæculis, scrupulosæ curiositatis obseruationibus
 cæptus, quasi intercalaris irrefit: & hac de causa
 apud ueteres raro reperitur. Præterea superfluum
 antiquis uisus est: siquidem ex numeri pluralis ima-
 gine, dualis declinatio formata normatur. Sed aduer-
 te quod quandocunque prima persona pluralis desinit
 in μεν, tunc prima dualis formari non potest, duabus
 regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima est,
 quod dualis numerus uerbi natura appetit extremam
 syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in ε, in pas-
 siuis, & sic formandum fuerat τύποιμεν, τύποιτον.
 Altera regula est, quod omnis pars orationis susci-
 piens numeros, formari debet per idem elementum,
 ut

ut τυπόμεθα, τυπόμεθον, exceptis pronomi-
nitivis, quæ a regula declinant: ut ἐγὼ, ἐμεῖ. Δυϊ-
κά. νῶϊ, καὶ νῶ. &c. et sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆ τυ-
πόμεν, τυπόμενον. Quare his duabus regulis inuicem re-
pugnantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ, eue-
nit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo
factum est, ut prima persona dualis numeri omnium
actiuorum omnino defecerit, cum prima persona plu-
ralis in μὲν, syllabam exeat. unde datur talis regula.
Εν πᾶσι τοῖς ῥήματιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν πλη-
θωτικῶν τὸ μὲν τῆς τελευταίας συλλαβῆς ἔχει, ἀπο-
λείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod potissi-
mum est argumentum, pluralem numerum prius for-
matum fuisse quàm dualem: quandoquidem ab eo om-
nino pendet. Etsi prioribus libris Theodorum Gazæ
imitati, dualem numerum a singulari ubique deduxe-
rimus, hic tamen antiquorum traditionē sequemur.
Secunda igitur persona dualis numeri a secunda plu-
rali fit, τε in τον mutata, ut τύπετε, τύπετον. Ter-
tia similis est secundæ, τύπετον. Πληθ. Prima persona
pluralis fit a prima singulari, ut τύπω. τυπόμεν, καὶ
δωρικῶς τυπόμες, sicut πράσομες pro πράσομεν. Θεό-
κρι. ἐν θυωνίχῳ, Πράσομες ἔχ' ὡς λῶσα θυώνυχῃ. Se-
cunda persona a prima fit, τυπόμεν, τύπετε. Tertia
quoque persona a prima fit, extrema in σι, et adiūcto
υ, penultima uocali, ut λύπόμεν, λύπασι. est ἡ. omni-
no similis datiuo plurali participij eiusdem tempo-
ris. nam regula est, quòd tertia persona pluralis
presentis temporis, & futuri actiuorum omnium,

De formatione uerborum actiu.

similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis, ut ὁ τύπων, τῷ τύποντος, τοῖς τύποισι. ὁ τύπων, τῷ τύποντος, τοῖς τύποισι. At τύποντι dicunt Dores pro τύποισι, ad similitudinem datiuī singularis participij praesentis: τυφώωτι pro τύφωσι, ad similitudinem datiuī singularis participij futuri uidelicet ὁ τύφων, τῷ τυφώωτι, a futuro Dorico τυφῶ. At praeterito perfecto non hoc euenit, etsi tertia persona pluralis in σι desinat κοινῶς, & in τι, δωρικῶς, ut τετύφασι, τετύφαντι. quandoquidem non omnino eadem est litteratura cum datiuīs eiusdem temporis, τῷ τετυφῶτι, τοῖς τετυφῶσι. Fit autem a tertia communi, σ, in τ, conuerso, ac γ interiecto, τετύφασι, τετύφαντι. ἐσήκασι, ἐσήκαντι. Θεόκριτος ἐν ἀδωνιαΐσας, ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ ὡς ἔτυμ' ἐνδινεῦντι.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere γ, ut τύποισι ἐκεῖνοι: quoniam natura appetit γ, quandoque σ praecedit ipsum ι, in fine dictionis, siue actiui, siue potestate, ut γῶσι, φοίνιξι, datiuī plurales ἀπὸ τῶ γῶς, γῶς, & φοίνιξ, φοίνικος. Sic intertius personis uerborum in ι, desinentibus, ut τύποισι, τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente consonante addunt γ, Iones uero neque consonante sequente, neque uocali. quod nos Athenis in arcu marmoreo Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ
ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus,
ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΔΡΙΑΝΟΥ Κ' ΟΥΧΙ ΘΗΣΕΩΣ

Σ Ε Ω Σ Π Ο Λ Ι Σ .

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀθήναι. Ἐ αἱ δ' εἰσὶν ἀδριανῆ. Et Home-
rus. Οδυσεύς. δ. οὐ δὲ οἱ ἄλλοι εἰσ', οἳ κεν κατὰ δῆμον ἀ-
λάλκοιεν κακότητα. ἀντὶ τῆς εἰσὶν οἴκεν. Sic faciunt Ἐ
in tertia persona singulari eiusdem uerbi substantiuū
εἰσιν. Σοφοκλῆς ἐν αἴαντι: Κἀδόκει μὲν ἐδ' ὅτε διασῆς
Ἀτρεΐδεας αὐτόχειρ κλείνειν ἔχων. Et in eodem. Οὐ γὰρ
ἐδ' ὅπε λόγων ἀκῆσαι. pro εἰσιν ὅτε, Ἐ εἰσιν ὅπε. nam
si dixit tertiæ personæ in ν, desinerent, nusquam ἀ-
πόστροφος fieret. Hoc idem Ἐ ε, patitur Attico-
rum more, cum tertia persona uerbi in id desinat, ut
ἔτυπεν, ἔτυπεν. At Iones neque in his ν addere
consueuerunt. Ἰλιάδος α. Ἀλλ' ἔνεκ' ἀρητῆρος, ὃν ἡ τί-
μιος ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χρύσην ἡ
τίμιος ἀρητῆρα. pro ἡτίμησεν. Quod Ἐ secundæ per-
sonæ imperatiuorum (licet Ἐ ipse in ε desinant)
nequaquam admittunt, ut τύπε, τυπέτω. τέτυ-
φε, τετυφέτω.

Παρατατικός.

Ἐτυπον, fit a prima persona præsentis, extrema
in ον, mutata, ac proposito ε, syllabico augmento,
quod commune est omnibus præteritis uerborum a
consonante incipientium, ut τύπω, ὁ παρατατικός ἔ-
τυπον. uel in genitiuo participij præsentis temporis,
extrema syllaba abiecta, ac præposito ε, augmento,
ut τύπων τυπόντος, ἔτυπον. nam participij natura
est, ut suo statim tempore succedat, quamuis ad eui-
tandam confusionem loco ultimo statuatur.

Sed hic aduertendum, quandocunque præsens in-
cipit

De formatione uerborum actiu.

cipit a ρ, præteritum imperfectum accipere alterum
 ρ, ut πίζω, ἐρρίζω. et hoc ut in eo seruetur spiritus præ-
 sentis temporis. nam regula est, quod spiritus thema-
 tis & in alijs temporibus seruandus est φιλῶ, παρὰ
 τικὸς ἐφίλω. ecce hic seruatum est φ. Si igitur simpli-
 ci ρ præteritum imperfectum scriberetur, necessario
 tenui spiritu scribendum esset. nam ρ etsi in principio
 dictiōnis aspietur, nihilo minus in medio duarum uo-
 calium, in eadem dictiōne simplici, exilem spiritum
 habet, ut χαίω, φέρω. Huius igitur gratia præteritum
 imperfectum geminatum ῥῥ habere debet, ut alterum
 quidem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem
 spiritum habeat, alterum uero, a quo sequens sylla-
 ba initium habet, aspietur, ut in eo spiritus præsen-
 tis omnino seruetur. Est etiam regula, quod quando-
 cunque duo ῥῥ inueniuntur, siue in simplici siue in cō-
 posita dictiōne, alterum quidē exili spiritu, alterum
 uero aspirato scribitur, ut πέρρω, ἄρρω. Aeoles ta-
 men aspirationē omnino fugientes, utrunque ῥῥ exili
 spiritu scribere consueuerunt, ut κέρρω, φθέρρω, πεέρρω,
 pro κείρω, φθείρω, πεείρω. Cur autē alterum ρ hoc est,
 primum exile spiritum habeat, hæc assignatur ratio.
 nam apud Græcos nulla est dictiō, aut syllaba, quæ in
 ullam aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua
 earum geminanda est, prior mutatur in eam tenuem
 quæ est ei propria, ut ἀττῖς, σαρπὼ, ἐάκχρς. Si igitur
 utrunque ῥῥ aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in
 aspiratam desineret, quod apud Græcos absurdū est.
 Est igitur communis regula, huiusmodi litteræ ρ, quod

quan-

quandocunque ponitur in principio dictionis, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut ῥῆμα ῥέω. Excipiuntur, ῥάρος, & ῥαρίας, ῥαριάδος, ἡ δὲ μήτηρ, quippe Ceres. et ῥάριον, τὸ βρέφος, infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba a principiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut ῥέρηναι, ῥέρυπομένα. Si autem assumit secum aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur pp. primum quidem habet ῥιλῆν, alterum uero δασείαν, ut ῥίπῳ, ῥῥίπῳ: ῥῶς, ῥῥῶς. Poetae tamen in omnibus compositis gratia metri simplici & aliquando scribere consueuerunt, ut ῥέκτον, ῥμφήντος. Composita etiam ab &, unico & communiter scribuntur, ut ῥῶς, ῥῶς. ῥῶς, ῥῶς. habet enim &, diphthongus pronuntiationem secundae consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus. ῥέζε θεῶν αἰεὶ γενεάων. praeteritum imperfectū a uerbo ῥέζω. et in alijs multis. In quibus sciendū est illud & esse exterendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem et extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidē dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut ῥῥέζε, ῥέζε: ῥῥήντος, ῥήντος. Tribus enim modis duplicatur & aut per compositionē ut ῥῥήνημα, aut per augmentum syllabicum, ut ῥῥίφα, aut per naturam, ut πύρρος, θάρρος. quibus autem inest geminatio natura, in ijs dubitant non nulli, utrum hoc seruandum sit, an utrumque habeat ῥιλῆν. sed de hoc satis.

De

De formatione uerborum actiu.

De augmento temporali.

EST & aliud incrementum, quod temporale appellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam mutatur, quod commune est omnibus præteritis uerborum a uocalibus incipientium, ut ἀέω, ἦκον. Iones tamen omnino respuunt incrementum, tam syllabicum quàm temporale, in omnibus præteritis, ut τύπε pro ἐτύπε. ἄκσε, pro ἦκσε. ἄφατο, pro ἦφατο. hoc idē & poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba a uocalibus incipientia, quæ partim differentie caussa, partim emphoni, partim solo usu non augentur in principio præteritorum. Secunda persona ἐλύπες. Tertia, ἐτύπε, καὶ ἰωνικῶς τύπεσκε. Quo in loco sciendum est, Iones consueuisse formare tertiam personam præteriti imperfecti, et primi & secundi aoristi actiuorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabicum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam. Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penultima in unaquaque coniugatione. nam tertia persona præteriti imperfecti grauitonorum omnium, habet ante σκε, ut ἐλύπε, τύπεσκε. ἔλεγε, λέγεσκε. & de alijs similiter. Circunflexorum uero, & terminatorum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiue coniugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. Ε, quidem formatiua est primæ coniugationis, tam circunflexorum, quàm terminatorum in μι. Α, secundæ, Ο, tertiæ. Υ, uero quartæ uerborum in μι tantum, quoniam circunflexorum tres sunt coniugationes, ut ἐποίη, ποίε-

σκε.

σκε. ἐλῖθι, τίδεσκε. ἐβόα, βόασκε. ἴση, ἴσασκε. ἐχέ-
 σε, χέουσκε. ἐδίδω, δίδοσκε. ἐζέγγυ, ζέγγυσκε.

At tertia persona primi aoristi omnium uerborum,
 α, habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aori-
 sti, & formari potest a secunda persona, adiuncta κε,
 ut ἐτυψας, τύψασκε. ἐποίησαν, ποιήσασκε. ἔστησαν, στή-
 βασκε. nam si a tertia formare uoluerimus, ε, in α,
 iterum mutandum erit, ut ἐτυψε, τύψασκε, & sic in
 alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi ao-
 risti grauitonorum & circumflexorum omnium, ε, ha-
 bet ante σκε, ut ἐτυπε, τύπεσκε. ἔδρεπε, δέρεσκε, ἀπὸ
 τῆ δρεπέω, ὦ. ἔμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τῆ μυκάω, ὦ. At
 tertia secundi aoristi uerborum in μι, easdem uocales
 habet, quas tertia praeteriti imperfecti eorūdem uer-
 borum, ut ἔδη, θέσκε, sicut ἐτίθη, τίδεσκε. ἔση, σά-
 σκε, sicut ἴση, ἴσασκε. ἔδω, δόσκε, sicut ἐδίδω, δίδο-
 σκε. ἔδω, δύσκε. Ἰλιάδος 5. Αὐτὰρ ὁ αὖτις ἰὼν πᾶσις ὥς
 ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'. ἀντὶ τῆ ἔδω. Hoc autem
 imitati poetae primam etiam, & secundam perso-
 nam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam om-
 nino similis est primae singulari horum temporum,
 hoc eodem modo formant, ut τύπεςκον, τύπεςκες, &
 τύπεςκον tertia pluralis. ἔδιδασκε uero et ἐρίπασκε,
 & ἐγίνωσκε, & similia quae augmentum seruant, has
 non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed a uer-
 bis in σκω, deducuntur, hoc est, διδάσκω, ἐρίπασκω,
 γινώσκω. Δυϊκὰ. Prima persona dualis non fit, ut in
 praesenti tempore dictum est: secunda ἐτύπλετον, ter-
 tia ἐτυπλέτην, quae inter se dissimiles sunt, cum tertia plu-

De formatione uerborum actiu.

pluralis nec in *i* desinat, nec in *αι*. Πληθ. Prima persona pluralis ἐτύπόμεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπομεν, sicut ἐδοκεῦμεν pro ἐδοκοῦμεν. Θεός ἐν ὕλῃ. Οὐκ ἄμιν τὸν ἔρωτα μόνοις ἔτεχ' ὥς ἐδοκεῦμεν. καὶ ἐν θαλυσίοις. Ἡς χρόνος ἀνὴρ ἐγὼ τε καὶ ἄκριτος εἰς τὸν ἄλεντα εἴρπομεν. pro εἴρπομεν. Secunda persona ἐτύπτε. Tertia ἐτύπον, quæ non fit a prima plurali sicut in præsentī, nec pares habet syllabas, sed magis similis est primæ singulari ἐτύπον. nam cum participium actiuum desinit in σ οξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est syllabis primæ plurali, ut τετύφαμεν, τετύφασι. ἐτετύφειμεν, ἐτετύφεισαν, quia participium præteriti perfecti, hoc est τετυφῶς in σ desinens acuit extremā, alioqui dispares sunt, & tunc tertia persona a genitiuo sui participij fit, abiecta τος, syllaba, ac ε, communi augmento præposito, ut λύπων, τύποντος, ἐτύπον, ut prima singularis. & τύφας, τύφαλος, ἐτύφαν, et τυπὼν, τυπόντος, ἐλυπων. Sed hoc de solis præteritis intelligendum. nam præsens & futurum hanc non sequuntur regulam. Inueniuntur tamē ἐδολιοῦσαν, ἀντὶ τοῦ ἐδολίου, tertia persona pluralis præteriti imperfecti ἀπὸ τῆς δολιέω, ὧ, & ἐμάδοσαν pro ἐμαθον, & εἰδωσαν, & similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. consueuerunt enim ipsi Bæoti in ijs quæ non habent participium in σ oxytonum, hoc est, in præterito imperfecto, & in ambobus aoristis actiuorum, pares facere & primam et tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύπομεν, ἐτύποσαν. ἐτύφαμεν, ἐτύφασαν. ἐτύπομεν, ἐτύποσαν, ἀντὶ τῆς ἐτυπον. Contra uero in ijs quæ habent

bent participium in $\sigma\delta\acute{\epsilon}\nu\tau\epsilon\nu\omicron\nu$, & declinatũ per $\nu\tau$, hoc est in aoristis passiuis uerborum omnium, & in præterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in $\mu\iota$, impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\nu$, $\epsilon\beta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\beta\alpha\nu$, pro $\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$, $\epsilon\phi\alpha\sigma\alpha\nu$, & $\epsilon\beta\eta\sigma\alpha\nu$. de quibus proprijs locis amplissime dicetur.

Παρακείμενος.

$\tau\epsilon\tau\upsilon\phi\alpha$, a futuro fit, extrema in $\phi\alpha$ conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est præterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro I I I. de augmento præteritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum a uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis, η , scilicet aut ι , aut υ , aut ω , $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$, eadem remanet immutabilis: ι , tamen & υ , si in præsentī breues extiterint, producuntur in præteritis, cum $\delta\acute{\iota}\chi\omicron\nu\alpha$ sint. At si mutabilis fuerit, hoc est, α , siue ϵ , siue \omicron : α , quidē & ϵ , in η , & \omicron , in ω , natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si a quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, præterita omnia uerborum a consonante incipientium, in principio assumere ϵ , $\phi\iota\lambda\omicron\nu$, quod augmentum syllabicum nuncupatur. At præteritum perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali ϵ , scilicet nonnunquā geminare. quod ei uenit si breuis existat, ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\omicron$: nam ϵ breuis est, cum sola ac simplex

De formatione uerborum actiu.

simplex sequatur consonans. παρακ. λέλεχα. τύπω,
 έτυπον, τέτυφα. quæ quidem geminatio, siue redup-
 licatio, quam Græci ἀναδιπλασιασµὸν appellant, cō-
 munis est, etsi alibi per i correptum fieri contingat.
 Si uero positione longa existat, quod fit cum duæ se-
 quantur consonantes, siue actu siue potestate, nulla
 fit consonantium geminatio, ut παίρω, έσπειρον, έσπαρ-
 χα: nisi muta cum liquida fuerit, quia tunc gemina-
 tur muta, ut κρίνω, έκρινον, κέκρικα. Et quoniam redup-
 licationis mentio facta est, non erit inutile præter ea
 quæ in lib. III. diximus, hoc etiam in loco secundum
 diuersarum linguarum uarietatem, quædam ad eam
 pertinentia dicere. Est igitur ἀναδιπλασιασµὸς μιᾶς
 συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτῆς συμφώνου, ἢ ἀντι-
 σοίχου, hoc est, reduplicatio est unius syllabæ assump-
 ptio, cum eadem consonante, siue antisticho eius. Est
 autem duplex, propria & impropria. Propria fit tri-
 bus modis, communi, Ionico, & Attico: sed ex ijs
 communis & Ionicus sunt similes inter se præterquā
 in hoc, quod in communi i præponitur, in Ionico ue-
 ro i. Duobus autem modis ambo fiunt: altero quidem
 cum uerbum a tenui consonante media ue incipit, al-
 tero autem cum a crassa inchoat. nam si a tenui inci-
 piat media ue, & ea quidem siue sola, siue cum alia
 consonante, eadem repetitur, ut δῶ, διδῶ. πλῶ, πι-
 πλῶ. κλήσκω, κικλήσκω. Οδυσσεύς χ.
 Ερχεο, κικλήσκει σε πατήρ έµός, όφρά τι είπῃ.
 Si a crassa, pro ea, siue sola fit, siue cum alia conso-
 nante, antistichon eius, hoc est, propria eius tenuis
 ponitur,

ponitur, ut $\theta\omega$, $\tau\theta\omega$. $\chi\omega$, $\kappa\chi\omega$. Et hac reduplicationem Iones respuentes präteritorum augmentum, in omnibus modis, & temporibus, maxime autem in ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in ω , desinentibus, sed etiam in $\mu\iota$. Οδυσ. δ. $\kappa\alpha\delta\delta'$ ἔβαλε κρατερῶς, $\kappa\epsilon\chi\acute{\alpha}\rho\omicron\upsilon\tau\omicron$ δὲ πάντες ἄχαιοί. & $\iota\lambda\acute{\iota}\alpha\delta\omicron\varsigma$ δ. $\Upsilon\pi\omicron$ δὲ πρῶτες $\kappa\epsilon\chi\acute{\alpha}\delta\omicron\upsilon\tau\omicron$ ἀνδρὸς ἀκοντίσαντος. & Οδυσεΐας γ. $\tau\acute{\omega}$ κέντις κείνων γε καὶ ἐκλελάδοιτο γάμοιο. & $\iota\lambda\acute{\iota}\alpha\delta\omicron\varsigma$ ζ. φαίην κεν φρέν' ἀτέρπευ εἰζύος ἐκλελάδεσθαι. & Οδυσεΐας δ.

$\tau\omicron\upsilon\gamma'$ εἴπως σὺ δυνάοιο λοχησάμενος λελαβέσθαι.

Hac eadem utimur reduplicatione in communi præterito per consonantem præsentis, si ipsum e, corruptum existat, ut supra dictum est, ut $\tau\acute{\upsilon}\pi\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$. $\pi\acute{\epsilon}\iota\delta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\kappa\alpha$. Attico modo fit etiam in præterito perfecto, quando uerbum incipit a mutabilibus uocalibus, hoc est, ab α, ε, ο. nam principales duæ litteræ præsentis præponuntur communi præterito, et tertia syllaba a principio corripitur, sicut in præterito Attico dicitur, $\acute{\alpha}\kappa\acute{\omega}$, ἤκεκα κοινῶς, καὶ $\acute{\alpha}\kappa\acute{\eta}\kappa\alpha$ ἀπικῶς, καὶ μέσος ἦκεκα, ἀκήκοα. Et hæc dicitur reduplicatio, quandoquidem in ea consonans reduplicatur, etsi non eodem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contingat. nam in cōmuni reduplicatione & Ionica, in prima & secunda syllaba geminatur consonans, & per siue e uocales breues, ut $\delta\omega$, $\delta\iota\delta\omega$. $\tau\lambda\eta\mu\iota$, $\tau\acute{\epsilon}\lambda\eta\mu\iota$, unde & $\tau\acute{\epsilon}\tau\lambda\alpha\delta\iota$, & $\tau\epsilon\lambda\acute{\alpha}\nu\alpha\iota$, & $\tau\epsilon\tau\lambda\acute{\alpha}\mu\epsilon\upsilon\iota$ ἰωνικῶς. Οδυσεΐας γ. $\nu\omega\omega$ δὲ $\chi\eta$ $\tau\epsilon\tau\lambda\acute{\alpha}\mu\epsilon\upsilon$ ἔμπης. In Attica
Υ uero,

De formatione uerborum actiu.

uero, in secunda & tertia syllaba, & per uocalem longam, η scilicet, sine ω, μέγα, ut αλείφω, ἡλείφα κοι-
νῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum η, geminatur.
ὀρύψω, ὀρύφα κοινῶς, καὶ ὀρώρυφα ἀπικῶς: hic uero
ρ, cum ω. α enim & ε, ex temporali augmento in η
uertuntur, ο μικρόν uero in ω, μέγα. quæ quidem uoca-
les longæ in communi præterito, ratione augmenti
primum tenent locum, in Attico uero secundum, ut
in dictis exemplis uidere licuit. Improperia reduplica-
tio item duobus fit modis: uno per ι, altero per ε.
Per ι, item duobus modis. Vno quando uerbum inci-
pit a uocali, ut ὤ, ἰῶ, ἱνμι. altero quando uerbum in-
cipit a σ, ut σῶ, ἰσῶ, ἱσνμι. in quo σ, non repetitur,
quoniam ἰῶτα positione duarum consonantium, σ sci-
licet & τ, existit productum. Sed utroque modo ι, so-
lum præponitur, & hoc modus communis est. Per ε
solum, ut ὤ, ἑῶ, ἑνμι, ἑνμαι, καὶ ἡνμαι. & hac gemina-
tione Attici uti solent in præteritis uerborum ab ο,
incipientium, ut ὤρανα, ἑώρανα. ὤσμαι, ἑώσμαι. quos
poetæ imitati, etiam in alijs temporibus uerborum,
tam in ω, quàm in μι desinentium, ea frequenter utun-
tur, ut εἶπα, ἑἶπα. ἦκα, ἑηκα. ὠσάμην, ἑωσάμην.
Quæ quidem reduplicatio impropria dicitur, quo-
niam nulla repetitur consonans, sed sola uocalis præ-
ponitur. Et hæc de reduplicacione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præ-
teritum perfectum actiuum uerborum omnium in α
desinere, & a futuro fieri, extrema uocali, ω scilicet,
in α, conuersa, sed ante eam diuersam habere conso-
nantem,

nantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit ϕ , ante ω , & præteritum ante α , ϕ habebit, ut $\tauύ\phi\omega$, $τέτυφα$. Si uero secundæ, futurum habebit ξ , & præteritum χ , ut $λέξω$, $λέλεχα$. At si tertiæ, & cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in μ , futurum habebit σ ante ω : quo in κ conuerso, et ω in α , fiet præteritum actiuum, ut $πέσω$, $πέπεικα$.

Quædam tamen excipiuntur uerba in $\zeta\omega$, et in $\alpha\omega$ desinentia, quæ cū ξ , habeant in futuro, χ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundā reducenda sunt grauitonorum coniugationum, ut $κράζω$, $κράξω$, $κέκραχα$. $ὀρύσσω$, $ὀρύξω$, $ὠρυχα$. Verba autem quintæ coniugationis, etsi actu non habent σ in futuro διὰ τὴν κακοφωνίαν, natura tamen illud appetunt, cum sit propria futuri consonans: Aeoles enim per σ , huiusmodi futurū enuntiare consueuerunt, quo in κ , conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritū perfectum, ut $\phiάλλω$, μέλλων $\phiαλῶ$ κοινῶς, καὶ $\phiάλλω$ αἰολικῶς, παρακείμενος ἑφάλλα. $σπείρω$, μέλλων $σπερῶ$ κοινῶς, καὶ $σπέρσω$ αἰολικῶς, παρακείμενος ἑσπαρκα. Habentia uero μ , seruant quidem ipsum μ in præterito perfecto, sed interponunt η inter μ , & κ , ob ineptam consonantiū structurā. Debebat enim esse ab eo quod est $νέμω$, $νεμῶ$, $νένεμκα$, et ab eo quod est $βρέμω$, $βρεμῶ$, $βέβρεμκα$: at $νένηκα$ dicimus, et $βεβρένηκα$ nam μ , ante κ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerunt a grauito-

De formatione uerborum actiu.

norum regula, et secuta sunt circumflexorum formā.
 Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus.
 δέμω, δέδμηκα, καὶ συγκοπή δέδμηκα. νέμω, νενέμηκα.
 βρέμω, βεβρέμηκα. τρέμω, τετρέμηκα. τέμω καὶ τήμω,
 τετέμηκα, καὶ συγκοπή τέτμηκα. κάμω καὶ κάμνω, κε-
 κάμηκα, καὶ συγκοπή κέκμηκα. γέμω, γεγέμηκα. Desi-
 nentia uero in ω, non seruant in præterito actiuo,
 sed in γ, conuertunt, sequente κ nam in ante γ, κ, ξ,
 χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα μέ-
 νω tamen μεμύνηκα facit tanquam a themate circum-
 flexo deductum, hoc est, μινέω μινῶ. At dissyllaba
 habentia ante υ siue ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt
 in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἔκτακα. λύ-
 νω, τέδουκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimā quoque
 habet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem
 uerbis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πεί-
 σω, πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri III.
 tractatu dictum est. Secunda persona τέτυφας. Tertia
 τέτυφε. Δυῖν καὶ τετύφατον. τετύφατον. Πληθ. Prima
 persona τετύφαμεν κοινῶς, καὶ τετύφαμες δωρικῶς, si-
 cut δεδοίκαμεν Θεόκρ. ἐν θύρσιδε, Τὸν πάντα δεδοίκα-
 μες, pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Ter-
 tia τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσή-
 καντι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιάζεσσι, ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ
 ὡς ἔτυμ' ἐνδινεύοντι. ἀντι τῷ ἐσήκασι, καὶ ἐνδινῆσι.

De præterito Attico.

Vancunque uerbum incipit a mutabili-
 bus uocalibus, uidelicet, ab α, ε, & ο, aliqua
 sequente consonante, in quā non desinit pri-
 ma

ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut
 ἀκῶ, ἐπειδω, nec a longa incipiat uerbum, ut ἄδω,
 Attici faciunt proprium præteritum actiuum, me-
 dium, & passiuum principales duas litteras præsen-
 tis præponentes communi præterito, primam scilicet
 uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syl-
 labam a principio corripientes, si trium syllabarum
 numerum excefferit, ut ἀγείρω, ἤερω κοινῶς, καὶ ἀγῆ-
 γερω ἀττικῶς, καὶ ἀγῆγερωι præteritum passiuum:
 ἀκῶ, ἤκω, καὶ μέσος παρακείμενος ἤκω κοινῶς, καὶ
 ἀκῆνω ἀττικῶς. Quo in loco illud sciendum est, præte-
 ritum actiuum, & passiuum Atticum non posse ha-
 bere pauciores quattuor syllabis. uult enim habere
 principalem syllabam præsentis temporis, & eam
 semper breuem, quoniam præteritum Atticum nū-
 quam a longa principium habet, sed a quapiam triū-
 iam dictarum, α, scilicet correpta, ε, & ο. At secun-
 dam & tertiam per eandem consonantem gemina-
 tam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue redup-
 licatio Atticorum est propria: nam communis re-
 duplicatio, et Ionica, in prima & secunda syllaba fit,
 & cum uocali breui semper, ut in præterito commu-
 ni dictum est. Quartam uero per formatiuā litterā
 præteriti perfecti, quam Græci χαρᾶτις ἰνδὲν appel-
 lant, ut ἐρήρικα, ἐρήρικα, ἀπὸ τῆ ἐρίω. gaudent enim
 Attici consonantiū geminatione, etiam in præterito
 perfecto uerborum a uocali incipientiū. ubi cum nul-
 la adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba
 geminare possint, sicut in communi præterito τέτυ-

De formatione uerborum actiu.

Quæ et huiusmodi, opus fuit ut primam præsentis re-
terent uocalem, ac sequentem consonantem, quæ sal-
tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino
cum uocali longa, n scilicet siue ω, μέγα, ut supra di-
ximus. Idcirco ἐδήδοκα ἀπὸ τοῦ ἐδῆκα, quod est præte-
ritum actiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ
τῆς ἥκα, cuius thema est ἔδω, assumpsit, δο, syllabam
κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans præsentis,
hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et
ea, quæ a principio tertia facta est, corripereetur, sicq.
ex trisyllabo tetrasyllabum factum est.

Ἀριστοφάνης ἐν βαπτίσματι.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκε τῆς μαινίδος?

Vnde passiuū ἐδήδομαι, ἐδήδοσαι, ἐδήδοται. Ὀδυσ. χ.
Οὐδέ τοι ἐκπέποται, καὶ ἐδήδοται ἐν μεγάροις.

Ἀγνόχα uero hoc eodem modo formatū, ἀπὸ τῆς ἄγω,
ἄξω, ἥχα κοινῶς, καὶ ἄγνηχα, καὶ ἀγνήγοχα ἀπικῶς abie-
cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, & ἀγνόχα factū
est. Medium uero præteritum trium syllabarum esse
potest: nam primam syllabam eandem esse oportet
cum prima præsentis, sicut in actiuo & passiuo. Se-
cundam uero, & tertiam per eandem consonantem
geminatam enuntiari oportet, quæ quidem consonas
et formatiua littera est præsentis temporis, et præte-
riti mediæ, ut ἄρω, ἥρα, καὶ μέσος ἥρα κοινῶς, καὶ ἄρηρα
ἀπικῶς, cuius extrema per ρ, quæ est præteriti mediæ
figuratiua, enuntiatur, & eadem repetitur in secun-
da & tertia syllaba, secundum regulæ præceptio-
nem. Sic ἔδω, ἥκα, καὶ μέσος ἥδα κοινῶς, καὶ ἐδῆδα
ἀπικῶς.

ἀπικῶς. ὅλλω, ὅλα κοινῶς, καὶ ὅλωλα ἀπικῶς. ὅπω, ὅπα κοινῶς, καὶ ὅπωπα ἀπικῶς. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, præponere consueuerunt, ut, ὄρακα, ἐώρακα. ὄγα, ἔωγα. unde ἀνέωγα eius compositum. ὤσμαι, ἔωσμαι. ὤνημαι, ἐώνημαι. At ἔοικα, medium præteritum, ἐκ τοῦ οἶκα, cuius thema, εἶκω scilicet, non ab ο, sed ab ει, diphthongo principium habet, idem patitur. Hoc idem faciunt in præterito imperfecto, ut ἔρω, ὄρων, ἐώρων. ὠνούμαι, ἐωνούμην. Et in aoristis, ut ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυνέηκε. εἶπα, ἔειπα, ἔειπας, ἔειπε, unde προσέειπε. ᾠσάμην ἑωσάμην, μέσος ᾠρ. ἀπὸ τῆς ὠθομαι. Sed hæc magis poetica sunt. In quibus aduertendum est, uocales præteritis communibus Atticorum more præpositas, præsentis seruare spiritum, at ἐλδίδω, ἤλθθα, ἐλήλυθα. ἀνδάνω, ἦνδανον, ἐήνδανον. ὄρω, ἐώρων, ἐώρακα. ὠνῶ, ἐώνηκα, ἐώνημαι. Est enim regula, ὅτι τὰ ἀπικῶς αὐξανόμενα, τὸ πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice aucta spiritum præsentis seruant. Sed quoniam dictum est tertiam syllabam corripiedam esse, aduertendum est quo pacto id sit faciendum, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήδω, ἤληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. ω, in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, ἐρωρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ει uel α, uel οι, uel ου: ει quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα: ἐρήρικα tamen ἀπὸ τῆς ἐρείδω, non abiicit ε, ne coincidat cum hoc præterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὰ τοῦ ι, quod contendo, significat. Hoc idem facit ε

De formatione uerborum actiu.

eius præteritum medium, & passiuum, ut ἤρηναι, ἐρῆ-
 ρηται: ἤρηναι, ἐρῆρηναι. ἐρῆρῆται uero tertia per-
 sona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τῆ ἐρῆρηναι tertia singula-
 ris ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo,
 contra regulam iam dictā, quod factum est non At-
 ticornum more, sed Ionum. &, abijcit ε, ut ἐλάθω, ἤ-
 λακα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abijcit ι,
 ut ἐτοιμάζω, ἤτοιμακα, ἐτητόμακα. At ε, abijcit υ,
 ut ἀκέω, ἤκεκα, ἀκήκοκα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Interdum
 uero Dores in huiusmodi præteritis Atticis tertiam
 natura longam seruant, ut ὄρω, ὄρήσω, ὤρηκα, ὄρώρη-
 κα. ἀλήλιμμαι etiam, quod ab ἤλειμμαι præterito com-
 muni fit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam habet
 productam, non tamen diphthongo, cum ex ea abie-
 ctum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo mo-
 do abijcere μ consonantem, quæ extremam syllabam
 præcedit, cum sit de eius formali essentia, quod qui-
 dē accidit omnibus passiuis præteritis, quæ ante μαι,
 finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι ue-
 ro & ἀκάχημαι Aeolica sunt, et præsentis temporis
 uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc
 est, ἀλαλήμενος, & ἀκαχήμενος, quæ accentum habēt
 in antepenultima, sicut τιθέμενος ἀπὸ τῆ τίθεμαι, ἀ-
 λαλύκηναι etiam, ut quibusdam placet, præsentis
 temporis est. Sed de his in tractatu uerborum in μι
 plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando præsens
 incipit a λ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ, si-
 ue primum μ, & interponentes ι, facere proprium
 præteritum, ut λέιβω, λέλειφα κοινῶς, καὶ εἴλεφα ἀπι-
 κῶς.

κῶς. μέιρομαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ εἴμαρμαι ἀπικῶς.

Υπερσυντέλικος.

Ἐτετύφην, sit a τέτυφα præterito perfectō, extre-
ma in εν mutata, sicut in primo tractatu dictum est.
Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemad-
modum Attici faciunt proprium præteritum perfe-
ctum actiuum, medium, & passiuū, quandocunque
uerba incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc
est, α, ε, & ο, eodem modo faciunt & præteritū plus-
quamperfectum eorundem uerborum, augentes in-
super principalem uocalem, quæ semper in præterito
perfectō Attico corripitur: quoniā regula est, quod
uerba a breui uocali incipientia, in præterito plus-
quamperfectō Attico tempore augētur, ut ἀγνόχα,
ἠγνόχην. ὠρώρυχα, ὠρώρύχην. ἀκῆκοα, ἠκηκόειν. Ex-
cipiuntur ἐλήλυχα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν,
& ἐληλύθειν facit absque augmento. Excipitur etiā
ἐώλπην, ἀπὸ τῆ ἐόλπα. & ἐώργην, ἀπὸ τῆ ἐοργα. &
ἐώκειν, ἀπὸ τῆ ἐοικα, τροπῇ τῆ ο, μικροῦ εἰς ω μέγα, καὶ
τοῦ ι, ὑπογεγραμμένου. quorum prima corripitur, me-
dia uero producitur, καθ' ὑπερβασμὸν τῆ χρίνε, hoc
est, per transitionem temporis. nam ἠόλπην, & ἠόρ-
γην, & ἠόικην dicendum fuerat secundum antiquo-
rum præceptionem. Hoc etiam aduertendum est, Io-
nes dissoluentes ει, diphthongū primæ personæ in εα,
& abijcientes ν, ἐτετύφεα dicere, ἀπὸ τῆ ἐτετύφην et
ἦδεα, ἀπὸ τῆ ἦδην. Ἰλιάδ. ξ. ἦδεα μὲν γὰρ ὅτε ἑσθόρων
δαναοῖσιν ἄμυνεν. & ἐπεποίθεα, ἀπὸ τοῦ ἐπεποίηεν.
Οδυσ. δ. Τρεῖς ἄγον, οἷσι μάλιστα πεποίηεα πᾶσαν

ἐπὶ

De formatione uerborum aetiu.

ἐπ' ἰδὴν. At in tertia persona dissoluentes ei in duo ee, ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, ἔπειποιθεε, ἀπὸ τοῦ ἐπειποίθει, ἔπειθεε, ἀπὸ τοῦ ἔπειθε. *Ιλιά. 6.* ἦδεε γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονείτο. ἔπειτα *Ιλιάδος σ.* Οὐδέ τις ἄλλος ἦδεεν, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων. Cum autem abijcitur v in prima persona, hæc assignatur ratio. nam α, ἀπωσικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ τοῦ v, hoc est, abiectionum, nisi dictio ex declinatione in v desinat, ut ἡ μῦσα, τὴν μῦσαν: ἔτυφα, ἔτυφαι, tertia persona pluralis primi aoristi. Sed de ijs, quæ patiuntur, ἔπειτα ubi nulla ratio inflexionis in v cogit de sinere, omnino illud abijcit, ut ξέρξην, ξέρξεα, solutione n in ea, sic ἐτετύφειν, ἐτετύφει. Dissolunt quidē ei diphthongum in ea, in prima persona, cū α sit formativa littera primæ personæ, ut τέτυφα, ἔτυφα. At in tertia persona in duo ee, quoniam e est formativa littera tertiæ personæ, ut ἔτυπαι, τέτυφε, ἔτυφε. Loquor de integris dictionibus. nam ἐβόα ex synæresi est ἀπὸ τοῦ ἐβόαι. Attici uero cōtrahentes e, et α, in η, in prima persona, ἔπειτα duo e e etiam in η, in tertia, dicunt ἐτετύφη ἐγώ, ἔπειτα ἐτέλυν ἐκεῖνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφειν ἐγώ, ἔπειτα ἐτετύφει ἐκεῖνος. sicut ἐκεχήνη ἐγώ, ἔπειτα ἐκεχήνη ἐκεῖνος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν ἀχαρνέῃσι. Οὔτε δὲ κεχήνη προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχήναι ἐγώ προσδοκῶν. Sic ἦδὲ ἐγώ, καὶ ἦδὲ ἐκεῖνος. *Ιλιάδ. α. ὅς ἦδὲ λατ' ἰόντα, τάτ' ἐσόμενα.* ἀντὶ τοῦ ἦδει, tertia persona. In quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam primæ quàm tertiæ, sit subscribendum, etsi in quibusdam codicibus inueniatur, quod scriptorū errore arbitror

174

76.

De formatione uerborum actiu.

τε . ἐτελεύτησαν κοιῶς . καὶ ἐτετέφεσαν ἀπικῶς καὶ
δωρικῶς , ὡς ἤδεσαν .

Αόριστος πρῶτος .

Ετυ-φα , a futuro fit , ω in α mutato , ac e commu-
ni augmento syllabico præposito , seruata etiam eius-
dem futuri consonante ante α finalem , ut τύπω , τύ-
φω , ἐτυ-φα . Excipiuntur εἶπα , ἀπὸ τῆ ἐπω , ἔ-ἥνεγκα ,
ἀπὸ τῆ ἐνέγκω , quoniam non seruant futuri consonan-
tes : nam enuntiandi fuerant , alter per φ , ut ἐ-φω , εἶ-
φα , alter uero per ξ , ut ἐνέξω , ἥνεξω . Excipiuntur
ἔ-θηκα , ἀπὸ τῆ τίθημι . ἔ-δωκα ἀπὸ τῆ δίδωμι ,
et ἦκα ἀπὸ τῆ ἵημι , quod mitto significat . qui quidem
aoristi tametsi enuntiandi fuerant per consonantem
suorum futurorum , hoc est σ , ut ἔθησα , ἔδωσα , ἦσα , in
usu tamen habentur per κ nec uariantur nisi in indi-
catiuo . Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω , τὸ πρὸς αὐτὸν
κὼν , sicut ab ἐτυ-φα , τύφον , τυφάτω . Οδυσεὺς γ' .
Οἷδ' ἄλλοι μένετ' αὖ τῃ ἀλλέες , εἶπατε δ' εἴτω δμῶϊσι .
καὶ Ἡσίοδος ἐν θεογονίᾳ , ἵπατε , δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ καὶ
γαῖα γέγοντο . Εἰ εἶπας εἶπαντος καὶ εἶπάμην μέσος ἀό-
ριστος α . unde ἀπειπάμην , ἀπείπατο Καλλίμαχος , Οὐ-
δὲ γὰρ ἵππῳ Αἰλῶντι περὶ βωμὸν ἀπείπατο κυκλώσα-
σαι . Ab ἥνεγκα uero , ἥνεγκάμην μέσος ἀόριστος α . un-
de ἥνεγκε ἥνεγκάδω , τὸ πρὸς αὐτὸν κὼν . quod his quidem
duobus aoristis euenit , quia π ἔφ κ , εἴσι mutæ sint ,
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro-
rum , hoc est , φ , ἔξ . nam φ uim habet π , ἔσ : ξ ,
uero κ , ἔσ . Herodianus enim dicit , ὅτι οἱ συλάξαν-
τες , καὶ ἡμῖν τοῦ σοιχείᾳ ἐκλήθησαν . εἶπα γὰρ ὡς ἔμελλεν
εἶναι ,

εἶναι, εἶφα. καὶ ἦνεγκα, ὅθεν εἶναι ἦνευξα. Hoc idem
patitur ὅ ἦνεκα ἀόριστος α'. ἀπο τῆ ἐνείκω Ὀδυσ. θ'.
Δῶρα, τὰ οἱ φαίηκες ἀμύμονες ἐνθάδ' ἐνείκαν. καὶ τὸ
προσακτικὸν ἐνεικάτω Ὀδυσείας δ'.

Καὶ χρυσοῖο τέλαντον ἐνείκατε τιμήεντος.

Ubi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκα,
πλεονασμῷ τῆ ι, quo in uerso sicut αἰεὶ αἰέν ν, uero
in ysequente fit ἐκέκω. Excipiuntur tamen ἐχάα,
ὅ ἔχια, ἀπὸ τῆ χάω. et ἐκκα ἀπὸ τῆ καίω ὅ ἐσάα,
ἀπὸ τῆ σάω. ὅ ἦλάα, ἀπὸ τῆ ἀλάω. qui cum omni-
no futuri consonantes respuant, pure enuntiantur.
Penultimam uero eandem habet cum futuro, ὅ uni-
uersaliter natura aut positione productam, ut ἐκέω,
ἦκεσα. τύπω, ἐτύφα. Aliquando uero natura ὅ po-
sitione, ut ἦμεφα. Sed de ijs libro III. satis dictum
est. Secunda persona ἐτύφας. Tertia ἐτύφε. Δυϊ-
κά. Ετύφατον, ἐτύφᾱτην. Πληθ. Ετύφαμεν κοινῶς,
καὶ ἐτύφames δωρικῶς. ἐτύφατε, ἐτύφαν, a genitiuo
sui participij fit, cum non sit ὀξύτονον, ἀβιεῖτα τος syl-
laba, ut τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Secundus aoristus actiuorum a priori fit, mutata
finali in ou breuem, ὅ figuratiua posita ante ou, loco
eius litteræ, quæ finalem præcedit in primo aoristo,
ὅ est parium syllabarum cum primo, si sit a graui-
tono themate, ut τύπω, ἐτύφα, ἐτύπον. Si autem a cir-
cunflexo, minuitur una syllaba, ut δαπέω, δαπέω,
ἐδέπησα, ἐδεπον, quia quancumque futurum pri-
mum superat præsens circunflexus, tunc medium præ-

τετιπῶ

De formatione uerborum aetiu.

tertium minuitur una syllaba ab aetiuo. Secundus aoristus a primo, ut κτυπῶ, μέλλων κτυπήσω. παρακείμενος ἐκτύπηκα. μέσος ἐκτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐκτύπησα. δ᾽ ἄτερος ἐκτυπον.

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est. Quae quidem tempora, hoc est, medium praeteritum, & secundus aoristus, in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur: in tertia uero nunquam, & ab ijs uerbis solum fiunt, quae in ω non purum desinunt, ut δουπῶ, ὀλιδῶ. Sed de hoc in praeterito medio latius tractatur. Quando uero futurum pares habet syllabas cum praesenti, tunc medium praeteritum parium est syllabarum cum aetiuo, & secundus aoristus cum primo, & secundum futurum cum primo, ut τύπῶ. μέλλων τύψω. παρακείμενος τέτυφα. μέσος τέτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐτύψα. δ᾽ ἄτερος ἐτυπον. μέλλων πρῶτος τύψω. μέλλων δ᾽ ἄτερος τυπῶ. Corripit autem penultimam a themate grauitono existens secundus aoristus, ut λήβω, ἔλαβον. πούω, ἔπαον. Oportet autem illum polysyllabum esse, alioqui hoc non esset uniuersales. Εἶδον enim & εἶλον, & εἶκον, & εἶλκον, & ἦλθον, & εἶπον, & ἦγον, unde ἦγαγον, longam habent penultimam ratione principalis, hoc est, primae syllabae. nam dissyllabi existentes, eandem habent & primam & penultimā. At ἔχον, παρενθέσει τοῦ σ, producit penultimam, ἀπὸ τοῦ ἔχω θέματος, secundum aliquos: sed melius ἀπὸ τοῦ χέω, χῶ, χήσω, ἤχησα, ἔχον. Quis quidem aoristus, etsi eius thema circumflexum monosyllabum

Sed

De formatione uerborum actiu.

Sed aduertendum est, uerba in ω purum desinentia, si in penultima habuerint aut δ , aut ϵ , nequaquam formare posse, neque medium præteritum, neque secundum aoristum, præter $\alpha\kappa\acute{\epsilon}\omega$, cuius medium præteritum est $\eta\kappa\epsilon\alpha$ κοινῶς, καὶ $\alpha\kappa\eta\kappa\omicron\alpha$ ἀπὸ ἀπὸ $\alpha\pi\eta\kappa\omicron\omega\varsigma$. secundus aoristus $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, quibusdam regulis inter se repugnantibus, quæ huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς ω λήγοντα ῥήματα, τῇ δ , ἢ ϵ ου, διφθόγγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακείμενον ε' ποιεῖ. οἷον βασιλᾶω, ἱππᾶω, δουλᾶω, κρούω. πλὴν τῶ ἀκούω. ὅθεν μέσος παρακείμενος ἦκουα, καὶ ἀπὸ ἀπὸ $\alpha\kappa\eta\kappa\omicron\alpha$ καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δᾶτερος ἀόριστος οὐκ ἔστιν; ἐπεὶ δὲ ὁ δᾶτερος ἀόριστος πρὸ τοῦ $\omicron\nu$, ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρῶντος, ἀπέλειπεν ὁ δᾶτερος ἀόριστος. καὶ ἐπεὶ δὲ ὁ δᾶτερος ἀόριστος αἰετὶ βραχίαια παραλήγεται, εἰς ἐγένετο, ἦκουον ὡφείλεν εἶναι μακρόν, ὡς ἦκουα, ὅπερ ἀτοπον. id est, uerba in ω , desinentia, per δ diphthongum aut ϵ penultimam habentia, præteritū medium non faciunt, ut βασιλᾶω, ἱππᾶω, δουλᾶω, κρέω. præter $\alpha\kappa\acute{\epsilon}\omega$, unde præteritum medium $\eta\kappa\epsilon\alpha$, & Attice $\alpha\kappa\eta\kappa\omicron\alpha$. & quo modo existente præterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medi præteriti consonantem ante $\omicron\nu$ habet. Medio autem præterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. & si fieret $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, eadem

dem producta esse deberet, sicut ἥκκα, quod absurdū est. Inuenitur tamen ἑπᾶν ἀόριστος β'. unde ἑπᾶν, καὶ ἀνεπᾶν, ἀόριστος β'. παθητικὸς ἐν σωτηρίᾳ, id est, in usu. Cuius præteritum medium, hoc est, πέπαμα, ἐκ τοῦ παύω, absque consonante, pure profertur, per au, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus æ solum admisit. Secunda persona a prima singulari fit ον in es mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ præteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

Μέλλων φῶτος.

τύψω, a τύπω præsenti fit, idem habens principium, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam θρέψω & θρέξω per θ, scribuntur, etsi illorum themata, τ habeant antiistæchum eius, ut τρέφω, & τρέχω. Sciendum tamen hæc quoque per θ, scribenda fuisse, θρέφω, & θρέχω, sed quia regula est, ὅτι ἐδέποτε δισύλλαβος λέξις δέλει εἶναι ἐν χρήσει, τῆς προτέρας συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασέως, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασέως, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat a crassa, altera quoque a crassa principium habeat, propterea cautū est, ut prior crassa in præsenti in propriā tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis p sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cū crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiā ἔξω, ἀπὸ τῆς ἔχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbii loci, secundū aliquos. At Eustathius ἐν τῷ ι', Οδυσσεύς, eadē utimur ratione, in hoc uerbo ἔχω, qua usi sumus in

Z

τρέφω,

De formatione uerborum actiuorum,
 ἤρω, & ἤρω. quod Heraclida auctoritate confir-
 mat docens, ὅτι γὰρ ὁ βασιλεὺς Ἡρακλείδης, ἐν τῷ ἔχω δα-
 σὺ ἦν τὸ ἐπιφύκει δὲ διὰ τὴν ἐπιφορὰν τοῦ χ. διὰ ἐδα-
 σσὺν ὁ ἔξω μέλλον, διδάσκων ἀπὸ τῆς αὐτῆς τοῖς ἐνε-
 σῶτι πηδύτων ἀρχεῖν τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-
 cit enim profundus Heraclides, in ἔχω aspiratum erat
 ἔ, sed tenue factum fuit ob illationem χ. iccirco aspi-
 ratum est ἔξω futurū, docens ab eisdem spiritibus cum
 presentibus incipere futura. Ante ω, φ, habet futu-
 rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in
 quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-
 uis coniugationis hanc appetit consonantem, et eam
 uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείθω, πεί-
 σω. φράζω, φράσω. ἀκούω, ἀκούσω. Excipiuntur uerba
 quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-
 nens circumflexum, per eandem immutabilem præsen-
 tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλω φάλλω. νέμω, νεμῶ.
 φαίω, φανῶ. σπείρω, σπερῶ. Ac uoles tamen consueue-
 runt et cū σ & accentu acuto in penultima, hoc idem
 futurum proferre, ut φάλλω, σπείρω, ὄρω ἀπὸ τοῦ ὄ-
 ρω. igitur μένω, μένσω, & κρίνω, κρίνσω. Sed com-
 munitè in usu non sunt, ob difficilem enuntiationem.
 Multa tamē huiusmodi futura apud poetas inueniun-
 tur. Dores uero futurum quoque tam actiuū, quàm
 medium, uerborum aliarum coniugationum circum-
 flexorum & terminatorum in μι, ut τυφῶ, πλε-
 ξῶ. πεσοῦμαι, ἔσοῦμαι. unde πεσεῦμαι, ἔσεῦμαι, τρε-
 πῶ τῆς οὐ εἰς δ, ὡς ἀλῶ, ἀλοῦμαι, ἀλεῦμαι, κατ-
 ἀγαλῶμαι.

ἀναλογία. At in subiunctiuo modo hæc eadem accen-
tu graui enuntiat, ut ἐὰν τύψω, ἐὰν πλέξω. Vbi ad-
uertendum est, Dores uertere ου diphthongum ali-
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα: βουκόλος, βωκό-
λος. Aliquando autem in αι, quod participijs femini-
nis grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύ-
πτα, λύπτα: γελάσα, γελάοισα. Nonnunquam ue-
ro in & cū ex synæresi sit diphthongus, ut δημοθένης,
δημοθένης, σένδς. ποιέσσε, ποιῶσα, ποιεύσα. eodē mo-
do & in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχοῦται,
ὀρχεῖται: & in medijs futuris indicatiui modi, ut κεί-
σομαι, κειτῶμαι, κειτεύμαι. ἀτομαι, ἀτῶμαι, ἀτεῦμαι, &
alia. Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hæc ea-
dem etiam in modo subiunctiuo circumflecti, & per et
diphthongum scribi, addocentes illud Theocriti, μί-
μδ λαβασῆδε τὰς ἀμπέλας. sic enim illi legunt, qui-
bus nequaquam adhæreo, cum præsertim in pluribus
uetusissimis codicibus λαβάσῃδε τροπαροζυτόνως scri-
ptū inuenerim, ἀπὸ τοῦ ἐὰν λαβήσομαι, τροπῇ τῇ η εἰς
α, λαβέσωμαι, λαβάσῃ, λαβάσῃται. quod et in antiquis
Theocriti cōmentarijs super illud. Αἰθῆς ὅπως σάσῃ διο-
μήδεος ἄσων ἰοῖσα. sic legimus. τὸ δὲ σάσῃ τινὲς περι-
σπῶντιν. ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημά-
των ὁμοίως ἡμῖν προέρρεσι. ἐὰν σάτωμαι, σάτῃ, σάσῃται,
ἀπὸ τῆ ἐὰν σήσωμαι, τροπῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς, καὶ τὰ
ῥηματα. Attici quoque in uerbis terminatis in ζω graui-
tonis polysyllabis, i natura breue habētibus, adiecto
ε, circumflexam faciunt futurum, tam actiuum quàm

De formatione uerborum aetiu.

medium, ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομιῶ ἀπὲ
 κῶς. βαδίζωμαι, μέλλων βαδίσωμαι κοινῶς, καὶ βαδιῶμαι
 ἀπὲ κῶς. Penultimam etiam habet futurum aequalem
 tempore cum praesenti, aut maiorem, nunquam uero
 minorem. Excipitur πνίγω, πνίξω. Ἐρύκω, ἐρύξω, et
 φύχω, φύξω. quorum penultima praesentis est natura
 longa, futuri uero positione tantū. Excipiuntur uer-
 ba quintae coniugationis, quae penultimam futuri cor-
 ripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut
 φάλλω, φελῶ. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut χαί-
 νω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt ἔ quae contrarium patiun-
 tur, ut πλέω, πλώσω. ῥέω, ῥώσω. πνέω πνέσω: quo-
 rum futuro assumit u ab antiquis positionibus, hoc
 est, πλώσω, ῥώσω, πνέσω. Etiam annotantur καίω, καύ-
 σω, ἔ καίω κλαίω, quorum penultima praesentis est
 α, diphthongus, futuri uero ω. Quo in loco scien-
 dum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω enim
 ἔ καύω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus hoc
 faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint ali-
 quid Atticos detraxisse, quemadmodū ἀπὸ τῆ καίω,
 κάω, ἔ καίω, κλάω, dixerunt subtrahendo ι. Hæc igitur
 Aeoles καύω dicunt, ἔ καύω πλεονασμῷ τοῦ υ,
 futurum uero καύσω, ἔ κλαύσω. Hoc autem in δάω,
 ἔ παίω, non faciunt, cum apud Atticos nec δάω,
 nec παίω inuenerint. Sciendum est etiam omnia futu-
 ra pares habere syllabas cum praesentibus suis, non
 plures, neque pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω. ἀ-
 κούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quae uidentur
 habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis
 praesentibus,

presentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, θελήσω, μελήσω, ὀφειλήσω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum λ, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφειλέω, βουλέω. unde θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, &c. ποιήσω quoque, & βούσω, & χυσώσω, & alia huiusmodi, non sunt a circumflexis ποιῶ, βοῶ, χυτῶ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βοάω, χυσόω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μπτέρ' ὥσπερ, καὶ σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ῶ. θήσω quoque, & εἴσω, & δώσω, pauciores uidentur habere syllabas presentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicatone trisyllaba sunt, sed a primitiuis horum, θέω scilicet, & εἰδῶ, & δῶ, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, & ἀλέξω, & ἔψω Attica sunt themata, et grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumflectuntur. nam uerba τυψῶ, et ἰνξῶ, desinentia circumflectuntur, ut διψῶ, γιψῶ, κενοδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξῶ, ἀλεξῶ, ἔψῶ. αὔξω uero & ἀλέξω, & ἔψω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen sunt non ab Atticis grauitonis, sed ab ijs quæ synæresim patiuntur, ut αὔξέω, ῶ, αὔξήσω. ἀλεξέω, ῶ, ἀλεξήσω. ἔφέω, ῶ, ἔφήσω. Consonantes enim futuri hæc sunt. ψ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ.

Solet autem quæri, cur in prima coniugatione fu-

2 3 turum

De formatione uerborum actiuorum,
 turum habeat \downarrow , in secunda ξ , in tertia σ , in quarta
 indifferens sit, in quinta immutabiles, & in sexta
 etiam σ ? Dicendum, præsens proportionem habere
 ad genitiuum nominum, futurum uero ad nominatiuum.
 nam cum nominatiuus enuntiatur per \downarrow , genitiuus
 declinatur aut per β , aut per π , aut per ϕ . ut $\alpha\rho\alpha\downarrow$
 $\alpha\rho\alpha\beta\sigma$. $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\downarrow$, $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\pi\sigma$. $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\downarrow$, $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\phi\sigma$. Sic in pri-
 ma coniugatione præsens cum proportionē habeat ad
 genitiuum, effertur aut per ϵ , aut per π , aut per ϕ , aut
 per π , ut $\lambda\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\acute{\iota}\upsilon\pi\omega$. futurum uero per
 \downarrow cum sit nominatiuo proportionatum, $\lambda\epsilon\acute{\iota}\downarrow\omega$, $\acute{\iota}\acute{\epsilon}\rho\downarrow\omega$,
 $\gamma\rho\acute{\alpha}\downarrow\omega$, $\tau\acute{\upsilon}\downarrow\omega$. nam \downarrow potestate cōplectitur ϵ , π , ϕ , et σ .

Rursus quādocunque nominatiuus effertur per ξ ,
 tunc genitiuus per γ , aut κ , aut χ , aut $\kappa\tau$, declinatur.
 $\tau\acute{\epsilon}\pi\iota\xi$, $\tau\acute{\epsilon}\pi\iota\gamma\sigma$. $\phi\omicron\acute{\iota}\nu\iota\xi$, $\phi\omicron\acute{\iota}\nu\iota\kappa\sigma$. $\omicron\rho\upsilon\xi$, $\omicron\rho\upsilon\chi\sigma$. $\alpha\nu\alpha\xi$, α -
 $\nu\alpha\kappa\tau\sigma$. Huius gratia quādocunque præsens per γ , uel
 κ , uel χ , uel $\kappa\tau$, enuntiatur, futurum per ξ effertur, ut
 $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\pi\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\beta\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\beta\rho\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\xi\omega$.
 enim uirtute comprehendit, γ , κ , χ , & σ .

Etiam quādocunque nominatiuus per σ effertur,
 & imparibus syllabis declinatur, tunc genitiuus per
 δ , aut θ , aut τ , aut per σ priuū enuntiatur, ut $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\sigma$,
 $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\delta\sigma$. $\omicron\rho\upsilon\iota\sigma$, $\omicron\rho\upsilon\iota\delta\sigma$. $\lambda\acute{\alpha}\chi\iota\sigma$, $\lambda\acute{\alpha}\chi\iota\delta\sigma$. $\beta\acute{o}\tau\upsilon\sigma$, $\beta\acute{o}\tau\upsilon\delta\sigma$.
 Huius gratia quoties præsens δ , aut θ , aut τ , aut ω , pri-
 rum habet, sicut in sexta coniugatione, tunc futurum
 per σ effertur, ut $\alpha\delta\omega$, $\alpha\sigma\omega$. $\pi\acute{\epsilon}\theta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$. $\pi\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$.
 $\alpha\kappa\omicron\upsilon\omega$, $\alpha\kappa\omicron\upsilon\sigma\omega$. Imparibus syllabis dictum est propter
 $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\alpha\varsigma$, $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\varsigma$, & $\kappa\alpha\lambda\acute{o}\varsigma$, $\kappa\alpha\lambda\acute{\epsilon}$: in ijs enim & simili-
 bus nominatiuus effertur per σ . at genitiuus neque
 per δ ,

per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ος purum
enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed pa-
ribus declinatur. In quarta uero coniugatione futu-
rum nunc σ habet, nunc ξ, sed de hoc satis dictum est
supra. At in quinta, quæ ex quattuor constat immu-
tabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuū,
quæ est præsentis ad genitiuum, quoniam ubique eæ-
dem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡ-
τορ ἡτορος. Sic & μένω, μενώ. σπείρω, σπερώ. quam-
obrem ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, fit a secundo aoristo,
abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum
mutata, eademq. penultima uocali ac eius cōsonante,
quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruat, ut
πύπῳ, ἔτυπον, τυπῶ. σπείρω, ἔσπαρον, σπαρώ. Secun-
da persona τυπεῖς. Tertia, τυπῶ. Δυνά. τυπεῖτον,
τυπεῖτον, a secunda plurali, τε, in τον conuersa. Πληθ.
Prima persona a prima singulari, ω in ου diphthon-
gum, & adiuncta μεν syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Se-
cunda a prima plurali, ου, in ει, et μεν, in τε, mutatis,
τυπεῖτε. Tertia etiam a prima plurali, μεν, in σι, con-
uersa, τυποῦσι, accentu circumflexo ubique mutato.

FORMATIONES ALIORVM MO- DORVM VERBI ACTIVI.

D formationem temporū omnium aliorum
modorum, aduertendum est primo præsens
& præteritum imperfectum declinari si-
mul, præteritum perfectum, & præteritum plus-

Z 4

quana

De formatione uerborum actiu.

quam perfectum simul. Quæ tempora in modo indicatiuo distincta sunt, ut supra patuit. Secundo, omnia præterita tempora, hoc est, παρωχημέναι, in his modis abijcere augmentum, siue temporale sit, siue syllabicum, sicut & participia, et simile præsentis indicatiui principium habere, dempto præterito perfecto, & paullo post futuro, quæ in omnibus modis & participijs proprium seruant augmentum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Υπὲ, τυπλέτω. Δυνικὰ. τύπλετον, τυπλέτων.

T Πληθ. τύπλετε, τυπλέτωσαν. Quo in loco sciendum est, secundam personam imperatiuorum actiuorum omnium extremam corripere syllabam, nisi fiat synæresis, quam tertia producit, & per ω, magnum scribitur. In plurali uero tertiam personam extremam corripere, & producere penultimam, ut τυπλέτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυπλόντων, ad similitudinem genitiui pluralis eius participij, οἱ τύπλοντες, τῶν τυπλόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυφε, a tertia persona præteriti perfecti actiui, nulla mutatione facta. Tertia a secunda fit, adiuncta τω, τετυφέτω. Δυνικὰ. τετύφετον, τετυφέτων. Πληθ. τετύφετε, τετυφέτωσαν.

Αόριστος ᾠδῶτος,

τύπον, a tertia persona singulari ἔτυφε, extrema in ον, conuersa. τύφε tamen esse debuerat: at Syracusanorum consuetudo obtinuit, ut in ον potius quàm in

ἐν τῇ, enuntiaretur : illi enim ε, in ον, uertentes, faciūt secundam personam imperatiuorum actiuorum, ut λάβε, λάβον. ἀνελε, ἀνελον. sic τύφε, τύφον. Tertia persona τυφάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, διὰ τοῦ ετω, formanda fuerat : sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἔτυφα, τύφας, τύφαντος, τύφαμι, propterea & imperatiuus per α, potius quàm per ε, enuntiatur. Δυῖκα. τύφαλον, τυφάτων. Πληθω ἴψατε, τυφάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυφάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷτε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄγε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsens temporis sunt. nā multa uerba sunt, quæ a futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum et primus aoristus, et non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur: nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferatur in præsenti, ut δύω, μέλλων δύσω, ὁ ἐνεσὼς δύσω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἔδυσον, ἔδυσε, ἔδυσε. ὁ μέσος ἔδυσέμην, ἔδύσου, ἔδύσετο. Οδυσεῖας γ. Δύσετό ᾿ ἥλιος, σκιάωντό τε πᾶσαι ἀρχαί. ὄρω, μέλλων ὄρω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρω. ὁ παρατατικὸς ὥρσον, ὥρσε, ὥρσε. ὁ μέσος ὥρσέμην, ὥρσε, καὶ ὥρσε ἰωνικῶς τὸ προσωκτικὸν ὄρσου, καὶ ὄρσεο. Ἰλιάδ. π. Ὀρσεο διογενὲς πατρόκλεις. οἶω τὸ κομίζω ἄχρησον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσε, οἶτε. τὸ προσωκτικὸν οἶσε, οἶσέτω. ἀντὶ τοῦ κόμιζον, fer. Οδυσεῖας χ. Οἶσε θεῖον γρηῦ, κακῶ ἄκος, οἶσε δέμοι πῦρ. καὶ Ἰλιά. τ. Τὰ δὲ δῶρα ἀναξάνδρῳ ἀγαμέμνων

De formatione uerborum actiuorum,
 μένων Οἰσέτω ἐς μέσσην ἀγορὴν. ἄγω, ὁ μάλων ἄζω, ἢ
 ἐνεσὼς ἄζω, ὁ παρατατικὸς ἦζον, ἦζες, ἦξε. τὸ πορσε-
 κτικὸν, ἄξε, ἄξέτω. *Ιλιάδ.* γ. Ἀξετε δὲ πριάμοιο βίην
 ὄφρ' ὄρκη τάμνη. Quibusdam tamen placet, ut hæc sint
 primi aoristi per transformationem *ον* in *ε*, ut οἶσον,
 οἶτε ἄζον, ἄξε. sed ijs aduersari uidetur horum penul-
 tima, scilicet, cum primus aoristus in penultimam
 a ubique appetat. Non loquor de secunda persona
 singulari, quæ in *ον* desinit, sed de tertia, & de ijs quæ
 sequuntur, ut ἄζον, ἄξάτω. ἄξατον, ἄξάτων, et reliqua.

Αόριστος δ᾽ αἰτερος.

Τύπε, a tertia persona secundi aoristi, ἐτυπε τύπε·
 τυπέτω παροξυτόνως. Annotantur ab antiquis tres
 aoristi secundi, qui cum producant penultimam, con-
 tra communem regulam, etiam mutauerunt accen-
 tus locum, ut εἰπέ, ἐλθέ, ἄρε'. λάβε uero, et ἴδε com-
 munitè grauitona sunt, Attice uero ὀξύτονα, λαβέ,
 ἰδέ'. Δυϊκά. τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπελε τυπέτω-
 σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόνων. Aduertendum est, futu-
 rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-
 uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Actiuorum uerborum omnium, tam acti-
 uorum quàm passiuorum & mediorum, nec
 grauitonorum solum, uerum etiam circumfle-
 xorum, et desinentium in *μι*, propriū est terminare pe-
 nultimam in diphthongū, siue propriam siue impro-
 priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uidere
 oportet et unde, & quo modo singula formentur, et pri-
 mum

num de formatione actiuorū. Tempora igitur optatiui modi actiuorum sunt a genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutata, et abiecta consonante, si in eam penultima participij desuerit, cuius loco ponitur uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, et addito. Si uero penultima participijs fuerit ου, diphthongus, mutabitur in οι cum omnino in penultima oporteat diphthongū esse, cuius sit subiunctiua uocalis.

Ενεως καὶ παρατ.

Τύποιμι ergo est a genitiuo participij, ut dictū est, τύπων, τύπωντος. Secūda persona a prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia a secunda, expuncto σ τύποι. Δύϊκα. Secūda persona, a secunda plurali τε in τον conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia a secunda duali, extrema in την, conuersa, τυποίτην. Πλεθυντι κα. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεν conuersa, τύποιμεν. Secūda a prima plurali μεν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam a prima subtracto μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secūdam personam singularis numeri a prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet uocalem in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersae. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: Κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ἐλαφοβόλος, ἐλαφιβόλος, τροπή τε ο εἰς η. Κατὰ παραγωγὴν, hoc est per derivationem, ut λέγω, λόγος. τρέχω, τρέχος, τροπή τε εἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est per linguarum proprietatem

Deformatione uerborum actiu.

proprietatem, ut ἰδὺ, ἀδὺ. τροπή τοῦ η εἰς α δωρικῶς. καὶ τροπή τῆς ει διφθόγγου εἰς τὴν οι, αἰολικῶς, ut ὄνειρος ὄνοιρος. Κατὰ σιώθεσιν, id est, per compositionem, ut δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαίη καὶ λόγος, qui de iure disputat, τροπή τοῦ καὶ εἰς ὀ, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per declinationem, ut αἰνείας, αἰνείου, τροπή τῆς ας, εἰς ου. αἶαντος, αἶαντι, τροπή τῆς ος, εἰς ι. λέγων, λέγεις, τροπή τοῦ ω, εἰς εις. τίθην, δίδης, τροπή τῆς μι, εἰς σ. τύπτοιμι, τυπτόμεθα, τροπή τῆς μαι, εἰς μεθα. ubi una syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infinita. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes, & consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse. Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι, in σ mutari, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri contingit, ut dictum est.

Παρακείμενος,

τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, a genitiuo participij τετυφῶς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto i penultima. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφότην. Πληθ. τετύφοιμεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

τύψαιμι, τύψαις, τύψαι, a genitiuo participij τύψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον. τυψαίτην. Πληθ. τύψαιμεν, τύψαιτε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τύψαια, τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίατον, τυψαίήτην. Πληθυντικά. τυψαίαιμεν, τυψαίαιτε, τύψαιαν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti persona, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali, τύψαιαν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitio participij τυ-
πῶν, τυπόντος, sicut & præsens.

Μέλλων πρῶτος,

Τύφοιμι, τύφοις, τύφοι, a genitio participij τύ-
φῶν, τύφοντος.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποίμι, τυποίς, τυποί, a genitio participij τυ-
πῶν, τυπουῶτος. καὶ τὰ λοιπὰ, accentu circumflexo
ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,
quia tunc acuitur penultima τυποίτην: quoniam lon-
ga ante longam acuitur. quod uidelicet penultimam
circumflecti, quæ in secunda & tertia singulari ulti-
ma est, in omnibus numeris & personis uerborum
quintæ coniugationis commune est secundo futuro cū
primo, cum sint similia inter se, præterquam in pe-
nultima, quæ in nonnullis uariatur, σπείρω, μέλλων
σπερώ, ἢ μετοχή ὁ σπερών, τῷ σπερουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπε-
ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων β'. σπαρώ. ἢ μετοχή ὁ σπαρών,
τοῦ σπαρουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαροῖ
διὰ τοῦ α.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπω; a prima persona præteriti imper-
fecti sit, secundum ueterum traditionē, ἔτυ-
πον, ἐὰν τύπω. Est enim regula, quod tria
præterita tempora indicatiui, hoc est, præteritū imper-
fectum, præteritum perfectū, et ambo aoristi, abie-
cto augmento, præterquam in præterito perfectō, et
extrema in ω mutata, faciunt subiunctiuorum. Secūda
persona

De formatione uerborum actiuorum,
 persona τύπης a prima fit extrema in ης, conuersa:
 nam subiunctiua omnia a uerbis grauitonis in ω desi-
 nentibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-
 natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-
 dam personam, & quidem subscripto, Quoniam om-
 ne uerbum in ω desinens, habet secundam & tertiam
 personam singularis numeri in diphth. διὰ τοῦ, desi-
 nentes, aut propriam aut impropriā. Tertia perso-
 na a secunda fit expuncto σ, τύπη. Δυνά. τύπηται,
 τύπητον. Πληθ. τύπωμεν, τύπητε, τύπωσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη, a prima persona
 præteriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruato
 augmento; ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τύψω, τύψης, τύψη, a prima primi aoristi,
 hoc est, ἔτυψα, α in ω conuerso.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν τύπω, τύπης, τύπη, a prima secundi aoristi
 ἔτυπον, extrema in ω mutata. Futurum tempus in
 modo subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque ha-
 bet significationem.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitui formantur a tertijs personis singu-
 I laris numeri indicatiui modi, quorum termi-
 nationes due sunt u consonans, et α, diphthongus.
 Exeunt quidem in u quicunque habent α diph-
 thongum in finali syllaba, aut ου, aut α, ut τύπην,
 παῖσιν. χερσού, βοῶν, ὄρν. In quibusdam uero in αν,
 desinentibus,

desinentibus, pro α ponitur η ἐδεῖ δωρικῶς, ut ζᾶν, ζῆν. πειᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὀρᾶν, ὀρῆν, quibus, non subscribitur secundum ueteres grammaticos, ut in statu circumflexorum dicetur. Cetera uero omnia, tam actiua, quàm passiua, in α exeunt. Infinitiuum igitur actiui grauitonorum uerborum terminant partim in εν, partim uero in α.

Εὐεσῶς καὶ παρὰ τὰ τ.

τύπεν, a tertia persona singulari fit, adiuncta ν, τύπει, τύπεν, καὶ δωρικῶς τύπεν. Illi enim abijcientes, de ει diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cū etiam syllabae quantitas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκούεν. τυπεν, τυπέν. γινώσκειν, γινώσκεν. συρίζειν, συρίσδεν. Θεόκρ. ἐν κύκλω πι. Συρίσδεν δ' ὡς οὐ τις ἐπίσταται ὧδε κυκλώπων. Et in eodem. Γινώσκεν δ' οἱ μάλιστα καλῶς ἰατρὸν εἶοντα. quamuis illi iidem τύπην etiam dicant, sicut et Aeoles, e in η conuerso. τυπέμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infinitiuum, si communis in εν, aut in ου, aut in vai, desinuerit. Si in εν, aut in ου, abijcientes alteram uocalem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponentes με, deinde vai, diphthongum addentes, faciunt infinitiuum, ut τύπεν, τυπέμεναι. ἀρῆν, ἀρόμεναι. Si in vai, aut penultima est diphthongus, aut monophthongus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uocalem, interponunt με, ut δῶναι, δόμεναι. θεῖναι, θέμεναι. εἶναι, ἐμεναι καὶ ἐμμεναι. si monophthongus, eadem manebit ante με, ut τιθέναι, τιθέμεναι. εἶναι, εἶμεναι.

De formatione uerborum actiu.

μεναι. ἵναι, ἵμεναι. Iones uero κατ' ἀποκοπὴν ἡαc ea-
dem enuntiant. τυπῆμεν, ἀρόμεν, δόμεν, θέμεν, σῆμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυφέναι, a tertia präteriti imperfecti τέτηφε, ad-
iuncta ναί, accentuq. in penultimam retracto. nam
infinitiuα in ναί, desinentia, in penultima habent ac-
centum, präter Dorica, quæ in antepenultima ac-
centum habent, ut τυπῆμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

τύψαι, a tertia persona primi aoristi ἔτυψε, ε, in
αι, diphthongum uersa, uel a prima persona, adiun-
cto ι, ἔτυψα, τύψαι.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος,

τυπεῖν, a tertia persona ἔτυπε, ι, & ν, additis, &
accentu circumflexo in ultima, τυπεῖν, καὶ δωρικῶς τυ-
πέν, καὶ τυπέειν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secundum
eos, quos supra memorauī.

Μέλλον πρῶτος,

τύψειν, a tertia persona τυψει.

Μέλλον δ᾽ ἄτερος,

τυπεῖν, a tertia persona τυπεῖ.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere su-
perfluum uidetur, quandoquidem proprio loco latif-
sime dicetur.

ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assiua autem uerba formantur partim ab
P actiuis, partim a seipsis. ab actiuis quidem
præsens, präteritū imperfectum, präteritū
perfectum, & secundus aoristus: cetera uero omnia
a seipsis,

à seipsis : quorum formatio uaria est .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Τύπῃμαι, fit à prima persona præsentis indicatiui actiui, ω magno in ο paruum uerso, & adiuncta μαί syllaba, ut τύπῃω, λύπῃμαι. Secunda persona τύπῃ, et à tertia fit, subtracto τ, et ε, et ε proposita uocali ex αι diphthongo in η contractis, sicut ἐλέα, ἐλή, cui subscribitur ι, & fit η diphthongus impropria, ut τύπῃαι, τύπῃαι ἰωνικῶς, καὶ λύπῃ κοινῶς, pro qua ab antiquis talis datur regula, uidelicet : Πᾶν ᾠῶτον ᾠόσωπον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μαί κράς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς πεποιηκῶς, τῆνικαῦτα τὸ δ᾽ ἄτερον τροπῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ εἰς σ γίνεται : οἷον πεποίημαι, πεποίησαι, πεποιῖνται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς τύπῃω, τῆνικαῦτα τὸ δ᾽ ἄτερον ἐνδείξαι τοῦ τ τοῦ τρίτου, καὶ κράσει τῶν φωνήεντων γίνεται : οἷον τύπῃμαι, τύπῃ, τύπεται. hoc est, omnis prima persona habens μι κλιτικὸν cum longa, quandocunque actiuum participium in σ oxytonum extiterit, ut πεποιηκῶς, tunc secunda persona, mutatione circa tertiam τ, in σ, fit, ut πεποίημαι, πεποίησαι, πεποιῖνται. Cum uero non in σ oxytonum extiterit, ut τύπῃω, tunc secunda persona subtractio ne τ tertiæ, ac uocalium commistione fit, ut τύπῃμαι, τύπῃ, τύπεται. quam formationem omnia grauitona uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino sequuntur. At uerba secundæ et tertiæ coniugationis circumflexorum aliam sibi uendicant formationem :

Αα nam

De formatione uerborum passiuorum,
nam tertiam actiuorum & uoce & literatura, secun-
dam faciunt passiuorum, ut Theodosio & alijs placet,
βοῶ, βοᾷς, βοᾷ, βοῶμαι, βοᾷ. χυσῶ, χυσοῖς, χυσοῖ.
χυσοῦμαι, χυσοῖ. quam regulam Attici imitati, &
in grauitonis quoque tertiam actiuorum secundam fe-
cerunt passiuorum. Αἰσοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσει, σα-
φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοδί. hoc est, audies. manifeste
enim deus dixit mihi. hoc πάσει dixit, quæ est tertia
persona futuri actiui πάσω, πάσεις πάσει, pro πάση
secunda persona, à futuro medio πάσσομαι, πάση, &
sic de alijs. Ex quibus quatuor etiam apud communes
in usu habentur, ut βούλομαι, βούλει. οἶομαι, οἶει. ὀψο-
μαι, ὀψει. & ἔρομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Tertia persona
à prima fit, οἶν ε, & μαι ἰν ται, uersis, τύπομαι, τύ-
πεται. Regula, ἰὰ εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικόν, τρο-
πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιῇ, τρέποντα τὸν παραλή-
γυσαν, ἐνθα μὴ εἰσιν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτα-
τος. Δυνικὰ Prima persona à prima plurali, extrema ἰν
δον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεδον. Secunda à secun-
da plurali, extrema ἰν δον, conuersa, τύπεδε, τύπε-
δον. Tertia similis est secundæ, τυπέδοκ. Πλη. Prima
persona à prima singulari fit, μαι, ἰν μεδα, conuersa,
τύπομαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν πρῶτον πρόσωπον
ἔχον τὸ μ κλιτικόν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐχέλης εἰς
μεδα, τὸ πληθυντικόν ποιῇ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, τυ-
πόμεδα, πλεονασμῷ τῆ σ. Secunda persona à tertia sin-
gulari fit, ται, ἰν δε, uersa, τύπεται, τύπεδε. Regu-
la, Πᾶν τρίτον ἐνικόν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, τροπῇ τῆς τε-
λευταίας συλλαβῆς εἰς σθε, δάτερον πληθυντικόν ποιῇ.

Tertia

Tertia etiam à tertia singulari, penultima, hoc est, εἰν ο uersa, ac ν consonante interiecta, τύπεται τύπονται. Regula, Πᾶν. τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικὸν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ, ν καὶ τὴν παραλήγουσαν φυλάσσον τὲ πρῶτε προσώπῃ, τὸ τρίτον τῶν πληθυντικὸν ποιεῖ. οἷον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσονται. Sed quoniam de hac litera μ quam Græcorum more κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nuncupetur, ab re non erit, quantum ex grammaticorum dictis elicere potuimus, aperire, quod nempe εἴ τ patitur εἴ ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationem siue deductionem alicuius uerbis extrinsecus sumitur, ut τύπῳ, τύπομαι. ἐτυπὼν, ἐτυπόμην. ἐτυψα, ἐτυψάμην. Quod ideo κλιτικὸν, dicitur, ut ab μ quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέμω, &c. huius gratia θεματικὸν merito dici potest. At eorum passiva in extrema syllaba μ habent κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέμομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens: κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γεγεννημένον. τίθημι uero εἴ ἴσκημι, & alia huiusmodi uerba in μι ac etiam optatiua in μι, ut τύπομι, τετύφοιμι, etsi per derivationem μ habeant κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitū, ut τιθέω, τιθῶ, τίθημι, τύποντος, λύπομι, non ob hoc sub regulam dicta cōprehendi possunt, cū in breuem desinant uocalem, non autem μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaque ea solū uerba quæ in ματ aut in μιν, exeūt, huiusmodi regule subiecta

Αα 2 bicta

De formatione uerborum passiuorum
biecta putantur. Vbi aduertendū *μαι*, syllaba etsi in
 fine dictionis cōmuniter pro breui habeatur, diphthō
 go tamen longam esse. τ, quoque κλιτικὸν & ipsum ap
 pellari solet, quoties per deductionem tertiæ personæ
 singularis passiuorum extrinsecus sumitur, ut τὴν ἁ
 μαι, τὴν ἔται, μαι scilicet in ται uersa: quod ideo
 κλιτικὸν appellatur, ut à τ, quod θεματικὸν est, omni
 no differens sit, sicut est in uerbis in τω, desinentibus,
 ut ἀνύτω, φρίπτω, λίσσω, πέτω, etsi hæc duo extrema in
 usu non sint, λίσσομαι tamen & πέλομαι frequentissi
 me utimur. Hoc idem accidit & ν, quoniam infinitiui
 in ναι, partim habet ν, κλιτικὸν ex ipsa deductione, ut
 ἐτύφθη, τυφθῆναι. ἔσθῃ, εἴναι. partim uero θεματικὸν,
 cum ab ipso themate sit, ut μέναι, ἀπὸ τοῦ ἔμεινα πρῶ
 του ἀορίστου, cuius thema est μένω. & κτεῖναι, ἀπὸ τοῦ
 ἔκτεινα πρῶτου ἀορίστου, cuius thema est κτείνω etc. Vbi
 aduertendum est, quod infinitiui habentes ν, κλιτικὸν,
 nequaquam diphthongum habere in penultima uo
 lunt, quoniam regula est, ὅτι τὰ εἶναι, ἀπαρέμματα
 ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, οὐ θέλουσι ἢ διφθόγγῳ παραλή
 γεσθαι. Iccirco in uerbis in μι, tres excipiuntur infini
 tiui in ναι, qui per deductionem ν, habent κλιτικὸν, quo
 niam eorum penultima, (aduersante regula iam di
 cta), diphthongo scribitur, hoc est, θεῖναι, δοῦναι, εἶ
 ναι. At infinitiui habentes ν, θεματικὸν, hanc non se
 quuntur regulam, sed indifferenter & diphthongum
 & monophthongum in penultima habere possunt, ut
 patet ex κτεῖναι, ἀπὸ τοῦ κτείνω, & εἴναι, ἀπὸ τῆ φαί
 νω, & huiusmodi infinitiuis. De ἷς uero, quæ in ναι,
 exeunt,

exerunt, tametsi illud per deductionem habent, ut *τύ-
παι*, *τύπαιν*. *τύψαι*, *τύψαιν*, non ob hoc id *κλιτικὸν* ap-
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,
quæ in *ναι* desinunt, regula loquitur: cum in huius-
modi infinitiuis nunc *θεματικὸν*, nunc *κλιτικὸν* repe-
riatur, quod nempe in *ειν* desinentibus non euenit.

Παρατατικὸς,

ἔτυπόμεν, à prima persona præteriti imperfecti
actiui, interiecta *μην*, inter *ο*, *ε* *ν*, *ἔτυπον*, *ἔτυπόμεν*.
Secunda à tertia fit, expuncto *τ*, *ἔτύπτετο*, *ἔτύπτεο* *ἰω-
νικῶς*, καὶ *κράσει* τοῦ *ε*, καὶ *ο*, *εἰς ου*, fit *ἔτύπτου κοινῶς*,
καὶ *ἔτύπιδωρικῶς*. ὡς *ἔλέγεο*, *ἔλέγιδω*. *Θεόκρ. ἐν θύρ-
σιδι*. Βούτας μὲν *ἔλέγιδω*, νῦν δ' αἰπὶ λῶ ἀνδρὶ ἔοικας. Ter-
tia à prima fit, *ο* in *ε*, *ε* *μην* in *το*, uersis, *ἔτυπόμεν*,
ἔτύπτετο. Δυνά. Prima persona à prima plurali fit,
sicut in præsentī, *ἔτυπόμεθα*, *ἔτυπόμεθον*. Secunda,
à secunda plurali, *ἔτύπτεδε*, *ἔτύπτεδον*. Tertia à se-
cunda duali, *ον* in *νν* mutata, *ἔλυπέδην*. differunt
enim inter se, quoniam tertia pluralis nec in *ι*, nec in
αι desinit. Πλη. Prima persona à prima singulari fit,
μην, in *μεθα*, conuersa, *ἔτυπόμεθα*. Secunda à tertia
singulari, *τὸ*, in *δε* conuersa, *ἔτύπτετο*, *ἔτύπτεδε*. Ter-
tia etiam à tertia singulari fit, interiecto *ν*, *ε* in *ο*
mutato, *ἔτύπτοντο*.

Παρακείμενος,

τέτυμμαι, à præterito actiuo fit, de quo libro ter-
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-
mur. Scito tamen syncopam *τέτυμμαι* pati, eiusq; per-
fectum ac integrum *τετύφαιμαι* esse, ἀπὸ τοῦ *τέλυφα*,
adiuncta *μαι*, syllaba, sicut à *τύπω*, *τύπομαι*. nam

De formatione uerborum passiuorum,
regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν, περιήσσυλλαζεῖν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc est, omne uerbum passiuum, siue medium habens μ κλιτικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut τύρω, τύπῃμαι. λύω, λύσῃμαι. sic τέτυφα, τέτυφμαι, τέτυφασαι, τετύφεται. ubi facta syncopa penultima uocalis tantum, α scilicet, fit quidem τέτυφμαι, τέτυφσαι, τέτυφται. φ uero in propria ἀντίστοιχα uerso, in β scilicet eius mediam in prima persona, et in π tenuem in secunda & tertia, ut τέτυβμαι, τέτυπσαι, τροπῇ τῷ π, καὶ σ, εἰς ψ, λέτυψαι, τέτυπῃαι proferimus. Τέτυβμαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cum alterum sequatur μ. Possimus & secundam à tertia deducere, τ in σ uerso, per regulam antiquorum in praesenti positam. hoc est, πᾶν πρῶτον πρόσωπον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν, &c. ut τετύφεται, λέτυφασαι, τέτυπῃαι, τέτυπσαι, π uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψαι. Δυϊκά. Τετυφάμεθον, καὶ συγκοπῇ τετύμμεθον, sicut prima singularis. Secunda persona τετύφασθον, καὶ συγκοπῇ τοῦ α, καὶ σ τέτυφθον, τέτυφθον. Πληδ. Τετυφάμεδα, τετύμμεδα. Secunda τετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia τετύφανται, à tertia singulari τετύφεται, interiecto γ. Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τετύφανται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proueniat quod proferri congrue possit, subtracto enim α, fit τέτυφνται, quæ quidem structura pro latu impossibilis est, cum tres id genus consonantes, nulla intercedente uocali simul inueniantur, quæ proculdubio inter se minime possunt coherere. nam omnis syllaba à tribus incipiens

et uarietate linguarum lib. vi. 188
incipiens consonantibus, secundam quidem mutam,
tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπτρον.
Supplendum est igitur per proprium participium, &
uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσιν, quod &
in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secundæ coniugationis, ut λέ-
λεχα, λελέχαι, λελέχασαι, λελέχεται, καὶ συγκοπῇ
λέλεχμαι, λέλεχσαι, λέλεχται. Mutato autem χ in pro-
pria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμαι, λέ-
λεγκσαι, καὶ προπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ λέλεξαι, λέλεκται. Idem
quoque in alijs numeris atque personis contingit. At
in ceteris coniugationibus præteritum passiuum pa-
ri modo fit ab actiuo, προδίδεσθαι τοῦμαι. Sed inter-
tia & quarta coniugatione, & in quibusdam uer-
bis sextæ, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πε-
πέκαμαι. πέφρακα, πεφράκαμαι. ἤκουκα, ἠκούκα-
μαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέ-
φρασμαι, ἤκουσμαι, & alia similiter. Quod autem
huiusmodi præteritum integrum ac perfecte forma-
tum in usu non sit, factum quidem est ob quandam ad-
uersantem regulam, quæ talis est: Verba passiva qui-
bus κλιτικὸν habent, & syllabis propria actiua exce-
dunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in pri-
ma pluralis numeri personarum suorum actiuorum, necnon
in genitiuo participij actiui temporis eiusdem inueni-
tur, ut τύπομεν, τύποντος, τύπομαι. ἐτύψαμεν, ἐτύψαν-
τος, ἐτύψαμεν. At cum prima persona pluralis nume-
ri præteriti actiui, hoc est, τετύψαμεν, et genitiuus par-
ticipij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότος diuer-

Αα 4 sam

De formatione uerborum passiuorum
sam habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ο,
 μικρόν, accidit ut præteritum passiuum neutram illa-
 rum admiserit, sed potius syncopā pati uoluerit, hoc
 est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπεισμαι. pro quibus qui-
 dem formandis alius inuentus est modus, ut libro III.
 uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad-
 libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ cō-
 iugationis, & earum quæ sequuntur, à communi usu
 non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere de-
 creuimus.

Præteritū igitur tertiæ coniugationis et quartæ,
 ab actiuo deducitur, extrema syllaba in μαι, conuer-
 sa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra dixi-
 mus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona
 sunt, in κα desinens assumit σ in formatione passiuo-
 rum, ut πείθω, πέπεικα, πέπεισμαι. φράζω, πέφρακα,
 πέφρασμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis,
 & quedam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Se-
 cunda persona à prima fit, μαι, in σαι, mutata, & per
 unicum σ enuntiatur, ut πέπεισμαι, πέπεισαι. πέφρα-
 σμαι, πέφρασσαι. Tertia quoque deducitur à prima,
 μαι in ται conuersa, πέπεισαι, πέφρασσαι. Δυϊκά. Pri-
 ma dualis numeri à prima plurali, extrema in θον mi-
 tata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσμε-
 θον. Secunda uero persona à secunda fit eiusdem nu-
 meri, ut πέπεισθε, πέπεισθον. πέφρασθε, πέφρασθον. Ter-
 tia demum similis est secūde. Πληθω. Prima persona
 pluralis à prima singulari fit, extrema in μεθα con-
 uersa, ut πέπεισμαι, πεπείσμεθα. πέφρασμαι, πεφρά-
 σμεθα.

μεδα. Secunda à tertia singulari, ται, in θε, conuer-
sa, ut πέπεισαι, πέπειδε. πέφρασαι, πέφραδε. At ubi
nulla consonans intercesserit, σ omnino erit interpo-
nendum ut πεποιήται, πεποιήδε. Σεβασίλδται. Σεβα-
σίλδδε. Tertia quoque ab eadem fit, ν scilicet ante
ται, immisso, si tamen alia nō intercesserit consonans.
tres etenim nulla interueniente uocali simul inueni-
rentur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-
herere, ut πέπεισνται. Si uero ante ται, aliqua uoca-
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam plu-
ralem formare possimus, ut πεποιήται, πεποιήνται.
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-
lis, communis quidem est passiuis omnibus præteritis,
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero
in ζω, siue in ωω, & in ζω, futurum facientia, ad se-
cundam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad-
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-
uare in actiuo et passiuo præterito, ut ψάλλω, ἑψαλκα,
ἑψαλμαι. σπείρω, ἑσπαρκα, ἑσπαρμαι. Quæ uero μ, uel
solum, uel cum ν habent, id quidem seruant, sed η, in-
terponitur διὰ τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum & in
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμω, νενέμηκα, νε-
νέμημαι. τέμνω, τετέμηκα τετέμημαι, χύσυγκοπή τέ-
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito
actiuo annotata sunt. Quæ uero in ναι, desinunt, ν mi-
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-
riti

De formatione uerborum passiuorum,
 riti formatione illud in μι uertunt, cum forte alterum
 μ sequatur, ut φαίνω, πέφαγκα, πέφαμμαι. Hoc autem
 in prima tantum persona seruabitur, nam secunda qui-
 dem & tertia illud rursum assumit, ut πέφανσαι, πέ-
 φανται. Ἰλιά. β. Τέλος δ' οὐ ποτι πέφανται. At μεμιά-
 σμαι & μεμόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more trāstule-
 runt. μεμένηκα uero, et μεμένημαι cuius thema est μέ-
 νω, assumpserunt η, tanquam à circumflexo themate de-
 ducta, quemadmodum & νέμω, νενέμηκα, νενέμημαι.
 Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ει, uel υ, habent,
 omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι. κτείνω,
 ἔκτακα ἔκταμαι. δύνω, τέθυκα, τέτυμαι, sed hæc pauca
 sunt. At μεμόλισμαι cuius actiuum præteritū est μεμό-
 λυκα, ἀπὸ τῆ μολωώ fit, quod quidē trisyllabum est.
 Præteritum uero passiuum sextæ coniugationis ab
 actiuo fit, extrema in μαι, conuersa, sed ante μαι,
 ut plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι.
 ζέω, ἔζεκα, ἔζεσμαι. Sed & quedam inueniuntur, quæ
 quidem σ non admittunt, ut τοξάω, τετόξδκα, τετό-
 ξδμαι. βασιλάω, βεβασίλδκα, βεβασίλδμαι. Actiuum
 autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si
 longam habuerint penultimam, præteritum quidem
 passiuum nihil assumit, ut ποιῶ, πεποίηκα, πεποίη-
 μαι: si uero breuem, σ, recipit, ut τελῶ, τετέλεκα, τε-
 τέλεσμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-
 dem sane habet passiuum præteritum quā et actiuū,
 si à uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυφα, τέτυμμαι.
 πέπεικα, πέπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-
 tur dissyllaba primæ coniugationis & secundæ grani-
 tonorum,

et honorum, quorum præteritum passiuū rursus assumit
 e uocalē penultimā præsens, quæ in præterito acti-
 uo in o, paruum conuersa fuerat, ut λέγω, λέλοχα, λέ-
 λεγμαι. κλέπω, κέκλοχα, κέκλεμμαι. inuenitur & λέ-
 λαμμαι. Annotantur etiam quæ p habēt cum aliqua
 consonante implicitum, in quorū penultima præsens
 e, reperiatur: horū enim præteritū passiuū e mutat in
 α, ut ἔσρεφω, ἔσρεφα, ἔσραμμαι. τρέφω, τέτρεφα, τέτραμ-
 μαι. Excipitur ἑρέχω, ἑέβροχα, βέβρεγμαι διὰ τὸ ε. At i
 uerbis in μι desinētibus, penultimam corripit, quæ in
 actiuo quidē longa deprehēditur, ut δέδωκα, δέδομαι.

De tertia plurali persona passiuī præteriti forma-
 ta, libro III. satis quidem diximus. Sed hic locus exi-
 gere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius
 quàm eo loco diximus, explicemus. Iones igitur ter-
 tiam hanc personam à tertia singulari temporis eius-
 dem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed α bre-
 uem interponentes inter ultimam syllabam atque pe-
 nultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiæ
 personæ communis singularis numeri diuersæ consonā-
 tes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse
 oportuit. nam in uerbis quidem grauitonis primæ cō-
 iugationis & secundæ, tertia persona singularis præ-
 teriti passiuī habet ante ται, aliam tenuem mutam in
 eadem syllaba comprehensam, quibus disiunctis, et α,
 interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam con-
 uersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. est enim re-
 gula, ὅτι πᾶν τρίτον πρῶτον ἑνικὸν ἔχον πρὸ τῆς τ ψι-
 λῶν, τροπῇ τοῦ ψιλοῦ εἰς δασύ, καὶ προσθέσει τῆς α ποιεῖται
 οἱ ἰῶνες

De formatione uerborum passiuorum

οἱ ἴωνες τρίτον ἰὼν πληθυντικῶν . οἷον τέτυπται , τετύ-
φεται . λέλεκται , λελέχεται . Tertia quoque pluralis
præteriti plusquamperfecti eodē formatur modo , ut
ἐτέτυπτο , ἐτετύφατο . ἐλέλεκτο , ἐλελέχατο . At in uer-
bis tertiæ , necnon & quartæ coniugationis , tertiam
pluralem etiam à tertia singulari faciunt , uertentes
in figuratiuam consonantem præteriti medij , ubi an-
teται , extiterit : quia quandocunque tertia commu-
nis grauitonorum per σ profertur , tertia Ionice figu-
ratiuam consonantem præteriti medij sibi adsciscit , ut
πεῖθω , μέσος παρακ . πέποιθα . tertia præteriti passiuī
πέπεισαι , καὶ ἰονικῶς πεπεῖθαι . ῥάζω , μέσος παρακ .
ῥῥάδα . tertia præteriti passiuī ῥῥάσαι , καὶ ἰονικῶς ῥ-
ῥάδαι . Οδυσεΐας ὕ . Αἵματι δ' ῥῥάδαι τοῖχοι .
hoc est , sanguine autem aspersi sunt parietes . κράζω
uero , & ὀρύηω , & similia , quæ ξ habent in futuro , ad
secundam reduci possunt coniugationem . At in quin-
ta coniugatione ea solum uerba , quæ in ρω desinunt ,
inueniuntur tertiam habere personam Ionice forma-
tam , cum in tertia communis præteriti ρ tenue ante-
ται , forte existat : nam ρ cum tenuibus tenue , & cum
aspiratis aspiratum est . Et quoniam regula est , quam
modo diximus , ὅτι πᾶν τρίτον σφώσωπον ἐνικόν , ἔχον
σφδ τοῦ τ ψιλόν , &c . ρ quod in tertia communi perso-
na tenue est , in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-
titur , ut σπεῖρω , ἑσπάρκα , ἑσπάρται , ἑσπάραδαι , sicut
νένιπται , νενίφεται , τροπῇ τοῦ π εἰς φ . In sexta autem
coniugatione tertia persona Ionice formari nō potest
in ijs uerbis quorum tertia singularis σ habet ante

τα

ται, ut ἡκούσαι, eo quod figuratiua litera medij præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quorum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem ἰωνικῶς apte formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corriperimus, ut, εἰρύω, εἴρυται, εἰρύαται. Ἰλιάδος α. Οἷτε θέμισας πρὸς Διὸς εἰρύαται κλείω, κέκλειται, τεκλῖαται. Οδυσείας δ'. Αἰθ' αὐτὴ κέκλειται. Poetæ tamen metri gratia eam aliquando productum seruāt. Οδυσείας α. Αἰθίοπας τοὶ διχθα δὲ δαΐαται ἔχατοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδανται, cuius thema est δαΐομαι, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam à sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passiuī in ται, puram desuerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis ueritur, si q; α solum interposito, tertia fiet ἰωνικῶς ut πεποιήαι, πεποιέαται. κεχύσεται, κεχυσοάται. βεβοάαται autem non dicimus, sicut nec ἰσάασι, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακοφωνίαν. τέθειται, τεθέαται. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποίητο, ἐπεποιέατο. βεβλήατο tamen, & βεβολήατο, & κεχολώατο, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam cōstat. Οδυσείας η'. Ενδ' ἐνὶ πέπλοι λεπτῷ εὐνητοὶ βεβλήατο. & Ἰλιάδος ι'. Πένθει δ' ἀλγίτῳ βεβολήατο πάντες ἄριστοι. & Οδυσείας ξ'. Δὴ γὰρ κεχολώατο λίην. Poetæ uero Ionas imi-

tati 2

De formatione uerborum passiuorum,
tati, formant tertiam personam pluralem, aliorum
quoque temporum mittentium tertiā singularem aut
in ται, aut in το, nec solum in modo indicatio, sed
etiam optatio α, (ut supra dictum est) interponen-
tes, ut ἦμαι, ἦται. tertia pluralis ἦνται κοινῶς, καὶ
ἔαται, ἰωνικῶς. Ἰλιά. γ. Οἱ δὲ νῦν ἔαται σιγῇ. Ο παρα-
τατικός, ἦμην, ἦτο, ἦντο, καὶ ἔατο. Ἰλιάδος η. Οἱ
δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τρῶες, καὶ δαρδανίῳνες. In Optatio,
δ' αἰόμην, δ' αἰοίτο, δ' αἰοίντο κοινῶς, καὶ δ' αἰοίατο ἰωνικῶς,
ἀπὸ τοῦ δ' αἰομαι indigeo. Ἰλιάδος β. Πολλὰ κεν δέκα
δ' αἰοίατο οἶνοχόοιο. καὶ Ὀδυσσεύας α.
Εἰ κείνον γ' ἰθάκηνδε ἰδοίαιτο νοσήσαντα.
Ἀντίλοῦ ἰδοίντο, μέσος ἀόριστος δ' αἰτέρως.

Υπερσυντελικός.

Ἐτετύμην, à præterito passiuo fit, μαι, in μην,
conuersa, ac etiam altero ε præpositio, sicut in actiuis,
ut τέτυμαι, ἐτετύμην. Si uero passiuum præteritum
à uocali inceperit, ab eadem ε plusquamperfectum
principium habebit, ut ἤκουμαι, ἠκούσμεν, ε cete-
ra, sicut libro I I I. satis dictum est.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐτύφθην, fit à tertia persona præteriti passiuī, ex-
trema in νν, mutata, ε abiecta consonante in princi-
pio præteriti gemina. Pro quo annotandum, quòd
si uerbum aut primæ fuerit coniugationis, aut secun-
dæ, tertia persona præteriti passiuī semper habebit
duas tenues cum αα diphthongo finali, in eadem com-
prehensas syllabas, quibus in proprias densas mutatis,
ac etiam extrema in νν, fit primus aoristus passiuus,
abiecta

abiecta (ut diximus) consonante in præterito perfecto
geminato, si forte extiterit, ut ἤπαι, ἤφθην. λέλεκται,
ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis, præte-
ritum perfectum aut in ται puram, aut in ται cum ali-
qua consonante terminabit. Si in ται pura, mutata
τ tenui in propriam aspiratam, puram easdem serua-
bit aoristus passiuus, ut κέκριται, ἐκρίθην. πεποίηται,
ἐποίηθην. ἐκρίνθην tamen & ἐκλίνθην, & similia inue-
niuntur apud poetas per ν licet in præterito omnino
abijciatur. Ἰλιάδος κ. Ως ἄρα φωνήσαντε παρέξ ὁδοῦ ἐν
νεκύεσσι. Κλινθήτην. Εμνήθην etiam ἀπὸ τοῦ μέμνη-
ται assumpsit σ et ἐρρώθην ἀπὸ τῆς ἐρρώται. Si uero cum
aliqua consonante præcedente desinuerit, eandem ser-
uabit aoristus ante θην, ut πέπεισαι, ἐπέειθην. πέφρα-
σαι, ἐφράθην. At ἐσώθην absque σ ἀπὸ τοῦ σέσωδαι,
cuius thema est σώζω, ἐσώθην enim dicendum fuerat.
ἐσπάρται, ἐσπάρθην. Εμείανθην uero à præterito com-
muni, hoc est, μεμείανται fit, non autem à præterito
Attico, quod est μεμίαςται, διὰ τοῦ τ. Sunt autem hu-
iusmodi consonantes præcedentes ται, syllabam tertiæ
personæ præteriti passiuæ, π, κ, λ, ν, ρ, σ. quas ser-
uat & aoristus passiuus, π, tamen & κ, in proprias
aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, am-
bos aoristos passiuos similem habere et formationem
& declinationem cum præterito imperfecto adliuo
uerborum in μι in omnibus modis, ac etiam partici-
pijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur
regula. Quodcumque participium inuenitur termi-
natum in σ extremam habens acutam, ac declinatum
per

De formatione uerborum passiuorum
per *υτ*, ut est, *τιθεῖς*, *τιθέντες*, *τυφθεῖς*, *τυφθέντες*,
tunc indicatiuus eiusdem temporis in *υ* definit cum uo-
cali longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut
in tractatu uerborum in *μ* planius dicetur, ut *ἐτίθην*,
ἐτύφην. nam in uerbis in *μ* participium formatur à
secunda persona præteriti imperfecti *ἐτίθης*. Impera-
tiuus uero in *σι*, definit, *τίθεισι*, *τύφθησι*. sed propter
alternationem duarum aspiratarum, secunda in *τ* mu-
tatur, ut *τίθετι*, *τύφθητι*. Optatiuus in *ν*, cum diph-
thongo in penultima, ut *τιθείην*, *τυφθείην*. Subiuncti-
uius in *ω*, circumflexum, ut *ἔαν τιθῶ*, *ἔαν τυφῶ*. Inf-
nituius uero in *ναι*, ut *τιθέναι*, *τυφθῆναι*. De penulti-
ma autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur, libro
tertio satis diximus. Sed de tertia persona pluralis
numeri *κοιωτικῶς* aliquid dicere hoc in loco, inutile
non erit. Tertia igitur persona pluralis à tertia fit sin-
gulari, adiuncta *σαν*, ut *ἐτύφθη*, *ἐτύφθησαν*, καὶ *κοιω-
τικῶς ἐτυφθεν*, ad similitudinem participij neutri ge-
neris eiusdem temporis, præposito & syllabico augmen-
to, & accentu in antepenultimam retracto, ut *ὁ τυφ-
θης*, *τὸ τυφθὲν*, *ἐτυφθεν*. Potest etiam formari à pri-
ma persona singularis numeri, extrema in *εν* mutata,
& accentu in antepenultimam retracto, ut *ἐλύφθην*,
ὄτυφθεν. *ἐκοσμήθην*, *ἐκόσμηθεν*. *Ἰλιᾶδος γ*.
Αὐτὰρ ἐπεὶ κόσμηθεν ἄμ' ἠγεμόνεσσιν ἑκάστοι.
Quod factum est, ut in uerbis quæ habet participium
in *ο* *ὀξύτωνον*, & declinatum per *υτ*, prima persona &
tertia pluralis numeri impares sint, sicut in præterito
imperfecto actiuorum dictum est.

Δόρις

Λόρισος δ' ἄτερος.

Ετύπην, fit à secundo aoristo actiuo, extrema in
ην, mutata, ἔτυπον, ἐτύπην, ἐτύπης, ἐτύπη. Δυϊκά.
ἐτύπητον, ἐτυπήτην. Πληθωλικά. ἐτύπημεν, ἐτύπη-
τε, ἐτύπησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔτυπεν, sicut ἔδαμεν καὶ
δάμεν, προἔδάμηνσαν. Ἰλιάδος μ.

Πολλοὶ δ' ἀργείων, οἱ μὲν δάμεν, οἱ δ' ἐλίποντο.

Μέλλων παρῶτος,

Τυφθήσομαι, à secunda persona primi aoristi pas-
siui, exruncto augmento, ἔν' adiuncta ομαι, ἐτύφθης,
τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυπήσεται, à secunda perso-
na secundi aoristi passiuī ἐτύπης, adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετύφομαι, à secunda persona präteriti passiuī, in-
terposita ομ, τέτυφαι, τετύφομαι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Υπῆου, à secunda persona präteriti imperfe-
cti passiuī fit, exruncto incremento, ἐτυπή-
μην, ἐτύπῃς, τύπῃς, καὶ ἰωνικῶς τύπῃς, καὶ δωρι-
κῶς τύπῃς, ὡς φείδεο, φείδῃς. Θεόκριτος ἐν βακολιασῶς.
φείδῃς ἤδ' ἐρίφων, φείδῃς λύκε ἤδ' τοκάδων μῦθ.

Quæ sequuntur, uide libro III.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέτυφο, fit à secunda persona präteriti plusquam-
perfecti, simile augmentum habens cum präterito per-
fecto, ἐτετύμην, ἐτέτυφο, ἑτετύφθω.

Bb

Λόρισος

De formatione uerborum passiuorum,

Αόριστος πρῶτος,

τύφθητι, τυφθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi, ἐτύφθη.

Αόριστος δὲ δεύτερος,

τύπῃδε, a tertia secundi aoristi passivi ἐτύπη. Sed de ijs satis lib. III.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ο Πρασι passivi omnes a proprio indicatio passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, ac penultima adiuncto, demptis ambobus aoristis, qui activorum more a genitiuis suorum participiorum fiunt. Est enim regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἄ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς, πρῶτον τὴν ἐχάτην εἰς μιν, καὶ πρὸ τῆς μιν, δεχόμενον τὸ ι, τὸ εὐκτικὸν ποιεῖ. hoc est, quod orane passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικὸν cum longa, uertens extremam in μιν, et ante μιν, suscipiens i optatiuum facit, ut τύπῃμαι, τυπῃμιν, ἐτυφάμην, ἰτυφάμην,

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τυπῃμιν, a prima persona praesentis τύπῃμαι, μαι, in μιν, conuersa, & adiuncto i penultima uocali, sicut modo dictum est. Δυνά. τυπῃμέθον, τύπῃσθον, τυπῃσθην. Πλη. τυπῃμέδα, τύπῃσθε, τύπῃντο, καὶ ποιητικῶς τυπῃάτο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum fit a prima persona præteriti perfecti passivi, μαι in μιν, ac i penultima uocali adiuncto, sicut in praesenti, si tamen sola & pura fuerit. Solam dico, quoniam monophthongam esse oportet,

tet, non quamuis tamen: excipitur enim uac omnino
 diphthongus ex eo consistens. Puram uero, cum nul-
 la consonans intercidat inter ipsam penultimam
 μα, ut πεποιήμαι, πεποιήμην. κεχρυσάμαι, κεχρυσώ-
 μην. τέθειμαι sine τέδεμαι, τεθείμην. ἔσταμαι, ἑσταίμην.
 δέδομαι, δεδοίμην. alioqui formari non potest. Sup-
 plendum igitur erit per participium eiusdem tempo-
 ris, & uerbum substantiuum εἶμι, ut λέλυμαι, λελυ-
 μένος εἶην, εἶης, εἶη. λέλεγμαι, λελεγμένος εἶην, εἶης, εἶη.
 τέτυμαι, τετυμμένος εἶην, εἶης, εἶη.

Λόρισος πρώτος,

Τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθείη, a genitiuo participij
 eiusdem temporis fit, extrema in ην mutata et i penul-
 timæ adiuncto, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθείην. Δυϊ-
 κα. τυφθείητορ, τυφθείήτην. Πληθυντικὰ. τυφθεῖν-
 μεν, καὶ συγκοπῇ τυφθεῖμεν. Secunda persona τυφθεῖν-
 τε. Tertia τυφθεῖσαν ἢ τυφθεῖεν. Quo in loco aduer-
 tendum est, quod quancumque prima persona plura-
 lis optatiuorū ante μεν diphthongum habuerit, subtra-
 cto μ facit tertiam personam pluralem, ut τύποιμεν,
 τύποιεν. Cum uero habuerit monophthongum, hoc est,
 solam uocalem, tunc in σαν, mittit tertiam pluralem,
 ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖσαν. At si in prima persona ipsa
 monophthongus per syncopam abiiciatur, non extre-
 ma quidem mutata in σαν, sed subtrac-to μ solum, fit
 tertia pluralis, cum penultima quæ prius in integra
 dictione tertia a fine erat, fit diphthongus: mutato
 etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit
 longa ante breuem, ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖν. quod

Bb 2 omnibus

De formatione uerborum passiuorum,
omnibus optatiuis, tam grauitonorum quàm circum-
flexorum & terminatorum in μι, habentibus mono-
phthongum in penultima primæ personæ pluralis,
commune est.

Αόριστος δ' ἄτερος,

τυπέιν, τυπήεις, τυπέιν & c. sicut & primus.

Μέλλων πρώτος,

τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima per-
sona primi aoristi passivi τυφθήσομαι, sicut et præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος,

τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima perso-
na secundi futuri τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

τετύφοίμην, τετύφοιο, τετύφοιτο, a prima perso-
na paulo post futuri, τετύφομαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Αν τύπωμαι, a prima persona subiunctiui a-
ctiui adiunctα μου: nam regula est, ὅτι ἐνε-
ργητικὸς ἐνεσῶς ἢ ὑποτακτικῶν, προδίδει
τῆς μου, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum præsens
subiunctiuorum, appositione uae passiuum fit, εἰ ἂν τύ-
πω, εἰ ἂν τύπωμαι. Secunda persona a tertia fit ex-
pressio scilicet τ, τύπηται, τύπηται ἰωνικῶς, καὶ κράσει
τοῦ η, καὶ α, εἰς η, καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι, fit τύπη
κοινῶς. At si hac formandi ratio non placet antiquo-
rum regulam sequi poteris, quæ talis est, καὶ δόλου τὰ
τρίτα πρώτῳ καὶ ἐνεργητικῶν ὑποτακτικόν, δ' ἄτε-
ρα εἰς ἢ παθητικῶν. hoc est, uniuersaliter tertia
personæ

personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt passiuorum, ut ἐὰν τύπῃ, τύπῃς, τύπῃ. ἐὰν τύπωμαι, τύπῃ. Tertia persona τύπῃται, a prima singulari, penultima in η, & extrema in ται mutatis. Δυσὶ καὶ ἐὰν τυπώμεθον, τύπῃθον, τύπῃθον. Πληθ. ἐὰν τυπώμεθα, τύπῃθε, τύπῶνται. Possunt & hæc omnia formari a præsentis tempore indicatiui passiuī ε in η et ο in ω ubique mutatis, ut τύπομαι, ἐὰν τύπωμαι, τύπεται ἐὰν τύπῃται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectū fit a prima persona præteriti passiuī, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si sola ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penultimam retracto, ut πεποίημαι, ἐὰν πεποιῶμαι. μέμνημαι, ἐὰν μεμνῶμαι. κεχύσωμαι, ἐὰν κεχυσῶμαι. Alio qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, fuerit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens, sicut etiam de præterito optatiui passiuī dictum est. Iccirco hoc etiam in loco per participium passiuī præteriti, et substantiuum uerbum supplendum erit, ut, τετυμμέ-
τος ἐὰν ᾤ, ῆς, ῆ.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τυφθῶ, τυφθῇς, τυφθῇ.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν τυπῶ, τυπῇς: τυπῇ, a tertia persona singularis numeri suorum indicatiuorum ἐτύφθη, & ἐτύπη, extrema in ω, circumflexorum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Bb 3

Τύπῃται,

De formatione uerborum passiuorum,

τῆσθαι, a tertia persona presentis indicati-
Tui passiu, extrema in θαι, mutata, ac σ inter-
 rieto: nam omne uerbum passiuum, siue me-
 dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-
 dem purum, cuiuscunque sit temporis, format infini-
 tiuum extrema in θαι, mutata, ac σ interposito, ut
 τύπεται, τύπῃσθαι. ἐτύχαστο, ἐτύχασθαι, expuncto aug-
 mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in
 propriam aspiratā mutabitur, sicut in praterito per-
 fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-
 uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest
 etiam formari a secunda persona plurali, & tenui in æ
 diphthongum mutato, ut τύπῃσθε, τὸ πῃσθαι. & sic
 de alijs temporibus, quorum secunda persona pluralis
 in δε, desinit.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

τετύφθαι, a tertia persona prateriti passiu, tenui-
 bus in densas mutatis: sed hoc in prima et secunda cō-
 iugatione, ut τέτυπται, τετύφθαι, π in φ, & τ in δ
 uersis. sic λέλεκται, λελέχθαι. κ in χ, & τ in δ, muta-
 tis, accentu quoque in penultimam translato, quan-
 quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,
 ὅτι πᾶν εἰς θαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόρρονον, καὶ ὁ-
 μότονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀρισμῷ. hoc est, omnis infi-
 nitivus in δαι desinens, et tempore et tono similis uult
 esse proprio indicatiuo, ut τύπεται, τύπῃσθαι. Sed
 ab hac regula scito prateritum perfectum passiuum
 excipi, cum syncopam patiat ur in uerbo, ac syllabæ de-
 fectum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex
 cipitur

cipitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέσαι, infinitiuum habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται inσαι, mutata sicut in præsenti, ac eadē cōsonante seruata, quæ ante ται, sorte extiterit, fit infinitiuus, ut πέπεισαι, πιπεισθαι. ἐψαλται, ἐψάλλθαι. Si uero nulla præcesserit consonans, σ omnino interponendum erit, ut πεποινται, πεποινησθαι. Potest etiam ὅ a secunda pluralis numeri formari, ut in præsenti dictum est, τέτυφε, τετύφθαι. λέλεχε, λελέχθαι. ἐπαρθε, ἐπαρθαι. πεποίηδε, πεποιήσθαι, accentu in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος δ'. τυφθῆναι. Αόριστος ε'. τυπῆναι.

A tertia singulari proprii aoristi addita vai. Cætera uero tempora præsentis formationem omnino sequuntur.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Verba media in præsenti, et præterito imperfecto formationem habent communem cum passiuis, quibus prorsus in his temporibus similia existunt, ut τύπῃμαι, τύπῃ, τύπεται. ἐτυπόμην, ἐτύπε, ἐτύπετο. Nusquam tamen inueni hæc duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed præteritum perfectum, præteritum plusquamperfectum, ambos aoristos, et utrunque futurum, neque hæc seorsum declinata, sed partim actiuis inserta, ut præteritum perfectum, et præteritum plusquamperfectum, cum sint propemodum similia præterito perfecto, et præterito plusquamperfecto actiuorum, ut τέτυφα, τέτυπα. ἐτέτυφον, ἐτέτυπον. Partim passiuis, ut ambos aoristos, ὅ utrunque futu-

Bb 4 rum 3

De formatione uerborum mediorum,
rum, quoniam hæc tempora similem habent termina-
tionem cum passiuis. Sed quia hic ordo licet eruditio-
ribus perspicuus habeatur, rudibus tamen, ac litte-
ras græcas discere modo aggredientibus, confusionem
quandam, ac prope desperationem inducere solet, au-
sus sum Theodorum Gazam imitatus, eo relicto ordi-
ne, uerba media seorsum ab actiuis & passiuis infle-
ctere. Sit igitur tertius locus mediij uerbi, sicut in li-
bro primo positum est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς,

Ἔπομαι, τύπη κοινῶς, καὶ τύπη ἀπλικῶς, καὶ

Τ τύπηαι ἰωνικῶς.

Παραταλικῶς,

Ἐτυπόμην, ἐτύπου κοινῶς, καὶ ἐτύπεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐτύπε δωρικῶς.

Παρακείμενος,

Τέτυπα, a præterito actiuo fit, præposita figurati-
ua littera, quæ grece χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-
pellatur, ante & finalem loco eius cōsonantis, quæ fue-
rit ante & præteriti actiui: quæ accepta, præteritum
mediū simile erit actiuo præterito in omnibus modis
ac etiam participijs, ut τέτυφα, τέτυπα. τέτυφε, τέ-
τυπε. τέτυφῶς, τέτυπῶς. Quomodo autem accipit fi-
guratiuam litteram coniugationis, aduerte: nam præ-
sens aut in ω purum desinit, aut in ω non purum. Si in
ω purum, siue diphthongus præcedat ω, siue uocalis,
ea sola remanet ante & finalem in præterito medio, ut
ἀκούω, ἤκουκα, μέσος παρακ. ἤκουα. λύω, λέλυκα, μέ-

σος

ος παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω
purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.
Quæ uero ante ω habent aut δ, aut ου omnino carent
medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non pu-
rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit
ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-
βω, λέλειφα, μέσος λέλοιφα. πύθω, πέπεικα, μέσος πέ-
ποιδα. Si duplex, aut αἴτι, aut potestate. Si αἴτι,
aut in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequi-
tur supradictam regulam, quia medium præteritum
eam assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī
iuncta est, ut ῥέγκω, μέσος παρακ. ῥήροκα. At si ω, ge-
minatum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω
desinit, et tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut
πλήσω, siue πλήηω, πέπληγα: aut in σω, & tunc
medium præteritum δ sibi uendicat, ut ῥέσω, μέλλον
ῥέσω, ἥρεκα, μέσος, ἥρεδα, si in usu habeatur. Etiam si
potestate duplex consonans præcesserit ω ut est ζ: il-
lud idem intelligendum, quia si futurum in ξω desine-
rit, medium præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρα-
ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si
duæ diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κτ, & μν,
medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-
prium coniugationis χαρακτηριστικόν, ut τύπω, μέσος
παρακείμενος τέτυπα. τίκτω, τέτοκα. τέμνω, τέτομα.
nam τ & ν cū per παρέμῃωσιν extrinsecus accersita
sint, χαρακτηριστικὰ coniugationis esse non possunt.
Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent
ante ω, partim uero φ, ut βλάβω, κρύβω, καλύβω, &

σκάφω,

De formatione uerborum mediorum,
 σκάφω, quæ cum & ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, o-
 pus est ut β, quæ media est, & φ, aspirata, in legiti-
 mam, ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, sci-
 licet, ut tenuis tenuem (secundum regulæ præceptio-
 nem) antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem
 neque β, neque φ, ulla ratione τ, præcedere potest, ob
 incongruam consonantium stridurā. Iccirco βλάπω
 dicendum erit, non autem βλάβτω. sic κρύπω, καλύ-
 πω, σκάπω, non autem κρύβτω, καλύβω, σκάβτω.
 Attamen præterita media suorum perfectiorum pro-
 priam seruant figuratiuam, ut βέβλαβα, κέκρυβα, κε-
 κάλυβα, ἔσκαφα. Et quoniam a singulis huiusmodi uer-
 borum singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est,
 βλάβη, ἀπὸ τῆ βλάβω. & κρύβη, ἀπὸ τῆ κρύβω. & κα-
 λύβη, ἀπὸ τῆ καλύβω. & σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω. & c.
 orta est illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεσθῶς
 διὰ δύο συμφώνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παρακείμενος
 φυλάττει τὸ σύμφωνον τοῦ ῥηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνε-
 σθῶτος παράγεται. quæ quidem nomina prius nobis di-
 scenda erunt, quàm uerba ipsa a quibus deducuntur,
 & c. Sic & δάπω dixerimus ἐκ τοῦ δάφω, siue τάφω,
 nec non & βάπω, ἐκ τῆ βάφω fieri, mutata ubique aspi-
 rata in τ, tenuem, ut supra. Iccirco τέταρα, & βέβα-
 φα media præterita dicerem, si in usu haberentur. Un-
 de ἀόριστος ἔλαφον, & ἔβαφον. passiuus uero ἐτάφην
 & ἐβάφην. καὶ τὰ ὑποτακτικὰ εἰάν ταφῶ, ταφῆς, ταφῇ.
 & βαφῶ, βαφῆς, βαφῇ. Unde Phalaris epistola ad
 Imerticos λογίσασθε δὲ ὡς ὁ ποῦποτε ἀν ταφῇ ἐπιχόρος
 ἦν πρὶν εἶναι. & quod citasse non pigeat apud nostros
 Psalmo

Psalmo 47. ὅπως ἀν βαφῇ ὁ πούς σου ἐν αἵματι, hoc est,
 ut intingatur pes tuus i sanguine. Nec ignoro Etymo-
 logum auctorem aliam horum uerborum remotis ac-
 ceritam tradere originem, μένω tamen ἐκ τοῦ μένω,
 προπῇ τοῦ εἰς εἰ, ὡς ἔχω, ἴχω ἢ habet τὸ χαρακτηρισ-
 τικόν, unde præteritum medium μέμνημι: μ, enim addi-
 titia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet, ut
 congrua copulandi litteras ratio seruaretur, quia μ,
 præcedere litteram ν, potest, ut μνήμη, subsequi non
 potest. Eodem pacto in uerbo πίπῃ, quod a πέτω fit, si-
 cut a τέκω, τίκτω, προπῇ τοῦ εἰς εἰ, π, consonans pri-
 mum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus adduca-
 tur, quia τ litteræ (quanquam et ipsa tenuis sit) subij-
 ci non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua inue-
 niatur. In quibus considerandum est, quæ nam sit pro-
 pria consonans uerbi primitiui, & quæ extrinsecus
 sumpta, ut ἔπω. ἴπω. & τέκω, τίκτω. sed de hoc satis.
 Est etiam parium syllabarum medium præteritū cum
 actiuo in uerbis grauitonis, ut τέτυφα, τέτυπα. In
 circūflexis uero una minuitur syllaba, ut δέδούπηκα,
 δέδουπα. Penultimam quoque habet eandem cum
 actiuo, ut τέτυφα, τέτυπα. Sed quoniam & hæc &
 reliqua omnia quæ ad uerbi medijs formationem in-
 flexionemq. pertinent, hoc in loco sequi debebant,
 satis superq. (ut puto) libro III. complexus sum,
 nihil aliud addendum aut repetendum putavi. Igi-
 tur ad grauitonorum uerborum exempla transitum
 faciens, ad singulas coniugationes pertinentia scribe-
 re decreui, quorum quidem λέγω per omnes modos,
 numerosque,

Exempla grauitonorum
numerosq; ac personas, secundum rationem uario-
rum idiomatum primi exempli locum sibi uedicabit.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως,

Εἴβω, λείβεις, λείβει καὶ δωρικῶς λείβεις, λείβε.
καὶ αἰολικῶς λείβης, λείβη. Δυϊκά. λείβετον,
λείβετον. Πληθ. λείβομεν, λείβετε, λείβουσι.
καὶ δωρικῶς, λείβομεν, λείβετε, λείβοντι.

Παρατατικός,

ἔλειβον, ἔλειβες, ἔλειβε. καὶ ἰωνικῶς λείβεσκε. Δυϊ-
κά. ἐλείβετον, ἐλείβετην. Πληθ. ἐλείβομεν, καὶ δωρικῶς
ἐλείβομεν, ἐλείβετε, ἐλειβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλείβοσαν.

Παρακείμενος,

Λέλειφα, λέλειφας. λέλειφε. Δυϊκά. λελείφατον, λε-
λείφατον. Πληθιωτικά. λελείφαμεν, λελείφατε, λελεί-
φασι. καὶ δωρικῶς λελείφαμεν, λελείφατε, λελείφαντι.
καὶ ἀπικῶς ἔλειφα, ἔλειφας, ἔλειφε, ὅς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐλελείφειν, ἐλελείφεις, ἐλελείφει κοινῶς. καὶ ἐλελεί-
φει, ἐλελείφεις, ἐλελείφει ἰωνικῶς. καὶ ἐλελείφῃ ἐλελεί-
φεις, ἐλελείφει διὰ τοῦ η, in prima et tertia persona ἀτ-
τικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά. ἐλελείφειτον, ἐλελειφείτην.
Πληθ. ἐλελείφειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελείφειμεν, ἐλελείφει-
τε, ἐλελείφεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφειν, εἰλείφεις, εἰλείφει.

Αόριστος παῶτος,

Ἐλειφα, ἔλειφας, ἔλειφε. καὶ ἰωνικῶς λείφασκε.
Δυϊκά. ἐλείφατον, ἐλειφάτην. Πληθων. ἐλείφαμεν, καὶ
δωρικῶς

δωρικῶς ἐλείψαμες, ἐλείψατε, ἐλείψαν.

Αόριστος πρῶτος,

Ἐλίβον, ἔλιβες, ἔλιβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά. ἐλίβετον, ἐλίβετην. Πληθυντικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβομες, ἐλίβετε, ἔλιβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλων πρῶτος,

Λήψω, λείψεις, λείψει. καὶ αἰολικῶς λείψω, λείψης, λείψη. Δυϊκά. λείψετον, λείψετε. Πληθ. λείψομεν, λείψετε, λείψσι καὶ δωρικῶς λειψῶ, λειψείς, λειψῇ. Δυϊκά. λειψῆτον, λειψῆτον. Πληθ. λειψῆμες, λειψῆτε, λειψούμι.

Μέλλων δ᾽ ἄλλος,

Λιβῶ, λιβεῖς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πληθυντικά. λιβοῦμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῦμες, λιβεῖτε, λιβοῦσι, καὶ δωρικῶς λιβοῦμι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λῆβε, λειβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λειβέτων. Πληθ. λείβετε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπεστωρ.

Λέλειφε, λειλειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λειλειφέτων. Πληθυντικά. λελείφετε, λειλειφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλειφε, εἰλειφέτω. καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ. λείψατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Αόριστος δ᾽ ἄλλος.

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λίβετε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικά

Exempla grauitonorum,
ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λειβοίτην.
Πληθ. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτυλ.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφε-
τον, λελείφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν καὶ δωρικῶς λελεί-
φοιμες, λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι,
εἰλείφοις, εἰλείφοι.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαιμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λείψατον, λει-
ψαίτην. Πληθ. λείψαιμεν, καὶ δωρικῶς λείψαιμες, λείψ-
αιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς λείψαια, λείψαιας,
λείψαιε. Δυϊκά. λειψείατον, λειψείατην. Πληθ. λει-
ψείαμεν, λειψείατε, λειψείαν.

Αόριστος δεύτερος,

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιτον, λιβοίτην.
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,
λείφοιεν.

Μέλλων δεύτερος,

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. εὰν λείβῃτον, λεί-
βιτον. Πληθυντικά. εὰν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβα-
μες, λείβιτε, λείβωτε.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐὰν λελείφω, λελείφης, λελείφῃ. Δυϊκά. ἔὰν λελείφῃτον, λελείφῃτον. Πληθ. ἔὰν λελείφωμεν, καὶ δωρικῶς λελείφωμες, λελείφῃτε, λελείφωσι. καὶ ἀπικῶς, ἔὰν εἰλείφω, εἰλείφης, εἰλείφῃ.

Αόριστος πρῶτος,

Ἐὰν λείφω, λείφης, λείφῃ. Δυϊκά. ἔὰν λείφῃτον, λείφῃτον. Πληθ. ἔὰν λείφωμεν, καὶ δωρικῶς λείφωμες, λείφῃτε, λείφωσι.

Αόριστος δεύτερος,

Ἐὰν λίσβω, λίσβης, λίσβῃ. Δυϊκά. ἔὰν λίσβῃτον, λίσβῃτον. Πληθωτικά. ἔὰν λίσβωμεν, καὶ δωρικῶς λίσβωμες, λίσβῃτε, λίσβωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Αἰῖβην κοινῶς, καὶ λειῖβεν δωρικῶς, καὶ λειῖβην αἰολικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεν ἰωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελειφέναι, καὶ ἀπικῶς εἰλειφέναι καὶ λελειφέναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. καὶ λελειφόμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος,

Λεῖψαι κοινῶς, καὶ λειψέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειψέμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος,

Λιβεῖς κοινῶς, καὶ λιβέν δωρικῶς. καὶ λιβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λιβέμεν καὶ λιβέειν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτως,

Λείψην, sicut ἔσ' præsens.

Μέλλων

Exempla grauitonorum,

Μέλλων δ' ἄτερος,

Λιβαίν, quemadmodum et secundus aoristus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΗΘΙΚΑ.

Ενεσῶς,

Είβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβει ιωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμεθον,
λείβεσθον, λείβεσθον. Πληθ. λειβόμεθα κοινῶς καὶ
λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικός,

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ιωνικῶς, καὶ
ἐλείβω δωρικῶς, ἐλείβετο. Δυϊκά. ἐλειβόμεθον, ἐλείβε-
σθον, ἐλειβέσθην. Πληθ. ἐλειβόμεθα κοινῶς, καὶ ἐλειβόμε-
θα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, ἐλείβεσθε, ἐλείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειψαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμμε-
θον, λέλειφθον, λέλειφθον. Πληθ. λελείμμεθα κοινῶς,
καὶ λελείμμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, λέλειψθε, λελειμ-
μένοι εἰσιν. καὶ ιωνικῶς, λελίφατο. ἀπικῶς ηγεο εἴλειμ-
μαι, εἴλειψαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερσυντελικός,

Ελελείμην, ἐλέλειψο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμ-
μεθον, ἐλέλειφθον, ἐλελείφθην. Πληθ. ἐλελείμμεθα κοι-
νῶς, καὶ ἐλελείμμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, ἐλέλειψθε,
ἐλελειμμένοι ἦσαν. καὶ ιωνικῶς ἐλελίφατο. ἀπικῶς ηγεο
ἐλείμην, εἴλειψο, εἴλειπτο.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθη. Δυϊκά. ἐλείφθητον, ἐλειφ-
θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημες, ἐλείφ-
θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλειφθεν.

Αόριστος

Αόριςτος δ' ἄτερος.

Ελίβην, ἐλίβης, ἐλίβη. Δυϊκά. ἐλίβητον, ἐλιβήτην. Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλιβήτε, ἐλίβησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν.

Μέλλων ὁρῶτος.

Λειφθήσομαι, λειφθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσῃ ἀπικῶς, καὶ λειφθήσῃ ἰωνικῶς, λειφθήσεται. Δυϊκά. λειφθησόμεθον, λειφθήσεθον, λειφθήσεσθον. Πληθωτικά. λειφθησόμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεσθε, λειφθήσονται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσῃ ἀπικῶς, καὶ λιβήσῃ ἰωνικῶς, λιβήσεται. Δυϊκά. λιβησόμεθον, λιβήσεθον, λιβήσεσθον. Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λιβησόμεθα, λιβήσεσθε, λιβήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφῃ ἀπικῶς, καὶ λελείφῃ ἰωνικῶς, λελείφεται. Δυϊ. λελειφόμεθον, λελείφεσθον, λελείφεσθον. Πληθωτικά. λελειφόμεθα, καὶ δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεσθε, λελείφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παραλ.

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς, λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέσθων. Πληθ. λείβεσθε, λειβέσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λωβέσθων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειψο, λελείφθω. Δυϊκά. λέλειφθον, λελείφθων. Πληθωτικά. λέλειφθε, λελείφθωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλείψο, εἰλείφθω.

CC

Αόριςτος

104 Exempla grauitonorum

Αόριστος πρῶτος.

Λείφθητι, λειφθήτω. Δυϊκά. λείφθητον, λειφθήτων.
Πληθω. λείφθητε, λειφθήτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

Λίβητι, λιβήτω. Δυϊκά. λιβήτον, λιβήτων. Πληθω.
λίβητέ, λιβήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Λειβοίμην, λειβοίσοιο, λειβοίσιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λεί-
βοίσθον, λειβοίσθην. Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-
βοίμεθα, λειβοίθε, λειβοίντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειμμένος εἶην, εἶς, εἶν. Δυϊκά. λελειμμένω εἶ-
τον, εἶήτην. Πλη. λελειμμένοι εἴημεν, εἴητε, εἴησαν. καὶ
ἐπικῶς εἰλειμμένος εἶην, εἶης, εἶη, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθεῖν, λειφθεῖς, λειφθείη. Δυϊκά. λειφθείητον,
λειφθείήτην. Πληθω. λειφθείημεν, καὶ δωρικῶς λειφθείη-
μες, λειφθείητε, λειφθείησαν, καὶ συγκοπῇ λειφθεῖμεν,
λειφθεῖτε, λειφθεῖεν.

ΛΑΙΤΗΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ.

Λιβείην, λιβεῖης, λιβεῖν. Δυϊκά. λιβεῖητον, λιβεῖήτην.
Πληθω. λιβεῖημεν, καὶ δωρικῶς λιβεῖημες, λιβεῖητε, λι-
βεῖησαν, καὶ συγκοπῇ λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθησοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσοιτο. Δυϊκά. λειφθη-
σοίμεθον, λειφθήσοιθον, λειφθησοίσθην. Πληθω. λειφθη-
σοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησοίμεσθα, λειφθήσοιθε, λει-
φθήτοιγτο, καὶ ποιητικῶς λειφθησοίατο.

Μέλλων

Μέλλων δ' ἄτερος.

Λιβησοίμην, λιβήσοιο, λιβήσοιτο. Δυϊκά. λιβησοίμε-
θον, λιβήσοιμεθον, λιβησοίεθην Πληθω. λιβησοίμεθα, καὶ
δωρικῶς λιβησοίμεθα, λιβήσοιθε, λιβήσονται, καὶ ποιη-
τικῶς λιβησοίατο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν λείβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λεί-
βῃτε. Δυϊκά. εἰς λειβώμεθον, λείβηθον, λείβησθον. Πληθ.
εἰς λειβώμεθα, καὶ δωρικῶς λειβώμεσθα, λείβηθε, λεί-
βονται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελειμμένος εἰς ᾧ, ἥς, ἥ. Δυϊκά. λελειμμένω εἰς ἥ-
τον, ἥτον. Πληθ. λελειμμένοι εἰς ᾧμεν, ἥτε, ᾧσι. καὶ
ἀπικῶς εἰλειμμένος εἰς ᾧ, ἥς, ἥ, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λειφθῶ, λειφθῇς, λειφθῇ. Δυϊκά. εἰς λειφθῆτον,
λειφθῆτον. Πληθ. εἰς λειφθῶμεν, καὶ δωρικῶς λειφθῶ-
μες, λειφθήτε λειφθῶς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Εὰν λιβῶ, λιβῇς, λιβῇ. Δυϊκά. εἰς λιβήτον, λιβῇ-
τον. Πληθω. εἰς λιβῶμεν, καὶ, δωρικῶς, λιβῶμες, λι-
βῇτε, λιβῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

λείβεσθαι.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελεῖφθαι, καὶ ἀπικ-
κῶς εἰλῆφθαι.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθῆναι κοινῶς, καὶ λειφθῆμεναι ἀπικῶς καὶ
δωρικῶς

Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Λιγῶναι κοινῶς, καὶ λιβήμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,
καὶ λιβῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι μέλλων β'. λιβήσεσθαι μετ' ὀλίγον μέλ-
λων, λελείφεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Εἴβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ

Λ λείβεαι ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ ad
rassimorum similitudinem.

Παρατατικός.

Ελειβόμην, ελείβου κοινῶς, καὶ ελείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ελείβω δωρικῶς, ελείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-
λοίβατον. Πληθ. λελοίβαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβαμες,
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβα, εἴλοιβας, εἴ-
λοιβε ὅς.

Υπερσυντελικός.

Γλελοίβειν, ἐλελοίβεις, ἐλελοίβει κοινῶς. καὶ ἐλελοίβεα,
ἐλελοίβεις, ἐλελοίβεις ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις,
ἐλελοβῆ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά ἐλελοιβεῖτον, ἐλε-
λοιβεῖτην. Πληθ. ἐλελοίβειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίβει-
μες, ἐλελοίβετε, ἐλελοίβεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβην, εἰ-
λοίβεις, εἰλοίβει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειφάμην, ελείφω κοινῶς, καὶ ελείφαο ἰωνικῶς, ε-
λείφατο.

λείφατο. Δυϊκά. ἐλειφάμεθον, ἐλείφαθον, ἐλειφάσθην.
Πληθω. ἐλειφάμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλειφάμεθα, ἐλεί-
φαθε, ἐλείφαντο.

Αόριστος δῶτερος.

Ελιβόμην, ἐλίβευ κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς, καὶ ἐ-
λίβω δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεθον,
ἐλιβέσθην. Πληθω. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεθα,
ἐλίβεαθε, ἐλίβοντο.

Μέλλων πρῶτος.

Λείψομαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃ ἀπικῶς, καὶ λεί-
ψαι ἰωνικῶς, λείψεται.

Μέλλων δῶτερος.

Λιβοῦμαι, λιβῇ κοινῶς, καὶ λιβῇ ἀπικῶς, καὶ λιβῆσαι
ἰωνικῶς, λιβῆται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβε κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς,
λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέσθων. Πληθω. λείβε-
θε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λέλοιβε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοιβέτον, λελοιβέτων.
Πληθω. λελοιβέτε, λελοιβέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβε,
εἴλοιβέτω ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψαι, λειφάσθω. Δυϊκά. λείψαθον, λειφάσθων.
Πληθυντικά. λείψαθε, λειφάσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-
φάσθων.

Αόριστος δῶτερο.

Λιβῶ, λιβέσθω. Δυϊκά. λιβέσθον, λιβέσθων. Πληθ.

CC

3

λίβεαθε,

Exempla granitonorum

λίβεθε, λιβέθωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβέθω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοισθον, λειβοίσθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοιθε, λείβονται, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ καὶ ὑπερσυν.

Λελοιβοίμι, λελοιβοίς, λελοιβοί. Δυϊκά. λελοιβοίτον, λελοιβοίτην. Πληθ. λελοιβοίμεν, καὶ δωρικῶς λελοιβοίμεν, λελοιβοίτε, λελοιβοίεν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοι ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείψαιο, λείψαιτο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείψαισθον, λειψαίσθην. Πληθ. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείψαισθε, λείψαντο, καὶ ποιητικῶς λειψαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοισθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λίβοισθε, λίβονται, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοισθον, λειφοίσθην. Πληθ. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεθα, λείφοισθε, λείφονται, καὶ ποιητικῶς λειφοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοῖσθον, λιβοῖσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λιβοῖσθε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λοῖβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβηται, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

Εὰν λελοῖβω, λελοῖβῃς, λελοῖβῃ. Δυϊκά. εἰς ἀν λελοῖβῃτον, λελοῖβῃτον. Πληθ. εἰς ἀν λελοῖβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοῖβωμες, λελοῖβῃτε, λελοῖβωσι. καὶ ἀπικῶς εἰς ἀν εἰλοῖβω, εἰλοῖβῃς, εἰλοῖβῃ ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψῃται. Δυϊκά. εἰς ἀν λειψώμεθον, λείψῃθον, λείψῃθον. Πληθων. εἰς ἀν λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εἰς ἀν λειψώμεσθα, λείψῃθε, λείψονται.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίσσωμαι, λίσβῃ κοινῶς, καὶ λίσβῃαι ἰωνικῶς, λίσβῃται. Δυϊκά. εἰς ἀν λιβώμεθον, λίσβῃθον, λίσβῃθον. Πληθ. εἰς ἀν λιβώμεθα, καὶ δωρικῶς λιβώμεσθα, λίσβῃθε, λίσβονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελοῖβῆναι κοινῶς, καὶ εἰλοῖβῆναι ἀπικῶς, καὶ λελοῖβέμεναι δωρικῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λελοῖβέμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος α'.

λείψασθαι.

Αόριστος β'.

λίσεσθαι.

Μέλλον α'.

λείψεσθα.

Μέλλον β'.

λίσῃσθαι.

Exempla aliorum uerborum graecorum per tria genera distincta, actiuum scilicet, passiuum,

C C 4

C

Exempla grauitonorum
 & medium, in modo indicatio tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΤΥΤΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.			
Ενεσῶς	Τρέπω,	τρέπομαι,	τρέπομαι.
παρατ.	ἐτρέπον,	ἐτρεπόμην,	ἐτρεπόμην.
παρακ.	τέτρεφα,	τέτραμμαι,	τέτροπα.
ἀπικῶς	τέτροφα,		
ὑπερσ.	ἐτετρέφειν,	ἐτετράμην,	ἐτετρόπειν.
ἀπικῶς	ἐτετρέφειν.		
ἀόρ. α.	ἐτρεφα,	ἐτρεφθην,	ἐτρεφάμην.
ἀόρ. β.	ἐτραπον,	ἐτράπην,	ἐτραπόμην.
μέλ. α.	τρέφω,	τρεφθήσομαι,	τρέφομαι.
τραπῶ,	τραπήσομαι,	τραποῦμαι.	μέλλων β.
	τετράφομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Γράφω,	γράφομαι,	γράφομαι.	Ενεσῶς.
ἔγραφον,	ἐγραφόμην,	ἐγραφόμην.	παρατ.
γέγραφα,	γέγραμμαι,	γέγραφα.	παρακ.
ἔγεγράφειν,	ἐγεγράμην,	ἐγεγράφειν.	ὑπερσ.
ἔγραφα,	ἐγράφθην,	ἐγραψάμην.	ἀόριστος α.
ἔγραφον,	ἐγράφην,	ἐγραφόμην.	ἀόριστος β.
γράφω,	γραφθήσομαι,	γράφομαι.	μέλλων α.
γραφῶ,	γραφήσομαι,	γραφῶμαι.	μέλλων β.
	γεγράφομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΥΤΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Λέγω,	λέγομαι,	λέγομαι.	Ενεσῶς.
ἔλεγον,	ἐλεγόμην,	ἐλεγόμην.	παρατ.
λέλεχα,	λέλεγμαι,	λέλογα.	παρακ.
			λέλοχα.

λέλογχα.	ἀπικῶς.
ἐλελέχην, ἐλελέγμην, ἐλελόγην.	ὑπερσω.
ἐλελόχην.	ἀπικῶς.
ἐλεξα, ἐλέχθην, ἐλεξάμην.	ἀόριστος α'.
ἐλεγον, ἐλέγην, ἐλεγόμην.	ἀόριστος β'.
λέξω, λεχθήσομαι, λέξομαι.	μέλλων α'.
λεγῶ, λεγήσομαι, λεγούμαι.	μέλλων β'.
λελέξομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Δήκω, δήκομαι, δήκομαι.	Ενεσῶς.
ἔδηκον, ἔδηκόμην, ἔδηκόμην.	παρατ.
δέδηχα, δέδηγμαι, δέδηκα.	παρακ.
ἐδεδήχην, ἐδεδήγμην, ἐδεδήκεν.	ὑπερσω.
ἀόριστος α'. ἔδηξα, ἐδήχθην, ἐδηξάμην.	
ἀόριστος β'. ἔδακον, ἔδάκην, ἔδακόμην.	
μέλλων α'. δήξω, δηχθήσομαι, δήξομαι.	
μέλλων β'. δακῶ, δακήσομαι, δακοῦμαι.	
μετ' ὅλ. μέλ. δεδήξομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Τρύχω, τρύχομαι, τρύχομαι.
παρατ.	ἔτρυχον, ἔτρυχόμην, ἔτρυχόμην.
παρακ.	τέτρυχα, τέτρυγμαι, τέτρυχα.
ὑπερσω.	ἔτετρύχην, ἔτετρύγμην, ἔτετρύχην.
ἀόριστος α'. ἔτρυξα, ἔτρυχθην, ἔτρυξάμην.	
ἀόριστος β'. ἔτρυχον, ἔτρυχην, ἔτρυχόμην.	
μέλλων α'. τρύξω, τρυχθήσομαι, τρύξομαι.	
μέλλων β'. τρυχῶ, τρυχήσομαι, τρυχῶμαι.	
μετ' ὅλ. μέλ.	τετρύξομαι.

ΤΡΙΤΗ

Exempla grauitonorum

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς.	Λδω,	ἀδομαι,	ἀδομαι.
παρατ.	ἦδον,	ἠδόμην,	ἠδόμην.
παρακ.	ἦκα,	ἦσμαι,	ἦδα.
ὑπερτω.	ἦκειν,	ἦσκην,	ἦδεν.
ἀόριστος α.	ἦσα	ἦσθην,	ἠσάμην.
ἀόριστος β.	ἦδον,	ἦδην,	ἠδόμην.
μέλλων α.	ἄσω,	ἄσθήσομαι,	ἄσομαι.
μέλλων β.	ἄδῶ,	ἄδήσομαι,	ἄδοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		ἦτομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς.	Πείδω,	πείδομαι,	πείθομαι.
παρατ.	ἔπειθαν,	ἐπειθόμην,	ἐπειθόμην.
παρακ.	πέπεικα,	πέπεισμαι,	πέποιθα.
ἐπεπείκειν,	ἐπεπείσκην,	ἐπεποίθην.	ὑπερτω.
ἔπεισα,	ἔπείδην,	ἐπεισάμην.	ἀόριστος α.
ἐπίθον,	ἐπίθην,	ἐπιθόμην,	ἀόριστος β.
πείσω,	πειθήσομαι,	πήσομαι.	μέλλων α.
πιθῶ,	πιθήσομαι,	πειθοῦμαι,	μέλλων β.
	πεπείσομαι		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ελᾶδω,	ἐλᾶθμαι,	ἐλᾶδομαι.	Ενεσώς.
ἤλᾶθον,	ἤλᾶθόμην,	ἤλᾶδόμην.	παρατ.
ἤλᾶκα,	ἤλᾶσμαι,	ἤλᾶδα.	παρακ.
ἐλήλυκα,	ἐλήλυσμαι,	ἐλήλυθα.	ἀπικῶς.
ἤλᾶκειν,	ἤλᾶσκην,	ἤλᾶσθην.	ὑπερτω.
ἐληλύκειν,	ἐληλύσκην,	ἐληλύθειν.	ἀπικῶς.
ἤλᾶτα,	ἤλᾶσθην,	ἤλᾶσάμην.	ἀόριστος α.
			ἤλυθον,

Exempla grauitonorum

καὶ ἀπικῶς.

ὁρῶν ὕξομαι.

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Ψάλλω,	ψάλλομαι,	ψάλλομαι.
παρατ.	ἔψαλλον,	ἔψαλλόμην,	ἔψαλλόμην.
παρακ.	ἔψαλκα,	ἔψαλμαι,	ἔψαλα.
ὑπερτυ.	ἔψαλκην,	ἔψάλμην,	ἔψάλειν.
ἀόριστος ἀ.	ἔψηλα,	ἔψάλθην,	ἔψηλάμην.
ἀόριστος β.	ἔψαλον,	ἔψάλην,	ἔψαλόμην.
μέλλων ἀ.	ψαλῶ,	ψαλθήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μέλλων β.	ψαλῶ,	ψαλήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μετ' ὀλ. μελ.		ἔψάλσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Στέλλω,	σέλλομαι,	σέλλομαι.
παρατ.	ἔσελλον,	ἔσελλόμην,	ἔσελλόμην.
παρακ.	ἔσαλκα,	ἔσαλμαι,	ἔσαλα.
ἔσάλκην.	ἔσαλμην,	ἔσάλειν.	ὑπερτυ.
ἔσειλα,	ἔσάλθην,	ἔσειλάμην.	ἀόριστος ἀ.
ἔσαλον,	ἔσάλην,	ἔσαλόμην.	ἀόριστος β.
σελῶ,	σαλθήσομαι,	σελοῦμαι.	μέλλων ἀ.
σαλῶ,	σαλήσομαι,	σαλοῦμαι.	μέλλων β.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

	ἔσάλσομαι.	μετ' ὀλ. μέλλ.
Κάμνω,	κάμνομαι,	κάμνομαι.
ἔκαμνον,	ἔκαμνόμην,	ἔκαμνόμην.
κεκάμηκα,	κεκάμημαι,	κέκαμα.
κέκμηκα,	κέκμημαι.	
ἔκεκαμήκειν,	ἔκεκαμήμην,	ἔκεκάμην.
ἔκεκαμήκειν,	ἔκεκαμήμην.	
		ἔκυμα,

ἐκμημα, ἐκαμήθην, ἐκημάμην. ἀόριστος α'.
 ἐκμήθην συγκοπή.
 ἐκαμον, ἐκάμην, ἐκαμόμην. ἀόριστος β'.
 καμῶ, καμηθήσομαι, καμοῦμαι. μέλλον α'.
 κμηθήσομαι. συγκοπή.
 καμῶ, καμήσομαι, καμοῦμαι. μέλλον β'.
 κεκαμήσομαι. μετ' ὅλ. μέλλ.
 κηκαμήσομαι. συγκοπή.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.
 Τέμνω, τέμνομαι, τέμνομαι. Ενεσῶς.
 ἔτεμνον, ἔτεμνόμην, ἔτεμνόμην. παρατ.
 τετέμνηκα, τετέμνημαι, τέτομα. παρακ.
 τέτμηκα, τέτμημαι. συγκοπή.
 ἔτετεμήκειν, ἔτετεμήμην, ἔτετόμην. ὑπερσυν.
 ἔτετμήκειν, ἔτετμήμην. συγκοπή.
 ἔτεμα, ἔτεμήθην, ἔτεμάμην. ἀόριστος α'.
 ἔτμήθην. συγκοπή.
 ἀόριστος β'. ἔταμον, ἔτάμην, ἔταμόμην.
 μέλλον α'. τεμῶ, τεμηθήσομαι, τεμοῦμαι.
 συγκοπή. τμηθήσομαι.
 μέλλον β'. ταμῶ, ταμήσομαι, ταμοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. τετεμήσομαι.
 συγκοπή. τετμήσομαι.

Ενεργητικά Παθητικά. Μέσα.
 Ενεσῶς Φαίνω, φαίνομαι, φαίνομαι.
 παρατ. ἔφαινον, ἔφαινόμην, ἔφαινόμην.
 παρακ. πέφαγκα, πέφαμμαι, πέφηνα.
 ὑπερσυν. ἐπεφάγκειν, ἐπεφάμην, ἐπεφάνειν.
 ἀόριστος α'. ἔφηνα, ἐφάνθην, ἐφηνάμην.
 ἀόριστος

Exempla grauitonorum

ἀόριστος β'. ἔφανεν, ἐφάνην, ἐφανόμην.
 μέλλον α'. φανῶ, φανθήσομαι, φανοῦμαι.
 μέλλον β'. φανῶ, φανήσομαι, φανοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. πεφάνσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς Κλίνω, κλίνομαι, κλινόμαι.
 παρατ. ἔκλινον, ἐκλινόμην, ἐκλινόμην.
 παρακ. κέκλικα, κέκλιμα, κέκλινα.
 ὑπερσυν. ἐκεκλίκειν, ἐκεκλίμην, ἐκεκλίμην.
 ἀόριστος α'. ἐκλίνα, ἐκλίθην, ἐκλινάμην.
 ἀόριστος β'. ἐκλινον, ἐκλίμην, ἐκλινόμην.
 μέλλον α'. κλινῶ, κλιθήσομαι, κλινούμαι.
 μέλλον β'. κλινῶ, κλινήσομαι, κλινούμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. κεκλίσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Σπείρω, σπείρομαι, σπείρομαι.
 παρατ. ἔσπειρον, ἐσπειρόμην, ἐσπειρόμην.
 παρακ. ἔσπαρκα, ἔσπαρμαι, ἔσπορα.
 ἔσπάρκειν, ἔσπάρμην, ἔσπῳρην ὑπερσυν.
 ἔσπειρα, ἐσπάρθην, ἐσπειράμην. ἀόριστος α'.
 ἔσπαρον, ἐσπάρην, ἐσπαρόμην. ἀόριστος β'.
 σπέρω, σπαρθήσομαι, σπερούμαι. μέλλον α'.
 σπαρῶ, σπαρήσομαι, σπαρούμαι. μέλλον β'.
 μετ' ὅλ. μέλ. ἐσπάρσομαι.

ΕΚΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ακούω. ἀκούομαι. ἀκούομαι. Ενεσῶς.
 ἤκουον, ἤκουόμην, ἤκουόμην. παρατ.
 ἤκουκα, ἤκουσμαι, ἤκουα. παρακ.
 ἀκήκουκα.

ἤκηκα,	ἤκησμαι, ἤκησα.	ἤπικῶς.
ἤκούκειν,	ἤκούσμεν, ἤκούειν.	ὑπερσω.
ἤκηκόκειν,	ἤκηκούσμεν, ἤκηκόειν.	ἤπικῶς.
ἤκουσα,	ἤκούσθην, ἤκουσάμην.	ἀόριστος ἄ.
ἤκούσω,	ἤκουθήσομαι, ἤκούσομαι.	μέλλον ἄ.
	ἤκούσομαι.	μετ' ὅλ. μέλλ.
	ἤκηκόσομαι.	ἤπικῶς.
Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Παύω,	παύομαι, παύομαι.	Ενεσῶς.
ἐπαυον,	ἐπαύομεν, ἐπαύομεν.	παρατ.
πέπαυκα,	πεπαυμαι, πέπαυα.	παρακ.
ἐπεπαύκειν,	ἐπεπαύμεν, ἐπεπαύειν.	ὑπερσω.
ἐπαυτα,	ἐπαύθην, ἐπαυτάμην.	ἀόριστος ἄ.
ἐπαον,	ἐπάην, ἐπάομεν.	ἀόριστος β'.
παύτω,	παυθήσομαι, παύσομαι.	μέλλον ἄ.
παῶ,	παήσομαι, παῶμαι.	μέλλον β'.
	πεπαύσομαι.	μετ' ὅλ. μέλλ.

Exempla autem hæc etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt, ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum, quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.

Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLV.
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Ἀπερισπώμενα ῥήματα, hoc est, circumflexa
T uerba, uti sæpius dictum, a sexta coniuga-
tione grauitonorum sunt, non tamen ab o-
mnibus uerbis, sed ab his solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut, ποιῶ, βοῶ, χυῶ. Et di-
cuntur circumflexa, eo quòd habeant circumflexum ac-
centum in ultima, a qua omnis ratio accentus pendet,
ut ποιῶ, βοῶ, χυῶ. Patiuntur autem synæresin in
præsenti & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ
quidem tempora in alijs modis, & etiã participijs si-
mul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed scien-
dum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uo-
cali breui fieri semper, quemadmodum & in nomi-
nibus synæresiatis declaratum est. Et cum in his uer-
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet; quæ per suprascriptas tres uocales distinguun-
tur, quas χαρατριστικὰ, hoc est, formatiuas lite-
ras appellare possumus, quemadmodum & conso-
nantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unum
quodque uerbum quorũ sit coniugationis. Quibus-
dam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax
affirmat,

et uarietate linguarum lib. viii.

affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in eis, per synæresim facit secundam personam contractam, ut ποιῆς: secunda in as, subscripto ι, βοῆς: tertia in ois, χυτοῖς. Esto igitur Ε, χαρακτηριστικὸν primæ coniugationis circumflexorum. Α, secundæ. Ο, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa natura fert, etsi communes synæresim regulæ aduersari uideantur: proprias enim ac distinctas synæreses habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In quibus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in σω, desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta quorundam sequi uolumus, qui scribunt ποιήσω, βοήσω, χυτώσω, & alia huiusmodi esse à circumflexis. Sed analogia postulat, ut futura sint à grauitonis proprijs circumflexorum, mutatis ε, & α, in η, & ο, in ω, ut ποιέω, ποιήτω. βοάω, βοήτω. χυσίω, χυσώσω. Licet in quibusdam maneant immutabiles, ut τέλέω, τελέσω. γελάω, γελάτω. ὀνόω, ὀνόσω, & alia.

Penultimā etiam futuri seruant in præterito perfecto, & præterito plusquamperfecto, & in primo aoristo in omnibus uerbis circumflexis, ut ποιήτω, πεποίηκα, ἐπεποίηκεν, ἐποίητα. βοήτω, βεβόηκα, ἐβεβόηκεν, ἐβόησα. χυτώσω, κεχύτωκα, ἐκεχύτωκεν, ἐχύτωσα. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circumflexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum à uerbis

D d sextæ

De formatione uerborum circumflexo.

sextæ coniugationis grauitonorum in εω, desinētibus, per synæresim fit, ut ποιέω, ποιῶ. cuius secunda persona & tertia in ει, diphthongum propriam desinunt, ut ποιείς, ποιεί. Et habet in futuro ante σω, η, hoc est, cum præsens longam habeat penultimam, siue natura siue positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω ποιῶ, ποιήσω. ἀθλῶ, ἀθλήσω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat, νικῶ enim νικήσω secundæ coniugationis est. Excipitur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cum præsens in ω, purum de fuerit, futurum habebit η, ante σω, ut νοῶ, νοήσω. Etiam si ancipitem habuerit præsens in penultima, ut φιλῶ, φιλήσω. κιχῶ, κιχήσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ, καλέσω. Etiam uerba deriuata à nominibus masculinis in ος, desinentibus, ut κτύπος, κτυπῶ, κτυπήσω. δῆπας, δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut οἰκονόμος, οἰκονομῶ, οἰκονομήσω. Etiam à grauitonis uerbis in circumflexa deducta, ut οἰκτείρω, οἰκτερῶ, οἰκτερήσω. ἑλκῶ, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etiam quæ indifferenter sunt & primæ & secundæ coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυρῆς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεᾶς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς, καὶ γηρῆς, γηρήσω. Etiam monosyllaba, ut ῥῶ, ῥήσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, & penultima præsentis aut in ε, aut in ο, desinat, per εσω, faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Excipitur μολῶ, μολήσω. τωρῶ, τωρήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω. Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futurum, καλῶ, λαλέσω, καὶ καλήσω. φρανῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσω, καὶ φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. πονῶ, πονέσω, καὶ πονήσω.

πονῆσω: πονέσω quidem, si ad corpus referamus: πονήσω uero, si ad animam. Et aduerte dissyllaba in hac prima coniugatione ex communi usu non pati synæresim in prima persona singulari præsentis temporis. nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆγον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρεῖσθαι δῶσι δῶτερας συζυγίας τῆς περισπωμένων, οἷον δρῶ, θλῶ, κλῶ. hoc est, quod nunquam uerbum indicatiuum in ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu, nisi inueniantur secundæ coniugationis circumflexorum, ut δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali, neque in tertia: non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque πλέομεν, πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plurimum accipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω, ῥῶσω. νέω, νῶσω. Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex ε, & sequente uocali fiunt, hæc sunt, scilicet, εἰ, εἰ, οἰ, η, η, ω. sicut lib. III. dictum est.

De optatiuo actiuo circumflexorum uerborum.

Optatiui circumflexorum actiui fiunt à genitiuis suorum participiorum omnes, quemadmodum et grauitonos fieri môstrauimus, ut ποίεοντος, ποίεοιμι, sic à ποιοῦντος, ποιοῖμι, extrema scilicet, in μι, conuersa, et abiecto ν, deinde addito, penultimæ uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expiacto, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint actu consistere. In secunda uero coniugatione etiam à genitiuo participij contracti fit, diuerso tamen modo, cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa sit, ut

D d 2 ἑοράοντος,

De formatione uerborum circumflexo.

βοάοντος, βοῶντος. τος enim in μι, et v consonante expun-
ctā, ac i penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς,
βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit for-
mādi ratio, qualem in prima diximus, quādoquidem
et utriusque genitiui cōtracti eadem ex litteratura,
ut ποιοῦντος, χυσοῦντος, unde χρυσοῖμι, χρυσοῖς, χρυ-
σοῖ. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos
à proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιεοῖμι, βοάοι-
μι, χυσοοῖμι, abijcientes primum i, ex penultima di-
phthongi oi, deinde contrahentes ε, et ο, si primæ sint
coniugationis, rursus in oi, diphthongum: et duo oo,
item in oi, si sint tertiæ, ut ποιεοῖμι, ποιοοῖμι, χρυσοοῖ-
μι, χρυσοοῖμι. At si secundæ sint coniugationis, contra-
ctis prius α, et ο in ω, μέγα, i, iterum sumendum est
per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthon-
gus διὰ τοῦ i, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, et ο, et ex duo-
bus oo, fit synæresis in oi, cum alias per communem re-
gulam synæresim utrobique in ou, contrahantur κοι-
νῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penul-
tima diphthongum appetere, quæ ex i, subiunctiua uo-
cali consistat. nam regulæ quædam sunt peculiæres,
quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim,
communesq; regulas superant, sicut etiam in princi-
pio declinationum diximus nominum contractorum,
cum de duali numero tractaremus, uidelicet τοῖν δι-
μοδεοῖν, ubi, i prius expuncto, ac ε, et ο, rursus in
oi, diphthongum contractis, fit διμοδεοῖν. quoniam
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῆ i, si-
ue

ue propriam siue impropria desinere opus est. Atque iterum queri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum διὰ τοῦ, natura omnino appetūt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ i, præcedit, & ex ea quæ remanet, & i subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποίεομαι, ποιοῦμαι. βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenerit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuam uocalem diphthongi omnino esse suscipiendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰωλ sit, siue υ, ἰλδν, prorsus abijciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali et monophthongo, quæ forte ei adhæserit, contractio fiat, ut ποίεοιμι, ποιοῖμι, nisi in æ crasim fieri contingat, aut in u, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim i sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποίεις, ποίης. βοάοιμι, βοῶμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contractis, has esse ueras synæresim formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerpimus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παθῶν τοῦ τρύφωνος, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐντελής, κατὰ κράσιν, hoc est, ποίεοιμι, ποιοῖμι, ποίεις, ποίης, ποίει, ποιοῖ. nam Attici & Aeoles uertentes μι in νν, puram, di-

De formatione uerborum circumflexo.

cunt ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθεῖν: Dores uero non solum μι, in ην, sed etiam οι, penultimam diphthongum propriam in φ, diphthongum impropriad uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶς, ποιῶν. et sic in alijs circumflexorum coniugationibus. Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum penultima primæ pluralis sit η, monophthongus, sicut in passiuis aoristis dictum est, ut ποιοῖμεν, ποιοῖσαν: ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles in modo optatiuo actiuo circumflexorum, propriū facere primum aoristum, quemadmodum & in grauitonis, hoc est, ποιῆσαι, ποιῆσαις, ποιῆσαι, sicut τύψαι, τύψαις, λύψαι. Ut uero hæc facilius apprehendatur, modulum declinandi uerba circumflexa, secundum uarias linguas, subiiciemus.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυν. κοινῶς μὲν οὕτως.
Ποιέοιμι, ποιοῖμι. ποιέοις, ποιοῖς. ποιέοι, ποιοῖ.
ποιέοιτον, οἶτον. ποιεοίτην, οἶτην.
ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, ποιοῖεν.
Αἰολικῶς καὶ αἰολικῶς οὕτως.

ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν.
ποιοῖντοί, ποιοῖντην.
ποιοῖμεν, ποιοῖντε, ποιοῖνσαν.
Δωρικῶς δὲ οὕτως.
Ποιῶν, ποιῶς, ποιῶν.
ποιῶντον, ποιῶντην.
ποιῶμεν,

ποιῶμεν, ποιῶντε, ποιῶσαν.
 Αόριστος ἄ. κοινῶς μὲν οὕτως.
 ποιήσαιμι, ποιήσαις, ποιήσαι.
 ποιήσαιτον, ποιήσαιτην.
 ποιήσαιμεν, ποιήσαιτε, ποιήσαιεν.
 Αἰλικῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως.
 ποιήσεις, ποιήσεις, ποιήσεις.
 ποιήσεάτον, ποιήσεάτην.
 ποιήσεάμεν, ποιήσεάτε, ποιήσεάεν.

Cetera uero grauitonorum sequuntur inflexionem.

De infinitiuo actiuo.

Infinitiuus circumflexorum omnium praesentis temporis secundum iuniores grammaticos, à tertia eiusdem praesentis indicatiui modi fit, addita ν, quemadmodum & grauitonus, ut ποιέει, ποιεί, ποιείν. ueteribus tamen placuit, ut huiusmodi infinitiuus à tertia persona praeteriti imperfecti omnino deduceretur, à quibus haec datur regula, quam ex Theodosio & Herodiano accepimus. Πᾶς ἐνεσῶς ἀπὸ σαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον ν προσλαβὼν ἀπαρέμφατον ποιεί, λέγει, λέγειν. ἀπὸ δὲ περιωμένων ὁ παραταλικῶς προσόδῳ τῆ ν, καὶ συστολῇ τῆς ἀρχέσης, ἐποίει, ποιεῖν: ἐβόα, βοᾷν: ἐχρύσου, χρυσοῦ. Quod fecisse uidentur, tum ut formatiua littera cuiusuis coniugationis, sicut in alijs modis, ita & in infinitiuo seruaretur, hoc est, ε, α, & ο, ut ποιεῖν, βοᾷν, χρυσοῦ: tum ne repugnare uiderentur huic regula, ὅτι τὰ εἰς ν λήγοντα ῥήματα, ἃ δέποτε ἔχει πρὸ τῆ ν τὴ ἀνεκφώνητον: hoc est, quòd uerba desinentia in ν, nunquam

Dd 4

De formatione uerborum circumflexo.
 nunquam habent ante ν , quicquam non prolatum, si-
 cut est ι in α , diphthongo impropria, & in η , est enim
 ι , ἀνεκφώνητον: nam in diphthongis improprijs nullum
 habet sonum. Si igitur in uerbis secundæ coniugatio-
 nis a tertia persona præsentis tēporis formare uolue-
 rimus infinitiuum, necessario ι , erit subscribendum:
 ex α , enim & ϵ , fit synæresis in α , ι quidem subscri-
 pto, quod ἀνεκφώνητον est, ut $\epsilon\omicron\acute{\alpha}\epsilon\iota$, $\epsilon\omicron\tilde{\alpha}$, $\epsilon\omicron\tilde{\alpha}\nu$. $\pi\epsilon\iota\nu\acute{\alpha}\epsilon\iota$,
 $\pi\epsilon\iota\nu\tilde{\alpha}$, $\pi\epsilon\iota\nu\tilde{\alpha}\nu$. quod manifeste est contra dictam re-
 gulam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si a tertia
 præsentis facerent infinitiuum, aut in $\epsilon\iota\nu$, secundum
 communem regulam, aut in $\omicron\iota\nu$, secundum propriam
 desinendum fuerat. At cum neutra harum termina-
 tionum in usu sit, sed potius in $\omicron\omega$, ut $\chi\rho\upsilon\sigma\omicron\omega$, ap-
 tior erit formatio si à tertia præteriti imperfecti fiet
 antiquorum more, ut supra diximus. Nihil tamen
 prohibet, quin à perfecto infinitiuo præsentis tēporis
 in unaquaque circumflexorum coniugatione contra-
 ctus ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit,
 ut etiam libro IIII. diximus. nam si ex $\epsilon\iota$, extrema
 diphthongo infinitiui perfecti subtrahatur ι , subiun-
 ctina uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuius-
 uis coniugationis, & ϵ , sequente, quæ erat præpositi-
 ua uocalis $\epsilon\iota$, diphthongus fiat synæresis, id eueniet
 ut unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo con-
 tracto propriam sortiatur synæresim, ut $\pi\omicron\iota\acute{\epsilon}\epsilon\iota\nu$, $\pi\omicron\iota\acute{\epsilon}-$
 $\epsilon\nu$, $\pi\omicron\iota\acute{\epsilon}\nu$. $\beta\omicron\acute{\alpha}\epsilon\iota\nu$, $\epsilon\omicron\acute{\alpha}\epsilon\nu$, $\beta\omicron\tilde{\alpha}\nu$: $\chi\rho\upsilon\sigma\acute{\omicron}\epsilon\iota\nu$, $\chi\rho\upsilon\sigma\acute{\omicron}\epsilon\nu$, $\chi\rho\upsilon-$
 $\sigma\omicron\omega$, καὶ τὰ λοιπὰ. nam duo $\epsilon\epsilon$, in $\epsilon\iota$, diphthongum
 contrahuntur: α , & ϵ in α : \omicron , & ϵ in $\omicron\upsilon$.

Εὐεσῶς

Ενεσώς καὶ παρατ.

Ποιέειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιέν δωρικῶς, expuncto
 i, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-
 la, πᾶν ῥῆμα βαριῦναι, ἢ περισπᾶται, ὀξυῖται δὲ
 οὐδέποτε κατὰ τὴν κοινὴν σωήθειαν, εἰμὴ παρὰ δωρι-
 εῦσι τὰ σωηρημένα ἀπαρέμματα εἰς εἰν, ὑφαίρειται τοῦ i,
 ποιέν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφο-
 ρεῖν, ὃ ἐστὶ δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum graua-
 tur, aut circumflectitur, acuitur autem nunquam se-
 cundum cōmunem consuetudinem, praterquam apud
 Dores, quorum infinitiui contracti in εἰν, subtracto i,
 sunt, ut ποιέν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-
 uitonorum sequuntur formam.

De optatiuo passiuo.

Optatiui passiuī perfecti uerborum circumfle-
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut grauitona,
 hoc est, extrema in μνν, conuersa, & adiun-
 cto i, penultimæ uocali, ut ποιεόμαι, ποιεοίμην. con-
 tracti uero à perfectis eodem fiunt modo, quo & acti-
 ui, hoc est, i, subiunctiua uocali penultimæ diphthon-
 gi expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si
 primæ sint coniugationis: ac duobus oo, item in οι, di-
 phthongum, si sint terciæ: fit enim ex ποιεοίμην, ποιοί-
 μην, & ex χρυσοοίμην χρυσοίμην. In secunda uero con-
 iugatione in ω, μέγα fit crasis, cui subscripto i, fit βο-
 οίμην, βοοίμην. Quo in loco, quoniam secundæ personæ
 in ο, desinentes optatiuorum in μνν, exeuntium, in ali-
 quibus acciuntur in antepenultima, in aliquibus au-
 tem

De formatione uerborum circumflexo.
 tem circumflectuntur, nō alienum duxi aperire in qui-
 bus acuantur, & in quibus circumflectantur. nam quæ
 sunt duarum syllabarum, circumflectuntur, ut χοῖον, χοῖο: δοῖον, δοῖο. Item quorum actiui in μι, desinunt
 circumflexorum, ut νοοῖον, νοοῖο: ποιοῖον, ποιοῖο: βοῖον, βοῖο. Eodem modo dicendum est de omnibus ijs
 quorum indicatiui actiui desinunt in μι, & habent o-
 ptatiuum in νν puram desinentem: quia & ipsæ se-
 cundæ personæ circumflectuntur, ut τίθημι, τιθεῖον, τιθεῖο: quia τιθεῖον optatiuum actiuum est. δωάμιον
 autem δωάο acuitur in antepenultima, quia non ha-
 bet δωάμι in usu, neque δωείον optatiuum actiuum. Circumflectuntur etiam secundæ personæ præteriti per-
 fecti, πεποιήμι, πεποιήο: δεδοῖον, δεδοῖο. Reliquæ
 uero omnes secundæ personæ in ο, desinentes aciuntur
 in antepenultima, τυποῖον, λύποιο: λεγοῖον, λέγοιο:
 τυφοῖον, τυφοιο. Tertiæ personæ horum optatiuo-
 rum in το desinentium, eundem habent accentum,
 quem secundæ, νοοῖο, νοοῖτο: τυποιο, τυποῖτο.

De subiunctiuo passiuo.

Subiunctiuui in μι, si à grauitonis existat, gra-
 uantur: εἰν τύπω, εἰν τύπωμαι. Si uero
 a circumflexis, circumflectunt penultimam:
 εἰν φιλῶ, εἰν φιλῶμαι. εἰν ποιῶ, εἰν ποιῶμαι. Hoc
 quoque attendendum est, secundam personam à ter-
 tia fieri, sicut in uerbis in ω desinentibus dictum est,
 expuncto scilicet τ: εἰν ποιήνται, ποιήναι: deinde η, &
 α, in η, contractis, ac subscripto ι: ποιήη. καὶ κράσει τῶ
 ε καὶ η iterum in η, ac subscripto ι, ut prius, fit ποιήη.
 Poterimus

Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundam subiunctiui passivi, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῆς ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δὲ τερα εἰσὶ τῆς παθητικῶν, εἰάν ποιέω, ὦ : ποιέης, ποιῆς, ποιήη, ποιῆ. εἰάν ποιέωμαι, ποιῶμαι : ποιήη, ποιῆ. Etiam secundam personam præteriti passivi subiunctiui circumflexorum à tertia actiui eiusdem tēporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexorum uerso, εἰάν πεποιήκω, πεποιήκης, πεποιήκη. εἰάν πεποιῶμαι, πεποιῆ : est enim regula, ὅτι ἐπὶ τῆς περιωμένων, καὶ ἐπὶ τῆς εἰς μι, καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρκειμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, τὸ δὲ τερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῆ, subscripto ι, ut opinor: quandoquidem secunda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthongū impropriad omnino desinere appetat κοινῶς. Tertia persona à prima fit, ω, in η, & extrema in ται, mutatis, εἰάν ποιέωμαι, ποιῶμαι. πείεηται, ποιῆται.

De secunda coniugatione
circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ : γελάω, γελῶ. quorum secunda persona & tertia per α diphthongum impropriad enuntiatur, ut βοᾷς, βοᾷ : γελᾷς, γελᾷ. In futuro uero ante σω quādoque habet α, quandoque η. Desinentia in ω purum, præcedente aut ε aut ι siue solo siue in dipht. habent α in penultima futuri, ut εἰώ,

De formatione uerborum circumflexo.

ut ἐῶ, ἐάσω. θεῶ, θεάσω. ἀνιῶ, ἀνιάσω. κοιπῶ, κοιπιάσω. ἀλοιῶ, ἀλοιάσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς. Habentia uero ο, in penultima præsentis quinque annotantur, quorum duo habent η, in penultima futuri, hoc est, εἶω, εἰήσω, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α, ἀκροῶ, ἀκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum uero indifferens est, scilicet ἀλοῶ, quod ἀλωάσω facit, et ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλαβα, nulla consonante precedente, α, habent in penultima futuri, ut περῶ, περάσω. φυρῶ, φυράσω. γελῶ, γελάσω. χαλῶ, χαλάσω. Quæ uero habent υ, ante ω, per ῆσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω. Etiam ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia precedente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut ποδαγρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολλήσω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω, consonantem aliquam, si faciunt derivatiua uerba in μι, η, habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεήσω. τλῶ, τλήμι, τλήσω. Si autem, non faciunt derivatiua in μι, α, habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάσω. δρῶ, δράσω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum consonantium, η, habent ante σω, ut σμῶ, σμήσω. κνῶ, κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερνῶ, κυβερνήσω. ἡβῶ, ἡβήσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ, σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. πωῶ, πωήσω. διψῶ, διψήσω. Synæreses autem huius coniugationis sunt duæ, α, scilicet productum, & ω. Quo in loco aduertendum est, ex α, quæ est formatiua littera huius coniugationis, & ex quauis uocali, fieri synæresim in α, productum,

Etum, nisi ω, μέγα, siue ο, μικρόν utcunque sequatur ipsum α, quia tunc in ω, fit synæresis. Et sic in omnibus modis et participijs, tam actiuorū quàm passiuorum, duæ tantū fiēt synæreses, hoc est, in α et in ω.

Hoc etiam annotandum est, ex α & ε fieri synæresim in α productum, ut dictum est, Atticorum more et communium, ut βοάεις βοᾷς. At secundum Diores non in α, sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι, sed prorsus abiicitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῆς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἴγας ὀρῆς, φίλε τῷ συζαρίτῃ. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναις, ἐκίρνεις, ἐκίρναε, ἐκίρνη. Οδυᾶς. ξ. Ἐν δ' ἄρα κισυβίῳ κίρνη. ἀντὶ τοῦ ἐκίρνα. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitiuium, quanquam Dorum sint propria.

De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinentibus per synæresim fit, ut χυσόω, χυσῶ. ἀργυρόω, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia persona in οι, diphthongum desinunt, ut χυσοῖς, χυσοῖ. ἀργυροῖς, ἀργυροῖ. In futuro uero ante σω, ut plurimum habet ω, μέγα. cognoscitur autem sic. quando cunque enim uerbum habet nomen præiacens, à quo deriuatur, tunc futurum habet ω, in penultima, ut χυσὸς, χυσῶ, χυσῶ, χυσῶ σω. ἀργυρὸς, ἀργυρῶ, ἀργυρῶ,

De formatione uerborum circumflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυρώσω. γυψός, γυψόω, γυψῶ, γυψώσω.
 χεῖρ, χειρόω, χειρῶ, χειρόσω. πῦρ, πυρόω, πυρῶ, πυ-
 ρώσω. σέφανος, σεφανόω, σεφανῶ, σεφανώσω. ὀρθός, ὀρ-
 θόω, ὀρθῶ, ὀρθώσω. σρεβλός, σρεβλόω, σρεβλῶ, σρε-
 βλώσω. κακός, κακόω, κακῶ, κακώσω. ταπεινός, τα-
 πεινόω, ταπεινῶ, ταπεινώσω, & alia. Cum autem uer-
 bum nullum habet nomen à quo deriuetur, tunc futu-
 rum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμόω, ὁμῶ, ὁμῶ-
 σω. ἀρόω, ἀρῶ, ἀρόσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, & c. quæ pauca
 sunt numero. Quo in loco aduertendum est, quod ubi-
 cunque post ο, quæ est formatiua litera huius coniu-
 gationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in idem ω, ut
 χυσόω, χυσῶ. Vbi uero sequitur ε monophthongus,
 aut ο, aut ου, in ε fit synæresis, ut χυσόετον, χυσεῖτον.
 χυσόομεν, χυσεῖμεν. χυσόουσι, χυσεῖσι. Sed ubi se-
 quitur ι in diphthongo, siue ει, siue οι, siue η, sem-
 per fit synæresis in οι, in omnibus modis, tam actiui-
 rum quàm passiuorum (in finitimo actiui accepto) ut
 libro III. dictum est: & hoc, ut seruetur τὸ χαρακτη-
 ριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χυσόεις,
 χυσοῖς. χυσόοιμι, χυσοῖμι. εἰάν χυσόης, χυσοῖς. Si
 uero sequitur η monophthongus, sicut est in secun-
 da & tertia persona dualis numeri & secunda plu-
 ralis subiunctiui modi, tam actiui quàm passiu, que-
 stio est quomodo faciēda sit synæresis, quia in nonnul-
 lis codicibus per η huiusmodi personæ reperiuntur scri-
 ptæ, εἰάν χυσεῖτον, εἰάν χυσεῖτε. Emanuel Chrysoloras
 asserit synæresim fieri omnino in οι, diphthongum, ut
 etiam seruetur inijs ο, μικρὸν formatiua littera in ipsa
 diphthongo,

diphthongo, εἰς χυσόντων, χυσοῖτων. εἰς χυσόντες, χυσοῖτε. Et sic in passiuis, εἰς χυσόμενον, χυσοῖσθαι. εἰς χυσόμενε, χυσοῖσθε. Theodorus autem existimauit synæresim eam fieri in ω, uel in ου. Secundo etenim ἥ εἰς τέσσαρα scribit Επομένου δὲ τοῦ η εἰς ω, ἢ εἰς ου, τὴν συναίρεσιν γίνεσθαι. εἰς χυσόνται, χυσῶται. ἢ χυσοῦται. Nos certe, quod Theodorus de synæresi in ου, scripsit, nusquam alibi uidimus. Sed cum legatur apud Irenæum, qui de Atticorum usu scripsit, synæresim eam in ω fieri ἀπικῶς, ita etiam faciendum esse censemus, quanquam is non nisi de tertia persona singularis numeri subiunctiui passiuī attulerit exempla, εἰς σεφανόνται, σεφανῶται. εἰς γυφόνται, γυφῶται. Et sic tres duntaxat erunt synæreses, οἱ, scilicet, ου, et ω, sicut dictum est, libro III. Præterea quæ de subiunctiuo passiuo diximus, hoc etiam aduertendum, secundā personam præteriti perfecti per ω, μέγα scribendum esse, secundum grammaticorum præceptionem, licet in plerisque codicibus per η inueniatur, quorum uerba hæc sunt: Τὸ δ' ἄτερον, εἰς κεχυσῶ. καὶ ὠφειλεν εἶναι εἰς κεχυσώκη, ἵνα ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐνεργητικοῦ δ' ἄτερον παθητικοῦ γένηται: ἀλλ' ἐπὶ τῇ περισπωμένων, καὶ τῇ εἰς μι, τὸ τρίτον πρόσωπον τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ἀποκοπῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, δ' ἄτερον παθητικὸν γίνεται. hoc est. Secunda persona εἰς κεχυσῶ, ὅ δεbeat esse, εἰς κεχυσώκη, ut à tertia actiui secunda passiui fiat: at in circumflexis et terminatis in μι, tertia persona præteriti actiui per apocopen extremæ syllabæ secunda passiui sit. εἰς πεποιήκη.

De formatione uerborum circumflexo.

ποιήκη, εἰς πεποιῶμαι, πεποιῆ. εἰς βεβοήκη, εἰς βεβοῶμαι, βεβοῆ. Sic εἰς κεχυσώκη, εἰς κεχυσῶμαι, κεχυσῶ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Erba in μι, desinentia sunt à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ habent circumflexa, partim ab ijs quæ non habent. Deriuata à grauitonis quæ habent circumflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per reduplicationem suscipiunt, ut τιθέω, λιθῶ, τίθημι. Alia autem ab ijs solum quæ in υω, desinunt, & ipsa quoque trisyllaba sunt, licet reduplicationem non habeant, ut ζῶγνύω, ζῶγνυμι. Nonnulla tamen inueniuntur apud poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplicatio, etsi à grauitonis habentibus circumflexa deriuentur, ut δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι. Ησίοδος ἐν ἔργοις. Οὐμιν ἔγωγε αἶνημι. ἱλημι, unde ἱλαδι, καὶ ἱληδι. Οδυσεύς. γ. Ἀλλ' ἀνασ' ἱλαθι. δειπνημι, ἴσημι. κρέμνημι. γήρημι, unde γηράς, γηράντος. Ησίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέ-μεν οἷγε Γηράντεσι τοκεῦσιν ἀπὸ θρεπῆρια δοῖεν. ὄρημι, unde ποδῶρημι. Θεόκριτος ἐν βωκολιασαῖς. Ἀλλὰ καὶ αὐ-τὸς ἐγὼ κρίσδων πάλιν οὐ ποδῶρημι. Νίκημι. Θεόκριτος ἐν θαλυσίοις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμῳ, οὔτε φιλη-τὰν αἰείδων. & similia.

Annotantur nonnulla quæ numerum trium syllaba- rum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίσσημι, ἀλά-λημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτημι, quorum passiuæ, hoc est, ἀάλλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτημαι, penultima pro- ducta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo ha-
bentur

bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ communiter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ὁμόρηννυμι, ὀρέγνυμι, ὀνίννυμι. Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ, ὧ δ' ἐθέλει μεγάλων παραγίνεται, ἢ δ' ὀνίννῃσι. Et Homerus ἱλιάδ. ὦ, εἰ δὲ οἱ αἰδώς γίνεται, ἢ τ' ἀνδρας μέγα σίνελαί, ἢ δ' ὀνίννῃσι. Sunt quædam Aeolica ijs similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδοθερῶμι, &c. Inueniuntur alia, quæ contrarium patiuntur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμι τὸ ὑπάρχω, εἰμι τὸ πορεύομαι, φημι τὸ λέγω, καὶ ἀφαίρεσει τῷ φ. ἢ μὲν τὸ αὐτὸ τό. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet communiter non annotentur, frequenter tamen apud poetas in usu sunt, ut γνῶμι, τλήμι, δῶμι, φῶμι, & similia. Sed de ijs & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborum in μι, libro VII. dicetur. Nunc ad ea reuertamur, quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter formari possunt, quæ (ut dixi) trisyllaba esse uolunt. nā prima syllaba ex reduplicatione fit, si à grauitonis circumflexorum deducantur. Cuius quidem reduplicationis tertio libro in principio uerborum in μι, abū de mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim grauitona, partim circumflexa ab accētū, hæc à terminatio ne in μι, in quam desinunt, nuncupata sunt quia pletraque trisyllaba sunt, & accentum habent in antepenultima: quoniam horum μι, finalis brevis est. Penultima uero est uaria, secundū uarias uocales, quæ inueniuntur in penultima grauitonorum, à quibus immediate fiunt, quæ quidem uocales χαρὰ ληρισικὰ sunt tam grauitonorum quàm circumflexorum, et termina

Ee torum

De formatione uerborum in μι ,
 eorum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias lon-
 gas mutatis, & extrema in μι, breuē conuersa, qua-
 tuor, ut passim dictum, sunt coniugationes uerborum
 in μι, ut τίθημι, ἵσθμι, δίδωμι, ζῶμι, ab eo quod
 est ζῶν, quod non circumflectitur, quia non pati-
 tur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum esse
 tres primas coniugationes uerborum in μι, fieri a cir-
 cunflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uolue-
 rit, inueniet à grauitonis hæc uerba potius deduci,
 quàm à circumflexis, quia circumflexa uerba disylla-
 ba sunt, hæc autem trisyllaba, illa etiam annumerata
 quam per reduplicationem assumunt. Ea enim acci-
 dentalis est, nec remanet nisi in præsentī & præteri-
 to imperfecto, quæ abiecta circumflexum uerbum mo-
 nosyllabum relinquitur, ut δῶ, εῶ, δῶ. Vnde non ui-
 detur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in
 μι, cum minus duarum syllabarum esse non possit, abie-
 cta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni
 potest quæ sit coniugationis unumquodque uerbo-
 rum illorum, cum formatiua explicite non existat an-
 te ω, finalem primæ personæ præsentis, nisi resolu-
 tur in grauitona à quibus fiunt, ut τίθω, τίθειω ἵσθω, ἵ-
 σθαιω δίδω, δίδωω. Vbi manifeste apparet quæ sit una
 quæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possumus
 tamen et per secundas circumflexorum personas,
 hoc est, τίθεις, ἵσθς, δίδως, huiusmodi discernere uo-
 cales, si extremas illarum diphthongos considerare
 uoluerimus. nam in ει, diphthongo, ε, præpositiua exi-
 stit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis
 circum-

circumflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secundæ: & in οι, ο, μικρὸν, quæ est tertiæ coniugationis figuratiua. Et hæc quoque χαρὰ κτηνιστὶς αὐτὰ sunt uerborum in μι, quæ à uerbis synæresim patientibus fiunt. Esto igitur ε, formatiua primæ coniugationis terminatoriæ in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singulari numero actiuorum in proprias longas mutantur, in duali tamen & plurali, et in eorum passiuis, in easdem breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in α, secundum præceptionem uerborum in μι, quāquam per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiam in η, cum uocalem longam nullam habeat in quam mutetur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τίδω, ὦ, τίθημι. ἰσάα, ὦ, ἰσημι. δίδω, ὦ, δίδωμι. In quibus extrema, hoc est, ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultimæ uero quæ in grauitonis breues erant, in proprias longas mutatae sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema amissum fuerat, in penultima repararetur. At in duali, & plurali, & in eorum passiuis, cum ultimæ sit natura breuis, nihil cogit penultimæ produci. Zδ' γ' uero quartum sortitum est locum, cum à simili uerbo deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ mutationem cum supradictis, non quidē uocalis, sed temporis tantum. nam cum ο, δίδωμι sit, nec habeat uocalem longam sibi propriam in quā mutari possit, eadem breuis in seipsam longā conuertitur. Hoc etiam annotandum est, quod præsens horum uerborum propriam sortitū est formationē et inflexionem, nec ulli uerborum inflexioni similē. At præteritum imperfe-

Et 2 Etiam,

De formatione uerborum in μι,
 Num, et secundus Aristus, ubiq; sequuntur formatio-
 nem et inflexionem aoristi passivi uerborum in ω, pau-
 cis admodū uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίθην. τύφθῃσι, τίθε-
 ται. &c. pro quibus talis datur regula. Quandocun-
 que participium inuenitur terminatum in σ, extre-
 mam habens acutam, ac declinatum per υτ, ut est τι-
 θεῖς, τίθεντος. ἰσφθεῖς, τυφθεντος, tunc indicatiuus
 eiusdem temporis, hoc est, præteriti imperfecti, &
 etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabit in
 υ cum penultima uocali præsentis temporis, ἐτίθην, ἐ-
 θην, ἀπὸ τοῦ τίθμι. ἴσην, ἔσην, ἀπὸ τοῦ ἴσμι. ἐδί-
 δων, ἔδων, ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυον finali syllaba
 producta, ἀπὸ τῆ ζέγγυμι. cuius penultima longa est.
 Imperatiuus uero desinit in δι, ut τίθεδι: non tamen
 τίθεθι: dicimus, propter alternationē duarum aspirata-
 rum, sed τίθετι, extrema syllaba διὰ τῆ τ. optatiuus
 desinit in νν, ut τίθεινν. Subiunctiuus in ω, circumflexū,
 ut τίδω. Infinitiuus in ναι, ut τίδῃναι. Futurum uero ho-
 rum uerborum secundum aliquos à præsentis proprii
 derivatiui sit, abiecta reduplicatione, & extrema in
 σω mutata, ut τίθμι, θίσω, & sic minuitur una
 syllaba à præsentis. Si uero nullam habuerit redupli-
 cationem, futurum par erit præsentis, ut φημι, φήσω.
 Possumus tamen dicere hæc futura primitiuorum es-
 se, & uerba in μι, cum propria non habeant futura,
 ab ipsis primitiuis ea sumere, sicuti et circumflexa, et
 hoc melius. Etiam præteritum perfectum, & præte-
 ritum plusquamperfectum, & primus aoristus primi-
 tiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniuga-
 tionis

et uarietate linguarum lib. vii. 219
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero dissyl-
laba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut
δύμι, δύσω, ἔδω: de quibus omnibus singulatim di-
cendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ,

τῶν εἰς μί.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis
v. fiunt, ut dictum est, à uerbis grauitonis cir-
cunflexorum primæ coniugationis, à quibus
deriuantur: & in penultima actiui habent η, in passi-
ui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint
coniugationis, & unde deducantur, ut τιδέω, τιδῶ,
τίδμη. passiuum τίθεμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιθμη fit, ut supra dictum est, à τιδέω graui-
T. tono, ω in μι, & ε in η mutatis, & accen-
tu in antepenultimam retracts. Secunda
persona à prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ
in σ conuersa, siue, ut alijs placet, μι in σ conuersa,
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, τροπή τῆς
μι εἰς σ, τὸ δ' ἄτερον ποιεῖ, ἵδης. quæ mutatio, uoca-
lis scilicet in consonantem, fit κατὰ κλίσιν, sicut in op-
tatiuo actiuo grauitonorum dictum est. Tertia à se-
cunda fit adiuncto ι, τίθῃσι: nec subscribitur ι, secun-
da & tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω,
desinentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur
in uerbis in μι. nam ι, in diphthongis impropijs nul-

Εε 3 lum

De formatione uerborum in μι,
 lum habet sonum. Excipitur ἐν μὴ φῆς. cuius secunda
 persona acuitur, & ei, subscribitur, secundum anti-
 quorum traditionem. Δυῖκα. Prima secunda dualis,
 non fit, ut in indicatio grauitonorum dictum est. Se-
 cunda persona à secunda plurali, τε, in τον, conuersas
 τίθετε, τίδετον. Tertia similis est secundæ duali, τίδε-
 τον. Πληθυντικά. Prima persona plurali à prima sin-
 gulari fit, extrema in μεν, mutata, ac penultima quæ
 longa est in propriam breuem conuersa, τίθημι, τίθη-
 μεν, uel fit à genitiuo participij. nam regula est, quòd
 participium præsentis & futuri extremam genitiui
 abiiciens syllabam, et ante ν, suscipiens με, prima per-
 sonam pluralem facit, ut τίθεῖς, τίθέντος, τίθεμεν, cui-
 us penultima breuis existit, ut regula exposcit. Secun-
 da persona à prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίδετε.
 Tertia τίθεσι ad similitudinem datiu pluralis eius
 participij: nam tertia persona pluralis præsentis tem-
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπουσι, sic τύπωμεν,
 τύπουσι. τίθεῖς, τίθέντος, τίθεσι, sic τίθεμεν, τίθεσι,
 καὶ ἰωνικῶς τίθεασι, à tertia communi, expuncto ι, de
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam perso-
 nam pluralem præsentis temporis Iones formare con-
 sueuerunt in uerbis in μι, hoc est, corripientes penulti-
 mam tertiæ personæ cōmunis, pluralis numeri, & α,
 productum ante σι, assumentes, ut Apollonio placet,
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, & præ-
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quo-
 niam

et uarietate linguarum lib. VII. 220
 niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uo-
 lunt penultimam, & in ι, desinere, ut τυῖπουσιν, τετύ-
 φασιν. τιθεῖσιν κοινῶς, τιθέασιν ἰωνικῶς. Εἰσὶ κοινῶς, ἔασιν
 ἰωνικῶς. Οδυσεΐας π̄. Εκ δὲ Ζακύνθου ἔασιν εἰήκοσι
 φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄ -
 Τρὶν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαιῶν, ἰσὶ ἰάσι. Ἰλιά-
 dos π̄, καὶ τ' ἀγελιδὸν ἰάσιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρου. &
 alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syl-
 laba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum
 mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mu-
 tauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodia-
 nus, hac eadem tertia persona plurali præsentis tem-
 poris uerborum in μι, uti consueuerunt, τιθέασιν, δι-
 δόασιν, ζυγνύασιν. Παράτατικός.

Ετίθην, fit à prima persona præsentis extrema in
 ν, mutata, et cōmuni augmento præposito, ut τίθημι,
 ἐτίθην, extrema syllaba διὰ τῆς ν: nam præteritum im-
 perfectum, et secundus aoristus uerborum in μι, penul-
 timam proprii actiui præsentis seruare debent, ut su-
 pra dictum est. Secūda persona à prima fit, ν, in σ, con-
 uerso, ἐτίθης, ἐτίθης. Tertia à secunda, expuncto σ, ἐτί-
 θη. Δυνικὰ. Prima persona dualis, non fit. Secunda à se-
 cunda plurali fit, τε, in τον, cōuersa, ἐτίθετε, ἐτίθετον.
 Tertia à secunda duali, extrema in την, conuersa, ἐτι-
 θέτην. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis à pri-
 ma singulari fit, extrema correpta, & ante ν, præ-
 posita με, syllaba, ut ἐτίθην, ἐτίθεμεν. Secunda per-
 sona à prima plurali fit, με, in τε, conuersa, ἐτίθετε.
 Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,
 Εε 4 ἐτίθεμεν,

De formatione uerborum in μι,

ἐτίθεμεν, ἐτίδεσαν, καὶ βωιωτικῶς ἐτίθεν. nam Βωοῖ in uerbis, quæ habent participium in σ ἐξύτονον, et declinatum per υτ, impares faciunt primam & tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτίδεμεν, ἐτίθεν. ἔβημεν, ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἐτίθεσαν, & ἔβησαν. quam tertiam personam βωιωτικῶς formare poterimus, aut à participio neutri generis, augmento, præposito, & accentu mutato, ut ὁ τιθεὶς, τὸ τιθεῖν, ἐτίθεν, ὁ σᾶς, τὸ σᾶν, ἔσαν: aut à prima persona singulari, extrema in propriam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in μι, & accentu etiam mutato, ut ἐτίθην, ἐτίθεν ἱν, ἱεν, unde μεθίεν. Οδυσεΐας φ. καὶ δὴ μεδίεν χαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τῆ μεθίεσαν. ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἐλελίχθησαν, καὶ ἐναντίοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσσαν. ἔκτιν, ἔκταν, ἀπὸ τῆ κτῆμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ deducitur. Οδυσ. μ. Δαμπετίντανύπελος, ὁ οἱ βόας ἔκταν ἑταῖροι. ἔδυν, ἔδυν: nam υ, nullum habet antistæchum in quod mutari possit, sed idem productum, in se ipsum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δ' αὖτις κατὰ τὰ χ' ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρμης. ἀντὶ τοῦ ἔδυσαν. ἔφω, ἔφω. Οδυσεΐας ε. Ως ἄρα πυκνοὶ ἀλλήλοισι ἔφω ἐπαμοιβᾶδ' ἔσαν. ἀντὶ τοῦ ἔφυσαν. Quo in loco aduertendum est, quod in omnibus numeris & personis eadē sunt uocalium mutationes, quæ in præsentī tempore διὰ τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam habet præteritum imperfectum cum præsentī. Etiam annotandum est, quod in prima & secunda & tertia coniugatione uerborum in μι, singularis numerus non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero

suorum

suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιθέω, τι-
θῶ, ἐτίθω, ἐτίθεις, ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσών,
ἰσας, ἰσα. ἀπὸ τοῦ διδῶ, διδῶ, ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐ-
δίδου. Utimur etiam & tertia plurali eorundem cir-
cumflexorum, ἐτίθω, ἰσών, ἐδίδουν.

Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi proprium nō e st in uer-
bis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed
eorum loco utimur primitiuorum temporibus: non ta-
men erit alienum eorum iterum tradere formatio-
nem. Παρακείμενος ergo τέθεικα, à futuro fit θήσω,
cuius penultima η, esse debuerat, cum sit penultima
futuri. Sed mos Bæotorum obtinuit, ut η mutaretur
in ει, diphthongum. ubi enim Dores seruant η, ibi
Bæoti mutant η in ει diphthongum: ubi uero Dores
mutant η, in α, illi Bæoti seruant η: & quod Dores
dicunt ἦρες, id Bæoti scribunt εἶρες: quod autem
Dores dicunt εἶδῶ, ut Θεόκριτος,

Ἄδῳτι τὸ ψιθύρισμα καὶ ἀπίτυς,
Bæoti scribunt ἦδῳ. Sic igitur dicendum est de hoc
præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt
mutare η, in α, Bæoti mutauerunt in ει, diphthon-
gum. Secunda persona à prima fit, adiuncto σ, τέθει-
κας. Tertia etiam à prima fit, α, in ει, conuersa, τέθει-
κε. Δυὶ καὶ .τεθείκατον, τεθείκατον. Πληθυντικά. τε-
θείκαμεν, τεθείκατε, τεθείκασι

Υπερσυντελικός.

Ετεθείκην, ἐτεθείκης, ἐτεθείκει. sicut ἐτετύφην,
τύφης, τύφει.

Λόρισος

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος ὁπῶτος.

Ἐθικα, à futuro fit, sicut à τῷ-ψω, ἔτυ-ψα. Scriben-
dum tamen fuerat διὰ τοῦ σ ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθισα: sed
quinque annotantur aoristi, duo quidem in graito-
nis, ut ἔπα, ἔνεχα: tres uero in ijs uerbis, hoc est ἔθ-
κα, ἔδωκα, ἔηκα. quoniam non seruant consonantē suo-
rum futurorū, sed per mutas potius enuntiatur, quod
est cōtra naturam propriā primi aoristi. Secunda per
sona ἔθικας. Tertia, ἔθικε, sicut ἔτυ-ψα, ἔτυ-ψας, ἔτυ-ψε.

Αόριστος δὲ τερος.

Ἐδν, à futuro fit, extrema in ν, mutata, ac præpose-
to ε, augmento, ut θήσω, ἔδν, extrema διὰ τῆς η, ut in
præterito imperfecto dictum est. Cur autem à futuro
formetur, & non à primo aoristo, quemadmodum se-
cundus aoristus uerborum in ω, desinentium, hæc est
ratio. nam secundus aoristus uerborum in ω, desinen-
tium fit à primo, extrema in ον, mutata, & ante fina-
lem syllabam præposita consonante medijs præteriti,
quæ communis est trium temporum, hoc est, præteriti
medijs, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα,
ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cum me-
dium præteritum non inueniatur, cuius consonantem
accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde
sumere formationem, hoc est, à futuro, cum ab eo apte
formari possit. Secunda persona ἔθης. Tertia ἔθη. Δι-
κά. ἔθετον, ἔθετην. Πληθ. ἔθεμεν, ἔθετε, ἔδεσαν, sicut
& præteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima plu-
ralium producenda fuerat, quoniam aoristus secun-
dus,

dus, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam
 in plurali uult habere in penultima, ut ἔσθην, ἔσμεν.
 ἔγνω, ἔγνωμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est,
 ἔσθην, ἔδων, ἔν. qui cum in usu communiter non sint in
 singulari numero, à quo cætera formanda sunt, à
 communi regula deflexerunt, & ut forte euenit, sor-
 titi sunt declinationem. nam in indicatiuo corripunt
 penultimam pluralium, secundum analogiam præte-
 riti imperfecti, ut ἔσθην, ἔδεμεν, ἔδων, ἔδομεν. ἦν,
 ἔμεν, quod Misi significat, quam cæteri aoristi pro-
 ducunt, ut ἔσθην, ἔσημεν. ἔφην, ἔφημεν. ἔγνω, ἔγνωμεν.
 In imperatiuo uero, quod cum deberet desinere in θι,
 per communem regulam, quod quandocunque parti-
 cipium desinit in σ ὁξύτονον, & declinatur per υτ, im-
 peratiuus desinit in δι, sortiti sunt longe diuersam ter-
 minationem, hoc est, in σ ut θές, θός, ἔς. At in infini-
 tiuo, etsi in ναι, desinant, in penultima tamen habent
 diphthongum, ut θῆναι, δειῶναι, εἶναι, quod omnino
 respuunt infinitiui in ναι, desinentes, sicut in indicati-
 uo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλον ὀρώτος.

Οἴσω, à præsenti fit, abiecta reduplicatione, &
 extrema in σω, mutata, ut τίθημι, θήσω. Vel potius
 à primitiuo grauitono τιθέω, abiecta reduplicatione,
 ut supra, & ε, in υ, uersa, ac σ interiecto, ut θέω, θή-
 σω, θήσεις, θήσει.

Μέλλον δ' ὀτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in
 μι, ea ratione qua nec præteritum medium. nam

De formatione uerborum in μι,
ut medium præteritum minuitur una syllaba ab aēti-
uo, sic etiam secundus aoristus à primo, & secundum
futurum à primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-
stente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc
est, δω, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰθετι, à genitiuo sui participij fit, expuncto ν,
T & extrema in δι, mutata. quia quandocun-
que participium desinit in σ ὀξύτονον, & de-
clinatur per ντ, imperatiuus desinit in θι, ut τιθεῖς, τι-
θέντος, τίθει. Vel fit à prima persona plurali, extre-
ma in θι conuersa, τίθεμεν, ἴθειθι, sed propter alter-
nationem duarum aspiratarum, secunda mutatur in
propriam tenuem, ut τίθετι, penultima uero corripit-
tur. Est enim regula, quòd imperatiui in θι, & infi-
nitui in ναι, desinentes, penultimam seruare debent
primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, etsi
à genitiuo participij etiam formentur, ut τίθεμεν, τί-
θετι, τιθέναι. Est & alia regula, quòd imperatiui
uerborum in μι, præsentis tēporis corripiunt penulti-
mam. Homerus tamen eam produxit metri gratia.
Οδυσεῖας γ.

Ἀλλὸ ἀνασ' ἰληθι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἐδλόν.

Aduertendum est, quòd in uerbis in μι, secundæ
personæ imperatiuorum circūflexorum præsentis tē-
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorum
uerborū in μι, ut ἐτίθει, ἐτίθει, τίθει. ἴσαε, ἴσα, ἴσα. ἐδί-
δωε, δίδου, δίδου. Tertia persona à secunda fit extre-
ma

μα in τω, mutata, ut τίθετι, τιθέτω. Δυνικά. τίθελον,
τιθέτων. Πληθ. τίθετε, τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέθεικε, τεθεικέτω, à tertia persona prateriti acti-
ui, sicut à τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus non est in usu: nam θῆκον esse de-
buerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυφα, τύφον,
τυφάτω. sed quia abnegauit futuri consonantem, &
accepit mutam, & scilicet, etsi per omnes modos secun-
dum artem formari ac flecti possit, eius tamē usus non
est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἦκα, sicut in pri-
mo aoristo grauinotorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse à genitiuo sui parti-
cipij, sicut & præsens abiecto ν, & extrema in θι, mu-
tata, ut θεῖς, θέντος, θέτι, uel à prima persona plura-
li, extrema in θι, conuersa ut ἔθεμεν, θέτι, altera
densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus,
duabus regulis inter se repugnantibus, quarum prior
est. Quod imperatiui in θι, & infinitiui ναι, desinen-
tes, seruare debent penultimam primæ personæ plura-
lis numeri propriij indicatiui, ut in præsenti dictum
est. Altera est quod imperatiui in θι, & infinitiui in
ναι, secundi aoristi, penultimam habere uolunt natu-
ra productam, ut σῆθι, γνῶθι, σῆναι, γνῶναι. Sed cum
tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων,
ἦν, corripientes penultimam pluralis contra propriā
naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est.

quam

De formatione uerborum in μι,
 quam imperatiui & infinitiui habere debent, euenit
 ut per priorem regulā penultima corripitur, ut θέ-
 τι, ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν. δόδι, ἀπὸ τοῦ ἔδομεν. ἔδι ἀπὸ τοῦ
 ἔμεν. Per alteram uero, quæ propria est secundi aori-
 sti, euenit ut eadem produceretur, ut δῆτι, δῶθι, ἦθι.
 Quare opus fuit aliunde ea deducere, hoc est, à secun-
 da persona singulari eiusdem temporis, abiecto aug-
 mento, & longa in propriam breuem conuersa, ut
 ἔθην, ἔδης, θές. ἔδων, ἔδως, δός. ἦν, ἦς, ἔς. At in
 alijs uerbis talis error non accidit, cum penultima pri-
 mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit, ut ἔση-
 μεν, ἔγνωμεν. Tertia persona δέτω, tanquam ab eo
 quod est θέτι, extrema in τω, mutata. Δυϊκά. θέτον,
 δέτων. Πληθ. δέτε, θέτῳσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρ.

Τ Ἰδεῖν, à genitiuo sui participij sit, expῆcta
 ν, consonante, et addito ι, penultima uocali,
 ac extrema, in νν, mutata, per communē re-
 gulam, quod quandocunque participium desinit in σ
 ὀξύτονον, &c. Optatiuus desinit in νν, puram, ut τι-
 δεῖς, τιδέντος. τιθεῖν, τιθείς, τιδεῖν, sicut τυφθεῖν,
 τυφθείς. Δυϊκά. τιδεῖντον, τιθειήτην. Πληθ. τιθεῖν-
 μεν, καὶ συγκαπῆ τιθῆμεν, λιθείντε, τιδείνσαν, καὶ τι-
 θεῖν, ἀπὸ τοῦ τιθεῖμεν, subtrahito μ, sicut in primo ao-
 risto passiuo grauitonorum dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθείκοιμι, à genitiuo participij extrema in μι, mu-
 tata & adiuncto ι, penultima uocali, ut τεθείκως, τε-
 θειότες.

Θηκότος, τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Λόριστος πρῶτος.

Θήκαμι, θήκαις, θήκαι, sicut τύψαμι, τύψαις, τύψαι, ἄχιστα.

Λόριστος δεύτερος.

Θείην, à genitio sui participij fit, sicut et præsens, ut θείς, θείντος. Δείην, δείκας, δείη. Δυϊκά. Δείητον, Δείητην. Πληθ. θείημεν, καὶ συγκοπῇ δείμεν, δείητε, θείησαν, καὶ θείεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς θείμεν. Οδυας. μ. Τάξομεν, ἐν-δακε θείμεν ἀγάλατα πολλὰ καὶ ἐδλά. Ὡς Οδυας. γ. Αἱ γὰρ ἐμοὶ τοσσηνδε θεοὶ δυνάμιν παραθεῖεν. Ὡς Ιλιάδ. δ. Τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώλια δείεν.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσοιμι, à genitio participij eiusdem temporis, extrema in μι, mutata, ὥς adiuncto i, penultima, ut θήσων, θήσοντος. θήσοιμι, θήσοις, θήσοι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Αντιθῶ, à tertia persona prateriti imperfecti, E extrema in ω, cōuersa, et abiecto augmento, ut ἐτίθη, ἐάν τιθῶ, sicut ἐλύφθη, ἐάν τυφθῶ. Vel fit à prima persona per communem regulam, quòd tria tēpora indicatiui, hoc est, prateritum imperfectum, prateritū perfectum, et aoristi abiecto augmento, praterquam in praterito perfecto, et extrema in ω, conuersa faciunt subiunctiuum. Cuius autem τιθῶ circumflectatur iam dictum est, quòd quādoque participiū desinit in σ ὀξύτονον, etc. subiunctiuus desinit in ω, circumflexū. secunda

De formatione uerborum in μι ,
 Secunda persona τιθῆς. Tertia τιθῆ, subscripto ι, quia
 omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & ter-
 tiam personam singularis numeri in diphth. desinen-
 tes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduertē-
 dum est, in hac prima coniugatione secundam & ter-
 tiam personam praesentis temporis modi subiunctiui
 desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α, ut
 ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in ω, ut διδῶς, διδῶ. Est enim hu-
 iusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου
 τὰ εἰς ω, ὑποτακτικὰ εἰς η, τὸ δ' ἄτερον καὶ τρίτον
 ποιεῖ, πλὴν τῆς δ' ἄτερας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν πε-
 ρισσωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, ἐκεῖνα γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀρίσι-
 κοῖς ὑποτακτικὰ κλίνουσιν, οἷον εἰάν βοᾷς, εἰάν χρυσοῖς,
 εἰάν ἰσᾶς, εἰάν διδῶς. Datur & alia regula modi sub-
 iunctiui uerborum in μι, ὡς φησὶν ὁ τεχνικός, ὅτι τὰ
 δ' ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος
 καὶ παρατατικοῦ, δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης συζυγίας
 διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰάν τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ.
 ἐπὶ δὲ τῆς δ' ἄτερας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφόμε-
 νου μὲν τοῦ ι μὴ σιωπεκφωνουμένου δὲ, εἰάν ἰσῶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ.
 ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, οἷον εἰάν διδῶ,
 διδῶς, διδῶ. Δυϊκά. εἰάν τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰάν τι-
 θῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰάν τεδείκω, τεδείκης, τεδείκη, ἀπὸ τοῦ τέδεικα,
 sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Λόρισος πρώτος.

Εἰάν θήκω, θήκης, θήκη, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τή-
 ψη, ἀπὸ τοῦ ἔδεικα ἀχρίσου.

Λόρισος

Αόριστος δ' αὐτός.

Εάν θω, a tertia secundi aoristi, uel a prima, sicut & praesens, ut ἔθην, ἔθης, ἔθην, εἰς θω, θῆς, θῆ. Pro quo huiusmodi datur regula, ὅτι ἐπὶ τῆς ὑπολακτικῶν τοῦ δ' αὐτοῦ αορίστου τῆς εἰς μι, τὰ δ' αὐτὰ καὶ τρίτα πρόσωπα, ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' αὐτῆς συζυγίας, δια τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰς θω, θῆς, θῆ. εἰς εω, εῖς, εῖ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης δια τῆς ω, διφθόγγου, εἰς εω, εῖς, εῖ. εἰς γω, γῶς, γῶ. Οδυσσεύς χ. Ωφρα γῶς κατὰ θυμὸν, ἀτὰρ εἴπηδα καὶ ἄλλα. καὶ Ἰλιάδος α.

Τῶ δὲ καὶ ἀπὸ τῆς δ' αὐτοῦ ἀρκεῖων ἀγαμέμνων.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Ιδέναι, a prima persona pluralis numeri praesentis temporis fit, extrema in ναι, mutata. Est enim regula, quod prima persona pluralis praesentis temporis uerborum in μι, extrema in ναι conuersa, facit infinitiuum, ut τίθεμεν, τιθέναι. ἴσμεν, ἰσάναι. δίδομεν, διδόναι, accentu etiam in penultimam translato. quia omnis infinitiuus in ναι, desinens, in penultima habet accentum, ut τελευτέναι, τιθεικέναι. Potest & a genitio participij deduci, ut τιθείς, τιθέντος, ἰδέναι. nam omne participium in σ ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι. Corripit etiam penultimam, quoniam infinitiui praesentis temporis uerborum in μι, corripunt penultimam. εἶναι uero tanquam disyllabum, secutum aoristos disyllabos, penultimam produxit.

Ff

Παρακ.

De formatione uerborum in μι,

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθικέναι, a tertia persona prateriti aeterni τέθει-
κε, adiuncta ναί, sicut α τέτυφε, τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆκαι, ἀπὸ τῆ ἐθηκε ἀρχήσου.

Αόριστος δεύτερος.

Θεῖναι cum diphthong. in penultima. Θῆναι tamen
per u, esse debuerat. nam formatio secundi aoristi mo-
di infinitiui, a tertia singulari eiusdem temporis modi
indicatiui fit, abiecto augmento, & addita ναί, ut
ἐθην, ἐθης, ἐθν, θῆναι & tunc penultima natura pro-
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est
etiam alia formatio tam praesentis quam aoristi secun-
di uerborum in μι communis, hoc est, a genitiuo parti-
cipij, ut θεῖς, θέντος, δέναι. Vel a prima persona plu-
ralis numeri modi indicatiui, expuncto e, communi
augmento, et extrema in ναί, mutata, ut ἐθεμεν, θέναι.
Vbi euenit penultimam correptam esse contra natu-
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in θι,
& infinitiui in ναί, secundi aoristi penultimam natu-
ra longam habere uolunt, & haec regula est secundi
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quod
imperatiui in θι, & infinitiui in ναί, seruare debent
penultimam primae personae pluralis numeri eiusdem
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-
mam infinitiui aoristi secundi corripere. Sed hic error
tribus

tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων, ἦν, corripunt penultimam pluralium, contra eorum naturā quā infinitiui eiusdem temporis seruare debēt, ut ἔθεμεν, θέναι. ἔδομεν, δόναι ἔμεν, εἶναι. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales ι, scilicet εϣ, in diphthōgos, et sic productam fecerunt eorū penultimā, ut θεῖναι, δοῦναι, εἶναι. Quæ iccirco annotata sunt, quoniā diphthongum habent in penultima, contra cōmunē regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμματα ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, εἰ θέλει τῇ διφθόγγῳ παραλήγεσθαι, sicut ē indicatiuo passiuo uerborū grauitonorum dictum est. At in alijs uerbis, siue a tertia persona singulari, siue a prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est λόγα, cū in indicatiuo eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνω, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι. Μέλλων πρώτος.

Θάσεν, a tertia futuri θήσει, adiuncto ν, sicut a τύψαι, τύψεν.

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare superfluum erat.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεώς.

Ἰθεῖαι ab actiuo fit τίθημι, extrema in μαι,

Tac penultima in propriam breuem mutatis. corripitur penultima ad similitudinē penultimæ primæ personæ pluralis numeris actiui. Est enim

Ff 2 regula,

De formatione uerborum in mi,
regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ
 μ, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν ἀνάγκη ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι-
 σικοῦ πρώτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, οἷον τύπο-
 μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. hoc est, quod omne
 uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλι-
 τικὸν, penultimam uult habere primæ personæ plura-
 lis propriæ indicatiui, actiui, ut τύπομεν, τύπομαι. τί-
 θεμεν, τίθεμαι. Secunda persona τίθεται, a tertia fit, τ,
 in σ, mutato. Est enim regula, ὅτι ὅσα τῶν παθητικῶν
 ἔχει τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὁξύτονον, ταῦτα τρο-
 πῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δεύτερον ποιεῖ. hoc est,
 quæcumque uerba passiuia habentia participium acti-
 uum in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,
 secundam faciunt, τίθεται, τίθεσαι καὶ ἀπλοῶς τίθη,
 ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer-
 ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς η, προσφέρειν τὸ δεύτερον τοῦ
 ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ ε, καὶ α. hoc est, uerborum in
 μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη-
 σαι, ἵσθαι. Tertia a prima fit, μ in τ, conuersa, τίθη-
 μαι, τίθεται. Potest etiam secunda a prima deduci, &
 tertia a secunda, μ, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δυνά. τι-
 θέμεθον, τίθεθον, τίθεθον. Πληθυν. τιθέμεθα, τίθεθε,
 τίθενται.

Παρατατικός.

Ἐτιθέμην, fit a prima persona singulari præsentis
 temporis, μαι, in μην, conuersa, ac ε, communi aug-
 mento præposito, τίθεμαι, ἐτιθέμην. Secunda persona
 ἐτίθεσο, a tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean-
 dem regulā, quæ in præsentī dicta est, ἐτίθετο, ἐτίθε-

σο κοινῶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ, fit ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-
σει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτίθου ἀηικῶς. Tertia uero a pri-
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιθέμιν, ἐτίθετο. Δυϊκά. ἐτι-
θέμετον, ἐτίθετον, ἐτιθέμεθιν. Πληθύν. ἐτιθέμεθα, ἐτί-
θεδε, ἐτίθεντο. Παρακείμενος.

Τέθειμαι esse debuerat, quoniam cum cetera com-
munia sint præterito passiuo uerborum in μι, cū præ-
teritis granitorum, hoc habet proprium, ut penul-
tima in debitam breuem coniugationis conuertatur,
ut δέδωκα, δέδωμαι. Sed quia præteritum actiuū hu-
ius uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, et as-
sumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem
etiam retinuit et præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέ-
θειμαι. Secunda persona τέθεισαι, a tertia τ, in σ, con-
uerso, per regulam in præsentī iā dictam, ὅσα τῶν πα-
θηλικῶν, etc. Tertia a prima, extrema in ται, mutata,
τέθειται. Δυϊκά. τεθείμεθον, τέθειθον, τέθειθον. Πληθ.
τεθείμεθα, τέθειδε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεθείαται.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείμιν, a præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-
sa, ac etiam ει, præposito, quandoquidem præteritū
perfectum a consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεθείμιν.
Habet etiam eādem penultimam cum præterito pas-
siuo. Secunda persona a tertia fit, τ, in σ, conuerso,
ἐτέθειτο. Tertia a prima, extrema in το, mutata, ἐτέ-
θειτο, &c.

Αόριστος πρώτος.

Ετέθην, a tertia persona præteriti passiu, extrema
in θην, conuersa, & abiecta consonante in principio
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

Ff 3 omnis

De formatione uerborum in μι, penultima
 omnis aoristus passiuus uerborum in μι, penultima
 correptam habere debet, ut τέθειτε, ἐτέθην. Sed pro-
 pter alternationem duarum aspiratarum, penultima
 mutatur in propriam tenuem, ut ἐτέθην, quod factū
 est ne propriā terminationē amitteret primus aori-
 stus passiuus, cui proprium est in θην, semper desine-
 re. Annotantur ἐγνώθην & ἠδωάθην, quoniam eo-
 rum penultima producitur, sed non sunt a themate
 uerborum in μι nam alterū a circumflexo uerbo, hoc
 est, γνόω, γνῶ deducitur, alterū uero a grauitono, hoc
 est, δωάζω. Secūda persona ἐτέθης. Tertia ἐτέθη. etc.

Λόρισος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus passiuus non inuenitur, quoniā
 secundi aoristi actiui uendicarunt sibi eorum termina-
 tionem, hoc est ἔθην.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passiuī
 addita ομαι, & ε, communi augmento abiecto, ut ἐτέ-
 θην, ἐτέθης, τεθήσομαι, τεθήσῃ, τεθήσεται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθείσομαι, a secunda persona prateriti passiuī, in-
 terposita ομ, ut τέθεισαι, τεδείσομαι, τεδείσῃ, τεδείσε-
 ται. Differt autem a passiuo futuro antepenultima
 tantum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Τ ἰθεσο, a secunda persona prateriti imperfe-
 cti passiuī abiecto augmento tantum, ut ἐτί-
 θέμην, ἐτίθεσο. τὸ προσακτικὸν τίθεσο κοι-
 νῶς,

πῶς, καὶ τίθει ἰωνικῶς, καὶ τίθει ἀπικῶς, καὶ τίθει δω-
ρικῶς. Ἰδέσθω. ad similitudinem imperatiui præteriti
perfecti passivi grauitonorum tertiæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέθεισο, a secunda persona præteriti plusquamper-
fecti passivi, expuncto ε, ut ἐτεθείμην, ἐτέθεισο τὸ ἄρ-
σακτικὸν τέθεισο, τεθείσω, sicut πέπεισο, πεπέσω.

Λόρισος ὡς τὸς.

Τέθῃτι, a tertia persona primi aoristi passivi, ex-
puncto ε, augmento, & addita τι, διὰ τὴν τ, sicut λύ-
θῃτι. Tertia persona τεθήτω, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιθείμην, a prima persona præsentis tēporis
modi indicatiui passivi, extrema in μην, mu-
tata, & adiuncto ι, penultima, sicut in pas-
suis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,
τιθεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-
cundæ et tertiæ personæ, sicut in optatiuo passiuo uer-
borum circumflexorum primæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθείμην, a prima persona præteriti passivi, extre-
ma in μεν, conuersa, τέθειμαι, τεθείμην. At si a com-
muni præterito, hoc est, τέθειμαι, formare uolueri-
mus, addendum erit ι, penultima sicut in præsenti, ut
τέθειμαι, τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο, accentu circumfle-
xo in penultima secundæ & tertiæ personæ, sicut in
præsenti.

Ff 4

Λόρισος

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Τεθείην, a genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, [ut τεθείς, τεθέντος, τεθείην, τεθείης, τεθείη, sicut τυφθείην, τυφθείης, τυφθείη.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθισοίμην, a prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μην, conuersa, & addito ι, penultima, τεθήσομαι, τεθισοίμην, τεθήσοιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθισοίμην, τεθείσοιο, τεθείσοιτο, sicut & praesens, ἀπὸ τοῦ τεθείσομαι. Differt autem a futuro passiuo antepenultima tantum.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Αν τιθῶμαι, a prima persona subiunctiuī

E actiuī, adiuncta μαι, εἰάν τιθῶ, εἰάν τιθῶμαι.

Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσὼς ἢ ὑποτακτικῶν, προδίδει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuū fit. Potest etiam formari a prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, conuersa: nam omne uerbū passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, et penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuum, ut τίθεμαι, εἰάν τιθῶμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiuī in μαι, praesentis temporis, a uerbis desinentibus in μι, si habeant indicatiuū actiuum in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, εἰάν τιθῶμαι.

μαί.

μαι. ἴσημι, ἐὰν ἴσῶμαι. Si autem non habent actiuum in usu, acuuntur in antepenultima. δῶμαι, ἐὰν δύνωμαι, quia δύνῃμι non est in usu. Alia autem si a circumflexis existant, circumflectuntur, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι. ἐὰν φιλῶ, ἐὰν φιλῶμαι. Etiam si sint prateriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν μεμνῶμαι. Quod etiam seruandum est in uerbis in μι, desinentibus, quia & ipsa in prateritis perfectis circumflectuntur. Grauantur autem ea quæ a grauitonis existat, ut ἐὰν τύπῶ, ἐὰν τύπῶμαι. ἐὰν τύπῶ, ἐὰν τύπῶμαι. Secunda persona a tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τιθῆται, τιθῆ, subscripto ι. Possumus etiam & tertiam subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam subiunctiui passiuī per communē regulam, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δά τε ρα εἰσὶ τῶν παθητικῶν. hoc est, quod uniuersaliter tertia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui passiuī. Tertia uero a prima fit, μαι, in ται, ac penultima in η, conuersa ἐὰν τιθῶμαι, ἐὰν τιθῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν τεθῶμαι, a communi praterito passiuo, hoc est, τέθειμαι, (nam τέθειμαι Bæotorum est proprium) penultima in ω, mutata, per communem regulam supra in præsenti iam dictam, uidelicet quod omne uerbum passiuum, siue medium habens in fine μ, κλιτικόν, &c. Moscopulus tamen formari uult a praterito actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι, ἐὰν τεδείκω, ἐὰν τεδείκωμαι. Sed hoc prateritum non est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse communis

De formatione uerborum in μι,
 nis omnibus temporibus : nā in uerbis terminatis in
 ω, si ab actiuo praterito modi subiunctiui formari li-
 ceret passiuum, dicendū esset, εἰν τετύφω, εἰν τετύφω-
 μαι : nec opus esset supplere per participium et uerbū
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum a
 praterito passiuo communi modi indicatiui, penulti-
 ma in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut πεποιήμαι,
 εἰν πεποιήμαι, sic τέθειμαι, εἰν τεθώμαι. Secunda per-
 sona εἰν τεθῆ, a tertia fit, sicut in præsenti. Potest e-
 tiam & a tertia singulari prateriti actiui communis
 deduci, extrema syllaba abiecta, & accentu acuto in
 circumflexum mutato, εἰν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.
 εἰν τεθώμαι, τεθῆ, διὰ τοῦ η : nam τεθήκω ἀπὸ τοῦ τέ-
 θεκα. Βατοῦρον est proprium. Est enim regula, ὅτι
 ἐπὶ τῶν περισσωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καδόλου τὰ
 τρίτα πρόσωπα τῶ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου τῶ ὑποτα-
 κτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελυταίας συλλαβῆς, τὸ δεύτερον
 τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. Tertia persona τεθῆται, a pri-
 ma eiusdem temporis, ω, in η, & μαι, in ται, conuer-
 sis, εἰν, τεθώμαι, τεθῆται.

Αόριστος ᾠρώτως.

Εἰν τεθῶ, a tertia persona primi aoristi passiuī, ex-
 trema in ω, conuersa, & ε, augmento expuncto, ut
 ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθη. εἰν τεθῶ, τεθῆς, τεθῆ, sicut εἰν
 τυφθῶ, τυφθῆς, τυφθῆ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρ.

Τίθεται, a tertia persona singulari passiuī, extre-
 ma in ται, mutata, ac σ interposito, τίθεται, τίθειται.

Potest

et uarietate linguarum lib. VII. 230

Potest etiam fieri a secunda pluralis numeri, τροπή τοῦ ε, φιλοῦ εἰς τὴν αἰ, δίφδογγον, τίθειδε, τίθειδαι.

Παρακ. καὶ ὑπερω.

Τέθειδαι, a tertia singularis numeri præteriti passivi, extrema in θαι, mutata, ac σ, interposito. serua toq. augmento, & accentu in penultimam retracto, τέθειται, τεθείδαι. Vel a secunda pluralis τέθειδε, sicut & præsens, penultima tamen circumflexa, cum sit natura longa ante breuem, τεθείδαι.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Τεδῆναι, a tertia primi aoristi passivi, adiuncta ναι, syllaba, ut ἐτέθη, τεδῆναι, sicut ἐτύφθη, τυφθῆναι.

Μέλλων ᾠδῶτος,

Τεθήσεδαι, a tertia singulari eiusdem temporis τεθίσεται, uel a secunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθήσεδαι, a tertia singulari, uel a secunda plurali, ut supra.

PHMATA MEΣA.

Erba media, sicut in grauitonis dictum est, V in præsentī & præterito imperfecto formationem habet communem cum passiuīs, et si ueteres grāmatici in ijs duobus temporibus ea nullo modo seorsum uariare censuerunt: iccirco eundem ordinem quo in grauitonis usi sumus, in ijs quoque uerbis seruandum putauimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τίδεμαι, τίδεσαι, τίδεσαι, sicut & passiva.

Παρατατικῶς.

Deformatione uerborum in mi,

Παραταλινός.

Ετιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐτίδου ἀπικῶς, καὶ ἐτίθα δωρικῶς.

Παρακείμενος.

Medium præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum in ijs uerbis formari nō possunt, sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus deriuatur. nam τιθῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa primitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἴσθμι, & δίδωμι, expuncta communi geminatione monosyllaba remanēt, ut θῶ, σῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatione præteritorum tractaretur, dictum est circumflexa uerba, si monosyllaba sint, præterito medio omnino carent, cū id minui una syllaba ab actiuo opus sit, ut χῶ, μέλλ. χήσω, παρακ. ἔχνηκα, Μέσ. παρακ. ἔχα, quod nempe absurdum est, quandoquidem nullum inuenitur præteritum, siue a consonante, siue a solo ε, incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod & dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Αόριστος πρῶτος.

Εθηκάμην, ἐθήκω, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut
ἔτυψάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυψα.

Αόριστος δεύτερος.

Εθέμην, a prima persona secundi aoristi actiui, extrema uocali in propriam breuem coniugationis mutata, ac interposita μη, ἔθην, ἐδέμην. Antiqui tamen a primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema in μην, mutata, & tenui in densam conuersa, ἐτέθην, ἐδέμην. Secunda persona a tertia fit τ in σ conuerso, ἔδετε,

ἔδετο, ἔθεσο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθου ἀπικῶς. Ter-
tia ἔδετο.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσομαι, a futuro actiuo fit, adiuncta μαι, ὧ, magno in ο, paruum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θή-
σῃ, θήσεται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθειο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς,
καὶ τίθει δωρικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristius θῆκαι, θηκέειν esse debuerat, sicut
θύψαι, τυψάειν, sed in usu non est, nec etiam in alijs
modis.

Αόριστος δῶτερος.

Θέσο, a secunda persona secundi aoristi medijs, abie-
cto augmento, ut ἐθέμην, ἔθεσο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο
ἰωνικῶς, καὶ θεῶ ἀπικῶς, καὶ θεῶ δωρικῶς. Οδυς κ. Αλ
λ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θεο. unde κάτθεο. Hesiodus,
Σὺ δὲ ταῦτα τεῶ ἐνικάτθεο θυμῶ. καὶ Αριστοφάνης ἐν πλέ-
τῳ, Κατάθου ταχέως θοιμάτιον. Tertia persona θέειν,
καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο, ad passiuī inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Θείμην, θεῖο, θεῖτο, a prima persona secundi aori-
sti medijs ἐδέμην, sicut ὧ præsens.

Μέλλων

De formatione uerborum in μι,

Μέλλων πρώτος.

Θησοίμην, a prima persona medij futuri, extrema in μιν, conuersa, ac ι, penultima uocali adiuncta. Εσομαι, θησοίμην, θήσοιο, θήσοιτο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

Εάν τιθῶμαι, τιθῇ, τιθῆται, ad passivi similitudinē.

Αόριστος δῦτερος.

Εάν θῶμαι, a prima persona secundi aoristi medij, extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, & penultima uocali in ω, mutata, ἐδέμην. εάν θῶμαι, θῇ, δῆται, accentu circumflexo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίδεσθαι.

αόριστος β'.

θέσθαι.

μέλλων δ'.

θήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εις μι, ῥημάτων.

Erba in μι, secundae coniugationis sunt a uerbis grauitonis circumflexorum secundae coniugationis, a quibus deriuantur: et in penultima actiui habent η, in passiu autem penultima α, quod ostendit & quotae sint coniugationis, et unde deducantur, ut ισάω, ισῶ, ἴσημι passiuum ἴσασθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰσημι ἀπὸ τοῦ ισάω uerbo grauitono fit, unde ισῶ uerbū secundae coniugationis circumflexorū, extrema in μι, & penultima, hoc est, α, quae breuis est, in legitima

timam longam mutata, uidelicet η, et accentu in antepenultimam retrahito, ut ἰσάω, ἰσημι. ἰσάω uero ἀπὸ τοῦ σάω, cui præponitur ι, solum, quæ reduplicatio abusiua siue impropria appellatur, cum in ea nulla geminetur consonans, ut libro tertio dictum est. nam σι-σάω dicendum fuerat, & σῖσημι: sed quoniam reduplicatio cōmunis nunquam fit per longam uocalem, (nā ἰῶτα hoc in loco est positione longa) ideo σ, non repetitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba, quoniam ι, ante σ, aspiratur, nisi sincopa fiat, uel subsequatur ρ, post σ, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut ἴσε, ἴσω, ἀπὸ τοῦ ἴσατε, ἰσάτω. ἴσον, & ἴσπος. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, ἰσημι, ἴσης, ἴσησι. Δυνά. ἴσατον, ἴσατον, penultima correpta, Πληθ. ἴσαμεν, ἴσατε, ἴσασι, ad similitudinem pluralis datini participij actiui eiusdem temporis, penultima circumflexa, quia α, quæ anceps est, hic natura habetur longa. Ionice uero, siue Attice non formatur tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν κακοφωνίαν: nam ἰσάασι dicendum fuerat.

Παρατατικὸς.

ἴσην, ἴσης, ἴση, a præsentī, sicut ἐτίδην. Δυνά. ἴσατον, ἰσάτην, penultima correpta, sicut & præsens. Πληθ. ἴσαμεν, ἴσατε, ἴασαν.

Παρακείμενος.

ἔσηκα esse debuerat a futuro σήσω, cuius penultima præteritum perfectum seruare debet: sed ne coincideret cum ἔσηκα, quod est medium præteritum ἀπὸ τοῦ ἐσήκω, mutata est η, in α, & factum est ἔσακα, ἔσακας,

De formatione uerborum in μι,
 ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem praesentis,
 quoniam ε, ingrediens praeterita tempora modi indi-
 catiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis
 seruat, ut in hoc uerbo ἴσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα,
 τὸ προσακτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ εὐκτικὸν ἔσακοι-
 μι, &c. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs
 modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum
 habet. ἀόριστος πρῶτος, ἔσησα. τὸ προσακτικὸν, σῆσον,
 σῆσάτω. τὸ δ' κτικὸν, σῆσαιμι. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔσην.
 τὸ προσακτικὸν, σῆθι, σῆτω. τὸ δ' κτικὸν, σάινη,
 σάιης, σάιη, &c.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, a praeterito perfecto, un-
 de & eundem spiritum seruat, cum in alijs modis idem
 sit praeteritum perfectum & praeteritum plusquam-
 perfectum, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσησε, sicut ἔτυψα, ἔτυψας,
 ἔτυψε.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, a futuro, extrema in ην, mutata,
 & ε, communi augmento praeposito, ut σῆσω, ἔσην.
 Δυϊκά. ἔσητον. ἔσήτην, penultima producta. Πληθ.
 ἔσημεν, ἔσητε, ἔσησαν, καὶ βωιατικὸς ἔσαν. Ἰλιάδος α.
 θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

Μέλλον πρῶτος.

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ας & inter-
 posito, sicut α θίω, θήσω.

Προσακτικὸν

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταδι, fit a genitino participij presentis tē-
poris, abiecto ν, & extrema in δι, conuer-
sa, ut ἰσὰς, ἰσάντος, ἰσαδι. Vel a prima per-
sona pluralis numeri, extrema in δι, mutata, ut
ἰσαμεν, ἰσαδι. In usutamen non est, sed pro eo uti-
mur ἰσα, a uerbo circumflexo ἰσάω, ἰσῶ, unde compo-
situm καθίσα. Ἰλιάδος α. Μείζονα δὲ κρητῆρα μενοίτιον
καὶ καθίσα. Tertia a secunda fit, extrema in τω, muta-
ta, ἰσάτω, &c.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ἐσακε, ἔσακέτω, sicut τέτυφε, τέτυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσον, στήσάτω, sicut τύπον, τυφάτω.

Αόριστος δεύτερος.

Στήθι, fit a genitino participij eiusdem temporis,
expuncto ν, & extrema in δι mutata, ut εἰς, εἰάντος,
εἰάθι, καὶ εἰθι, τροπῇ τοῦ α, εἰς η. Vel a prima persona
pluralis numeri fit, ut ἔσημεν, εἰθι, penultima produ-
cta per regulam superius dictam. Tertia persona εἴ-
τω, a secunda, θι, in τω, conuersa. Δυνικά. εἴτον, εἴ-
των. Πληθ. εἴτε, εἴτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταίνν, a genitino sui participij fit, extre-
ma in νν, mutata, ac ι, penultima uocali ad-
iuncto, ut ἰσὰς, ἰσάντος. ἰσαίνν, ἰσαίνς, ἰσαίν.
Δυνικά. ἰσαίντον, ἰσαίτην. Πληθ. ἰσαίμεν, καὶ συγχο-

G g πñ

De formatione uerborum in μι ,
πῇ ἰσαῖμεν , ἰσαίντε , ἰσαίνσαν , καὶ ἰσαῖεν , ἀπὸ τῆς
ἰσαῖεν , subtracto μι , ἀπικῶς , ut in optatio prima con-
iugationis uerborum in μι , dictum est .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Ἐσαῖοιμι , ἔσαῖοις , ἔσαῖοι , sicut τετύφοιμι , τε-
τύφοις , τετύφοι .

Λόρισος πρῶτος .

Στήσαιμι , σήσαις , σήσαι . καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπι-
κῶς σήσαια , σήσαιας , σήσαιε .

Λόρισος δεύτερος .

Σταῖν , σταῖης , σταῖη , a genitio participij eiusdem
temporis , σταῖς , σάντος , sicut ὁ praesens . Δυνά. σταῖν-
τον , σταῖήτην . Πλη. σταῖήμεν , καὶ σταῖμεν , σταῖντε ,
σταῖησαν , καὶ σταῖεν ἀπικῶς , ἀπὸ τῆς σταῖμεν . Οδυας .
Θ . Αγχι παρασταῖεν , καὶ τοξαζοῖατο φωτῶν . ἀντὶ τοῦ
παρασταῖησαν .

Μέλλων πρῶτος .

Στήσοιμι , σήσοις , σήσαι , sicut τύφοιμι , τύφοις ,
τύφοι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Ανισῶ , a tertia persona singulari praeteri-
Eti imperfecti , siue a prima , ut in subiuncti-
uo aetino primae coniugationis dictum est ,
extrema in ω , circumflexum mutata , ut ἴσιν , ἴσινς ,
ἴση . ἐὰν ἴσῶ , ἴσῃς , ἴσῃ . Regula . καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς
μι , τὰ δεύτερα καὶ τρίτα πρόσωπα ὑποτακτικά , τῆς μὲν
δευτέρας συζυγίας διὰ τῆς α , τῆς δὲ τρίτης διὰ τῆς ω , με-
γάλη . Δυνά. ἐὰν ἴσῶτον ἴσῃτον . Πληθ. ἐὰν ἴσῶμεν ,
ἴσῃτε ,

ἰσατε, ἰσῶσι. Παρεκ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν ἐσάκω, ἐσάκῃς, ἐσάκῃ, *sic* εἰ ἐὰν τετύφω, τετύ-
φῃς, τετύφῃ.

Λόγιστος αὐτός.

Εὰν γήσω, γήσης, γήση, sicut εὰν τύψω, τύψης, τύψη. Λόγιστος δ'άτερος.

Εἰς τῶ, τῆς, τῇ, a secundo aoristo, sicut & præsens, διὰ τοῦ η, ut in τίθημι dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Στάναυ, a prima persona pluralis numeri 1.

I *σαμεν*, extrema in *vai*, mutata. Vel a ge-
nitivo participij *isàs, isántos*, expuncto *τ*, &
τος, in *vai*, mutata.

παρακ. καὶ ὑπερα. ἑσακύναι, sicut τετυφύναι.

αὐτοῖς ἀποδοῦναι.

ἀόριστος β'. ὤντα.

μέλλον α. σήσειν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Εγερσας.

Σταμας, a prima persona aetivi η, in α, cor

1 reptum, & extrema in $\mu\alpha\iota$, mutatis, $\epsilon\sigma\eta$ -

μι, ἵσταμαι. *Secunda persona ἵσταται ποι-*

vñs, καὶ ἴστυ ἀπηνῶς, sicut a τίθεμαι, τίθη. Tertia per

ῥοπα, ἵσταται. Δυνά. ἱστάμεθον, ἱστασθον, ἱστασθον.

Πληθ. ἰστάμεθα, ἰστασθε, ἰσαντα. εκ στυλ 2

Παραταλικός.

Ισταμένη. Secunda persona ἴσα σο κοινῶς, καὶ ἴστα σο ἰσο

τικῶς, καὶ ἴσῳ ἀπικῶς. Tertia persona ἴσατο. Δυνά.

Εξ 2 ιστάμεθα,

De formatione uerborum in mi,
ἰσάμεθον, ἰσαδον, ἰσάδην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐσμαι, ἔσασαι, ἔσεται, a präterito actiuo, penultima correpta, ac eadem aspiratione seruata. Δυϊκά. ἔσάμεδον, ἔσαδον, ἔσαδον. Πληθ. ἔσάμεθα, ἔσαθε, ἔσανται, καὶ ἰωνικῶς ἔσάαται: sed propter hiatum in usu non est.

Υπερσωτελικός.

Ἐσάμην, ἔσατο, ἔσατο, a präterito passiuo, extrema in μιν, mutata.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσάθην, ἔσάθης ἔσάθην, sicut ἐτύφθην, ἐτύφθης, ἐτύφθην, principali syllaba tenui spiritu signata, quoniam e, cadit, ut σάθητι, σαθήτω, & σαθείην.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθήσομαι, σαθήση, σαθήσεται, a secunda persona aoristi passiuī ἔσάθην, ἔσάθης, abiecto augmento, & adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ἐσάσομαι, ἔσάση, ἔσάσεται, a secunda präteriti passiuī, interposita ομι, ἔσασαι, ἔσάσομαι, seruata etiam präteriti aspiratione.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρ.

Στασο κοινῶς, a secunda persona präteriti imperfecti passiuī, ἰσάμην: ἰσασο κοινῶς, καὶ ἰσαο ἰωνικῶς, καὶ ἰσω ἀηλικῶς. Tertia persona ἰσάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εσασο, ἐσαῶ, a secunda persona præteriti plusquamperfecti.

Αόριστος πρῶτος.

Στάθητι, σταθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Σταίμην, ἰσαῶ, ἰσαῖτο, ἀπὸ τοῦ ἰσαμαι, accentu circumflexo in secunda et tertia persona. Δυνά. ἰσαίμεθον, ἰσαῖδον, ἰσαίσιν, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εσαίμην, ἐσαῶ, ἐσαῖτο, accentu circumflexo in penultima secundæ et tertiæ personæ.

Αόριστος πρῶτος.

Σταθείην, σταθείης, σταθείη, a genitiuo participij eiusdem temporis, σταθεῖς, σταθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθησοίμην, σταθήσοιο, σταθήσοιτο, a prima persona futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Εσασοίμην, ἐσαῶοιο, ἐσαῶοιτο, a prima persona eiusdem temporis.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ε Αν ἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσῶται, διὰ τοῦ α, licet a quibusdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet et tertiam, de-

Gg 3 clinatas.

De formatione uerborum in μι,
 clinatas. Quare antiquorum regulam & hoc in loco
 omnino censeo seruandam, quæ est, ὅτι καθ' ἡλ' τὰ τρί-
 τα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δ' ἄτερά ἐ-
 σι τῶν παθητικῶν. hoc est: quod uniuersaliter tertiæ
 personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt pas-
 siuorum. Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter
 declinatum hoc idem tempus a nonnullis, quam regu-
 la tradat. Illi enim ponunt ἐὰν ἴσῶ, ἴσῃς, ἴσῃ: re-
 gula uero ἴσῃς, ἴσῃ, διὰ τῷ α, quæ est, κατὰ μὲν τὸ
 δ' ἄτερον καὶ τρίτον πρόσωπον τῶν εἰς μι, τῆς μὲν πρώτης
 συζυγίας διὰ τῷ η, γράφεται, τῆς δὲ δ' ἄτερας διὰ τοῦ
 α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, μεγάλου, cum præsertim τὸ
 χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας seruandum sit. Δυϊκά.
 ἐὰν ἴσῶμεθον, ἴσῶσθον, ἴσᾶθον. Πληθ. ἐὰν ἴσῶμεθα,
 ἴσᾶσθε, ἴσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερστω.

Εὰν ἴσῶμαι, a præterito passiuo, penultima in ω,
 μέγα conuersa, ut ἴσῃμαι, ἴσῶμαι. Secunda perso-
 na ἐὰν ἴσῃ, a tertia actiui eiusdem temporis & mo-
 di, abiecta extrema syllaba, ἐὰν ἴσῃκα, ἴσῃκης, ἴ-
 σῃκη. ἴσῃ, ἴσῃται. Δυϊκά. ἐὰν ἴσῶμεθον, ἴσᾶ-
 σθον, ἴσᾶσθον, καὶ τὰ λοιπά. Ἀόριστος πρῶτος.

Εὰν σταθῶ, σταθῇς, σταθῇ, a tertia persona primi
 aoristi passiuī, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρστ.

Στασθαι, a tertia persona singularis passiuī
 ἴσταται. Vel a secunda plurali, ἐ in αι, diph-
 thong. mutato.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐσάσθαι, a tertia singulari uel a secunda plurali, ut in presenti.

ἀόριστος ἀ. σταθῆναι.

μέλλων ἀ. σταθήσεσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων. ἐσάσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ἰσάμαι, ἰστάσαι, καὶ ἴση ἀπικῶς ἰσταται, ab acti-
uo fit, sicut ὁ παθητικὸς.

Παρατατικὸς.

Ἰσάμην, ἰσασο κοινῶς, ἰσας ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς, ἰστατο.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησάμην, ἐσήσω, ἐστήσατο, sicut ἐτυφάμην, ἐτύφα, ἐτύφατο.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἴσημι, posset tamen secundum analogiam formari ab acti-
uo, hoc est, ἔστην, ἐστάμην, extrema uocali η, scilicet in α, legitimam breuem uersa, ac interposita μη. Vel potius a primo aoristo passiuo antiquorum more, extrema in μην, mutata, ἐσάθην, ἐστάμην, ἔστασο κοινῶς, καὶ ἔσταο ἰωνικῶς, καὶ ἔστω ἀπικῶς, ἔστατο, ὅτι eadem est literatura cum praterito plusquamperfecto passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσομαι, στήση, στήσεται, α στήσω futuro actiuo.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰστασο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς.

Gg 4 ἰστάσθαι.

De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσαι, σήσάν, ὡς τύψαι, τυψάν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαιο, σήσαιτο.

Μέλλων πρῶτος.

Στησοίμην, σήσοιο, σήσοιτο, ὡς τυφοίμην, τυφοιο, τυφοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Β. Ἀνίσῶμαι, ἰστᾶ, ἰστᾶναι.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν σήσωμαι, σήσῃ, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἴσταδαι.

ἀόριστος ᾶ.

στήσασται.

μέλλων ᾶ.

στήσεδαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥηματων.

Eerba in μι, tertiæ coniugationis fiunt, ut supra diximus, a grauitonis, a quibus fiunt circumflexa tertiæ coniugationis, & in penultima ætini habens ω, μέγα, in passiui autem penultima, ο μικρόν: quod ostendit & quotæ sint coniugationis, & unde deducantur, ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. passiuum uero δίδομαι.

οριστικά

Ενεσώς.

Δίδωμι fit a δίδω granitono, cuius circumflexum est δίδω, extrema in μι, & penultima uocali, o scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut δίδω, δίδωμι. δίδω uero ἀπὸ τοῦ δόω, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem cōsonans repetitur cum uocali breui. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia a secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δυϊκά. δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδωτε, δίδουσι, ad similitudinem datiuī pluralis proprii participij, καὶ ἰωνικῶς δίδόασι εὐχρησον.

Παρατατικός.

Εδίδων, ἐδίδως, ἐδίδω, a præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, extrema διὰ τῷ ω, μεγάλου. nam ut in τίθημι dictum est, præteritum imperfectum & secundus aoristus uerbum in μι, penultimam proprii actiui præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἐδίδων, καὶ τὰ λοιπά.

ΑΚΙΤΗ Παρακείμενος.

Δέδωκα, δέδωκας, δέδωκε.

Υπερσυντελικός.

Εδέδωκην, ἐδέδωκεις, ἐδέδωκει.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωσα, ἔδωσας, ἔδωσε.

Αόριστος δεύτερος.

Εδων, ἔδως, ἔδω, a futuro, extrema in ν, conuersa, & ε, communi augmento præposito. Δυϊκά. ἔδο-

τον.

De formatione uerborum in μι,
τον, ἐδότην. Πληθύν. ἐδομεν, ἐδοτε, ἐδοσαν, penul-
tima correpta, contra communem regulam secundi
aoristi, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων πρώτος.
Δώσω, δώσεις, δώσει, ἀπὸ τοῦ δόω, ο, παρνοίνω,
magnum mutato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρὰτ.
Δίδοδι, δίδότω, ὡς λήθετι, ληθέτω, penultima cor-
repta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus produ-
xit. Οδυσεΐας γ'.
Δίδωθι δέ μοι κλέος ἐθλόν.

Παρακείμενος.
Δέδωκε, δέδωκέτω, a tertia prateriti perfecti adti-
μι, sicut λέτυφε, λέτυφέτω.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.
Δόθι, δότω, penultima correpta contra regulam,
ut in secundo aoristo primæ coniugationis dictum est:
ἄχνησον, sed pro eo utimur, δός, δότω, &c.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρὰτ.
Διδοῖν, διδοῖς, διδοῖν, sicut τιθεῖν, τιθεῖς, a
genitio participij διδούς, διδόντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τετύφοι.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.
Δοῖν, δοῖς, δοῖν, a genitio participij δούς, δόν-
τος. καὶ δωρικῶς δῶν, δῶης, δῶν, ὡς ποιῶν, ποιῶης,
ποιῶν.

ποιῶν. Δυϊκά. δοίητεν, δοίητην. Πληθύν. δοίημεν, καὶ
συγκοπῇ δοίμεν, δοίητε, δοίησαν, καὶ δοίεν, ἀπὸ τοῦ
δοίμεν, exruneτο μ. Οδυσσεύας ὦ.
Οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε θεοὶ δέτοι ὀλβία δοίεν.

Μέλλων ᾠρῶτος.

Δάσοιμι, δάσοις, δώσοι, ὡς τύφοιμι, τύφοις, λύφοι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Εάν διδῶ, διδῶς, διδῶ δια τοῦ ω, μεγάλου, sicut
in prima & secunda coniugatione dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εάν δεδώκω, δεδώκης, δεδώκη. ὡς εάν ἰετύφω, τε-
τύφης, τετύφη.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Εάν δῶ, δῶς, δῶ, δια τοῦ ω, μεγάλου, ὡς εἴρηται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδόναι, a genitio participij διδούς, διδόντος. Vel
a prima persona pluralis numeri δίδομεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Δεδωκέμαι, ὡς ἰετυφέναι.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δουῶναι, δια διφθόγγου, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων ᾠ. Δάσειν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδομαι, ab actiuo ω, ma-
gno in o, paruum, & extrema in μαι, μι-
tatis.

Παρατατικῶς.

De formatione uerborum in mi,

Παρατατικός. Ἐδίδ' ἡμιν, ἔδίδου κοινῶς καὶ ἔδίδου ἰωνικῶς, καὶ ἔδιδου ἀπικῶς, ἔδίδουτο, a prima persona praesentis.

Παρακείμενος. Δέδομαι, δέδοται, δέδοται, a praeterito activo δέδοκα, ω, magno in ο, parium mutato, & extrema in μαι, conuersa.

Υπερσυνθετικός. Ἐδεδόμην, ἐδέδοσο, ἐδέδοτο, a praeterito passivo δέδομαι.

Αόριστος πρώτος. Ἐδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, a tertia singulari praeteriti passivi, extrema in θην, mutata, sicut ἐτύφην, ἐτύφθης, ἐτύφθη.

Αόριστος δεύτερος. Δοθήσομαι, δοθήσῃ, δοθήσεται, a secunda persona aoristi passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων. Δεδόσομαι, δεδόσῃ, δεδόσεται, a secunda persona praeteriti passivi.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ. Ἰδοσο κοινῶς, καὶ δίδου ἰωνικῶς καὶ δίδου ἀπικῶς, διδόθω, a secunda persona praeteriti imperfecti passivi.

Παρακ. καὶ ὑπερσυνθ. Δέδοσο, δεδόθω, a secunda persona praeteriti plusquamperfecti passivi.

Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.
Δόθητι, δοθήτω, a tertia persona aoristi passivi.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.τ.
Διδοίμην, διδοῖω, διδοῖτο, sicut τιθείμην, τιθεῖω,
τιθεῖτο.

Παρακ. καὶ ὑπερ.σ.
Δεδοίμην, δεδοῖω, δεδοῖτο, sicut τεθείμην, τεθεῖω,
τεθεῖτο.

Αόριστος πρῶτος.
Δοθείην, δοθείης, δοθείη, a genitiuo participij eius-
dem temporis.

Μέλλον πρῶτος.
Δοθησοίμην, δοθήσοιο, δοθήσοιτο, a prima futuri
passivi.

Μετ'ὀλίγον μέλλον.
Δεδόσοίμην, δεδόσοιο, δεδόσοιτο, a prima persona
paulo post futuri.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.τ.
Εἰ διδῶμαι, sicut εἰάν τιθῶμαι. Secunda ve-
ro et tertia persona ω, magno scribuntur, εἰάν
διδῶ, εἰάν διδῶται: quoniam (ut supra di-
ctum est) prima coniugatio uerborum in μι, per η,
declinatur, secunda per α, tertia per ω, μέγα in mo-
do subiunctiuo.

Παρακ. καὶ ὑπερ.σ.
Εἰάν δεδῶμαι, ὡς εἰάν τεθῶμαι. Secunda persona εἰάν
δεδῶ, a tertia αἰτιυι subiunctiuo eiusdem temporis,
extrema

De formatione uerborum in mi,
extrema syllaba abiecta, ut εἰς δέδωκα, δέδωκῃς, δε-
δώκη, εἰς δέδω. Tertia εἰς δέδωται, &c.

Αόριστος πρῶτος.

Εἰς δέδω, δέδωκῃς, δέδωκῃ, a tertia persona aoristi pas-
sivi, extrema in ω, circumflexum mutata, & abiecto
augmento, ἐδόθην, ἐδόθῃς ἐδόθῃ, εἰς δέδω, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Δίδομαι, a tertia persona singulari δίδοται. Vel a
secunda plurali, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόσθαι, sicut τεθεῖσθαι.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, a tertia eiusdem temporis.

Μέλλων αΐ.

Δοθήσεσθαι.

Μετ' ὀλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδοται, ad passiuorum de-
clinationem.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, ἐδώκα, ἐδώκατο, ἀπὸ τοῦ ἐδώκα.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εδόμην, ἐδοσο κοινῶς, καὶ ἐδοσ ιωνικῶς, καὶ ἐδ᾽ ἀπῆ-
κῶς ἐδοτο, a passiuo aoristo fit, antiquorum more ex-
trema in μιν, mutata, ἐδόθην, ἐδόμην. unde ἀπεδόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσῃ, δώσεται, ὡς διήσομαι, διήσῃ, θή-
σεται.

Προσακτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδου, καὶ δίδου, δίδω, *ad passiuorum similitudinem.*

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Δόσο κοινῶς, καὶ δόσιν ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δό-
ω. δόω, δόω. δόστε, δόσωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδόμην, διδοῖο, διδοῖτο, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Δοίμην, δοῖο, δοῖτο.

Μέλλων πρῶτος.

Δωσοίμην, δώσοιο, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εάν διδῶμαι, διδῶ, διδῶται, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εάν δῶμαι, δῶ, δῶται, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδοσθαι.

αόριστως β'.

δόσθαι. quo tamen

non utimur, sicut nec indefinito primo δώ-
κασθαι.

μέλλων α'.

δώσεσθαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

*Verba in μι, quartæ coniugationis, sunt (ut dictum
est) a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ω,
desinentibus,*

De formatione uerborum in μι, desinentibus, in quibus nulla fit synæresis, & in penultima actiui habent υ, productum: in passiuo uero penultima idem υ, correptum: quod ostendit & quod sint coniugationis, & unde deducantur. Nec suscipiunt reduplicationem, quemadmodum aliarum trium coniugationum uerba in μι, desinentia, ut ζῶ, ζῶμι. possuum ζῶμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

Εὔρυμι, a ζῶ uerbo grauitono fit, extrema in μι, uersa, & penultima, quæ in grauitono breuis est, hoc est, υ, in seipsam productam conuersa. Secunda persona ζῶς, a prima fit, extrema in σ conuersa. Tertia ζῶσι, a secunda adiuncto ι. Δυϊκά. ζῶτον, ζῶτον. Πληθω. ζῶμεν, ζῶτε, ζῶσι, secundum communem regulam esse debuerat, ad similitudinem datiu pluralis, sed usus obtinuit, ut in uerbis huius quartæ coniugationis potius utamur tertia plurali grauitonorum: ut ζῶντες, ῥηγνύουσι, πηγνύουσι, & similibus. Iones pro ζῶσι dicunt.

Παρατατικός.

Εζῶ, ἐζῶς, ἐζῶ. Δυϊκά. ἐζῶτον, ἐζῶτην. Πληθ. ἐζῶμεν, ἐζῶτε, ἐζῶσαν. nec ultra declinatur. nam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in presenti solum & præterito imperfecto uariantur, tam in actiuis quàm in passiuis. Si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum aoristum habent, ut κλύμι. παρατατικός, ἐκλυ. μέλ-

λω

λων πρῶτος, κλύσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔκλυω. ἢ μετοχή,
ὁ κλύς, τοῦ κλύντος. τὸ πρῶτον κλύθι, ὡς τὸ, κλύ-
θι μὲν ἀργυρότοξε, &c. quæ ab ijs deducuntur. δῶμι.
παρ. ἔδω. μέλ. δῶσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔδω, & simi-
lia. in quibus secundus aoristus par est præterito im-
perfecto, cum non habeat reduplicationem.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζάγνυθι, ζάγνύτω. Δυνικά. Ζάγνυτον, ζάγνύ-
των. Πληθ. Ζάγνυτε, ζάγνύτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζάγνύν, ζάγνύνς, ζάγνύν, &c. Quæ etsi regula-
riter formari possunt a genitio participij ζάγνυς, ζά-
γνυός, sicut & alia uerba in μι, in usu tamen non
sunt. At eorum passiva omnino deficiunt in modo opta-
tuo: quia si formarentur secundum regulam, necessa-
rio haberent υ, diphthongum in penultima sequente
consonante, cum hic modus formetur a prima perso-
na indicatiui passivi, extrema in μιν, mutata, & ad-
iuncto ι, penultimæ uocali, ut τύποιμαι, τυποίμην.
sic Ζάγνυμαι, Ζάγνύμην. Sed hoc fieri non potest: quia
post υ, diphthongum sequitur μ, consonans: quod est
contra regulam, quæ post υ, diphthongum uocalem
tantummodo admittit, ut ἄρπυα, μῆα, τετυφῆα. quæ
cautum est, ut post υ, diphthongum uocalis tantum
sequatur, non autem consonans.

Υποτακτικά ἐνεργητικά.

Subiunctiuus etiam tam actiuorum quam passiuo-
rum

Hb

rum

De uerbis anomalis in μι ,
 rum huius quartæ coniugationis non potest formari,
 duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-
 ra est, quod subiunctiui uerborum in μι , eandem uo-
 calem , & eundem accentum habere debent cum suis
 primitiuis: sic enim circumflexa communiter appellan-
 tur, etsi uerba in μι , ab eis mediate deriuentur, sicut
 supra dictum est, ut τιδῶ , ισῶ , διδῶ . ἐὰν τιδῶ , ἐὰν
 ισῶ , ἐὰν διδῶ , & similia: secundum quam regulam
 etiam subiunctiui quartæ coniugationis, coguntur
 eandem habere uocalem & accentum cuius suis primi-
 tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῶγνῶ , ἐὰν ζῶγνῶ . Al-
 tera regula est, quod omne participium in σ , ὄξύτο-
 νον declinatum per υτ , subiunctiuum facit circumfle-
 xum, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, ἐὰν τυφθῶ . τυθεῖς, λιθέν-
 τος, ἐὰν τιδῶ . sic ζῶγνῦς, ζῶγνῶτος, ἐὰν ζῶγνῶ .
 πηγνῦς, πηγνῶτος, ἐὰν πηγνῶ: quod prior regulæ
 omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuius modus
 prorsus deest.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ. ζῶγνῶναι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

ζῶγνῦμαι, ζῶγνῦσαι, ζῶγνυται, ab actiuo fit,
 penultima quæ longa est, in seipsam breuē conuersa.

Παρατατικὸς.

ἐζῶγνύμην, ἐζῶγνυσο, ἐζῶγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.

ζῶγνυσο, ζῶγνύσθω. ζῶγνυσθον ζῶγνύσθων. ζῶ-
 γνυσθε,

et uarietate linguarum lib. viii. [242]

γυναι, ζῳγυῖαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσθῶς καὶ παρὰτ.

ζῳγυῖαι.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER OCTAVVS.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,

quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ
P trisyllaba sunt, & regulariter formari pos-
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-

quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ a com-
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-
mum de disyllabis, quorum cum εἰμι substantiuū uer-
bum frequentissimo fit in usu, ab eo incipiendum esse
duxi. Verum quoniam ἐῶ, primitiuum eius, secun-
dum uarium accentum et spiritum uaria habet signi-
ficata, hæc primum exponam. Grauitonum enim &
tenui spiritu signatum, sum siue exiſto significat.

Οδυῶ. ἰ. Ὑμῖν ξείνος ἐῶ, καὶ ἀπότρεξι δώματα μαιῶν.
Et etiam uado et perficio significat. Aspiratum uero,
ἰδύο et sedeo, unde ἐξῶ. Significat etiā mitto, unde ἐῶ,
ἰῶ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At ἐῶ circumflexum &

H b

2

tennem

De uerbis anomalis in μι,
tenuem spiritum habens, ἀπὸ τοῦ ἑάω, sino, significat,
aspiratum uero sedeo, & fit ἀπὸ τοῦ ἕω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΥΠΑΡΧΩ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

ΕΥΕΣΩΣ.

Βῆω igitur, quod existo significat, sextæ con-
iugationis grauitonorum, deriuatur εἰμι,
extrema in μι, mutata, sicut a τιθέω, τίθη-
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-
sinentia, penultimam productam habere uolunt, et ε,
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-
bo, quod est, ἦμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φημι, κατὰ ἀφαίρε-
σιν τοῦ φ: et etiā ne penitus amitteret omnes partes
sue litteras sui primitiui, quoniā deriuatiua omnino
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea
ut saperet naturam uerborū in μι, quartæ coniugatio-
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,
& sic penultima ε, diphthongo facta est longa, &
εἰμι, dictum est, quod omnino est contra communem
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-
tima aut υ, si sint primæ uel secundæ cōiugationis, aut
ω, si sint terciæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Iccirco
hoc uerbum excipitur, et etiam εἰμι τὸ πορδόμεαι, cū
& ipsum ε, diphthongum habeat in penultima, &
est quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius pri-
mitiuū non patitur synæresim in modo indicatiuo, et
etiā sit ei par syllabis, sicut ζῶνύω, ζῶνυμι. A-
cuit extremam, quod est etiam contra communem
dictorum

dictorum uerborum regulam. nam uerba in μι, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint dissyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur εἰμι, & φημι κατὰ ἀφαίρεσιν τῆς φ, ἢ μι. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuant extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut acutū, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut σφέας, ἀπὸ τῆς σφᾶς. Οδυσ. δ.

Καὶ σφέας φωνήσας ἐπεὶ πῆρόεντα προσήυδα.

Cum alijs uero enuntiata inclinatur ad accentū præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut εἰμι, ἐγὼ εἰμι. φημι, σύμφημι. Inuenitur etiam ἐμμι δωρικῶς subtraçto ι, diphthongi, ac geminato μμ. Θεόκριτος ἐν βουκολίσκῳ, Εἶπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς ἐμμί. Et in eodem: Ἀλλ' ὅτι βωκόλος ἐμμί παρέδραμε κ' ἐποτ' ἀκέει. ἀντὶ τοῦ εἰμί.

Secunda persona εἶς, ἀπὸ τοῦ εἰμι, extrema in σ, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quo in loco aduertendū est εἶς acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circūfleçti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum suscipientem, circumfleçtitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum εἶς, secunda persona ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ πορδύομαι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Οδυσ. δ. Αἵματος εἶς ἀγαθοῖο φίλον τέκος. abiecto uero σ, fit εἶ, τὸ ὑπάρχεις, & circumfleçtitur: quanquam deducitur ab εἶς, quod acuitur,

De uerbis anomalis in mi

ut dictum est. Quod et Ioannes Charax asserit dicens, ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ τοῦ σ, καὶ περιπαύθη τὸ εἶ τοῦ εἰς ὀξύτονκμένου, ἐπεὶ δὴ εἰς χαρακτῆρα ἐνέπεσεν ἀπαιτουῦτα τὴν περιπωμένην τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίφθογγον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ τέλεις ἔχοντα τὸν ἴσον περιπαύνται. Nec inclinatum est εἶ, ut ἦος ἐμοῦ εἶ σὺ. etsi εἰμὶ, εἰς, ἐσι enclitica sint. Potest etiam & alio modo formari secundum Apollonium, hoc est, a uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρχω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἔη κοινῶς, καὶ εἰς ἀπικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici formare huiusmodi secundas personas indicatiuorum passiuorum per εἰ, diphthongum, & sicut in τύπτομαι dictum est, tertiam personam actiuorum secundam faciunt passiuorum, ut βέλω, βούλεις, βούλει, βούλομαι, βούλει. sic ἔω, ἔεις, ἔει, ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Est & alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poetas frequentissimus est usus, hoc est, ἐσὶ, quæ secundum aliquos fit a secunda persona regulariter formata ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι, in finem translato fit ἐσὶ.σ, enim necessario geminatur. quoniam simplex, σ, cum ἰῶτα prolato est, χαρακτῆρικὸν tertiæ personæ, ut ἰύπουσιν, τίθησιν. Sed alio modo eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, interposito σ, ἐσμί facit, cuius extrema in σ, conuersa, fit ἐσ, geminato σ, sed quoniam nulla dictio in eandem consonantem geminatam desinere potest, additum est ι, & sic ἐσὶ factum est, quod inclinatur, ut Ἰλιάδος κ. Σχέτλιός ἐσσι γεραιέ.

Tertia

Tertia persona ἐσὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si a prima persona formare uoluerimus, μι, in σι, conuersa, ἐσὶ fiet. Si a secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis ἐσὶ, & talis est tertia pluralis. Iccirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim a prima persona εἰμι, abiecto prius ι, de diphthongo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωρὶκῶς ἐτὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interpungere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐσὶ. Est & alius modus aptior, ut reliquos omittam, hoc est, a secunda persona εἶσι, mutato altero σ, in τ, sit ἐσὶ. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in ιι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante præcedente τ, si sint tertiæ personæ singularis uerborum in μι, ut φησὶ, φητί. δίδωσι, δίδωτι. uerū ἐσὶ, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt Doræ etiam ν, consonante præcedente τ, formare tertiam personam in τι, ut φαντί, δίδωτι etc. huiusmodi. Δυνά. ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima correpta, ἀπὸ τῆ εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, quæ illam in singulari tantum productam esse uolunt. Ἰλιά. α. Ἀλλὰ τίθεσθ' ἄμω δὲ νεότερῳ ἐσὸν ἐμεῖο. Πλη. ἐσμέν καὶ εἰμέν ἀπὸ τοῦ εἰμι. Ἰλιά δ. ν.

De uerbis anomalis in mi,

ἐπεὶ ἔτοι, ἐδνωταὶ κακοὶ εἰμὲν. Sic in eiusdem libri cal-
ce. οὗτοι τι μάχης ἀδαήμονες εἰμὲν. et in compositione
ἐνεμμεν, retradito accentu in antepenultimam. Ἰλιά. ε,
ἡμεῖς δ' αὖ μαχόμεθα οἱ περτ' ἐπικούροι ἐνεμμεν. καὶ δω-
ρικῶς εἰμές. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ. οὐδ' ἔγνω πότερον
τεθνάκαμες ἢ ζῶσι εἰμές. Secunda persona ἐσέ, unde
Eustathius. Οδυσ. γ. τῷ δὲ ἐσέ φρωτότυπως κίνησις ἐκ
τοῦ εἰμι, ἐμὲν, ἐσέ, καὶ ἄλλως μὲν φροδέσει τοῦ ι, εἰμὲν,
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐσμές, ἐσέ. Tertia persona ἐσὶ καὶ
εἰσὶ, interposito ι, ut penultima producat (sicut di-
ctum est) ad similitudinem dativi pluralis proprii par-
ticipij, cum in ι, desinat: & ἰωνικῶς ἔασι, ut τιθέασι,
retradito accentu in antepenultimam, cum non am-
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse
non possunt, sed disyllaba tantum, & monosyllaba.
Ἰλιάδος η̄.

Τμῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαιῶν.

Παρατατικός.

Ην, a prima persona presentis temporis fit, extre-
ma in ν mutata, ut εἰμὶ, εἶν, sicut ἴσθμι, ἴσθν. deinde
soluta diphthongo, & ε, in η, conuerso, sicut ἐμελλον,
ἡμελλον, fit ἦν, ι tamen prius expuncto. quoniam
desinentia in ν, nihil uolunt habere non prolatum an-
te ν. Iones uero dicunt ἔα. Ἰλιάδος ε, Ηκεν ζῶς ἀμενη-
νὸς ἔα χαλκοῖο τυπῆσι. καὶ Οδυσ. ξ. Τοῖος ἔα ἐν πολέ-
μῳ, ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσκειν. Sine ἀπὸ τοῦ εἶν, disso-
luta diphth. in εα, ἰωνικῶς, sicut ἦδειν, ἦδεα. Sine
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in εα soluta etiam ἰωνικῶς, abiecto ν, si-
cut

cut ξέρξην, ξέρξεα. nam α, respuit habere post se ν, nisi
dictio ex declinatione desinat in ν, ut μουσαν, & ἐτυ-
σαν: hæc enim α declinatione habent ν, & non κατὰ
πάδος, & sic fit ἔα, unde ε, in η, conuerso, fit ἦα. ο-
δυσείας κ. Αλλ' ὅτε δὴ χεδὸν ἦα κινὼν νεὸς ἀμφοικίως.
Attici uero ε, & α, in η, uertentes κατὰ κράσιν ἢ δι-
cunt, sicut ἦδεα, ἦδα. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Δεῖ γὰρ
ὡς εἰσὶ μοι, λέγειν ἂ κρύπην ἢ παρεσκδαπμένος. ἀντὶ τῷ
ἦν. poetæ uero præponentes primæ personæ commu-
ni ἦν, ἐν dicunt. Ἰλιάδος λ.

Ὡς ἐὼν εἶποτ' ἐννγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam ἐὼν α
uerbo grauitono ἐὼ τὸ ὑπάρχω. ὁ παρατατικὸς ἦον, καὶ
συζολῇ ἐὼν, ut ὡς ἐὼν εἶποτ' ἐννγε. καὶ Ἰλιά. ψ. Ὡς ποτ'
ἐὼν, νιν ἂν τε νεώτερον ἀντιόοντων. Εργων τοιούτων. Et
ἔσκον quoque dicunt, ὡς τύπῃσκον, χαίρεσκον. Ἰλιά. η.
Γενεῇ δὲ νεώτατος ἔσκον ἀπάντων.

Et sic prima persona præteriti imperfecti septem
modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-
nes enim ἦν dicunt, Iones uero ἔα & ἦα, Attici uero
ἦ monosyllabum, at poetæ ἐνν, ἐὼν, & ἔσκον dicunt.

Secunda persona α prima fit, ν, in σ, conuerso, ut
ἦν, ἦς, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, nec subscribitur ι, ut in
τίθηναι dictum est, cui adiuncta θα, αἰολικῶς, fit ἦθα.
Οδυσ. π. Η γάρ τοι νέον ἦθα γέρων, καὶ αἰεκέα ἔσο. ἦ-
θα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatiuo,
sed hoc est α uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσυντε-
λικός, ἦδεν, ἦδεις, adiunctα θα, ἦδειθα, καὶ συγκοπῇ
ῆθα, sicut οἶδα, οἶδας, οἶδαθα, οἶδα.

Tertia persona ἦ, esse debuerat, α secunda perso-
na

De uerbis anomalis in μι;

na abiecto σ secundum communem regulam uerborum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθῃ, sic ἦς, ἦ, sed in usu non est, pro ea autem utimur ἦν, quæ a grauitono uerbo derivatur, hoc est, ἔω, ὁ παρατατικός, ἦον, ἦες, ἦε, καὶ ἦεν. unde παρῆεν. nam e, si in id desinat tertia persona uerborum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε. fit ἔεν, καὶ κράσει ἦν δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut ἔεμαι, ἦμαι, τὸ καθῆμαι, καὶ προπῆ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in prima persona plurali, λέγομεν, λέγομες. Θεόκριτος ἐν θαλυτίοις, Ἡς χρόνος ἀνὴρ ἐγὼ τε καὶ εὐκρίτος εἰς τὸν ἄλκοντα, εἴρπομεν ἐκ πόλιος. Poetæ uero præponentes e, ἔην dicunt. Ἰλιάδος ᾱ. Ὁς δέ μοι οἶος ἔην, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ αὐτὲς. καὶ Ὀδυσ. ξ̄. Οἶος ἐκεῖνος ἔην βουλᾷ μεν, ἡ δὲ μὲν χαῖται. Deinde producentes e, in η, ηην faciunt.

Ὀδυσ. τ̄. καὶ κεν πάλαι ἐνθάδ' Ὀδυσσεὺς ἦν. Iones uero ἔσκεν dicunt. Ὀδυσσεύας ῑ.

Ἔσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἡὺς τε μέγας τε Τηλέμοις. Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν, ἦς, ἦεν, ἦην, ἔην, ἔσκει, quod ἀπὸ τῆς ἦε fit, abiecto temporali augmento, ἔσκει, ἰωνικῶς, ἔεσκε, sed propter alternationem duorum εε, alterum abijcitur, ἔσκει, ἔσκει.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam communem, ἔσκει ἦν, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est ἔν penultima correpta, sicut in duali præsentis temporis, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἀμφω γὰρ ἔσην τὴν ὁδὸν ποιοῦμένω. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est, ἦν, penultima producta, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἦσον, ἦσην. Ἰλιάδος ε̄.

Ἰρεὺς

Ἰρεὺς ἡφαίστειο, δὴ οἱ ἡέες ἦσαν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πλη-
θωτικά. ἦμεν, καὶ δωρικῶς ἦμες, ἦτε, ἦσαν, καὶ συστο-
λῆ ἦσαν. Ἰλιάδος β.

Ενθα δ' ἦσαν σπουδοῖο νεοασοὶ νήπια τέκνα.

Illud uero Hesiodi in Theogonia, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφα-
λαί, μία μὲν χαροποῖο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnulli
dicunt hoc esse Bæotorum more ac Thebanorum, qui
singulare uerbum pluralibus nominibus, & masculi-
ni generis & feminini, iungere consueuerunt. Pinda-
rus in Olympijs, Μελιγάρυες ὕμνοι, Ὑσέρων ἀρχαὶ λόγων
πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τούτέσι ὑπάρχουσι. Et il-
lud, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod Attici
solum in neutris nominibus faciunt. Quidam autem
pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ τοῦ ἦμεν,
ἦν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν, ἐτύφθεν, pro
ἐτύφθησαν, quod etiam Bæotorum est.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, a futuro.

Υπερσωτελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἀχρησά.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἀχρησά. Aliqui
tamen uolunt ἦα. & ἦα primam personam præteriti
imperfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quàm
medij præteriti perfecti.

Μέσος ὑπερσωτελικὸς, ἦεν, ἦεις, ἦει.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦται, ἀχρησά.

Υπερσωτελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἀχρησά.

Quibusdam tamen placet hoc esse præteritum imper-
fectum ἀπὸ τοῦ ἔμαι, cuius adτινὺν est εἰμὶ, ὁ παρα-
τατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. Εὐριπίδης, Εγὼ δὲ ποροδότης
οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

Λόριος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρώτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, a futuro ἔσω, ἄρξῃσα.
 Αόριστος δεύτερος, ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἔσῃ, sicut ἀπὸ
 τοῦ θήσω, ἔδην, sed in usu non est, pro eo autem uti-
 mur praeterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρώτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non
 est, ne coincidat cum ἔσω aduerbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔσῃ, καὶ ἔσεαι ἰωνικῶς, ἔσσε-
 ται, καὶ ἔσσεται ποιητικῶς, geminato σσ. καὶ συγκοπῇ
 ἔσαι, εὐχρησα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt,
 ἔσοῦμαι, ἔσῃ, ἔσεῖται, ἀπὸ τοῦ ἔσῶ, sicut πεσοῦμαι,
 ἀπὸ τοῦ πεσῶ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Εὐεσῶς καὶ παρατ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔθι, quod secundum commu-
 nem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν
 prima persona plurali, extrema in θι, con-
 uersa. Vel a genitiuo participij εἰς, ἐνδος, ἔθι, καὶ πλεο-
 νασμῷ τῷ σ ἐδι, καὶ ἰδι, ε in ι conuerso. Quia quando-
 cunque fit pleonasmus alicuius cōsonantis in habenti-
 bus penultimam in ε, desinentem, uertitur ut pluri-
 mum ε in ι, ut ῥέπω, ῥίπῃ, μένω, μίμνω, sic ἐδι, ἰδι.
 Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἐδι, interiecto σ ubi ε, ser-
 uatum est. Δυσικά. ἔσον, ἔσων. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ
 ἔσων κατὰ συγκοπὴν. Vel erit dualis numerus pro
 plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur a se-
 cunda persona praeteriti imperfecti ἦμιν, ἦσο, ἦτο,
 quando accipitur pro eo quod est ἰδι, sis uel es, quod
 est tēporis praesentis et praeteriti imperfecti impera-
 tiui

tiui modi. Si autem ponatur in significatione præteri-
ti perfecti, accipere poterimus derivatum esse a præ-
terito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est
uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim fa-
cit ἦμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione disse-
rat inter se. Inuenitur etiā ἔσο, α, geminato. Οδυσεῖα,
Αλκιμος ἔσθ', ἵνα τίς σε καὶ ὀψιγόνων εὖ εἴπῃ.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεως καὶ παρ.

Εἶνν, εἶνς, εἶν, a genitiuo participij εἶς, ἐντός, quod
in usu non habetur, sicut τιθεῖνν, τιθείς, ἀπὸ τῆ τιθείς,
τιθέντος. Δυῖνκ, εἶντον, εἶντην. Πληθ. εἶνμεν, εἶνσε,
εἶνσαν, καὶ συγκοπῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσεῖας φ.
Ποῖοι κ' εἴτ' Ὀδυσσῆϊ ἀμυνέμεν εἴποθεν ἔλθοι. ἀντὶ τῆ εἶν
τε, hoc est, quales essetis Vlyssi opitulari, sicunde ueni-
ret. Οδυσεῖας ἱ,

Οἱ τινες εἶεν ἄνθρωποι ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.
ἀντὶ τοῦ εἶνσαν, essent.

Τ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεως καὶ παρατ.

Εἶαν ὦ, quod circumflectitur, quia eius participiū
in σ ἐξύτονον desinens, declinatur per ντ, ut εἶς, ἐνλος,
etsi in usu non sit: nec obstat altera regula, quæ in
ζῳγυρι dicta est, quod subiunctiua uerborum in μι,
eandem uocem εῖ eundem accentum habere debent
cum suis primitiuis circumflexis. quia licet εῖσ graui-
tonum sit, a quo deriuatur εἶμι, quartæ coniugatio-
nis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare
circumflexum uerbum in modo subiunctiuo, εἶαν ὦ, cū
ante

De uerbis anomalis in μι,

ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo indicatio: sicut neque πλώ ἀπὸ τοῦ πλέω, & similia, quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexorum. At ζῶνύω nullo modo synæresim pati potest, cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω, magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba αἰολικῶς, fit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ ἰωνικῶς ἦσι adiunctασι, syllaba, καὶ ἐν ἀπὸ τοῦ ἔω, ἔης. Ἰλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κασιγνήτοιο γε ποινὴ δὴρὸν ἄτιτες ἔη. καὶ Ὀδυσείας τ.

Ὅς δ' ἀν' ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἰδῇ. Δυϊκά. εἰν ἦτον, ἦτον. Πληθ. εἰν ὦμεν, ἦτε, ὦσι.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἶναι, εἶναι tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ εἶμεν prima persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθεμεν, τίθεναι. nam infinitiui uerborum in μι, præsentis temporis, penultimam correptam habere uolūt. At εἶναι tanquam disyllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit penultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extrema ἶναι, mutata, uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, interposito ι, εἶναι, καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς εἶμεναι, καὶ αἰολικῶς εἶμεναι, καὶ ἰωνικῶς εἶμεν. Ἰλιάδος δ.

Ατρεΐδῃ μάλα μέν κεν ἐγὼν ἐδέλοισι καὶ αὐτὸς ὧς εἶμεν, ὡς ὅτε δῖον ἐρώθαλίωνα κατέκταν. καὶ δωρικῶς ἦμεν, τροπῇ τοῦ εἶς, η. Θεόκρ. ἐν φαρμακῷ τρία ὧς μετάλαιναν Ἀντὶ γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπάρθενον ἦμεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλαν

Μέλλων ἑσέως.

Ἑσεσθαι, a tertia singulari medij futuri ἔσεται, siue a secunda plurali ἔσεσθε, ἔσεσθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰς, τοῦ ἔντος, sicut ὁ τιθεῖς, τοῦ τιθέντος:
 O sed in usu non est, pro eo autem utimur participio eius primitiui, ἔω, scilicet, ut ὁ ὦν, τῷ ἔντος, quod a secundo aoristo fit, hoc est, ἦν. ἡ μετοχή δ' ὦν, τοῦ ἔντος ὀξυτόνως, sicut ὁ τυπῶν, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, fit ὦν, τοῦ ὄντος. Iccirco acuiitur tametsi monosyllabum sit, etiamsi per crasim fiat, ἔων, ὦν: nam ex graui et acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Ο ἑσόμενος, τῷ ἑσόμενῳ. ἡ ἑσόμενη, τὸ ἑσόμενον. sed de hoc satis, cū nihil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc uero de compositis quæ ex eo sunt, ἔσ' eorū significatione.

Ενεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει, ὡς τὸ ἐνεσί μοι πλοῦτος. ἔνεσι ἀντὶ τοῦ δωατόν ἐστιν. fieri potest.

Ἐξέσιν, ἀντὶ τοῦ ἀδεά ἐστι. facultas datur.

Σώεσιν, ἀντὶ τοῦ σωυπάρχει, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁμιλεῖ, καὶ ἀντὶ τοῦ διαλέγεται, καὶ σπουσιάζει.

Πρόσεσιν, ἀντὶ τοῦ σὺν ἄλλοις οἷς ἔχω ἐσί μοι καὶ ἄλλοι, σὺν τῷδε ἐσί καὶ τόδε.

Μέτεσιν, ἀντὶ τοῦ μετουσία ἐστιν, ἢ γοῶ μετοχή. καὶ σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς εἰς γενικὴν, οἷον μέτεσί μοι πλούτου, ἢ γοῶ μετουσία ἐσί μοι πλούτου.

Πάρεσιν, ἀντὶ τοῦ παρών ἐστιν, ἢ παροῦς ἐστιν, ἢ ἐπὶ οὐδετέρου.

De uerbis anomalis in μι,

οὐδετέρου παρὲν ἐσι.

Ἐπεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐξουσία ἐσί. σωλάσεται δὲ ἀπὸ δο-
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἐπεσί μοι ποιεῖν τόδε, ἀπὸ τοῦ
ἐπ' ἐμοί ἐσι ποιεῖν τοῦτο, ἤγουν ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐμ' ἐμοί
ἐσι, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεσιν, ἀντὶ τοῦ περιουσία ἐσιν, ἤγουν πλοῦτος,
καὶ σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἤγουν περίε-
σί μοι σοφίας. περίεσι, καὶ ἀντὶ κρείηον ἐσί, καὶ ὄμηρος.
περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν περὶ δ' ἐς ἐμάχεσθαι. ἤγουν, περίε-
σε μὲν, καὶ κρείηους ἐς ἐν τῇ βουλῇ τῆς δαναῶν: περίε-
σε δ' ἐν τῷ μάχεσθαι ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεσιν,
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπεσιν, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐσί.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΥΟΜΑΙ.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς.

Ἴμι τὸ πορεύομαι, hoc est, uado, fit a uerbo
E granitono ἔω, ἐπενθέσει τοῦ ι, εἶω, καὶ τροπῇ
τοῦ ω, εἰς μι, fit εἶμι. Pro quo aduertendum
est, quod quatuor sunt uerba in ω desinentia, quae ua-
do significant, quorum primum est ἔω, a quo deriva-
tur εἶω, interiecto ι, cui subtracto ε, fit ἴω, unde ἴμι,
disyllabum, ὅτι ἰέω ἰῶ, ἀπὸ τοῦ ἔω κατὰ ἀναδιπλασια-
σμόν τοῦ ι, unde ἴνμι, uado. A uerbo igitur εἶω, διὰ
διφθόγγου fit εἶμι, ὅτι est quartæ coniugationis uerbo-
rum in μι, cum eius primitiuum non patiatursynere-
sim, quemadmodum εἶμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,
diphthhon. in penultima, contra naturam uerborum in
μι, ὅτι eadem circumflectitur, cum sit longa notura an-
te breuem. Secunda persona εἰς, a prima fit, extrema
in σ,

ἰν σ, *mutata*. Οδυσεΐας α. Τὶς πόθεν εἰς ἀδρῶν, πόθι τοῖ
 πόλις, ἡ δὲ τοκῆς; hoc est, quis es? unde uenis homi-
 num? &c. Illud uero Theocriti ἐν νομεῦσι, uidelicet,
 ἐμὶ ἄπει τοῦ τῶθεν, hoc est, nisi habeas isthinc, se-
 cunda persona est omnino similis secundæ uerbi sub-
 stantiui εἰ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ
 τοῦ ἔω τὸ πορεύομαι, ὁ παθητικὸς ἔομαι. τὸ δ' ἄτερον παρὰ
 σωπον ἔη κοινῶς, καὶ εἰ ἀπικῶς, καὶ κράτει εἰ, καὶ σω-
 θέσει ἄπει: uel à secunda fit persona αἰτιυι εἰς, καὶ ἀπο-
 σολῇ τοῦ σ εἰ καὶ ἄπει. Tertia persona εἰσι à secunda fit,
 adiuncto ι. Ἰλιάδος γ.

Αἰεὶ τοι κραδίη πέλεκυς ὥς τέσιν ἀλερῆς, ὅς τ' εἴσι διὰ δα-
 ρός. hoc est, διέρχεται transit. Δυϊκά. ἴτον, ἴτον, διὰ τῆ
 ι: nam singularia cum ei diphthongo scribuntur, ut pro-
 ductam habeant penultimam, secundum regulæ præ-
 ceptionē. Dualia uero et pluralia solo ι, correpto siue
 à proprio singulari fiant, abiecto ε, de diphthongo, si-
 ue ἀπὸ τῆ ἱμι. Ησίοδος ἐν ἔργοις, Λακοῖσι φάρεας καλυ-
 ψάμενα χροῖα καλόν, Ἀθανάτων μετὰ φῦλον ἴλον. ἀντὶ τῆ
 ἐλδύσονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴσι κοι-
 νῶς penultima producta, quando quidem in ι, desinit,
 καὶ ἰωνικῶς ἴασι. Ἰλιάδος π. Κατ' ἀγελιδὸν ἴασιν ἀπὸ κρή-
 νης μελανύδρε. accentu in eadem syllaba seruato. nam
 ἴωνες interponentes α in eiusmodi personis, accentum
 relinquunt in eadem syllaba in qua prius erat, circum-
 flexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba &
 locū et tēpus mutauerit, ut τιθεῖσι, τιθέασι, sic ἴσι, ἴασι.

Παραταλικός.

Ἔιν, εἰς, εἰ, à præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

I i Δυϊκά

De uerbis anomalis in mī,

Δυϊκά. ἴτον, ἴτην. Ἰλιάδος ᾱ. τῶ δ' αὖτις ἴτην παρα-
νῆας ἀχαιῶν. Πληθυν. ἴμεν, ἴτε, ἴσαν, penultima cor-
repta. Ἰλιάδος δ. οἱ δ' ἄρ' ἴσαν σιγῇ μένεα πνείοντες ἀ-
χαιοί. καὶ πλεονασμῷ τῆς η, ἦσαν, Ἰλιάδος ν̄. Τοῖσι μνη-
ρίωνος τε καὶ ἰδομενεὺς ἀγοὶ ἀδράων, ἦσαν ἐς πόλεμον.
Eustatbius tamen ἐν τῷ ω τῆς Οδυσεΐας, uult hanc
esse tertiam pluralē primi aoristi ἀπὸ τοῦ εἶω. μέλλων,
εἶσω. ἀόριστος προῶτος, εἶσα, unde εἶσαν tertia pluralis,
καὶ διαλύσει καὶ τροπῇ τοῦ ε, εἰς η, sit ἦσαν.

Παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε, a futuro εἶσω, ἄχρηστα.

Μέσος παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε. ε, uero in η, uer-
so ac i, subscripto ἦα dicimus, καὶ διαλύσει ἦια, ἦιας,
ἦιε. Οδυσεΐ. δ. καὶ τό τε δὴ παρὰ θῆνα θαλάσσης ἀρυ-
πόροιο ἦια. καὶ Ἰλιάδος ᾱ.

Ὁ δ' ἦιε νυκτὶ ἐοικώς. ἀντὶ τοῦ ἐπορεύετο.

Υπερσυντελικός, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, a praterito per-
fecto, ε, in η, conuerso ἀπὸ κῶς. ac subscripto i, ἄχρηστα.

Μέσος ὑπερσυντελικός, ἦειν, ἦεις, ἦει, a praterito medio. Δυϊ. ἦει-
τον, ἦείτην. Πλν. ἦειμεν, ἦειτε, ἦεισαν, καὶ συζολῇ ἦεσαν.
Et sic omnia composita ab ijs, ut ἀνῆειν, ἐξῆειν. ἀνῆει-
μεν, ἐξῆειμεν. ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ. αἶδε
προμνησῆναι ἐπέησαν. σωῆεσαν. Σωῆεσαν δὲ ἀντὶ τοῦ
ἐνόησαν. καὶ ἐξῆεσαν ἐπεμύσαν, διὰ τοῦ i.

Αόριστος προῶτος, εἶσα, εἶσας, εἶσε, ἄχρηστα. Secun-
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eo uimur aoristo
primitini, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἶω. unde parti-
cipium ἴων, ἴόντος, καὶ ἐξῆιων, ἐξῆιόντος secundum alios.
At secundum Theodorum libro tertio τῷ εἰς τέσσαρα,
praesentis temporis est.

Μέλλων

et uarietate linguarum lib. viii. 250

Μέλλων πρῶτος, εἶσω, εἴσεις, εἴπει ἀπὸ τῆς εἰω. sed
in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempo-
re, hoc est, εἶμι, εἴς, εἴσι. Ἰλιά. α. Νῦν δ' εἶμι φθίννδε.
hoc est, ibo. Ησίοδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἴς ἢ τ' ἀν' ἐγὼ περ ἄ-
γω. καὶ προδέσει τῆς θαλασσιτικῆς, εἴδα. Ἰλιά. κ. ἦτε καὶ
ὑστερον εἴδα θοὰς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Οδυσ. τ. ἦ τά-
χα καὶ δαλῶ βεβλημένος εἴδα Δύραζε. hoc est ibis. Et
Ἰλιάδος α. Αψτάλιν εἴς' ἐπὶ νῆας, id est ibit.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Θι, unde ἀπιδι, fit à prima persona plurali,
extrema in δι, mutata, ἴμεν, ἴδι, sicut δίδο-
μεν, δίδοθι. Tertia ἴτω, à secunda extrema
in τω, uersa Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πλη. ἴτε, ἴτωσαν.

Αἰριστος δ' ἄτερος, εἶ, quod cum omnibus praepositio
nibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc
est, σὺ καὶ παρὰ, ut δίδει, ἐξεί, &c. Fit autem a ter-
tia persona secundi aoristi, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius
thema est εἶω, ut supra dictum est. Τὸ προστακτικὸν
ἴε, unde ἐξεί, καὶ κατὰ μετὰδεσιν καὶ συναίρεσιν εἶ, κα-
τεξεί. Αἰριστοφάνης ἐν νεφέλαις, Πῶς σρεψιάδης ἐξεί τοῦ
ἀσκάντην σαβῶν. ἀντὶ τοῦ ἐξελε. Potest etiam deduci
ἀπὸ τοῦ εἶμι, hoc est, a tertia persona praeteriti im-
perfecti, εἶν, εἴς, εἶ. Τὸ προστακτικὸν εἶ, καὶ ἐν συναθέ-
σει δίδει, καὶ ἐξεί, εἶδει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici
si non utamur terminatione in θι, in imperatiuis uer-
borum in μι, utuntur tertijs personis praeteritorum im-
perfectorum, si ut & in uerbis in ω, desinentibus, ut
ἐτίθειν, ἐτίθης, ἐτίθη. Τὸ προστακτικὸν, τίθη. ἐπίμπλην,
ἐπίμπλης,

II 2

ἐπίμπλης,

De uerbis anomalis in mi,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ προσωκτικὸν, πίμπλη, καὶ ἐμπίμπλη. Αἰσοφάνης, Καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμπλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαδι. ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ προσωκτικὸν ἴση. Ἰλιάδ. φ. ἴση δὲ μέγα κύμα, ἀντὶ τοῦ ἴσαθι, statue.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἶην, εἴης, εἴη, esse debuerat secundum artem, à genitiuo participij εἶς, ἔντος, quod idem est cum optatiuo uerbi substantiui εἶμι, sed in hac significatione in usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Homerus usus est tertia persona εἴη. Οδυσσ. ξ. Δῖν γὰρ νηῶν ἕκας ἤλθομεν, ἀλλὰ τις εἴη, εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορεύοιτο εἰπεῖν. Etiam subiunctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiunctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰναί, à prima persona plurali, extrema in ναί, conuersa. ἴμεν, ἵναί, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ plurali. Ἰλιάδ. α. Επειὴ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἴκαδ' ἴμεν. hoc est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορεύεσθαι διὰ διφθόγου παραλόγος. quod fit aut ἀπὸ τοῦ εἶναι, præposito ε, aut ἀπὸ τοῦ ἰέναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ ἵναι, κατὰ μετάθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρῆναι ἔπειναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quorum usus in simplicitate habetur. Nunc autem de compositis eiusdem uerbi.

Εἵημι,

ἔνιμι, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχω.

Συνίμι, ἀντὶ τῆ συνεισέρχουμαι, καὶ ἀντὶ τῆ συνυπάρχω,
τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ συνουσίας.

Εἴσμι, ἀντὶ τῆ εἰσέρχουμαι.

Ἐξίμι, ἀντὶ τῆ ἐξέρχουμαι.

Πρόίμι, ἀντὶ τοῦ προτέρχουμαι.

Πρόίμι, ἀντὶ τοῦ προτέρχουμαι.

Ανίμι, ἀντὶ τοῦ ἀντέρχουμαι.

Κάτειμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχουμαι.

Δίίμι τὸ γράμμα, ἢ γοῶν διέρχουμαι.

Μέτειμι λόγους, ἢ γοῶν μετέρχουμαι. καὶ μέτειμι τινὰ,
ἢ γοῶν κολάζω.

Πάρειμι, ἀντὶ τοῦ παρών εἰμι.

Ἐπειμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχουμαι, exequor.

Περίίμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχουμαι, obeo, obambulo.

Ἀπειμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχουμαι.

DE IHMI.

I HMI uaria significat, secundum uarium spiritum. denso enim spiritu, mitto & cupio significat, tenui autem uado. Nec in omnibus modis, temporibus, ac generibus idem est usus & scriptura. iccirco in tria illud distinguere licet, secundum tria diuersa significata, hoc est, ἴημι τὸ πέμπω, ἴημι τὸ ἐπιθυμῶ, ἴημι τὸ πορδύομαι. quorum ἴημι τὸ πέμπω, cum eius inflexio magis sit in usu, id in primis formandum & declinandum esse censi.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰημι τὸ πέμπω ἀπὸ τῆ ἰέω fit, extrema in μι, ac pe-

Ii 3 nultima

122 De uerbis anomalis in mi,
 nultima in propriam longam mutatis. *ἰέω* uero fit *ἰέω*
πὸ τοῦ ἰέω πέμπω, per reduplicationem quæ impropria
 dicitur, ut in principio uerborum in *μι*, secundo li-
 bro dictum est, & patitur synæresim, & est primæ
 coniugationis circumflexorum: *ἰέω*, *ἰῶ*, unde *ἴημι*,
 sicut ἀπὸ τοῦ *τιθέω*, *τιθῶ*, *τίθημι*. Cuius formatio-
 nem et inflexionem in omnibus modis et temporibus
 & generibus hoc uerbum *ἴημι*, omnino imitatur. Se-
 cunda persona, *ἴης*. Tertia, *ἴησι*. *Ιλιάδ. φ. Ἀξίου δὲ*
κάλλιδον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι, hoc est, mittit. *Δυϊκά.*
Ἰετον, ἰέλον. *Πληθύν. ἴεμεν, ἴετε, ἰέσι κοινῶς. Ιλιά. γ.*
Δένδρεω ἐφεζόμενοι ὅπα ληριόεσσαν ἰέσι. καὶ ἰωνικῶς ἰέα-
σι, sicut *τιθέσι*, *τιθέασι*, καὶ *κράσει τοῦ ε*, καὶ *α*, *εἰς α*,
μακρὸν ἀπικῶς, ἰᾶσι trisyllabum, sicut *ἴασι* ἀπὸ τοῦ
ἴημι τὸ πορδύομαι. Differunt tamen & accentu et spi-
 ritu: nam *ἴασι* acutum accentum habet in antepenul-
 tima, et tenui spiritu signatur: *ἰᾶσι* uero penultimam
 circumflectit, & densum spiritum habet. Differunt
 etiam in compositione præpositionum, quoniam non
 cum omnibus et eisdem præpositionibus utrūque com-
 ponitur. nam cum *ἐν*, *ἐνιᾶσι* dicimus, non autem *ἐνιᾶ*
σι: cum *εἰς* uero & e contrario *εἰσῖασι* dicimus, non au-
 tem *εἰσῖᾶσι*: cum *συν*, καὶ *συνῖασι*, καὶ *συνιᾶσι* dici-
 mus: cum *πρὸς*, *πρὸσιασι*, non autem *πρὸσιᾶσι*, licet
πρὸσιέμα, & *πρὸσιέμενος*, & *πρὸσῆκατο*, & *πρὸσέ-*
μενος dicamus. nam composita huius præpositionis
πρὸς, cum actiuis huius uerbi in usu communiter non
 habetur. Non enim dicimus *πρὸσῖνμι*, neque *πρὸσῖσω*,
 neque *πρὸσῆκα*, &c. sic igitur neque *πρὸσιᾶσι*. At *ἴημι*
 contrarium

contrarium facit: dicimus enim ἔρωσσιμι, ἔρωσεισι: sic etiam ἑρωσίσσι dicendum est: cum ἑρὸν uero, ἑρωίσσι, non ἑρωίσσι. cum ἀνὰ, utrunque dicimus, ἑρῶνισσι, καὶ ἀνῶνισσι, etiam cum κατὰ, ἑρῶνισσι, καὶ κατῶνισσι: cum διὰ, δῶνισσι, non διῶνισσι, licet διῶνισσι quadri-
syllabum dicatur: cum μετὰ, ἑρῶνισσι, ἑρῶνισσι, ἑρῶνισσι cum ἀν-
τι uero, neutrum componitur.

Παρατατικὸς.

ἴην, ἴης, ἴη, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo
magis utimur singulari primitiui ἴεον, ἴου. ἴεες ἴεις &
ἴεε, ἴει. Ἰλιάδ. π. Εὐ δὲ παρηγορήσιν ἀμύμονα πῆδασον
ἴει. καὶ σωθήσει, ἀφίει, ἑρῶνισσι. Homerus tamen ἑρῶνισσιν
dixit Ὀδυσ. ι. δῆτοτ' ἐγὼν ἐτάρους ἑρῶνισσιν, πᾶθεδαι
ἴοντας. Δυϊκά. ἴετον, ἴετην. Πληθ. ἴεμεν, ἴεε, ἴεσαν.
unde δῖεσαν τὸ διέπεμπον. καὶ βοιωτικῶς, ἴεν, a pri-
ma persona singulari ἴην, τροπῇ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτί-
θην, ἐτίθης, unde μεθίεν. Ὀδυσ. φ. Ὡς ἔφαδ' οἷδ' ἄρα
πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδὲ γέλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεδίεον
χαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τοῦ μεδίεσαν.

Παρακείμενος.

Εἶκα, εἶκας, εἶκε, cuius penultima n, esse debuerat,
ἀπὸ τῆ ἥσω, sed ne coincideret cum ἥκα primo aoristo,
(cuius usus frequentissimus est) mutauit n, in ei, di-
phthongum Bæotorum more, sicut τέθεικα. ἀπὸ τοῦ
θήτω. Quod preteritum etsi in usu non sit, ab eota-
men deriuatis frequenter utimur, ut εἰκῶς ἀφεικῶς,
ἀφεικέναι. παρεικῶς, καὶ παρεικέναι. Ὑπερσυντε.
Εἶκην, εἶκεις, εἶκει. Δυϊ. εἶκετον, εἶκετήν, ἄχρηστα.

De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος πρώτος.

Ηκα, ἦκας, ἦκε, διὰ τῆς κ, sicut ἔθηκα, ἔθηκας, ἔθηκε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἦσω, ut in τίθμι dictum est. Composita etiam ab hoc eandem seruiant scripturam, ut ἀφῆκα, παρῆκα, ἀνηκάμην. At praeposito ε, Atticorum more ἔηκα d. cimus, καὶ ξυνέηκα, ξυνέηκε. Ιλιάδ. ᾱ.

Τίς τ' ἄρ' σφωε θεῶν ἔριδι ξυνέηκε μάχεσθαι.

Αόριστος δεύτερος.

Ην, ἦς, ἦ, à futuro ἦσω, sicut ἔθην à futuro θήσω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην. Πληθω. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρόεσαν. Οδυσ. δ'. Κῆρυξ τίπτε δέστε πρόεσαν μνηστῆρες ἀγαυοί; penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus secundus quam uocalem in singulari habet in ultima, eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσην, ἔσημεν. sic ἦν, ἦμεν, dicendum fuerat, sed de hoc in τίθμι satis dictum est. Μέλλων ᾱ. ἦσω, ἦσις, ἦται. Ιλιάδος ζ'. Ὑπὸ δὲ θρήνων ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, abiecta reduplicatione ε in η mutato, sicut θήσω ἀπὸ τοῦ τιθέω. unde ἀρήσω, μεθήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνήσεις, ἀνήσει. Ιλιάδος β'.

Οὐ θὴν μιν πάλιν αὖθις ἀνήσει θυμὸς ἀγνῆνῶρ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεθι, ἰέτω, à genitino participij, uel à prima persona plurali, extrema in θι conuersa, ἱεμεν, ἱεδι, sicut τίθεμεν, τίθετι. Δυϊκά. ἱέτον, ἱέτων. Πληθ. ἱεθε, ἱέτωσαν. unde ἐνίετε, Ιλιά. ν̄. Ἀργείων, καὶ νηυσὶν ἐνίετε

θεωπιαδὲς

θεσπιαδὲς πῦρ . ἀντὶ τοῦ ἐμβάλετε .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Εἶκε, εἰκέλω, sicut τέθεικε, τεθεικέτω, ἄρχησα .

Λόρισος δ' ἄτερος .

Secundus aoristus debuit esse à genitio participij extrema in θι, mutata, uel à prima plurali, sicut ἔπρᾶσεν ἔμεν, ἔθι. non tamen ἔδι dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, sicut in τίθημι, ἔρ de hoc secundo aoristo dictum est: sed ἔς potius in usu habetur, quod fit à secunda persona proprii aoristi, longa in breuem mutata, ἥς, ἔς: unde ἄφες, ᾠρές, σωές, ἄνες, κάθες, ἔφες. Ιλιάδ. δ'. Ἀλλ' ἄγε τῷδ' ἔφες ἀνδρὶ βέλ-λος. Tertia persona ἔτω, unde ᾠρόέτω. Ιλιάδ. λ'.

Ἀλλὰ σέ περ ᾠρόέλω, ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω .

Δυϊκά. ἔτον, ἔτων. Πληθύν. ἔτε, ἔτῳσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιένην, ἰείης, ἰείη, à genitio participij ἰείς, ἰέντος, sicut ἰιθύνην, ἀπὸ τοῦ τιθεῖς, τιθέντος .

Παρακείμενος καὶ ὑπερσω. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι, ὡς τεδείκοιμι, τεδείκοις, τεδείκοι .

Λόρισος δ' ἄτερος εἶην, εἶης, εἶη, à genitio participij, sicut θεύνην, θεῖης, θεῖη .

Μέλλων ᾠρώτος, ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι, sicut θήσοιμι, θήσοις, θήσοι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἐάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ, sicut ἔάν ἰιθῶ, τιθῆς, τιθῆ .

Παρακ. καὶ ὑπερσω. ἔάν εἴκω, εἴκης, εἴκη: ὡς ἔάν τεδείκω

De uerbis anomalis in mi,

τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη.

Λόριστος δ' ἄτερος εἶναι ᾧ, ἥς, ῆ, καὶ διαλύσει εἶναι ἔω, ἔης, ἔη. καὶ πλεονασμῷ τοῦ ι, εἶναι εἶω, εἶης, εἶη. καὶ ἐφείω, ἐφείης, ἐφείη. Ἰλιάδος α.

Ὅτε κέν τοι ἀάπτους χεῖρας ἐφείω.

ΑΠ' ΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Ἰέναι, a prima persona plurali, extrema in ναι, conuersa, ἴεμεν, ἰέναι, sicut τίθεμεν, τίθεναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴεμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἴεμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτυ. εἶκέναι, sicut τεθεικέναι, unde καθεκέναι, παρεικέναι.

Λόριστος δ' ἄτερος εἶναι, unde καθῆναι, ἀφῆναι τὸ ἀπολύσαι ἐγκλήματος. ἔναι tamen esse debuerat a prima persona plurali secundum communem regulam uerborum in μι, in ἔμεν, εἶναι. Sed cum huic regulæ alia contraria inueniatur, quæ est propria secundi aoristi, quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam natura longam habere uolunt, opus fuit producere penultimam, non e, in η, conuersa, sed assumpto ι, in diphthongum (sicut in ἴθηναι diximus) εἶναι factum est, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴεμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἴεμεν, unde μεδέμεν. Ἰλιάδ. α. αὐτὰρ ἔγωγε Λίσσρα' ἀχιλλῆϊ μεθέμεν χ' ἴλον. καὶ προέμεν. Ἰλιάδ. δ. Τλάιης κέν μενελάρ' ἐπὶ προέμεν ταχύν ἰόν. Quo in loco aduertendum est a tribus esse εἶναι, primum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ ὑπάρχω, secundum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ πορεύομαι, & hæc duo tenuem habent spiritum, et presentis temporis sunt: tertium uero ab hoc uerbo ἴμι, quod aspiratur, & est secundi

et uarietate linguarum lib. viii. 254
secundi aoristi. Potest etiam esse presentis temporis
ἀπὸ τοῦ εἶναι κατὰ μετάθεσιν καὶ συναίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΚΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Οἱ εἶς, τοῦ εἶντος. ἡ εἶσα, τῆς εἴσης. τὸ εἶν, τοῦ εἶν-
τος. Ορφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Ἐκ σώματος μελίγηρῶν εἰς
ἀνέπεμπον ἀοιδὴν. καὶ Οδυσσεύς ρ.
Δῖσκοισι τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν εἶντες.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Οἱ εἰκὼς, τῷ εἰκότος. unde ἀφεικὼς, καθεικὼς, παρει-
κὼς. Αἴριςος β'. ὁ εἶς, τῷ εἶντος. ἡ εἶσα, τῆς εἴσης. τὸ εἶν, τῷ
εἶντος. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. α.
Ἰσθὺν δ' ἰσοδόκη πέλασαν ποροτόνοισιν ὑφέντες. deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ. ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Εμαι ab actiuo, extrema in μι, ac penulti-
I ma in propriam breuem mutatis, ἱμι, ἱεμαι,
ἱεσαι, ἱεται. sicut τίθημι, τίθειναι. Δυϊκά. ἱέ-
μεθον, ἱεθον, ἱεθον. Πληθ. ἱμέθα, ἱεθε, ἱενται.

Παραλατικὸς ἱέμην, ἱεσο, ἱετο. Δυϊκά. ἱέμεθον, ἱε-
θον, ἱεθην. Πληθ. ἱέμεθα, ἱεθε, ἱεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῷ εἶκα. unde
participium εἰμένος, ἀφειμένος, καθεμένος. εἶμαι tamen
esse debuerat, quoniam preteritum perfectum passiuū
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.
Vsus tamē obtinuit, ut penultima actiui & in passiuo
seruaretur, quæ Bæotorum more diphthongus est, si-
cut in τέθειμαι ἀπὸ τῷ τέθεικα. Secunda persona εἶσαι,
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέσῃ, Φρυξὸς οὐκ ἄρα κτειεῖς
με

De uerbis anomalis in mi,

με, ὀρέσθης ἀφείσαι. hoc est, liberatus es. Tertia εἶται; ὅτι ἐν ἀπαρέμφορα εἶδαι. ἀφείδαι τὸ λελύδαι. καὶ ὑφείδαι τὸ ἀμελεῖν. Δυϊκά. εἴμεθον, εἶδον. Πληθύν. εἴμεθα, εἶδε, εἶνται. Ὑπερσυν. εἴμην, εἶσο, εἶτο.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Εἶθην, εἶθης, εἶθι. ὡς ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθι, penultima correpta secundum communem regulam. εἶθην tamen καὶ ἀφείθην dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείθην τῆς ἐγκλημάτων. ἀφείθι ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὁ Δευκαλίων, liberatus est à diluvio Deucalion.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἰέσθω, à secunda persona präteriti imperfecti, sicut τίθεσο, τιθέσθω. Δυϊκά. ἰέσθον, ἰέσθων. Πληθ. ἰέσθε, ἰέσθων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ἰεμαι, ἰεσαι, ἰεται, sicut ἔρ παθίνα.

Παρατατικός, ἰέμην, ἰεσο, ἰετο.

Αόριστος ᾠδῶτος, ἠκέαμην, ἠκω, ἠκατο, ἀπὸ τοῦ ἠκατο aoristo actiuo: qui licet excipiat, cum futuri consonantem non seruauerit, in usu tamen habetur ᾠδῶτος κατο, ἀπὸ τοῦ ᾠδῶτος καμην, ἔρ alia composita, sed in modo indicatio tantum.

Μέσος ἀόριστος δᾠδῶτος.

Εἴμην, εἶσο, εἶτο, ab aoristo passiuo fit, extrema in μην, mutata. εἶθην, εἴμην, sicut ἐτέθην, ἐτέμην. Secunda persona εἶσο κοινῶς, καὶ εἶο ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἀπικῶς. Tertia, εἶτο. Δυϊκά. εἴμεθον, εἶδον, εἶδην. Πληθ. εἴμεθα, εἶδε, εἶν-

το.

το. ὁμηρος, Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ. ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παραλ.

Ἰεσο, ἰέδω, ἀ secunda persona præteriti imperfecti, sicut & passiva.

Αόριστος δὲ ἄλλος ἐσο κοινῶς, καὶ ἑοῖωνικῶς, καὶ οὐ κατὰ κράσιν ἀήικῶς, unde ὠρούου, ὠρόσου, κάδου, & similia quæ in usu habentur. Quo in loco aduertendum est, quod medius aoristus secundus in omnibus alijs modis & participijs habetur in usu, & maxime in compositione, ut ὠροσείμην, τὸ εὐκτικόν. ἐὰν ὠροῖμαι, τὸ ὑποτακτικόν. ὠροέδαι, καὶ ἀφέδαι, καὶ ὠφέδαι τὸ ἀπαρέμφατον. καὶ ὠρόμενος ἢ μετοχή. Reliqua uero omnia tam media quàm passiva si quis formare & inflectere uoluerit, regulas sequatur quæ habentur de ijs in τίθημι.

DE ἸΗΜΙ, QVOD EST CUPPIO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ ἐπιθυμῶ.
I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut ἴημι τὸ πέμπω, & est eiusdem coniugationis uerborum in μι, per quam secundum artem potest regulariter formari ac uariari, tam in actiua litteratura quàm passiva, per omnes modos & tempora. Παρατατικός, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρωκείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε.

Υπερσωτελικός, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει.

Αόριστος ὠρώτος, ἦσα, ἦσας, ἦσε.

Αόριστος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος δ' ἄτερος ἦν, ἦς, ἦ.

Μέλλον α. ἦσω, ἦσσις, ἦσιν. & sic per alios acti-
uum modos, quæ tamen in usu non habentur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς. ἱεμαι, ἱεσαι, ἱεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι,
ἐφίεται. ἱέμην, ἱέσο, ἱέτο. Ἰλιάδος ε.

ἱέτο δ' αἰεὶ αἰνείαν κτεῖναι. hoc est cupiebat. Vnde ἐφί-
μην, ἐφίεσο, ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ἱέσο, ἱέδω. ἱέδων, ἱέδων. ἱέδε,
ἱέδωσα, & alia, quæ etsi omnia in usu non sint, re-
gulariter tamen inflecti possunt.

DE IHMI QVOD EST VADO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἱέω, ἱῶ, τὸ πορεύομαι,
quod tenui spiritu signatur, & eo solo à su-
periori uerbo distinguitur, cuius usus in mo-
do infinitiui dūtaxat habetur κοινῶς, ut ἱέναι. Ἰλιά. λ.
Βάν δ' ἱέναι καθ' ὁμιλὸν ἀνὰ στρατὸν εὐρυὶ ἀχαιῶν. Quod
a prima persona plurali fit, extrema in ναι, mutata,
ἱέμεν, ἱέναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, & similia. Poe-
tæ tamen etiam in alijs utuntur modis, et participijs.
Οδυσεΐας ἦ. ἠδ' ἐτέρωθεν ὑπ' αἰλῆς οὐδὲν ἴησι. Πρὸς δ' α-
μον ὑψιλέν. καὶ Οδυσεΐας λ. ὅς πολὺ κάλλιπες ποτα-
μῶν ἐπὶ γαῖαν ἴησι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἱεμαι, ἱεσαι, ἱεται. & quæ sequuntur.

Παρατατικὸς.

Παρατατικός.
 Ἰέμεν, ἰέσο, ἰέτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.
 Ἰέσο, ἰέσθω. Δυϊκά. ἰέσον, ἰέσθων. Πληθυντικά. ἰέσθε,
 ἰέσθωσαν. Ἰλιάδος μ.
 Ἀλλὰ πρόσθω ἰέθε, καὶ ἀλλήλοισι κέλεθε.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.
 Ὁ ἰέμενος, τοῦ ἰεμένου. ἡ ἰεμένη, τῆς ἰεμένης. τὸ ἰέ-
 μενον, τοῦ ἰεμένου. Ὀδυσείας ρ.
 Εἶλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ὃ οἱ παλάμῃφιν ἀρήρει.
 Ἀσυ δὲ ἰέμενος, ὃ ἐσι πορδόμενος. Reliqua uero si quis
 uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, primæ con-
 iugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentif-
 simus est huius uerbi usus apud Homerum, facere ad
 addiscentium utilitatem indicavi, si omnes eius for-
 mas, personas, numeros, tempora, modosq; omnes,
 ueluti in λείβω fecimus, explicarem. Esto itaque hæc
 eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς. Ἰνῃ, ἴης, ἴησι. Δυϊκά. ἰέτον, ἰέτον.
 Πλη. ἰεμεν, ἰέτε, ἰεῖσι κοινῶς, καὶ ἰέσι ἰω-
 νικῶς. καὶ ἰᾶσι ἀπικῶς.
 παρατ. ἴην. ἴης, ἴη, uel ἴεον ἴουν. ἴεας, ἴεις, ἴεε, ἴει.
 Δυϊ. ἰέτον, ἰέτην. Πλη. ἰεμεν, ἰέτε, ἴεσαν.
 παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυϊ. εἴκατον, εἴκατον.
 Πλη. εἴκαμεν, εἴκατε, εἴκασι.
 περσικ. εἴκην, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκείτην.
 ἄχρηστα.

De uerbis anomalis in mi,

ἀρχησα. Πληθ. εἵκεμεν, εἵκητε, εἵκεισαν.
 αὐρ. α'. ἤκα, ἤκας, ἤκε. unde apud Homerum
 ξυλέηκε. Δυϊ. ἤκατον, ἤκάτην. Πληθ. ἤκα-
 μεν, ἤκατε, ἤκαν.

αὐρ. β'. ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἔτον, ἔτην.

Πλη. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α'. ἦσω, ἦσεis, ἦσει. Δυϊ. ἦσετον, ἦσετον.

Πλη. ἦσομεν, ἦσετε, ἦσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴετι, ἴετω. Δυϊ. ἴετον, ἴετων.

Πληθ. ἴετε, ἴετωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκε, εἵκέτω. Δυϊ. εἵκετον, εἵκέτω.

Πληθ. εἵκετε, εἵκέτωσαν. ἀρχησα.

αὐρ. β'. ἔς, ἔτω. Δυϊ. ἔτον, ἔτων.

Πληθ. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείητην.

Πλη. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν καὶ ἰεῖεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκοιμι, εἵκοis, εἵκοι.

Δυϊ. εἵκοιτον, εἵκοίτην.

Πλη. εἵκοιμεν, εἵκοιτε, εἵκοιεν.

αὐρ. β'. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶητην.

Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν καὶ ἰεῖεν.

μέλλ. α'. ἦσοιμι, ἦσοis, ἦσοι. Δυϊ. ἦσοιτον, ἦσοίτην.

Πλη. ἦσοιμεν, ἦσοιτε, ἦσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. Εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ. Δυϊ. εἰάν ἰῆτον, ἰῆτον.

Πλη. εἰάν ἰῶμεν, ἰῆτε, ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερ. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη. Δυϊ. εἰάν εἴκητον.

εἴκητον

είκητον. Πλη. εἰκόμεν, εἴκητε, εἴκωσι.
 εἰκόμεν, ἥς, ἥ. Δυϊ. εἰκόν, ἥτον.
 Πληθ. εἰκόμεν, ἥτε, ὥσι. καὶ διαλύσει
 εἰκόμεν, ἥς, ἥ. Δυϊ. εἰκόν, ἥτον.
 Πλη. εἰκόμεν, εἴητε, εἴωσι. καὶ πλεονασμῷ
 εἰκόμεν, εἴη, εἴη. Δυϊ. εἰκόν, εἴητον.
 Πλη. εἰκόμεν, εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς
 ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.
 παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰκέναι. ἀόριστος β'. εἶναι,
 καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἰέμεναι,
 καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ὁ ἰεῖς, τοῦ ἰέντος. ἡ ἰεῖσα, τῆς ἰείσης.
 τὸ ἰέν, τοῦ ἰέντος.
 παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκῶς, τοῦ εἰκότος.
 ἡ εἰκῶς, τῆς εἰκῶς. τὸ εἰκός, τοῦ εἰκότος.
 ἀόρ. β'. ὁ εἶς, τῷ ἔντος. ἡ εἶσα, τῆς εἶσης. τὸ ἐν, τῷ ἔντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς. ἰέμαι, ἰέσαι, ἰέται. Δυϊ. ἰέμεθον.
 ἰέμεθον, ἰέμεθον. Πληθ. ἰέμεθα, ἰέθε, ἰένται.
 παρατ. ἰέμην, ἰέσο καὶ ἰς, ἰέτο. Δυϊ. ἰέμεθον, ἰέμεθον,
 ἰέμεθον. Πληθ. ἰέμεθα, ἰέθε, ἰέντο.
 παρακ. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. Δυϊ. εἶμεθον, εἶμεθον.
 εἶμεθον. Πληθ. εἶμεθα, εἶθε, εἶνται.
 ὑπερσυν. εἶμην, εἶσο, εἶτο. Δυϊ. εἶμεθον, εἶμεθον,
 εἶμεθον. Πληθ. εἶμεθα, εἶθε, εἶντο.
 ἀόρ. α'. ἔθην, ἔθης, ἔθη. Δυϊ. ἔθιτον, ἔθήτην.

Κ κ Πλη

De uerbis anomalis in mi,

Πληθ. ἔδημεν, ἔδητε, ἔδησαν.
ἄλλως εἶδην, εἶδης, εἶθι. Ὡς. per dipht.
μέλλ. α. ἐδήσομαι, ἐδήσῃ, ἐδήσεται.
Δυϊ. ἐδησόμεθον, ἐδήσεσθον, ἐδήσεσθον.
Πληθ. ἐδησόμεθα, ἐθήσαθε, ἐθήσονται.
μετ' ὅλ. μέλ. εἶσομαι, εἶσῃ, εἴσεται.
Δυϊ. εἰσόμεθον, εἴσεσθον, εἴσεσθον.
Πληθ. εἰσόμεθα, εἴσασθε, εἴσονται.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνες. καὶ παρατ. ἰεσο καὶ ἰου, ἰέσθω. Δυϊ. ἰέσθον, ἰέσθων.
Πληθ. ἰέσθε, ἰέσθωσαν.
παρακ. καὶ ὑπερσ. ἰεσο, ἰείσθω. Δυϊ. ἰείσθον, ἰείσθον.
Πληθ. ἰείσθε, ἰείσθωσαν.
αὐόρ. α. ἴητι, ἴήτω. Δυϊ. ἴητον, ἴήτων.
Πληθ. ἴητε, ἴήτωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνες. καὶ παρατ. ἰείμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.
Δυϊ. ἰείμεθον, ἰεῖσθον, ἰεῖσθον.
Πληθ. ἰείμεθα, ἰεῖσθε, ἰεῖντο.
παρακ. καὶ ὑπερσ. εἶμην, εῖο, εῖτο. Ὡς.
αὐόρ. α. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶήθον, εἶήτην.
Πληθ. εἶήμεν, εἶητε, εἶησαν.
μέλλ. α. ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.
Δυϊ. ἥσοίμεθον, ἥσοισθον, ἥσοίσθον.
Πληθ. ἥσοίμεθα, ἥσοιθε, ἥσοιντο.
μετ' ὅλ. μέλ. εἰσοίμην. εἴσοιο, εἴσοιτο.
Δυϊ. εἰσοίμεθον, εἴσοισθον, εἴσοίσθον.
Πληθ. εἰσοίμεθα, εἴσοιθε, εἴσοιντο.

ὑποτακτικὰ

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰώμεθον, εἴησθον, εἴησθον.

Πληθ. εἰώμεθα, εἴηθε, εἴωνται.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰς εἰώμεθον, εἴησθον, εἴησθον.

Πληθ. εἰς εἰώμεθα, εἴησθε, εἴωνται.

ἀόρ. α'. εἰς εἴθω, εἴθης, εἴθῃ.

Δυϊ. εἰς εἴθῃτον, εἴθῃτον.

Πληθ. εἰς εἴθωμεν εἴθῃτε, εἴθωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. εἴδαι. παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴδαι.

ἀόρ. α'. εἴθῃναι. μετ' ὀλ. μέλλ. εἴθῃσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ὁ εἰμένος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμένον.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰμένος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμένον.

ἀόρ. α'. ὁ εἰς, ἡ εἴσα, τὸ εἶν.

μέλλων. ὁ ἐθισόμενος, ἡ ἐθισομένη, τὸ ἐθισόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς. εἶμαι, εἶσαι, εἴεται. ὅς. ὑπὸ παρρησίας.

παρατ. εἶμην, εἴσο καὶ ἴου, εἴτο.

εἴμεθον, εἴσθον, εἴσθην.

εἴμεθα, εἴθε, εἴντο.

ἀόρ. α'. ἡκάμην, ἡκω, ἡκατο.

ἡκάμεθον, ἡκαθον, ἡκάσθην.

ἡκάμεθα, ἡκασθε, ἡκαντο.

ἀόρ. β'. εἶμην, εἴσο κοινῶς, καὶ εἴωνικῶς, καὶ οὗ ἀτ-

τικῶς, εἴτο. Δυϊ. εἴμεθον. εἴσθον, εἴσθην. Πληθ.

εἴμεθα, εἴθε, εἴντο. unde illud. εἴς ἕρον εἴντο.

κκ 2 μέλλ. α'.

De uerbis anomalis in mi,

μέλλ.α.

ἥσομαι, ἥσῃ, ἥσεται.

ἥσόμεθον, ἥσεσθον, ἥσεσθον.

ἥσόμεθα, ἥσεσθε, ἥσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνests. καὶ παρατ. ἴεσο, ἰέσθω. Δυϊ. ἰέσθον, ἰέσθων.

Πλη. ἰέσθε, ἰέσθωσαν.

ἀόρ.β.

ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ ἀπικῶς.

ἔσθον, ἔσθον. Πληθ. ἔσθε ἔσθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

ἐνests.α.

ἰείμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.

Δυϊ. ἰείμεθον, ἰεῖσθον, ἰεῖσθον.

Πλη. ἰείμεθα, ἰεῖσθε, ἰεῖντο.

μέλλ.α.

ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.

ἥσοίμεθον, ἥσοισθον, ἥσοίσθον.

ἥσοίμεθα, ἥσοισθε, ἥσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνests.ἑ.α.

ἰῶμαι, ἱῆ, ἱῆται.

ἰώμεθον, ἱῆσθον, ἱῆσθον.

ἰώμεθα, ἱῆσθε, ἱῶνται.

ἀόρ.β.

ῶμαι, ῆ, ῆται.

ῶμεθον, ῆσθον, ῆσθον.

ῶμεθα, ῆσθε, ῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἴεσθαι. ἀίριςος β'. ἔσθαι. μέλλων ἀρῶτος.

ἥσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνests.α.

ὁ ἰέμενος, ἡ ἰεμένη, τὸ ἰέμενον.

ἀόρ.β.

ὁ ἔμενος, ἡ ἐμένη, τὸ ἔμενον.

μέλλ.α.

ὁ ἥσόμενος, ἡ ἥσόμενη, τὸ ἥσόμενον.

ΠΕΡΙ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ coniugationis uerborum in μι: est enim ἐώ τὸ κάθημαι, hoc est, sedeo, à quo ἐώ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν τοῦ ε, καὶ σωμαρέσει ἐώ, unde ἐνμι derivatiuum, sicut α τιδέω, τιθῶ, τίθημι. Passiuum ἐεμαι, καὶ κρείσει ἥ δὲ δύο εε, εἰς η, fit ἥμαι, sicut δημοσθένει, δημοθέην. licet frequentius & familiarius in ει, diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factum est, ne coincideret cum εἶμαι, praeterito passiuo, ἀπὸ τοῦ ἴνμι τὸ πέμπω. Præterea ἐεμαι incipit a uocali, et duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerumque mutatur, quando syllaba incipit a consonante, ut κέεμαι, κεῖμαι. δημοσθένει, δημοσθέην. licet interdum etiam in η, commutentur, ut δημοσθένει, δημοσθέην. At quando syllaba incipit a uocali, duo εε, in ει, diphthongum nunquam mutantur, sed in η, ut ἐεμαι, ἥμαι. Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse a uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si a uerbo desinente in ω fieret; penultima esset aut ο, sicut τὸ πομαι, aut ου, sicut ποιοῦμαι, aut ω, sicut βοῶμαι. Si uero a uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset ε, ut τίθεμαι, aut α, ut ἴσμαι, aut ο, ut δίδομαι, aut υ, ut ἔλγνυμαι, quorum nullum uidemus esse. Nec Aeolicum est. sed sciendum pathos esse. nam integrum eius est ἐεμαι: quod habet ε, correptum in penultima: quod proprium est uerborum in μι, primæ coniugationis: quod secunda ostendit persona, quæ desinit in σαι, quia omne tempus praesens in μαι desinens,

κκ 3 nens,

De uerbis anomalis in μι, 19
nens, habens secundam personam inσαι, est, uerbis in μι, ut τίθεσαι, ab eo quod est τίθεμαι. Sic ἦσαι, ab eo quod est ἦμαι. Ιλιάδος β. Τῷ νυῷ ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι ὄνειδίζων. hoc est, sedes exprobrans. Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ, Οδυσσεΐας ν. ἦσαι ἐν ἀτρεΐδαο δόμοις παραδ' ἀσπετα κείμεναι. Δυϊκά. ἦμεθον, ἦσθον. Πλη. ἦμεθα, ἦσθε, ἦνται, καὶ ἰωνικῶς εἶται. Ιλιάδος γ. Οἱ δὲ νυῷ εἶται σιγῇ. Consuevit enim Homerus has tertias personas plurales praesentis temporis, hoc est, ἦνται, εἶται, κείμενται, a tertia singulari (Ionum more) formare, tanquam tertiam pluralem praeteriti passivi uerborum circumflexorum, corripiendo penultimam ac interponendo α, sicut πεποιέαται, ἀπὸ τοῦ πεποίηται. At metri gratia eandem syllabam quae ex longa breuis facta est, παρενθέσει τοῦ ι, iterum producit, ut εἶαται, καὶ κείμεται. Ιλιάδος β. καὶ νήπια τέκνα. Εἶαται ἐν μεγάροις. καὶ Οδυσ. υ. Ενδ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν. Sed super hoc, εἶται alijs huiusmodi Eustathius uarias adducit sententias, εἶται Heraclide, εἶται Aristarchi, εἶται Zenodoti, quas referre longum esset.

Παραταλινός.

Ημην, ἦσο, ἦτο, καὶ ἦσο, ἐπενθέσει τοῦ σ, ut quibusdam placet. Ιλιάδος α. Αλλ' ἀκέων δὴν ἦσο. Δυϊκά. ἦμεθον. ἦσθον, ἦσθην. Ιλιάδ. δ. Πλησίαι αἰ γ' ἦσθην, καὶ δὲ πρῶεσι μεδέσθην. Πληθ. ἦμεθα, ἦσθε, ἦντο. Ιλιάδος γ. Τοῖσι ἄρα πρῶων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ. καὶ ἰωνικῶς εἶατο. Ιλιάδος η. Οἱ δ' εἶατ' εἰν ἀγορῇ πρῶες καὶ δαρδανίωες. Et εἶατο. Οδυσ. γ. Πεντηκόσιοι δ' ἐν ἐκάσῃ εἶατο.

εἶατο. Possunt etiam hæc (ut quibusdam placet) ἀπὸ τοῦ ἔω grauitono deduci, ut suo loco dicetur.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦσο, ἦδω. Ἰλιάδος γ. Ἦσο παρ' αὐτὸν ἰοῦσα. Ἐ
Ἰλιάδος δ. Τέπασια πῆ ἦσο, Ἐς.

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione, & idem habet significatum, ut κάθημαι, κάθησαι, κάθηται. unde κάθησαι infinitiuum. Παρατατικὸς.

Καθήμηνυ, κάθησο, κάθητο, καὶ κάθησο, sicut ἦτο, ἦτο.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθησο, καθήδω. Ἰλιάδ. α. Ἀλλ' ἀκούσα κάθησο, ἐμῷ δ' ἐπιπείθεο μῦθον. & similia quæ in usu habentur, in quibus accentus retrahitur in antepenultimam, nisi ubi extrema longa fuerit. Cur autem hoc fiat, talis assignatur ratio, quoniam κάθημαι παρασώδετον est sicut ἀέκων ἀέκοντος. Præpositiones enim sumuntur cū partibus orationis, aut per σώδεσιν: ut καταγράφω: aut per παρασώθεσιν, ut κάθημαι: aut per σώταξιν, ut κατὰ τῆς πόλεως. Sed aduertendū est Græcos id appellare σώδετον, quod in ipsa prima positione uerbi componitur, ut καδέζω, ἐκ κατὰ Ἐζω, utrunque enim per se dicitur.

Παρασώδετον uero, non id solum quod a composito deriuatur, ut φίλιππος, φιλιππίζω, sed etiam quod non in ipsa prima compositione uerbi fit, quia ea non inueniatur, sed in eius deriuatis, sicut est κάθημαι, cuius prima positio esset ἐήμε, si in usu existeret. Inde ἐήμε passiuum, quorum neutrum componitur. Non enim καθέμεν dicimus, neque καθέμεναι, sed κάθη-

De uerbis anomalis in μι ,
 μαι , quod deriuatum est , ἀπὸ τοῦ ἔμε , postquam κα-
 τὰ κρᾶσιν factum est ἦμαι , ut dictum est . Quare ne-
 que mirandum est , si κάθημαι non eundem habet ac-
 centum quem ἦμαι , cum traditum sit quod in compo-
 sitis accentus simplicium non mutatur , siue quod κάθη-
 μαι non est compositum , sed decompositum , siue quod
 ut ἀέκων nō habet compositionem positiuam , sic etiam
 κάθημαι . et ut ex α , particula priuatiua , ἔκων ,
 componitur ἀέκων , sic ex κατὰ et ἦμαι componitur κά-
 θημαι . quoniam ἀέκων non inuenitur . sic etiam κάθη-
 μαι non potest dici deriuatum esse ab eo quod est κα-
 θένμι , uel καθέεμαι , quorum neutrum est in usu ,
 sed compositum esse ex κατὰ ἔῃμαι , sicut ἀέκων ex
 α , particula priuatiua , ἔκων , ἐκόντος , quod est
 participium non positium , hoc est , praesentis tempo-
 ris , sed aoristi secundi .

Sciendum est autem huiusmodi compositionem , (si
 compositio sit) decompositionem appellari , et propte-
 rea accentum transcendere . Et ut non dicimus ἀέκων ,
 ἀεκόντος , sed ἀέκων , ἀέκοντος , sic etiam non dicimus
 καθῆμαι , καθῆσαι , sed κάθημαι , κάθησαι . Est ἔῃ alia
 communis regula uerborum in μι : quod omne uerbum
 passiuum in μαι desinens , a uerbo in μι declinatum ,
 in compositione accentum retrahit in tertiam a fine ,
 nisi quid impediāt , ut κείμαι , ἀπόκειμαι . ἦμαι , κάθη-
 μαι . ἦμιν , καθήμιν . ἦσο , κάθησο . ἦτο , κάθητο , ἔς .

Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia , hoc
 est , ἔω , ἐώ , ἔζω , ἰζω , ἰζάνω , quae idem significant
 quod κάθημαι , ἔῃ eorum usus uariis est et mixtus ; ab
 re

re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥΤΟΥ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

ST igitur εω grauitonum & aspiratum,
 E quod sedeo etiam significat, & induo, ut su-
 pra dictum est, & in utraque significatione
 eius präterita augentur, non e in η secundum com-
 munem regulam mutato, sed i in diphthongum as-
 sumpto, cum sit de numero quatuordecim siue sexde-
 cim uerborum, quæ communiter annotantur, ut li-
 bro tertio, in augmento präteritorum dictum est. non
 tamen in usu habetur in omnibus temporibus. nam εω
 præsenti tempore in neutra harum significatione uti-
 mur, neque εῖον präterito imperfecto, neque ἦκα præ-
 terito perfecto actiuo. At präteritum perfectum passi-
 uum, hoc est, εἶμαι, εἶσαι καὶ ἔσσαι, εἶται καὶ εἴσαι, σ,
 interposito, in utraque habetur significatione, & pro
 induo, & pro sedeo. Pro induo, Οδυς. Ϛ. Νῦν δ' ὅτι
 ῥυπῶ, κατὰ δὲ χροὶ εἶματα εἶμαι. Indutus sum, Οδυς.
 ω. Αλλ' ἄμα γῆρας, Λυγρὸν ἔχεις αὐχμεις τεκακῶς, καὶ
 ἀεικέα ἔσσαι. καὶ Οδυς. λ. κακὰ δὲ χροὶ εἶματα εἶται.
 siue εἴσαι, ut quidam legunt. Sic etiam & präteri-
 tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, εἶμην, εἴ-
 σο, καὶ ἔσο, εἴτο, καὶ εἴσο, καὶ εἴατο tertia pluralis ἰω-
 νικῶς. Ἰλιάδ. γ. Λαῖνον ἔσο χιτῶνα κακῶν ἐνεχ' ὄσα.
 & Οδυς. π. Ἡ γὰρ τοι νέον ἦσθα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσο.
 Differt autem a uerbo substantiuo ἔσο aspiratione
 tantum. Οδυς. χ. Ἀμφὶ δὲ δέρμα ἔσο τοὺς νεόδαρτον.
 Et Ἰλιάδος Ϛ. καὶ φωνήν, καὶ τοῖα περὶ χροὶ εἶματα ἔσο.
 Et Ἰλιά. σ. Οἱ δὲ χιτῶνας εἴατ' εὐνήλους ἦκα σίλβοντας
 εἰλαίφ.

ἐλαίῳ. hoc est, induti erant. Participio quoque, hoc est, εἰμένος utitur Homerus Ἰλιάδος α. Ὀμοὶ ἀνὰ δέϊνον ἐπιειμένε. id est, Impudentiam indute. Ὁ Ἰλιάδος σ. Τρεῖς δὲ δ' ἅπαντες δοῦριν ἐπιειμένοι ἀλκύν.

In alia uero significatione, hoc est, sedeo, frequentissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis pluralibus, εἰνται, ὅς εἰντο, καὶ ἰωνικῶς ἔαται, ὅς ἔατο, καὶ παρενθέσει τῷ ι, διὰ τὸ μέτρον εἴαται, καὶ εἴατο, quæ pro præsentis et præteriti imperfecto sumuntur. Idcirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac significatione præsentis temporis esse, et præteriti imperfecti, ἀπὸ τῆς ἡμῶν, ut supradictum est. Aduertendum est hoc in loco εἶμαι, præteritum passiuum, eadē litteratura ὅς eisdem accentibus diuersa habere significata, secundum diuersa themata, a quibus deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἵναι τὸ πέμπω fiat, dimissus sum siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ τοῦ ἔω, τὸ ἐνδύομαι, indutus sum.

Ἀόριστος ὁρῶτος.

Εἶσα, εἶσας, εἶσε. καὶ ἔσα, ἔσας, ἔσσε, a futuro ἔσσει fit, ὅς pro sedere feci, siue locum accipitur. Ὀμηρος ἐν βοιωτία, Κάδδ' ἐν ἀθήνῃς εἶπεν ἔω ἐν πτόρι νηῶ. et Ὀδυσ. γ. Πάρδ' ἄρα τηλέμαχον θεοείκελον εἶσαν ἄγοντες. hoc est, sedere fecerunt. Unde ἔσαι ἀπαρέμφατον, καὶ ἐν σωθέσει, ἐφίσαι. Ἰλιάδος ν. Τρεῖς μὲν ἐκέλευσα πύλονδε κατὰ σῆναι, καὶ ἐφείσαι. ἀντὶ τῆς καθεῖσαι. Inuenitur etiam ὅς ἐφείσαι τὸ προσεκτικὸν μέσον, ἀπὸ τῆς εἰδάμην, sicut τυφάι, ἀπὸ τῆς ἐτυφάμην. Ὀδυσ. σ. Ἀλλά με νηὸς ἐφείσαι, ἐπεὶ σε φηγὼν ἐκέλευσα. Hoc est, colloca me in nauē.

Et

Et participium ὁ ἔσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσεΐας ἔ.

Es δίφρον δέ μ' ἔσας ἄγεν οἴκαδε δακρυχέοντα.

Et etiam pro indui accipitur. Οδυσεΐας δ.

Ἀμφὶ δὲ εἵματα ἔσα. Ὁ Ιλιάδος ε.

Τόν δ' ἦεν λοῦσεν, χαρίεντα δὲ εἵματα ἔσε.

Et in futuro. Οδυσ. π. Εσώ μιν χλαῖνάν τε χιτῶνά.

τε εἵματα καλά. Ὁ Οδυσεΐας ο.

Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἵματα ἔσει.

Εἰσάμην uero Ὁ εἰσάμην Μέσος ἀόριστος πρῶτος. ἀν

τὶ τῷ ἐνδεδυμαι, hoc est, indutus sum, accipitur. Ιλιά-

δος κ. Εσατο δ' ἔκτοθεν ῥινὸν πολοῖο λύκοιο. Et in eo-

dem, ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφοινὸν εἰσατο δέρμα λέοντος.

præposito ε. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ ῥὰ φυλάσσουσιν τε

δίκας καὶ χέθλια ἔργα, Ἥρα εἰσάμενοι. τουτέστιν ἐνδε-

δυμένοι. Sed hæc magis poetica sunt.

Εἶω uero ἀπὸ τοῦ ἔω τὸ κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ

ζ, ὅ ἐστι quartæ coniugationis grauitonorum, cuius

præterita augentur, ε, in η, mutato per communem

regulam, ut ἔζω, ἤζον.

Παρακείμενος. Ηκα, ὅ ἐκ componitur cum κατὰ præpo-

sitione, ut καθέζω, unde καθέζομαι.

Παρατατ. καθήζομαι. Παρακ. καθήσμαι, καθῆσαι, κα-

θῆσαι. Ὑπερσω. καθήσμεν, καθῆσο, καθῆσο. Ιλιάδος α.

Καὶ ῥα κέουσα καθῆσο ἐπιγνάμψα φίλον κῆρ. In qui-

bis compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-

iusmodi præterita si duas habeant consonantes, accen-

tum suorum simplicium etiam in compositione seruat

ut ἤγμαι κατῆγμαι, εἶργμαι καθεῖργμαι. sic ἤσμαι καθῆ-

σμαι, et ἤσμεν καθεῖσμεν. est et alia regula, quod omnia

præterita

præterita indicatiua a uocali natura longa incipien-
tia, accentum seruant in compositione, quem eorum
simplicia habent, ut εἶχον κατέχον, εὗρον ἐξεύρον, ἠΨα
σωῆΨα, ὦ γε ἀνῶ γε, ὦ γμαι ἀνῶ γμαι, ὦ σμαι ἀπῶ σμαι.
sic ἦσμαι καθῆσμαι. Excipitur εἶξεν ὑπείξεν, ἔεικον
ἀπείκον. Σωοῖδα uero ἀπὸ τοῦ οἶδα, ἔκατοιδα ἀπὸ
τοῦ οἶδα Aeolica sunt: gaudent enim Aeoles accen-
tuum transmutatione, ut ἀτρεὺς, ἀτρεὺς, ἔτρεσι. Simili-
bus. Positum est indicatiua præterita: quoniam εἶπε,
εἶξεν: ἔειπε, ἔειπε: εἶδε, καθάδε, imperatiua
sunt, non autem indicatiua. Additum est a uocali inci-
pientia, propter χῆς, περίχες. χεῦε, κατὰ χδε. Addi-
tum est, ἔειπε, ἔειπε: εἶδε, καθάδε, cuius
penultima apud poetas communis est. Præterea καθῆ-
σμαι ἔ καθῆσμαι, ἀπὸ τοῦ καθέσμαι, non sunt de-
composita, ut καθήμαι, sed composita, iccirco accen-
tum seruant suorum simplicium. Etiam annotandum
est, hoc uerbum in litteratura passiuam magis in usu ha-
beri, quàm actiuam, ut apud Homerum latissime uide-
re licet.

Ἰζω etiam ἀπὸ τοῦ ἔω deriuatur πλεονασμῷ τοῦ ζ,
ac ε, in ι, conuerso, sicut ῥέπω, ῥίπῳ. ἔ componitur
cum κατὰ, ut καθίζω. παρατατικός, ἐκάθισον. παρακ.
κεκάθηκα. ἢ μετοχή, κεκαθικώς. ἀόριστος. ἐκάθισα. τὸ
πρῶτον, καθίσον, ὡς τύπον. μέλλ. ἀ. καθίσω, ἔ.
reliqua, quæ magis sunt in usu in litteratura actiuam
quàm passiuam. Significationem uero nunc actiuam ha-
bent, ut Ἰλιά. γ. Ἀλλοὺς μὲν καθίσον τρώας: nunc neu-
tralem. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Ἐντε δίκη βασιλεῦσι παρ
αἰδοίοισι

αἰδοίοισι καθίζει. Καὶ Ομηρος ἐν Βοιωτίᾳ, Ὁς πρῶτον σκο-
πὸς ἵξε ποδωκείῃτι πεποιθὼς.

Κεῖμαι, etiam presentis temporis est, et primæ con-
iugationis uerborum in μι, sicut ἦμαι. Est enim κέω gra-
uitonorum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π.
Καὶ τὰ μὲν ἐν σπείεωσι θεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-
cent. Ὡς Ἰλιάδος χ. Ατάρτοι εἶματ' ἐνὶ μεγάροισι κέον-
ται. A quo κέεω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι: pas-
siuum κέεμαι, καὶ κράσει πρὸς δύο εε εἰς εἰ δέφθογγον,
κεῖμαι, sicut ποίετε, ποιείτε. propter quod etiam ar-
gui posset, hoc neque esse a uerbo in ω, desinente, ne-
que in μι, cum eius penultima sit εἰ diphthong. quam
nullum uerbum passiuum in μαι desinens inuenitur
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut υ, aut ω. sed
hoc est κατὰ πάθος. nam duo uerba passiuia a uerbis in
μι, communiter annotantur, hoc est, ἦμαι, ὧς κεῖμαι,
quæ cum Aeolica non sint, penultimam habent produ-
ctam. Alterum quidem η, monophthongum, alterum
αι, diphthongum. sed de hoc in ἦμαι satis dictum est.
Secunda persona κεῖσαι. Tertia κεῖται. Δυϊκά. κείμε-
δον, κεῖδον, κεῖδον. Πληθ. κείμεθα, κεῖθε, κεῖνται, καὶ
ἰωνικῶς κέαται, interiecto γ. ι, διὰ τὸ μέτρον κείαται.
Ἰλιάδος ω. Διοῖοι γάρ τε πίθοι κατακείαται ἐν διὸς οὔδει.
Παρατ. ἐκείμεν, ἐκεισο, ἐκειτο. Δυϊκά. ἐκείμεδον, ἐκει-
δον, ἐκείδην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἐκειθε, ἐκείντο, καὶ ἀπο-
βολῇ τῆς ἀνξήσεως κεῖντο, καὶ ἰωνικῶς κέατο, καὶ κεία-
το ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ fit, ὧς est se-
cundæ

De uerbis anomalis in μι. Est etiam εἶδω τὸ γινώσκω, ὃ μέλλων εἶσω, unde ἰσῶ circumflexum abie-
cto ε, de diphthongo, quoniam uerbo in ω desinentia,
ex grauitonis in circumflexa mutata, terminantur
in penultima in ι, correptum, ut πείθω, πιθῶ.·····
χω, σιχῶ.····· φείδω, φιδῶ.····· sic εἶδω, ἰδῶ, εἶσω, ἰσῶ secun-
da coniugationis circumflexorum, unde fit deriuati-
uum ἴσημι, ut ἰσάω, ῶ, ἴσημι, καὶ δωρικῶς ἴσαμι, η, in
α conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Καλῶς μάλα τοῦτο
ἴσαμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσης. Tertia ἴσι-
σι. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ
ἴσμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν, προπῇ τοῦ σ εἰς
δ ὡς ὁσμῇ, ὁδμῇ. Ἰλιά.····· Ατρεΐδην, ἴδμεν γὰρ ὅσον προβέβη-
κας ἀπάντων.····· Ἰλιάδος ὕ. Ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,
ἴδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona
ἴσατε, καὶ ἴσε. Ἰλιάδος β'. Τρεῖς γὰρ θεαὶ ἔσε, πάρες ἔτε,
ἴσε τε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in
antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,
ἴσαντος. ἴσας tamen ὁξύτονον esse debuerat, cum sit
participium praesentis temporis a uerbo in μι, secun-
da coniugationis, sicut ἰσὰς, βιβὰς, κιχὰς, sed sequen-
tum est participia dissyllaba primi aoristi actiui, ut
ἐχέσας, ἐπίσας, κτίσας, cum similem habeant littera-
turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habe-
tur, cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-
ram····· accentum tertia persona pluralis praesentis
temporis omnino sequuta est. Ἰλιάδος ὕ.·····
Ἡμετέραν γενεὴν πολλοὶ δὲ μιν ἄνδρες ἴσασιν.

Παρατατικός.

Παρατατικός. Π Α

Ἰσθν, ἴσθς, ἴσθ, sicut ἴσθν, ἴσθς, ἴσθ. Δυϊκά. ἴσα-
τον, ἰσάτην. Πλη. ἴσαμεν, ἴσατε, ἰσάσαν, καὶ συγκοπῇ
ἴσαν. Οδυσεΐας α. Ἐπεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνθρωποι ἡμέτερον δῶ.
ἀντὶ τοῦ ἔγνωσαν καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐσάθιος.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσαθι, a genitiuo participij, siue a prima persona
plurali, sicut ἴσθθι: & patitur syncopam in omnibus
numeris & personis, ut ἴσθθι, ἴδι. ἰσάτω, ἴω. Δυϊ-
κά. ἴσατον, ἴσον. ἰσάτων, ἴσων. Πληθ. ἴσατε, ἴτε, ἰσά-
τωσαν, ἴωσαν, καὶ ἴσων.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est,
quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia i ante
ς, per communem regulam aspiratur, nisi ρ sequatur,
ut ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία ἰσορῶ. ἰσῶος nomen pro-
prium, ἴσος, ἴστον, ἴσθμι. At ἴσπος fluuij nomen tenui
spiritu scribitur, quia post ς sequitur ρ. Annotantur
etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam di-
cta, ut ἴω, ἴσον, ἴσων. ἴτε, ἴωσαν, καὶ ἴσων.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda perso-
na huius imperatiui, hoc est, ἴδι, & scriptura & ac-
centu eadem est cum secunda imperatiui substantiui
uerbi εἶμι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sen-
tentia. Cætera uero omnia ex ipsis primitiuis uocali-
bus discretionem habent: illa enim ab ε, principium
habent, ut ἔδι, ἔω. ἔσον, ἔσων, ἔτε, ἔσωσαν. Hæc ne-
ro ab ι, ut ἴδι, ἴω, ἴσον, ἴσων. ἴτε, ἴωσαν, καὶ ἴσων.

Ἀπαρέμματα.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Ἰσάναι ἄρχησον, a prima persona plurali ἴσαμεν, ex-
trema in ναυ conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰσάμε-
ναι, καὶ ἰωνικῶς ἰσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ τσοπῇ
τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν. Θεόκριτος ἐν
φαρμακωτρίᾳ, Οὐκ ἔφατ' ἀτρεχὲς ἴδμεν. hoc est, Non
dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ'. Εἰτινά που δεδάηκας,
ἔοικε δὲ ὁ ἴδμεν ἀέθλου. Ὡς in eodem: Αλλ' ἐθέλω ἴδμεν,
καὶ πειρηθῆμεναι ἄντην.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σαμαι, ἴσασαι, ἴσῃται, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, penul-
tima in propriam breuem mutata, et inter-
iecto τ, ἴσαμαι, ἴσασαι, ἴσαται. Nec aspira-
tur principalis syllaba, quamquam post ι, sequatur σ,
quod Ionum more factum est, qui aspirationem fu-
gientes, pro ea tenui spiritu utuntur, ut ἀπίγμαι pro
ἀφίγμαι, Ὡς ἀπικόμην pro ἀφικόμην. Ὡς sic in alijs hu-
iusmodi, quorum ἴσαμαι non aspiratum in usu reman-
sit, quod eius approbant composita, ut ἐπίσαμαι, ἐπί-
σασαι, ἐπίσαται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut
ἐν ἐφίσημι, Ὡς ἀφίσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius ta-
men alio modo hoc uerbum deducere uidetur: esse e-
nim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ. μέλλ. ἰσῆσω. παρακ. ἴση-
κα. παθητικός, ἴσαμαι, ἴσασαι, ἴσαται, unde uerbale
nomen ἰσατὸς, καὶ συγκοπῇ ἰσὸς, quod non aspiratur
διὰ τὸ πάθος, ἀ quo nomine fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, un-
de ἴσημι, τὸ παθητικὸν, ἴσαμαι. Philo uero sic: Est

εἶδω

Ἰδὼ granitorum . μέλ. εἶσω . παρακείμενος, εἶκα. ὁ πα-
θητικός, εἶσμαι, εἶσαι, εἶσαι, unde ἰσὸς uerba le nomen
sicut ἀ δέδοται, δότος, abiecto ε, de diphthongo, ut
ἰμάτιον, ἀπὸ τῆ εἶμαι. Ab hoc igitur nomine ἰσὸς (quod
neque sic deductum aspiratur) sit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, ἀ
quo ἰσημι, παρσινι ἰσαι, unde ἐπίσαι. ὁ παρα-
τατικός, ἐπισάμην, ἐπίσασο, καὶ ἐπίσας, καὶ ἐπίσω, si-
cut ἰσάμην, ἰσας, ἰσω. ὡς παρὰ Σοφοκλεῖ, Ἀλλ' οὐδ' ἐπί-
σω γ' οἱ μ' ἀτιμίας ἄγεις. μέλλων, ἐπισήσομαι, ἐπισήση,
ἐπισήσεται. Ἰσοκράτης ad Demonicum, Τυχὼν δὲ μάλ-
λον τὸν τρόπον αὐτῷ ἐπισήση.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΦΗΜΙ.

Ἡμὶ τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φάω, φῶ, derivatur,
nec reduplicationem suscipit, sicut τίθημι,
quoniam φημὶ encliticum est, τίθημι autem
non: enclitica enim aut monosyllaba sunt, aut disyl-
laba, nunquam autem polysyllaba. Habet etiam acu-
tum accentum super extremam, quod est contra na-
turam uerborum in μι: nam uerba in μι, si disyllaba
sunt, accentum habent in penultima, ut γινῶμι, τλή-
μι: si polysyllaba, in antepenultima. Sed ab hac re-
gula duo excipitur, hoc est, εἰμὶ τὸ ὑπέρχω, ἔφην-
μι τὸ λέγω, ut supra dictum est. Secunda persona φης
accentu acuto, ac subscripto, contra regulam uerba-
rum in μι, quod nihil ἀνεκφώνητον, hoc est, non prola-
tum inuenitur in uerbis in μι, quemadmodum in ω, de-
finientibus. Sed hoc uerbum κατὰ παράδοσιν ἔφην πα-
λαιῶν, habet in secunda persona singulari presentis
temporis, ut inquit Eustathius. Οδυσεΐας. η. Οὐ δὲ

De uerbis anomalis in μι,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ. Ἰλιάδος δ'.
Πῶς δὴ φῆς πολέμοιο μεθιέμεν ὁππέτ' ἀχαιοί. et Ἰλιά. ρ.
Ὅς τέ με φῆς αἶαντα πελώριον οὐχ ὑπομείναι.

Sunt qui dicant φῆς à uerbis in μι, tonum suscipere, li-
teraturam uero à uerbis in ω: nam uerba in ω, in se-
cunda Ἐ. tertia persona diphthongum habēt διὰ τῆ
ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμὶ, ἡς, ἡσὶ, κα
ῖ ἀφαιρέσιν τῆ φ. Nec aspiratur principalis syllaba pro-
pter φ, ablatum quoniam η, ante μ, ψιλῆται, quibus-
dam paucis exceptis. Δυῖκά. φαλόν, φατόν. Πλη. φα-
μέν, φατέ, φασὶν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen gra-
uitonum esse debuerat, ad similitudinem datiuu plu-
ralis eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod
accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φᾶν
τος, φᾶσι. Quoniā omnis datiuus pluralis disyllabus
in ι, desinens, nō per protensionem, sicut Ἐ. λόγουςι,
pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremā, ut
βουσί, τρωσί. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In par-
ticipijs uero accētū grauem habet super extremam,
ut βᾶσι, εᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acui
tur, quoniam encliticum est.

Παραταλικός.

Εφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τοῦ ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ἰλιά.
ε. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ αἰολικῶς φῆδα.
Ἰλιά. φ. Φῆδα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἐμμένει εὐρὺ ρέον-
τος. ἀντὶ τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præ-
teriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec
subscribitur ι, ut in secunda præsentis. καὶ ἀφαιρέσει
τοῦ φ, ἦν, ἦς. ἦ. Δυῖκά. ἔφαλον, ἔφαλιν. Πληδω. ἔ-
φαμεν,

φαμεν, ἔφατε, ἔφαταν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιά-
δος 6. Ως φάσαν ἡ πληθὺς. καὶ ἔφαν ἔθει βοιωτικῶ, ἐκ
τοῦ ἔφασαν κατὰ συγκοπὴν. Σίνε ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ
τοῦ η, εἰς α, ἔφαν. Ἰλιάδος 7.

Ως ἄρ' ἔφαν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Οδυσ. η.

Ως φάν, τῷ δ' ἄσπασον εἴσατο κοιμηθῆναι. accentu a-
cuto. Quoniam si post ἀφαίρεσιν alicuius partis oratio
nis declinabilis relinquatur syllaba brevis, accentum
suscipiens acuitur, ut ἔσαν, 6άν. Ἰλιάδος 8. Βάν δ' ἰέ-
ναι καδ' ὄμιλον. Si uero longa, circumflectitur, ut ἔ-
6η, 6ῆ. ἔφη, φῆ, καὶ ῆ. Ἰλιά. 8. ῆ, καὶ ταλδύβιον δῖον
κύρυκα προσήυδε.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, à futuro φήσω, si-
cut ἔσην, ἔσης, ἔση, à futuro σήσω. Δυῖκα'. ἔφητον,
ἔφῆτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφησαν penultima pro-
διδῆτα. καὶ βοιωτικῶς ἔφαν.

Vbi aduertendum est, singularem numerum se-
cundi aoristi uerborum in μι, non suscipientium redup-
licationem, eundem esse cum singulari numero præ-
teriti imperfecti eiusdem modi, diuersa tamen ratio-
ne, sicut in eorum formatione dictum est, ut γνῶμι.
Ο παρατατικός. Εγνων, ἔγνως, ἔγνω. Αόριστος 6'. Ε-
γνων, ἔγνως, ἔγνω. Τλήμι. 6' παρατατικός. ἔτλην, ἔ-
τλης, ἔτλη. αόριστος 6'. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero nu-
meris sola penultima differant, quoniā præteritū im-
perfectum corripit penultimam, secundus uero aori-
stus eandem appetit productā. At in uerbis reduplica-
tionem suscipientibus, differt secundus aoristus à præ-
terito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari

Ll 2 numero,

De uerbis anomalis in μι,
numero, ut ἐτίθην, ἔθην, quæ si si subtrahatur, conici-
dunt omnino, sicut in uerbis non habentibus redupli-
cationem: nam si ab eo quod est ἐτίθην, subtrahatur
τι, syllaba, quæ est reduplicatio, ἔθην remanet, &
talis est secundus aoristus. At in alijs numeris, et re-
duplicatione differunt, & penultima.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Αμαί, φασαί, φαταί, ab actiuo φημί, sicut
ἐπὶ τοῦ ἴσημι, ἴσασμαι, sed in usu non sunt,
ἐφάμην, ἐφατο, ἔφατο, & cætera, quæ infle-
xionem uerborum in μι secundæ coniugationis omni-
no sequuntur. ἀπαρέμφατα, φᾶσαι, penultima cir-
cunflexa, quia natura producta est, & ultima bre-
uis, pro præsentia Heraclidis apud Eustathiū Oδυσ.
i. qui ait. Quemadmodum ab eo quod est τιδέω, τι-
θῶ, fit τίθημι, & ab eo quod est ἰσάω, ἰσῶ, ἴσημι, sic
ab eo quod est φάω, φῶ secundæ coniugationis φημι,
passiuum φασαί, inusitatum uidelicet, cuius infiniti-
uum est φᾶσαι. Alijs tamē placet ab eo quod est ἐφά-
μην, medio aoristo secundo factum esse, & propterea
acui penultimam, tanquā α, natura breuis sit in pe-
nultima, sicut τυπέσαι. Sed sententia Heraclidis ma-
gis probatur.

Περὶ τῶ ἀλάλημαι, καὶ ἀκάχημαι.

Ἀλλ' αὖτως ἀλάλημαι ἀν' εὐρυπυλὲς αἶδος δῶ.

Α Ἰλιάδος ψ. Diverse inter grammaticos in-
uenio opiniones super his uerbis, utrum sint
præsentis

presentis temporis, an præteriti perfecti, quia Zeno-
bius uult ea esse presentis temporis. Dicit enim esse
ἀλάω, ὦ. ab eo ἀλημι, ἄλημαι, & per mutationem
coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugutionis, &
per reduplicationem ἀλάλημι, passiuum ἀλάλημαι, ut
de ἀλάλησαι. Eodem modo & participium cum accen-
tu acuto in antepenultima ἀλαλήμενος. quæ non fie-
rent si ἀλάλημαι esset præteriti perfecti. Herodianus
autem contra in libro de passiuis dictionibus, uult es-
se præteriti perfecti: ab eo enim quod est ἄλημι, præ-
teritum passiuum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπικῶς ἀλήλαμαι,
& inde ἀληλάμενοι περὶ κύκλον, & per transpositio-
nem ἀλάλημαι. Sed sciendum est, quod ἀλαλήμενος,
& ἀκαχήμενος non sunt præterita, quia debuissent
acui in penultima, sicut πεποιήμενος, τεθειμένος. Sed
ἀλάω, ἄλημι, καὶ ἀλάλημι. ἀκαχῶ, ἀκάχημι presentis
temporis sunt. passiuæ ἀλάλημαι, ἀκάχημαι αἰολικῶς:
nam Aeoles penultimam non corripunt. Et inde par-
ticipia ἀλαλήμενος, ἀκαχήμενος presentis temporis, si-
cut ἀδίζημι, δίζημαι, δίζήμενος. Ἰλιάδος β.
Οὐ γὰρ ἐγὼ πληθύνω δίζήμενος, οὐ δὲ χατίζων.
Ex magno Etymologico.

Περὶ τοῦ ἀλαλύκτῃμαι.

Αλαλύκτῃμαι etiam idem pati uidetur quod
ἀλάλημαι: nam alij præteritum perfectum
esse uolunt, alij uero præsens. Est igitur ἀ-
λάω τὸ πλανῶ, hoc est, erro, unde ἀλύω, sicut ἀγῶ, ἀ-
νύω, ἀ quo ἀλύσσω, sicut ὀρύσσω: et quemadmodum ab
ὀρύσσω fit ὀρυκτός, sic ab ἀλύσσω fit ἀλυκτός: & sicut

ll 3 ab eo

De uerbis anomalis in μι,

ab eo quod est ἄτακτος uerbale nomen, fit ἄτακτῶ, sic
ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ, cuius präteritum
perfectum est ἀλύκτηκα, passiuum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὲ
κῶς ἀληλύκτημαι, καὶ τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀλαλύκτημαι.
Alij uero qui præsens temporis hoc esse uolunt, sic:
Est uerbum ἀλυκτῶ, à quo ἀλύκτημι, passiuum ἀλύκ-
τημαι αἰολικῶς: Aeoles enim in huiusmodi uerbis pro-
ducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι. ποίη-
μαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμὸν ἀλαλύκτη-
μαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis eolice uti-
tur ὅτε maxime ἀλαλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ συγ-
κοπῇ ἀκάχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθῃ, ἐπίσῃ, δυνῇ, καὶ μέμνη.

Αθῇ, ἐπίσῃ, ὅτε δυνῇ, secundæ personæ sunt
K præsens temporis passivæ uocis à uerbis in
μι, παράλογα, hoc est, præter rationem, pro-
his quæ sunt κάθῃσαι, ἐπίσῃσαι, δυνῃσαι, quæ secun-
dum communem regulam uerborum in μι, formatæ
sunt à tertia persona singulari, τ, in σ, mutato, ut κά-
θῃμαι, κάθῃται, κάθῃσαι. ἐπίσῃμαι, ἐπίσῃται, ἐπί-
σῃσαι. δυνῃμαι, δυνῃται, δυνῃσαι, sicut τίθεμαι, τί-
θεται, τίθεσαι. à quibus subtrahito σ, fiunt secundæ
personæ ἑβειωτικῶ, ut κάθῃ, ἐπίσῃ, δυνῃ, sicut
δίζῃμαι, δίζῃται, δίζῃσαι. Ὀδυσ. λ. Νόστον δίζῃσαι με-
λιδέα φαίδιμ' Ὀδυσσεῦ. Deinde penultima in ε, conuer-
sa fit κάθει, ἐπίσει, δυνῃ, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α,
εἰς η, ac subscripto ι, κάθη, ἐπίση, ὅτε δυνῇ dicimus, ad
similitudinem secundæ personæ passivæ uocis uerbo-
rum grauitonorum, ut λύπομαι, τύπη. Eodem modo
fit

fit et μέμνη secunda persona prateriti passivi: est enim
 μνάομαι μνώμαι secundae coniugationis circumflexo-
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona μέμνηται, ἀ-
 qua τ, in σ, fit secunda μέμνησαι κοινῶς. σ, uero subtra-
 cto fit, μέμνησαι ἰωνικῶς, deinde η, in ε, conuerso, καὶ
 κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, fit μέμνη.
 Οδυσ. ὦ. Η αὖ μέμνη ὅτε κείσε κατήλυθον ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ ἴσα, καὶ ἴση.

I Στα, καὶ ἴση. Ἰλιάδος ἑ. Μείζονα δὲ κρυτῆρα
 μενοίλιου ὑἱὲ καδίσα. hoc est, statue. καὶ Ἰλιά.
 φ. ἴση δὲ μέγα κῦμα, πολὺ δ' ὀρυγμαδὸν ὄ-
 ρινε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-
 nentium in δι, & augmentum sequi, ut ἴσαδι, καὶ ἀ-
 ποκοπὴν ἴδα, καὶ ἐκτάσει ἴση. Si brevis sit, ἀποκοπὴν
 esse dicunt: si uero longa, per ἐκτασιν, ab eo quod est
 ἰσάω, ὦ. ἴσαιε, ἴσα, sicut ab eo quod est βοάω, ὦ. βοάε,
 βόα, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ijs, quæ
 desinunt in μι, tertias prateritorum imperfectorum
 fieri secundas imperatiuorum, ut νόει, φίλει, βόα. sic et
 Attici si non utantur terminatione in θι, utuntur ter-
 tijs personis prateritorum imperfectorū in imperati-
 uis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθην, τίθην. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,
 ἐπίμπλην, πίμπλην. sic ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ προσωκτικὸν ἴση.
 Etiam hæc Dorica sunt sunt: Dores dicunt ὄρα, ὄρη,
 & πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodianus.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ὦ προῖτ' ἠκάκτανε βελλεροφόντην. Ἰλιάδ.
 ζ. ἀντὶ τοῦ ἀποθάνοιο. Est enim τεθναίης presentis
 L! 4 temporis;

De uerbis anomalis in μι,
 temporis, ab eo quod est τέθνημι, secunda coniugatio
 nis εἰς μι, cuius primum est τεθνάω, τεθνώ, per
 reduplicationem propriam, quæ per ε fit ιωνικῶς, ab
 eo quod est θνάω, ὦ. Eius participium τεθνάς, τεθνά
 τος, unde τεθναίνω, sicut ἰσάς, ἰσάντος, ἰσαίνω. Quod
 autem sit præsentis temporis, τέθναδι ostendit, quia ha
 bet α, correptum. Ἰλιάδος χ. Τέθναθι, κῆρα δ' ἐγὼ τό
 τε δέξομαι ὅποτε κεν δὴ Ζεὺς ἐθέλῃ τελέσαι.

Si enim esset secundi aoristi, α, debuisset produ
 ctum esse, quia imperatiuus in θι, desinens, secundi
 aoristi natura productam habet penultimam. Nec me
 fugit esse, qui tradiderint, τίθνημι, non τέθνημι esse
 thema huius quod est τεθναίνης. Sed hos potius sequor
 qui τέθνημι ponunt, etiam si τεθναίνει κατ' αὔξησιν
 τῆς, τε, συλλαβῆς inueniatur penultima producta,
 quia (ut illi uolunt) erit præteriti perfecti temporis,
 ἀποβολῇ ἰς κ, καὶ ἱροπῇ τῆς η, εἰς α, καὶ κράσει ἰς α, καὶ
 ε, εἰς α, productum, τεθνηκέναι, τεθναέναι, τεθναῖναι.
 quod etsi non nego ita fieri posse, non tamen facit ad
 rem. quærimus enim thema huius uerbi, non alia tem
 pora. Et si τεθναίνει eo modo inueniatur in infinitiuo
 præteriti temporis penultima producta, hoc nō impe
 diet quo minus etiam in præsentis sit τεθναίνει penulti
 ma correpta, à prima persona plurali secundum com
 munem regulam, μιν, ἰναι, conuersa, τέθναμεν, τεθ
 νάναι: siue à genitiuo participij, τεθνάς, τεθνάντος,
 τεθνάαναι, καὶ δωρικῶς τεθνάμεναι. Ἰλιάδος ὦ. Εἰ δέ μοι
 αἶσα τεθνάμεναι παρὶ νηυσὶν ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων
 Βούλομαι.

Es

Et τέθημι hoc modo fiat ab eo quod est, θνάω, θνῶ, per reduplicationem, quæ per e fit, sicut ἔστημι. tamen hæc differentia est inter has reduplicationes, quia altera est propria, altera impropria, sicut ex ijs quæ de reduplicatione antea sunt dicta, facile est cuius cognoscere.

T E T Λ Η Μ Ι.

Idem arbitror tenendum esse de eo quod est τέλλημι, à quo τέτλαδι τέκτον ἔμον, Ιλιάδ. ε. Ἐτετλαίν. Ιλιάδος ι. Οὐδ' ἂν ἔμοι γε τετλαίν κώεός περ ἑὼν εἰς ὧ παίδεσθαι. Et τετλάναι, Ἐτετλάμεναι. unde τετλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσεΐας γ. Νῦν δὲ χεὶ τετλάμεν ἔμπης. Quod absque reduplicatione etiam inflectere licet, ut τλήμι, τλήης, τλήσι. Μέλλ. τλήσω Αόριστος δ' ἄτερος. Ετλην, ἔτλης, ἔτλη. Πληθ. ἔτλημεν, ἔτλητε. Τὸ προσωκτικόν, τλήθι. Ημετοχὶ, ὁ τλάς, τοῦ τλάντος. Τὸ εὐκτικόν, τλαίν, τλαίης, τλαίη. Ιλιά. δ. Τλαίης κεν μενελάω ἐπιπροόμεν ταχυὶ ἴον.

Περὶ τοῦ ἑσαίν και ἀφες αῖν.

Ibuit quæreere quæ sit positio huius uerbi ἑσαίν, sed à nemine traditum hoc adhuc potui inuenire, licet Eustathius dixerit super

L illud Homeri Οδυσ. ψ. Οὐ μὲν κ' ἄλλη γ' ὧδε ζωὴ τετλήσθι θυμῷ Ἀνδρὸς ἀφесаίν, ὅς οἱ πολλὰ κατὰ μογήσας ἔλθοι. Τὸ δὲ ἀφесаίν καινότερον ἐχημάτισαι, και ἐστὶ μεν κοινόν, και σωήθες ἀν' αὐτοῦ τὸ ἀποσαίν. Τὸ μὲν τοι ἀφесаίν φίλτερον ὁμήρῳ, οἷα ποιητικώτερον. hoc est, ἀφесаίν autem noue formatum est, et nempe commune ac consuetum est pro ipso poni ἀποσαίν, ἀφесаίν

De uerbis anomalis in mi,

σαίνν tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse uelit thema huius uerbi ἴσνμι, an aliud? Non enim uideo ἴσνμι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere ἔσαίνν esse præsentis tēporis optatiui modi huius quod est ἴσνμι, non ἔσαίνν facere, sed ἰσαίνν, ἀπὸ τοῦ ἰσᾶς, ἰσάντος, per reduplicationem quæ fit per ι, qualis reduplicatio est in præsenti indicatiui. Siue esse à secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἴσνμι, uidelicet ἔσνν incrementum caderet, & σαίνν faceret, ἀπὸ τοῦ σᾶς, σάντος, non ἔσαίνν.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quàm ἔσνμι, licet hoc forsitan in præsenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quæ facta sit per ι, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut τμῶ, τέτμω. φῶ, πέφνω. ἔω, ἔέω, ἔῶ. unde ἔημι, ἔεμαι, ἔημαι. τέτλημι, τέτλημι. δυνῆμι, τέθνημι & alijs, cum præsertim prima syllaba aspiratur, ut eius compositum declarat quod est ἀφ᾽ ἑσαίνν, quod non fieret si ἔσαίνν esset secundi aoristi, & maxime quia ε, incrementum caderet. Nec solum ἔσαίνν placet esse ab eo quod est ἔσνμι, sed etiam ἔσαμεν primam personam pluralem præsentis tēporis modi indicatiui. Οδυσσεύας λ. Ἐσαμεν ἀχνύμενοι θαλερόν κατὰ δάχρυ χέοντες. Et ἔσατε, Ἰλιάδος δ. Τίπτε καταπῶσσαντες ἀφ᾽ ἑσατε, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἔσασι, Ἰλιάδ. μ.

Σκύλοπες

Σχόλοτες γὰρ ἐν αὐτῇ ὁξέες ἔσῃσι. Et *Ιλιάδος* ἰ. Νῆες
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἔσῃσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἔσα-
 σαν *tertiā pluralē präteriti imperfecti*, *Ιλιάδος* δ.
 Τρώων θ' ἵπποδαμῶν καὶ Ἀχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἔσαν.
 unde ἀφῆσαν. Etiam in modo *imperatiui* ἔσαθι, &
 ἔσατε. *Ιλιάδος* ὕ. Μῆκετι νῦν Τρώων ἐκὰς ἔσατε δῖοι
 Ἀχαιοί. In *Infinitiuo* quoque ἰσάναι, καὶ ἐφесаίναι, καὶ
 ἐφесаμέναι, καὶ ἐφесаμένῳ ἰωνικῶς. *Οδυσεΐας* α. Ξεῖνον
 δὴ θὰ Δύρῃσιν ἐφесаμέν, ἐγγύθι δὲ εἰς. Vbi liquido ap-
 paret, *imperatiui* et *infinitiui* *præsentis* & *präteriti*
imperfecti *tēporis* esse, cū *præsertim* penultima in *ijs*
correpta sit, secundum regularum *præceptionem* &
secundum analogiam fiant: nec ad eorum *formatio-*
nem multis *mutationibus* sit opus, sicut si hoc *secun-*
dum nonnullos alios uellemus accipere *präteriti* *per-*
fecti esse *temporis*, per *metaplasmos* & *syncopas*, &
huiusmodi *figuras* alias super alias. Qui quantumli-
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin
ἰσάν *præsentis* sit *temporis*, cum non possit aliqua
ratione à *präterito* *perfecto* deduci, cuius *thema* ἔσ-
 μι esse fateri opus est, à quo omnia *supradicta* *regula-*
riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-
 plum περὶ τοῦ ἔσμι θέματος, quod huic nostræ *astipu-*
latur *opinionī*, & id quidem apud *Theodoritum* *grā-*
maticum ἐν τῷ περὶ πνδμάτων, qui inter alias *dictio-*
nes *aspiratas* ab ε, *incipientes*, hanc quoque inseruit,
 sic inquiring, ἔσμι δασυέται, καὶ κλινήματα αὐτοῦ.
 hoc est, ἔσμι *aspiratur*, & *declinata* eius, id est, &
 quæ per *motum* siue *declinationem* ab eo deducuntur,

ut

De uerbis anomalis,
ut sunt exempla quæ supra posuimus.

Hoc licet curiosum forsitan aliquibus uideatur, ta-
men mihi libuit huic loco inferere, cum apud Home-
rum usum istiusmodi uerborum tam frequentem re-
periamus.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΜΕΧΡΙ

παρατατικοῦ κλινομένων.

Erba in βω, desinentia grauitona, & quæ
habent ε, in penultima, siue solum siue cum
aliqua immutabili, futuro carent, & usque
ad præteritum imperfectum solum uariantur, ut ῥέμ-
ω, ἔρεμβον. φέρω, ἔφερβον. Etiam in σκω, desinentia,
ut γινώσκω, ἐγίνωσκον. ὀλέσκω, ὤλεσκον. Excipiuntur
ἀλύσκω & θνήσκω, quod ἀλύξω & θνήξω habent. δι-
δάξω uero ἀπὸ τοῦ διδάχω, non autem ἀπὸ τοῦ διδά-
σκω, unde διδαχή.

Etia in αγω, grauitona, λαμβάνω, λαμβάνω, μαθηάγω.

Etiam in εινω, διὰ τῆς ει, διφθόγγε, φαείνω, ἐρεείνω.

Etiam in ειω, à præsentī, siue à futuro deriuata,
θείω, βρωσεύω. excipitur κλείω. Quæ enim horum à
præsentī deducuntur, præteritum imperfectum ha-
bent, ut τέλω, τελείω, ἐτέλειον. μέσος παρατατικός
ἡ τελειόμην, ἐτελείου, ἐτελείετο.

Ιλιάδος α. Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή.

Quæ uero à futuro, hoc etiam tempore carent, ut
ερώσω, βρωσεύω. excipitur ὀφείω, ἀπὸ τοῦ ὀφω, quod
ὀφειον facit.

In αῶω quoque desinentia, & in εθω, & in υῶω, ut
αἰάθω, ἐκίαθον. τελέθω, ἐτέλεθον. μινύθω, ἐμίνυθον.

Etiam

Etia cum implicatione consonantis, ut ἄχθω, ἐρέχθω.

Verba etiam quintæ coniugationis, habentia primam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinentem, ut μαρμαίρω, καρκαίρω, παμφαίνω. Similiter in ω, desinentia, et quæ ante ω, per implicationem duas habent consonantes, quarum altera sit liquida, ut μέμλω, ὄφλω, ἔγρω, δάκνω.

Etiam in ω, purum, υ, diphthongo antecedente, ut ὀπύω, ἀγύω.

Etiam in υω, super duas syllabas, habentia derivata in μι, ut πηγνύω, πήγνυμι, ὀλλύω, ὀλλυμι.

Attica quoque grauitona à circumflexis facta, ut ἀλέξω, ἔψω.

Etiam æolica διὰ τῆς δύω ω, ut ὄσσω, ἀπὸ τοῦ ὄπλω. πέσσω, ἀπὸ τοῦ πέπλω. κορύσσω, ἀπὸ τοῦ κορύπλω. Ἀδίσσω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, siue βλέπλω, ὅθεν ἀποβλεπῶ. Ἀδίσσω habet futurū δι' ἐνὸς σ quod reducitur ad præsens, secundum aliquos: unde illud Homeri Ἰλιάδος α. Ἀδίσετε γὰρ τό γε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλλη. ἀντὶ τοῦ ὀράτε, hoc est, uidetis. Iccirco simplici σ scribi uolunt.

Etiam quæ à futuro deducuntur grauitona, ut ὄρσω, ἄξω.

Etiam in δω, habentia ante δ, aut λ, aut ν, ut ἄλδω, μέλδω, σπένδω, κυλίνδω.

Αγώ.

De uerbis anomalis,
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.
ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Γω. μέλλων, ἄζω. παρακείμενος, ἦχα, καὶ
Α ἀπικῶς ἀγῆοχα. ἀόριστος β'. ἦγον, καὶ ἀπικῶς
ἦγαγον.

Αγαμαι, cuius actiuius est ἄγημι ἄχρισον, ἀπὸ τοῦ
αἰγῶ. μέλλων ἀγάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀγάζω. Αόριστος α'.
ἠγάσην. μέσος ἀόριστος πρῶτος ἠγασάμην.

Αγνυμι. μέλλων ἄζω, ἀπὸ τοῦ ἄγω. παρακ. ἦχα, καὶ
μέσος παρακείμενος, ἦγα ἄχρισα, ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς.
ἀόριστος α'. ἦξα, καὶ ἔαξα, ὅθεν κατέαξα.

Αἰρῶ. μέλλων, αἰρήσω. ἀόριστος β'. εἶλον, ἀπὸ τοῦ ἔλω
ἀχρήσου.

Αἰροῦμαι. μέλλων, αἰρήσομαι. παρακείμενος, ἦρημαι.
ἀόριστος α'. ἠρέθην. μέσος ἀόριστος β'. εἰλόμην, ἀπὸ τῆς ἔλω
μαι ἀχρήστου.

Αἰδάνομαι. μέλλων, αἰδέησομαι. παρακείμενος, ἦδη-
μαι. μέσος ἀόριστος β'. ἠδόμεν, ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι, αἰ-
δοῦμαι ἀχρήστου.

Αλέξω. μέλλων ἀλεξήσω, ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω, ἀλεξῶ
ἀχρήστου.

Αλίσκομαι. μέλλων, ἀλώσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀλόω, ἀλῶ.
Αόριστος β'. ἦλων, ἦλως, ἦλω, καὶ ἔαλων ἀπικῶς, ἀπὸ
τοῦ ἄλωμι ἀχρήστου. ἡ μετοχή, ὁ ἀλοῦς, τοῦ ἀλόντος.

Ἀμαρτάνω. παρατατικός, ἡμάρτανον. μέλλων, ἁμαρ-
τήσω, ἀπὸ τοῦ ἁμαρτέω, ἁμαρτῶ. παρακείμενος, ἡμάρ-
τηκα. ἀόριστος β'. ἡμαρτον.

Ἀμφιέννυμι. μέλλων, ἀμφιέσω. παρακείμενος παθη-
τικός, ἡμφίεσμαι.

Αποίγω.

Ανοίγω. μέλλων, ανοίξω. ἀόρ. ἀνέφξα ἀπικῶς.

Αναγινώσκω. παρατατικός, ἀνεγίνωσκον. παρακείμενος, ἀνέγνωκα. ἀόριστος β'. ἀνέγνω, ἀπὸ τοῦ ἀναγνώω, ἀναγνῶ, ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀχρήστου.

Απεχθάνομαι. μέλλων, ἀπεχθήσομαι. παρακείμενος, ἀπήχθημαι, μέσος ἀόριστος β'. ἀπηχθόμην, ἀπὸ τοῦ ἀπεχθέομαι, οὔμαι, ἀχρήστου.

Απολέω, λῶ. καὶ ἀπολλύω, καὶ ἀπόλλυμι. μέλλων, ἀπολῶ, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω, καὶ ἀπολέσω. παρακείμενος, ἀπόλεκα, καὶ ἀπικῶς ἀπολώλεκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα.

Αρέσκω μέλλων, ἀρέσω, ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀχρήστου.

Αὔξάνω, καὶ αὔξω. μέλλων, αὔξήσω, *tanquam ab appetitio themate* αὔξέω, αὔξῶ, ἀόρ. α'. ἠύξησα.

Απόχρη. μέλλων, ἀποχρήσει. ἀόριστος α'. ἀπέχρησε. ἀπὸ τοῦ ἀποχρέω παλαιού.

Αχθόμαι. μέλλων, ἀχθήσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀχθέομαι ἀχρήστου. ἀόριστος α'. ἠχθέσθην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Β.

Βαίνω. μέλλων, βήσομαι, ἀπὸ τοῦ βάω, ῶ, ἀχρήστου. ἀόριστος β'. ἔβην, ἀπὸ τοῦ βῆμι.

Βάλλω. μέλλων, βαλῶ. παρακ. βέβαλκα ἀχρήστου ὡς περ ἀπὸ τοῦ φάλλω. μέλλ. φαλῶ, ἔφαλκα ὅθεν κατὰ μετὰδεσιν, καὶ τροπῇ τῷ α, εἰς η, βέβληκα. ἢ ἀπὸ τοῦ βλῶ, βλήσω, βέβληκα. ἀόριστος β'. ἔβαλον.

Βλασάνω. μέλλων, βλασήσω, ἀπὸ τοῦ βλασέω, ῶ, ἀχρήστου, ἀόριστος β'. ἔβλασον.

Βοιόω, ῶ. μέλλων, βιώσω, ἀόριστος β'. ἐβίον, ἀπὸ τοῦ εἶωμι ἀχρήστου. ἢ μετοχῇ, ὁ βιούς, τοῦ βιόντος.

Βούλομαι

De uerbis anomalis,

Βούλομαι. μέλ. βουλήσομαι. παρακ. βεβούλημαι, ἀπὸ τοῦ βουλέομαι ἀχρήσου.

Βρώσκω. μέλ. βρώσω, ἀπὸ τοῦ βρώω ἀχρήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Γ.

Γαμέω ᾧ. μέλλων, γαμήσω. ἀόριστος ᾱ. ἔγνημα, ἀπὸ τοῦ γάμω βαρυτόνου ἀχρήσου.

Γηράσκω, μέλλων, γηράτω, ἀπὸ τοῦ γηράω, γηρᾷ ἀχρήσου.

Γίνομαι, καὶ γίγνομαι. μέλλων, γενήσομαι. παρακείμενος, γεγέννημαι. μέσος ἀόριστος ᾱ. ἐγενήσάμην. μέσος ἀόριστος β. ἐγενόμην, ἀπὸ τοῦ γενάομαι, ᾧμαι, ἀχρήσου. μέσος παρακείμενος, γέγονα, ἀπὸ τοῦ γείνω ἀχρήσου.

Γινώσκω, ὅθεν ἀναγινώσκω, καὶ καταγινώσκω. μέλλων, γνώσομαι, ἀπὸ τοῦ γνῶω, ᾧ. ἀόριστος β. ἔγνω, ἔγνωσ, ἔγνων. ἡ μετοχή, ὁ γνούς τοῦ γνόντος, ἀπὸ τοῦ γνῶμι ἀχρήσου.

Γίνομαι. μέλ. γενοῦμαι. μέσος ἀόρ. ᾱ. ἐγενάμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Δ.

Δαίω. ὁ παρακ. παθητικὸς, δέδασμαι. ἀπὸ τοῦ δάξω, καὶ δεδάημαι. ἀόριστος β. ἐδάην, ἀπὸ τοῦ δαέω, δαῶ, ἀχρήσου.

Δίκνω. μέλλων, δήξω. ἀόριστος β. ἔδακον, ἀπὸ τοῦ δήκω ἀχρήσου.

Δέω, τὸ δεσιῶ. μέλλων, δέσω, καὶ δήσω παρακ. παθητικὸς, δέδεμαι. ἀόριστος ᾱ. ἐδέθην.

Δέομαι, τὸ παρακαλῶ, καὶ τὸ χηρίζω. μέλλ. δεήσομαι. ἀόριστος ᾱ. ἐδέηθην, ἀπὸ τοῦ δεέω, ᾧ, ἀχρήσου.

Δείδω μέλλων, δείσω. παρακ. δέδεικα, καὶ ἰωνικῶς δέδια διὰ τοῦ ι, μόνον. μέσος παρακείμενος. δέδοικα διὰ τῆς οἰ, διφθόγγου.

οι, διφθόγγου. δέδοικα tamen esse debuerat δια τοῦ δ, cum sit χαρακτηρισικὸν praesentis temporis & praeteri ti mediij, sed propter alternationem trium δδδ, seruatum est κ, quod est χαρακτηρισικὸν praeteriti actiui .

Διδράσκω fugio, ὅθεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδράσκω . ὁ μέλλ. διδράσκω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἀόριστος ἀ. διέδραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρώτου προσώπου τῆς ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμᾶς ὁ μάγιστρος, καὶ ἐπὶ τρίτου τῆς πληθυντικῶν, ᾧ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσατο ἐν Αἴαντι . ἀλλ' ὅτε γὰρ δὴ τὸ σὸν ὅμι' ἀπέδραν, παταγοῦσιν ἅτε πηνῶν ἀγέλαι . καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς τὸ πληθυντικὸν, ὡς Ἀριστοφάνης . δεῦρο δ' ἂν οὐκ ἀπέδραμεν . ἢ μετοχὴ, ὁ ἀποδράς . Οδυσεείας π . Νυν δ' αὖ θεωροῦμεν ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς .

Διδάσκω . παρατατικὸς, ἐδίδασκον, καὶ πλέον οὐ . μέλλων διδάξω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἀόριστος πρώτος ἐδίδαξα .

A P X H T O T E .

Εἶδω ἄχρηστος . μέλλων, εἶσομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆς εἰδέω, ᾧ ἀχρήστου . ὁ μέσος παρακ . εἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω . ὁ ὑπερσω . ἦδειν . ἢ μετοχὴ, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου . Accirco quidam uolunt hoc participium esse praeteri ti mediij a uerbo εἰδέω, ᾧ ὁ μέλλων εἰδήσω . παρακ . εἶδον κα . μέσος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄχρηστα . μέσος ὑπερσω . ἦδειν, ει, in η, in priori diphthongo conuerso, ac ι, subscripto ἀπικῶς . τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναι . ἢ μετοχὴ, ὁ εἰδὼς, τοῦ εἰδότος . Eustathio tamen placet ut ab acti uo praeterito, hoc est, εἶδον, huiusmodi participium per syncopam deducatur, ut εἶδον, εἰδονότος . εἰδὼς, εἰδότος . τὸ ἀπαρέμφατον εἶδον, καὶ συγκοπῇ εἰδέναι .

M m

Ερχομαι

De uerbis anomalis

Ερχομαι . μέλλων , ἐλδίσομαι . ἀόρ . β' . ἤλυθον , καὶ ἤλ-
θον , ἀπὸ τοῦ ἐλδίδω .

Εὐρίσκω . μέλλων , εἰρήσω . ἀόριστος β' . ἔβρον . παρακ-
παθητικός , εἰρημαί . ἀόριστος ἀ' . εἰρέδην , ἀπὸ τοῦ εἰρέω ,
εἰρῶ ἀρχήσου .

Εἶχω . μέλλων , ἔξω , ὅπερ δασιύεται . παρακ . ἔχη-
κα . ἀόριστος β' . ἔχον , ἀπὸ τοῦ χέω , ὡς ἀρχήσου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ζ.

Ζῶγνύω , καὶ ζῶγνυμι . μέλλων , ζῶξω , ἀπὸ τοῦ
ζῶγω .

Ζωννύω , καὶ ζώννυμι μέλλων , ζώσω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Θ.

Θάπω . μέλλων , θάψω . ἀόριστος ἀ' . ἔθαψα . ἀόριστος
β' . ἐτάφην .

Θέλω , μέλλων , θελήσω . ἀόριστος ἀ' . ἐθέλησα , ἀπὸ τῆ
θελέω , θελῶ ἀρχήσου .

Θνήσκω . μέλλων β' . θανούμαι . ἀόριστος β' . ἔθανον , ἀπὸ
τῆ θείνω . παρακ . τέθνηκα , ἀπὸ τοῦ θνῶ , θνήσω ἀρχή-
σου , καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ , καὶ τροπῇ τοῦ η , εἰς α , ἰωνικῶς
τέθναα , ὡς βέβηκα , βέβαα . τὸ προσακτικόν , τέθναδι .
τὸ ἀκτικόν , τεθναίνω . τὸ ἀπαρέμφατον , τεθνάναί . ἡμε-
τοχὴ τεθνάς , τεθνάντος , ἀπὸ τοῦ τέθνημι , quod fit ἀπὸ
τοῦ τεθνάω , τεθνῶ ἀρχήσου . τεθνεὺς uero praeteriti
temporis , ἀπὸ τοῦ τέθνηα . unde τεθνεὺς , abiecto i ,
a quo τεθνηὺς , e , in η , conuerso quorum τεθνεὺς com-
mune est , alia uero poetica . At τέθνηα ἀπὸ τοῦ τέθ-
νηκα βιοωτικῶς , sicut τέθνηκα , cuius thema est τέθνημι
primae coniugationis uerborum in μι . Est enim θεί-
νω τὸ κόπω . ὁ μέλλων ἀ' . θενῶ . ὁ μέλλων β' . θανῶ .
sicut

sicut ἀπὸ τοῦ σπεῖρω, σπερῶ, σπαρῶ. A primo igitur futuro κατὰ μετάθεσιν τοῦ ν, fit θνέω, θνῶ, καὶ ἀνα-
διπλασιασμῶ τεθνῶ. Unde τέθνημι prima coniugatio
nis ἥ ἐστις ἐμὴ, μέλλων, θνήσω. παρακείμενος τέθνηκα,
διὰ τῆς η, διφθόγγου βοιωτικῆς. A secundo uero futuro
θανῶ, κατὰ μετάθεσιν fit θνάω, θνῶ, καὶ τεθνῶ, unde τέθ-
νημι secunda coniugationis, ut supra dictum est.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ι.

Ἰκνοῦμαι, unde ἀφικνοῦμαι. μέλλων, ἵξομαι. μέσος
ἀόρ. β'. ἰκόμην, unde ἀφικόμην, ἀπὸ τοῦ ἴκομαι ἀχρήσου.

Ἰπᾶμαι, unde ἀφίπᾶμαι. ὁ μέλλων, πῆσομαι. ἀόρι-
στος β'. ἐπῆν, ἀπὸ τοῦ ἵπῃμι ἀχρήσου.

Ἰλάσκομαι. μέλ. ἰλάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἰλάω, ἀχρήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Κ.

Καίω. μέλλων, καύσω. ἀόρ. β'. παθητικός, ἐκάην.

Καθέζομαι. μέσος μέλλων β'. καθεδούμαι.

Κάθηναι. μέλλων, καθήσομαι.

Κλάζω. μέλλων, κλάγξω, ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀχρήσου.
ὁ μέσος παρακείμενος, κέκληγα.

Καθαίρω, καθαίρῶ. ἀόρ. β'. καθήϊλον, ἀπὸ τοῦ καθέλω.

Καταδαρδάνω. μέλλων, καταδαρδήσομαι. ἀόριστος β'.
κατέδαρδον, ἀπὸ τοῦ καταδαρθέω, καταδαρδῶ, ἀ-
χρήσου.

Κεραννύω, καὶ κεράννυμι. μέλλων, κεράσω. παρακί-
μενος, κεκέραμαι, καὶ συγκοπῇ κέκραμαι.

Κορεννύω, καὶ κορέννυμι. μέλλων, κορέσω, ἀπὸ τοῦ
κορέω, ὦ, ἀχρήσου.

Κρύβω. μέλλων, κρύψω. ἀόριστος β'. παθητικός, ἐκρύ-
βην, ἀπὸ τοῦ κρύβω.

De uerbis anomalis in mi,

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος, εἴληχα. ἀόριτος β'. ἔλαχον, ἀπὸ τοῦ λήχω ἀχρήστου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριτος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τοῦ λήβω ἀχρήστου.

Λανθάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριτος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀχρήστου. μέσος ἀόριτος β'. ἐλαθόμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μανθάνω. μέλλ. μαθήσομαι, ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριτος α'. ἐμάθισα, ἀχρηστος. ἀόριτος β'. ἔμαθον. sicut ἀπὸ τῆς δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδουπον. sive ἀπὸ τῆς μήθω ἀχρήστου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀχρήστου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, σιγῶ. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τοῦ μελέω, ὦ, ἀχρήστου. μέσος παρακ. μέμηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μενῶ. παρακ. μεμένικα, ἀπὸ τοῦ μενέω, ὦ. ἀόριτος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριτος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀχρήστου.

Μοργνύω. μέλλων, μόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀχρήστου. ἀόριτος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμαι. παραλατικὸς, ὤμην. μέλλων, οἴσομαι, ἀπὸ τοῦ οἶέομαι, οἶοῦμαι, ἀχρήστου. ἀόριτος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφείλω, λῶ,

ἀλφ', ἀχρήσου . καὶ ὄφλω , ὀφλήσω , κατὰ συγκοπὴν . πα-
ρακ. ὠφληκα , ἀόριστος ἀ'. ὠφλησα . ἀόριστος β', ὠφλον .

Ομνύω , καὶ ὠμνυμι . μέλλων , ὁμόσω , ἀπὸ τοῦ ὁμόω ,
ὁμῶ . παρακείμενος ἀπικῶς , ὁμώμοκα .

Ομόργνυμι . μέλλων , ὁμόρξω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Π.

Πάχω . μέλλων , πείσομαι : ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω , καὶ
ἀντὶ τοῦ πειδήσομαι λαμβάνεται , hoc est , patiar , siue
parebo , siue credam , ἀπὸ τοῦ πείθομαι . potest et ἀ-
πὸ τοῦ πήδω inuisitato deduci . ὁ μέλλων , πῆσω , καὶ μέ-
σος μέλλων , πῆσομαι , καὶ προτὴ τῆ η εἰς εἰ δίοθογγον ,
πείσομαι . ἀόριστος β'. ἔπαθον , ἀπὸ τοῦ πήθω . μέσος πα-
ρακ. πέπονθα , ἀπὸ τοῦ πονέω , πονῶ , πονήσω , πεπόνη-
κα . μέσος παρ. πέποινα , καὶ πλεονασμῶ τοῦ θ , πέπονθα .

Πίπλω . μέλλων , πεσοῦμαι , ἀπὸ τοῦ πέτω ἀχρήσου .
ὁ μέλλων , πέσω , καὶ δωρικῶς πεσῶ . ὁ μέσος , πεσοῦμαι .
παρακείμενος , πέπλωκα , ἀπὸ τοῦ πλόω , πῶ . ἀόριστος ἀ'.
ἔπέσησα , ἀπὸ τοῦ πεσῶ , πεσήσω ἀχρήσα . ἀόριστος β'. ἔ-
πεσον , ὡς ἐδούπησα , ἐδουπον .

Πεταννύω , καὶ πετάννυμι . μέλλων , πετάσω , ἀπὸ
τοῦ πετάω , πετῶ .

Πηγνύω , καὶ πηγνυμι . μέλλων , πῆξω . μέσος , πα-
ρακείμενος , πέπηγα . ἀόριστος β'. παθητικὸς , ἐπάγην ,
ἀπὸ τοῦ πήγω ἀχρήσου .

Πίνω . μέλλ. πῶσω . παρακείμενος , πέπωκα , ἀπὸ τοῦ
πόω , πῶ . ἀόριστος β'. ἔπιον , ἀπὸ τοῦ πῖω .

Πωθάνομαι . μέλλων , πείσομαι . παρακείμενος , πέ-
πυσμαι . μέσος ἀόριστος δῶτερος , ἐπυθόμην , ἀπὸ τοῦ
πείδομαι .

Mm 3

Πράξις ,

De uerbis anomalis

Πράττω, το' πωλῶ. μέλλων, πράσσω. παρακείμενος, πύρακα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ρ.

Ρέω. μέλλων, ῥύσσω, καὶ ῥυήσω. παρακείμενος, ἔρρύηκα. αόριστος Ϛ'. ἔρρύην, ἀπὸ τοῦ ῥυέω, ῥυῶ ἀρχήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων ῥήξω. Αόριστος Ϛ'. παθητικῶς, ἔρράγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀρχήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλ. ῥώσω, ἀπὸ τοῦ ῥώω. παρακ. ἔρρώμαι. ὑπερσυν. ἔρρώμην, ἔρρώσο, ἔρρώτο. τὸ προσεκτικόν, ἔρρώσο, ἔρρώθω. τὸ ἀπαρέμφατον, ἔρρώθαι.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Σ.

Σβεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήσομαι, ἀπὸ τῆ σβέω, αόριστος β'. ἔσβην, ἀπὸ τοῦ σβῆμι ἀρχήσου.

Σάομαι. αόριστος α'. ἐσύθην. αόριστος α'. ἐνεργητικὸς, ἔσενυα.

Σίρωννύω, καὶ σρώννυμι. μέλλων, σρώσω, ἀπὸ τοῦ σρώω, ἀρχήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τοῦ σορέω, ἀρχήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπεύσω, ἀπὸ τοῦ σπεύδω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τανύω, ἢ τάτω. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τμηξω, ἀπὸ τοῦ τμήγω ἀρχήσου. αόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκω. μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τοῦ τρώω ἀρχήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέξω. παρακείμενος, δεδράμηνκα, ἀπὸ τῆ δραμέω, δραμῶ ἀρχήσου. αόριστος Ϛ'. ἔδραμον, ἀπὸ τῆ δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ὅθεν ὁ μέλλων β'. δραμῶ ἀρχήσου. ὁ μέσος μέλλων, δραμῶμαι.

Τυγχάτω.

Τυγχάνω. μέλλων, τείξομαι, ἀπὸ τοῦ τείχω.
 παρακείμενος, τετύχηκα, ἀπὸ τοῦ τυχέω, τυχῶ ἀχρήστ.
 ἀόρ. β'. ἐτυχον, ἀπὸ τοῦ τείχω ἀχρήστ, ἐν τῷ τεζῶ λόγῳ.
 Τρώγω. μέλλων, φαγῆμαι. ἀόριστος β'. ἔφαγον.

ΑΡΧΗ ΤΟΤΥ.

Τπιχῆμαι. μέλλων, ὑποχέτομαι, ἢ ὑποσέτομαι,
 ἀπὸ τοῦ ὑφίσταμαι, ὅθεν ὑφίστην, ἀόριστος β'. παρακ. ὑπέ-
 χημαι. ἀόριστος α'. παθητικὸς, ὑπεχέσθην. μέσος ἀόριστος β'.
 ὑπεχόμην, ἀπὸ τοῦ ὑποχέομαι, ὑποχῆμαι, ἀχρήστου.
 Ὑπνώπω. μέλλων, ὑπνώσω.

ΑΡΧΗ ΤΟΤΦ.

Φέρω. μέλλων, οἶσω, ἀπὸ τοῦ οἶω ἀχρήστ. μέσος πα-
 παρακείμενος, ἥνοχα, καὶ ἐνήνοχα ἀπικῶς, ἀντὶ τοῦ ἐνέχω.
 ἀόριστος α'. ἥνεγκα. ἀόριστος β'. ἥνεγκον, ἀπὸ τοῦ ἐνέγκω.
 Φύω. μέλλων, φύσω. ἀόρ. β'. ἔφην, ἀπὸ τῆ φύμι.
 Φθίνω. μέλλων, φθίσω, ἀπὸ τοῦ φθίω ἀχρήστου.
 Φρίττω. μέλλων, φρίξω. μέσος παρακείμενος, πέφρι-
 κα, ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀχρήστου.

ΑΡΧΗ ΤΟΤΧ.

Χάσκω. μέλλων, χανοῦμαι. μέσος παρακ. κέχηνα.
 ἀόριστος β'. ἔχανον, ἀπὸ τοῦ χάνω ἀχρήστ.
 Χαίρω. μέλλων, χαρήσομαι, ἀπὸ τοῦ χαρέω, χαρῶ,
 ἀχρήστου. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐχάρην.
 Χωννύω, καὶ χωννυμι. μέλλων, χύσω. ἀπὸ τοῦ
 χύω.

ΑΡΧΗ ΤΟΤΩ.

Ωδέω, ὠθῶ. μέλλων, ὠσω, ἀπὸ τοῦ ὠθῶ ἀχρήστου.
 ἀόριστος α'. ἔωσα. παρακείμενος παθητικὸς, ἔωσμαι.

Μη 4

ΠΕΡΙ

De participijs

ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

Μετοχή ἐστὶ λέξις μετέχουσα τῆς τῆς ὀνομάτων, καὶ τῆς τῆς ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, participium est dictio participans nominum, ac uerbum proprietatem: nominis quidem genera & casus: uerbi autem significationes, tempora, & conjugationes, & communiter species, figuras, & numeros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod latine participio significat, eo quod partē capit nominis partemq. uerbi. Pro qui ὁ τύπων commune sit exemplum, quod habet generalem sui declinationem in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem uero in eo, quod partem capit nominis, partemq. uerbi.

Proprium est huic parti, semper in deriuatione cōsistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest. uam alie partes et primitiua habēt species, ut αἰσιν, λεύς, nomine αἰσινικός: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, et alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut αἰσιν, ὁ αἰσιν, τοῦ αἰσιντος: αἰσιν, ὁ αἰσιν, τοῦ αἰσιντος, quod fit a prima persona presentis temporis modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam omne uerbum in ω, appositā ν, participium facit. Η γενική, τοῦ αἰσιντος, a nominatiuo fit, ω magno in ο paruum mutato, et adiuncta τος, ut ὁ αἰσιν, τοῦ αἰσιντος, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declinatur, dempto participio praeteriti perfecti. Τὸ, πλιν, ο, μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur, nisi

nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιουῶ-
τος, & ἔσῳς, ἔσῳτος. Ἡ δοτικὴ, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-
τικὴ, τὸν τύποντα. Ἡ κλιτικὴ, ᾧ τύπων. nam parti-
cipia omnia imparibus syllabis declinata, & nomina
participialia, eundem habent nominatiuum & voca-
tiuum. Δυϊκά. τῷ τύποντε, τοῖν τυπόντοιν, ᾧ τύπον-
τε. Πληθ. οἱ τύποντες, οἱ τυπόντων, τοῖς τύπουσι.
quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-
latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa reuens
quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem
facit, & sic τύποι dicendum fuerat. sed quoniam
huiusmodi datiuus uult habere penultimam æqualem
tempore, siue maiorem penultimam aliorum casuum
accepit υ, & fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέουσι
λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγεθυώμενον, διὰ τῆς προθήκης τοῦ
υ, μεγεθύνεται. hoc est: nam ο productum per appo-
sitionem υ, producitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, α genitiuo masculini fit. nam omne
participium διὰ τοῦ ι declinatum, extremam geni-
tini in σα conuertens, ac penultimam natura produ-
cens, femininum facit. Producitur autem penultima
assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum
est, prius tamen υ consonante abiecta. Τὸ σα, corre-
ptum: quoniam feminina in α, a masculinis forma-
ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-
ui masculini eius. uel sic: Omne femininum in α,
οξυώμενον, siue περισσώμενον, producit α. Προπαρο-
ξύτονον

De participiis

ξύττον νεο, siue προπεριπαώμενον corripit.

Ἡ γενική τῆς τυπούσης sicut τῆς μουσῆς, et reliqua.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύπον, a genitio masculini fit, extrema syllaba abiecta: nam omnis genitiuus participij διὰ τοῦ ντ, declinatus, abiecta tos, syllaba, neutrum facit. Τὸ, πον, ο, μικρόν. nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆς τύποντος, sicut et masculinū: quoniam omne neutrum a masculino formatū, cuiusque sit declinationis, eandē seruat inflexionē.

Παρα. καὶ ὑπερσυν.

Ἀρσενικόν.

Ὁ τετυφώς, τοῦ τετυφότης, a prima persona prae-teriti perfecti α, in ως, conuersa, & accentu acuto in ultimam translato, quia participia in ως, desinentia, acunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, paruum conuertitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τετυφῶα, fit a genitio participij eiusdem temporis, tos, in α, conuersa, ac υ, penultima addita: nam ο, ut supra dictū est προδέσει τοῦ υ, producitur, et sic τετυφῶα dicendū fuerat διὰ τῆς ου, διδθόγγε, sicut τύποντος, τύπουσα. Sed quoniam feminina a masculinis formata in α, purā desinentia, ut plurimū, in penultima habere uolunt, additum est ι, et abiectum est ο, μικρόν, cum tres uocales in eadem syllaba minime locari possint, sic υ, diphthōgus impropria facta est. Τὸ α, ἑραχῶ, quia omne femininum in α, desinens

nens προπαροξύτονον, siue προπερισσώμενον, corripit α,
ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura lon-
ga est, ante breuem suscipiens accentum, circumflecti-
tur. ἢ γενικὴ, τῆς τετυφῆας. Τὸ, ας, μακρὸν: quoniam
omnis genitiuus par proprio nominatiuo, producit
extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφός, a genitiuo participij masculini fit τε-
τυφότης, ἀποβολῇ τοῦ το, τετυφές, τοῦ τετυφότης,
τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός.

Λόρισος φῶτος.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τύψας a prima persona primi aoristi abiecto aug-
mento, & adiuncto σ, ἐτύψα, ὁ τύψας. uel a secunda
persona abiecto augmento tantum. τὸ, ψας, μακρὸν,
quia masculina in σας, desinentia grauitona, siue no-
mina sint siue participia, producunt extremam. ἢ γε-
νικὴ, τοῦ τύψαντος, sicut τοῦ τύφοντος.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύψασα, fit a genitiuo participij masculini. nam
omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, extremam
genitiui in σα, uertens, ac penultima natura produ-
cens, femininum facit. ἢ γενικὴ, τῆς τυψάσης, sicut
τῆς μούσης.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύψαν, a genitiuo participij masculini, sicut
τύφον. τὸ, ψαν, βραχὺ: quia omne neutrum in ν de-
sinit, &c. Declinatur autem τὸ τύψαν, τοῦ τύψαν-
τος, τῷ τύψαντι, τὸ τύψαν.

Λόρισος

De participijs

Λόρισος δ'άτερος.

Ο τυπών, a prima persona secundi aoristi, ex-
puncto augmento, & o paruo in ω magnum mutato, &
accentu in ultimam translato, ut έτυπον, ο τυπών,
του τυπόντος. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπούσα. τῆς τυπούσης.
τὸ ἑδέτερον, τὸ τυπὸν, τοῦ τυπόντος. sicut & pra-
sentis participium.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύφων, a prima persona primi futuri, προδέσει
τοῦ ν, τύφω, ο τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκὸν ἡ τύ-
φουσα, τῆς τυφούσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τύφον, τοῦ τύ-
φοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δ'άτερος,

Ο τυπών, a prima persona secundi futuri adiun-
cto ν, cuius extrema circumflectitur. nā participium
secundi futuri ὁμοφωνεῖ participio secundi aoristi, non
tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conueniunt uoce, non autem
accentu. participiū enim secundi aoristi semper acui-
tur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον fa-
cit. participium uero secundi futuri circumflectitur
semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum
in ουν, habet, ut ο τυπών, τῷ τυπέντος, τὸ θηλυκὸν, ἡ τυ-
πέσα, τῆς τυπέσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυποῶν, τῷ τυπέντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τύπῳμαι fit: quia omne
passivum, siue medium, habens in fine μ και-
τικόν, uertens extremam primæ personæ in
μενος participium facit τὸ, πῶ, ο, μικρόν ut in uerbo.

nam

nam omne uerbum passiuum, siue medium in μ, desinens, absque synæresi, in uerbis in ω, ante μ, o, habere debet, uel solum, uel cum ι, exceptis subiunctiuis. τὸ με, ε, φιλὸν : nam participia in μενος, acuiunt antepenultimam, ac per ε, φιλὸν scribitur. τὸ νος, ο, μικρόν, quoniam masculina & feminina in os desinentia, & neutra in on, habentia genitiuum in ου, per ο, μικρόν scribuntur. ἡ γενικὴ, τοῦ τυπόμενου. nam masculina in os desinentia, in ε faciunt genitiuum. τὸ δὴ λυκὸν, ἡ τυπόμενῃ, a masculino fit : quoniam omne masculinum desinens in os, cum aliqua consonante, præter ρ, si femininum habet, in η facit illud. ἡ γενικὴ, τῆς τυπόμενης. τὸ οὐδέτερον, τοῦ τυπόμενου, τοῦ τυπόμενης, a masculino fit : quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusatiuo facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν : τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον : τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμαι, prima persona præteriti perfecti passivi, per regulam dictam : quoniam omne passiuum siue medium habens in fine μ, κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam : nam participia in μενος, desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniam præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam

De participiis

syncopam siue systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὀρμημένος, ὀρμενος. δεδεγμένος, δέγμενος. ἡσμένος, ἡσμενος, ἀπὸ τοῦ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι λατορ, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, κατὰ συζολήν. τὸ θηλυκὸν, ἢ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος παρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens μελιτικόν, mutato ν, in σ, ὀξύτονον participium facit. τὸ φθεῖς, ει, diphthongus, quia desinentia in εις, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuitur. Quo in loco quaeri potest, cur participium aoristi passivi non seruauit ν, sed illud in ει diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in ν, διὰ τὴν facientia triplex genus, per os, purum appetunt declinari, ut, ὁ δ' σελῆς, τοῦ δ' σελῆος, Participia uero inaequalibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit ν, in ει, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidē ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τοῦ ντ, ὁ γενικὴ, τῆς τυφθέντος, a nominatiuo fit addita λος, syllaba, ac subtracta subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθεῖς νλος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo naturæ existant longa, in genitiuo uertunt in positione longam.

longam . καὶ ἄλλως , desinentia in σ , cum diphthongo
in genitio abijciunt subiunctiuam uocalem , excipiū-
tur κλεις , κλειδός . παῖς , παιδός . Ἐ δαῖς δαιτός . De-
clinatur etiā per vt , quia omnis genitiuus participij ,
propriū superans nominatiuus διὰ τῆς vt , declina-
tur , dempto praterito perfecto ἢ δοτικῇ , τῷ τυφέντι .
ἢ αἰτιατικῇ , τὸν τυφέντα . ἢ κλιτικῇ , ᾧ τυφθεῖς . Δυσὶ καὶ
τῷ τυφέντε , τοῖν τυφέντοι , ᾧ τυφέντε . Πληθ . οἱ τυφ-
θέντες , τῶ τυφέντων , τοῖς τυφθεῖσι , a datiuo singu-
lari fit , sicut ἀπὸ τοῦ τύποντι , τύπησι . Differunt ta-
mén diphthongo , nā τύπησι producit penultimā per u .
τυφθεῖσι uero per i , sicut χαρίεντι , χαρίεσι , χαρίεσι .
Potest etiā huiusmodi datiuus a nominatiuo singula-
ri deduci , adiuncto i , ac etiā accentu aento in circun-
flexū mutato , ubi penultima natura longa accentum
suscipiens breuē precedit , τυφθεῖς , τυφθεῖσι . ἢ αἰτια-
τικῇ , τῶν τυφέντας . ἢ κλιτικῇ , ᾧ τυφέντες . τὸ δηλυκόν ,
ἢ τυφθεῖσα , τῆς τυφθείσης , a genitio participij mascu-
lini fit . nā omne participiū διὰ τῆς vt declinatū , extre-
mam genitiui in σα , conuertens , ac penultimam natu-
ra produicens , femininū facit , ut τυφέντος , τυφθεῖσα .

Τὸ οὐδέτερον , τὸ τυφέν , τοῦ τυφέντος , fit a geni-
tuo participij masculini , extrema syllaba abiecta , si-
cut τὸ τύπον , ἀπὸ τοῦ τύποντος . Τὸ φέν , ε φιλός .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Ο τυπεῖς , τοῦ τυπέντος , ἀπὸ τοῦ ἐτύπην prima per-
sona secundi aoristi . ἢ τυπέσα , τῆς τυπέσης . τὸ τυπέν ,
τοῦ τυπέντος . Et hæc omnia formationem Ἐ declina-
tionem participij primi aoristi omnino sequuntur .

Μέλλων

De participiis

Μέλλων πρώτος.

Ο τυφθησόμενος, τοῦ τυφθησαμένου, ἀπὸ τῆς τυφθή-
σομαι prima persona primi futuri passivi, και, in me-
nos, conuersa. Μέλλων δ᾽ ἄλλος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησαμένου, a prima perso-
na secundi futuri passivi τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου, a prima perso-
na praesentis temporis.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Articipia media singula a singulis tempori-

bus fiunt, extrema in meenos conuersa, quem-
admodum ἔρ passiuā, ut ἴσθαι, ἴσθαι με-
νος. Ἀόριστος α'. ἐτυφάμεν, ὁ τυφάμενος. Ἀόριστος β'. ἐ-
τυπόμεν, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύψομαι, ὁ τυφόμε-
νος. μέλλων β'. τυποῦμαι, ὁ τυπούμενος.

Excipitur participium praeteriti perfecti, quod
actiuorum more ab ipso medio praeterito fit, extrema
in ως, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπώς, τοῦ τετυπότες.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

πρώτης συζυγίας ἡ εἰς μὲν ῥημάτων.

Ενεσὼς καὶ παρὰ.

τιθεῖς, a prima persona praeteriti imperfe-

Ο ἔτι ἐτίδην: quoniam omne uerbum in v de-
sinens, cum uocali natura longa, non habens
μκλητικόν, in σ oxytonum facit participium, τὸ θεῖς,
ει, diphthongo: quoniam in ης desinentia, διὰ τοῦ ντ de-
clinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia
in ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, ἔρ. ut in pri-
mo

mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλως, primitiuum huius uerbi, hoc est τιθῶ, a perfectione habet ε. Ε, φίλον, uero cum producitur, appositione τοῦ ι, producitur. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ε, διφθόγγου, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia participia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinent in m, extremā syllabam productam habent. Quo modo autem producat, aperiendum est. nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in ας productum desinit, ὁ τυφας. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & secundi aoristi uarias habent terminationes, uarias etiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur a prima persona praeteriti imperfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniugationibus, ut & ἐτίθην, ἴσην, ἐδίδων, ἐζέγγυν, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαρακτηριστικὰ coniugationis, hoc est, formatiua uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quae breues sunt, sicut in eorum perfectis τιθῶ, ἰσάω, δίδω, ζέγγυω, opus est formare dicta participia alio & alio modo, secundum diuersas uocales coniugationum.

Participiū igitur primae coniugationis formatur a prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius augmento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

N n uam

De participiis

nam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accentu in ultimam trās lato, ut ἐτίδεν, ὁ τιδής: sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum actiuorū naturam assumpto ε, in diphthongum producitur, ut supra dictum est, & sic fit τιδεῖς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secūde coniugationis etiam a prima persona præteriti imperfecti sit, extrema in propriā figuratiuam quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσεν, ὁ ισάς. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione sit participium etiam a prima persona præteriti imperfecti, abiecto augmento, & ω, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ in σ, mutatis, ut ἐδίδεν, ὁ διδός, ubi ος, syllaba brevis est, quæ assumpto υ, producitur diphthongo, ut supra dictum est, et sic fit διδούς.

In quarta etiam a prima sit persona præteriti imperfecti participium, abiecto augmento, & υ in σ, conuerso, ut ἐζέγνω, ὁ ζέγνός. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίστοιχον non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίχρονον sit.

Ἡ γενική, τοῦ τιθέντος, a nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθεῖς, τυφθέντος. ἡ δοτική, τῷ τιθέντι. ἡ αἰτιατική, τὸν τιθέντα. ἡ κλητική, ᾧ τιθεῖς. Δυϊκά. τῷ τιθέντι. τοῖν τιθέντοιν. ᾧ τιθέντι. Πληῖω. οἱ τιθέντες.

τῶν τιθέντων . τοῖς τιθεῖσι . τοὺς τιθέντας . ὧν τιθέντες .
ἢ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης . τὸ τιθέν , τοῦ τιθέντος .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεικώς, τοῦ τεθεικότος ἀπὸ τοῦ τέθεικα *prima persona praeteriti perfecti*, sicut τετυφώς, ἀπὸ τοῦ τέτυφα . ἢ τηθεικῆα, τῆς τεθεικῆας, sicut ἢ τετυφῆα . τὸ τεθεικός, τοῦ τεθεικότος, sicut τὸ τετυφός .

Λόρισος ᾠρώτος.

Ο Ζήκας, τοῦ Ζήκαντος *esse debuerat*, ἀπὸ τοῦ ἔθικα, sicut ὁ τύψας, ἀπὸ τοῦ ἔτυψα . sed eius usus non habetur, quoniam hic aoristus est a regula exceptus, cum futuri consonantem non seruauerit, sicut in uerbis dictum est, libro VII.

Λόρισος δ᾽ ἄτερος.

Ο Ζεῖς, τοῦ θέντος, ἀπὸ τοῦ ἔθην *prima persona secundi aoristi*, sicut ἀπὸ τοῦ ἐτίθην, ὁ τιθεῖς . ἢ Ζεῖσα, τῆς θείσης, sicut ἢ τιθεῖσα . τὸ θέν, τοῦ θέντος, sicut τὸ τιθέν .

Μέλλων ᾠρώτος.

Ο θήσων, τοῦ θήσοντος . ἀπὸ τοῦ θήσω, sicut ὁ τύψων, ἀπὸ τοῦ τύψω . ἢ θήσουσα, τῆς θησούσης . τὸ θῆσον, τοῦ θήσοντος .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ερεσώς καὶ παρατ.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, ἀπὸ τοῦ τίθεμαι,

Ο μαί, ἰν μένος, *conuersa*, sicut ἀπὸ τοῦ τύπλομαι, ὁ τυπλόμενος . ἢ τιθεμένη, τῆς τιθεμένης . τὸ τιθέμενον, τοῦ τιθεμένου .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τεθειμένος, τοῦ τεθειμένου, ἀπὸ τοῦ τέθειμαι *prima*

N n 2 person i

De participiis

persona prateriti perfecti passivi . ἡ τεθειμένη, τῆς τε-
θειμένης . τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.

Ἀόριστος πρῶτος .

Ο τεθείς, τοῦ τεθέντος, a prima persona primi aor-
isti passivi ἐτέθην, sicut ὁ τυφθεὶς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην .
ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης . τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος .

Μέλλον πρῶτος .

Ο τεθισόμενος, τοῦ τεθισομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσα-
μαι, prima persona futuri primi passivi . ἡ τεθισομένη,
τῆς τεθισομένης . τὸ τεθισόμενον, τοῦ τεθισομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλον .

Ο τεθεισόμενος, τοῦ τεθεισομένου . ἡ τεθεισομένη, τῆς
τεθεισομένης . τὸ τεθεισόμενον, τοῦ τεθεισομένου, a pri-
ma persona eiusdem temporis, τεθείσομαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι .

Ενεσῶς καὶ παραλ .

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, a prima persona
praesentis, quemadmodum & passiva. Par-
ticipium prateriti medi non inuenitur, cum
non habeat unde formari possit . nam in uerbis in μι,
medium prateritum & secundum futurum formari
non possunt sicut in uerbis dictum est, libro septimo .

Ἀόριστος δῶτερος .

Ο θέμενος, τῷ θεμένῳ, a prima persona eiusdem
temporis, ἐδέμην . ἡ θεμένη, τῆς θεμένης . τὸ θέμενον,
τοῦ θεμένου .

Μέλλον πρῶτος .

Ο θηισόμενος, τῷ θηισομένῳ, a prima persona eius-
dem temporis . ἡ θηισομένη, τῆς θηισομένης . τὸ θηισόμε-
νος, τοῦ θηισομένου .

Δῶτερος

ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΥΖΥΓΙΑΣ,
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ισᾶς, τῇ ισάντος, ἀπὸ τοῦ ἴσιν *prima persona praeteriti imperfecti*, η, in α, conuersa, sicut in *prima coniugatione dictum est*. ἡ ισᾶ, σα, τῆς ισάσης. τὸ ἐσάν, τοῦ ισάντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσιω.

Ο ἐσακῶς, τοῦ ἐσακότος, ἀπὸ τοῦ ἔσακα, *extrema in κως, mutata*. ἡ ἐσακῆα, τῆς ἐσακῆας τὸ ἐσακός, τῇ ἐσακότος. Inuenitur etiam ὁ ἐσαῶς, τοῦ ἐσαότος, ἀπὸ τοῦ ἔσαα ἰωνικῶς: consueuerunt enim Ἴωνες subtrahere κ, in praeteritis, ac penultimam corripere, ut μέμηκα, μέμαα. sic ἔσακα, ἔσαα, unde participium ἐσαῶς, ἐσαότος. Οδυσ. ᾠ. Εσαότ' εἰν αἶδαο δόμοις. penultima correpta, etsi poeta aliquando metri gratia eandem producant. Οδυσ. ν. Εσαῶτες περὶ βωμόν. Sicut μεμαῶς, μεμαῶτες. Οδυσειας ψ. Ημεῖς δὲ μεμαῶτες, ἅμ' ἐφόμεθ' οὐδέ τι. Et Οδυσ. ο. Ἡ' ἴξαν πεδίον δὲ διὰ πόλιος μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κράσει ἐσῶς, ἐσῶτος, a quo femininum, ἡ ἐσῶσα, τῆς ἐσῶσης. nam regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est, sine passione, per ο, declinata, in υα, faciunt femininum, ut ἐσακῶς, ἐσακότος, ἐσακῆα. καὶ ἰωνικῶς, ἐσαῶς, ἐσαότος, ἐσαῆα, sicut γεγαῶς, γεγαότος, γεγαῆα. Ἰλιάδος γ. Τὸν δ' ἡμείβετ' ἐπειθ' ἑλένη διὸς ἐκγεγαῆα. Si uero syncopam patiantur, & declinationem habeant per ω, faciunt femininum in σα, ut ἐσῶς, ἐσῶτος. ἡ ἐσῶσα, unde διεσῶσα, quo participio Isocrates

N n 3 ad

De participiis

ad Dæmonium usus est, sic inquit, Ἐν πολλοῖς μὲν
 ὦ Διμόνικε πολὺ διεσώσας δῖρῃσομεν τὰς τε τῆς πο-
 δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum
 etiam per ω, magnum scribendum est, ut ἰὸ ἐσῶς, τῆ
 ἐσῶτος. & neutrum horum circumflectitur, quoniam
 crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis sy-
 næresis siue crasis, ut sæpe dictum, ex acuto & graui
 circumflexum facit, ut ποιέω, ὦ: at in hoc participio
 ἐσῶς penultima habet grauem, ultima uero acutū,
 quoniam participia in ωs, præteriti perfecti super ex-
 tremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim
 & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum ten-
 dant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς,
 siue masculini generis sit, siue neutri, acuitur, quan-
 quam extrema per crasim sit longa. In obliquis ue-
 ro & eorum femininis eadem syllaba, quæ ex ultima
 penultima facta est, circumflectitur, nisi ubi communi
 impediatur. quoniam alia syllaba adueniente, accentuū
 regula uariata est, quæ eiusmodi est: Omnis longa na-
 tura ante breuem finalem, & in eadem existente
 parte, actonum suscipiens, circumflectitur, ut μοῦ-
 σα, μαῖα, sic ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γε-
 γῶς γεγῶτος, ἀπὸ τοῦ γεγάς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ
 τῆ μεμάς. & βεβῶς βεβῶντος, ἀπὸ τοῦ βεβῶς, quo-
 niam feminina sunt γεγάσα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neu-
 tra uero τὸ γεγῶς, τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶ-
 τος. τὸ βεβῶς, τῆ βεβῶτος. præterita uero communia, a
 quibus hæc deducuntur, sunt γένηκα, ἀπὸ τοῦ γῶ, γήσω.
 μέμηκα, ἀπὸ τοῦ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τοῦ βῶ, βήσω. a
 quibus

quibus subtrahito κ, ac penultima correpta iωνικῶς fit
 γέγραα, μεμαα, βέβαα, unde participia γεγραῶς, με-
 μαῶς, βεβαῶς, καὶ κρασει γεγῶς, μεμῶς, βεβῶς. Et sic
 de alijs huiusmodi. Αόριστος πρῶτος.

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-
 -sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ ἴψαντος, καὶ
 τὰ λοιπά. Αόριστος δεύτερος.

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, a prima persona eiusdem tem-
 poris, ἔσην sicut ἰσᾶς ἀπὸ τοῦ ἴσην. ἡ σᾶσα, τῆς σάσης.
 τὸ σᾶν, τοῦ σάντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σήσων, τοῦ σήσοντος, a futuro σήσω. ἡ σήσουσα.
 τὸ σήσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσμαι, μαι, ἡ
 μενος, conuersa. ἡ ἰσαμένη, τῆς ἰσαμένης. τὸ ἰσάμενον,
 τοῦ ἰσαμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο ἔσαμένος, τοῦ ἔσαμένου, a prima persona praeteri-
 ti perfecti ἔσμαι, sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-
 μαι. ἡ ἔσαμένη. τὸ ἔσαμένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σαθεῖς, τοῦ σαθέντος, a prima persona eiusdem
 temporis ἐσάθην, sicut τυφθεῖς τυφθέντος, ἀπὸ τοῦ
 ἐτύφθην. ἡ σαθεῖσα, τῆς σαθείσης. τὸ σαθεῖν, τῆς σαθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σαθησόμενος, τοῦ σαθησομένου, a prima persona fu-
 turi passivi σαθήσομαι. ἡ σαθησομένη. τὸ σαθησόμενον.

N n 4

Met'

De participiis

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο ἔσασόμενος, τοῦ ἔσασομένου, *a prima persona eiusdem temporis* ἔσάσομαι. ἡ ἔσασομένη. τὸ ἔσασόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἰσάμαι, *sicut & passivum*.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σησάμενος, τοῦ σησαμένου, ἀπὸ τοῦ ἐσησάμην *primo aoristo medio, exruncto augmento*. ἡ σησαμένη. τὸ σησάμενον.

Αόριστος δεύτερος.

Ο σάμενος, τοῦ σαμένου, ἀπὸ τοῦ ἐσάμην ἀχρήστου, *exruncto augmento*. ἡ σαμένη, τῆς σαμένης. τὸ σάμενον, τοῦ σαμένου.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σησόμενος, τοῦ σησομένου, *a futuro* σήσομαι. ἡ σησομένη. τὸ σησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, *a prima persona praeteriti imperfecti* ἐδίδων, ω, *magno in o, parum mutato, ac u, interposito, sicut in prima coniugatione uerborum in μι, dictum est*. ἡ διδοῦσα. τὸ διδόν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο δεδωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἡ δεδωκυῖα, τῆς δεδωκυῖας. τὸ δεδωκός, τοῦ δεδωκότος.

Αόριστος

Αόριστος δῶτερος.

Ο δῶς, τοῦ δόντος, ἀπὸ τοῦ ἔδων. ἡ δῶσα, τῆς δέ-
σης. τὸ δὲν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δῶσων, τοῦ δῶσοντος, a futuro δῶσω. ἡ δῶσουσα.
τὸ δῶσεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο δεδομένος, τῷ δεδομένου, ἀπὸ τοῦ δέδομαι. ἡ δε-
δομένη. τὸ δεδομένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο δοθεὶς, τοῦ δοθέντος, a prima persona primi so-
risi passivi ἐδόθη. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθὲν,
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθησομένου. ἡ δοθησομένη, τὸ
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δεδοσομένου, a prima persona
eiusdem temporis δεδόσσομαι. ἡ δεδοσομένη. τὸ δεδοσό-
μενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδό-
μενον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, sicut et passivum.

Αόριστος

De participiis

Λόριστος δώτερος.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην. ἢ δομένη.
τὸ δόμενον.

Μέλλων παρῶτος.

Ο δωσόμενος, τῷ δωσομένῳ, αἰνιτο δώσομαι. ἢ δω-
σομένη, τῆς δωσομένης. τὸ δωσόμενον, τῷ δωσομένῳ.

Τ Β Τ Α Ρ Τ Η Ξ Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α Σ
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζῶνς, τοῦ ζῶντος, a prima persona
O prateriti perfecti ἐζῶν, ut in prima con-
iugatione uerborum in μι, dictum est. ἢ ζῶ-
νῶσα, τῆς ζῶντος. τὸ ζῶν, τοῦ ζῶντος.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Π Α Θ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ζῶνόμενος, τοῦ ζῶνόμενου, ἀπὸ τοῦ ζῶναι.
ἢ ζῶνόμενη, τῆς ζῶνόμενης. τὸ ζῶνόμενον, τῷ ζῶ-
νόμενῳ. Et haec de participijs satis.

F. VRBANI BELLVNENSIS
I N S T I T V T I O N V M
G R A M M A T I C .

LIBER NONVS.

Π Ε Ρ Ι Τ Ω Ν Α Ρ Θ Ρ Ω Ν .

Ρθρόν ἐστι μέρος λόγου πῶτικόν προτετασμένον
A τῆς κλίσεως ἢ ὀνομάτων, καὶ ὑποτασόμε-
νον. hoc est. Articulus est pars orationis ca-
sualis

*sualis præpositiua declinationi nominum, & subiun-
ctiua, siue subordinatiua.*

Articulorū aliqui præpositiui, aliqui suppositiui.

P R A E P O S I T I V I H I.

Αρσενικά ἐνικά. ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν. Δυϊκά. τῷ, τοῖν. Πληθ. οἱ, τοῖς, τὰς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά. τῇ, ταῖν. Πληθ. αἱ, ταῖς, ταῖς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά, τῷ, τοῖν. Πληθ. τὰ, ταῖς, τοῖς, τὰ.

Articuli suppositiui.

Αρσενικά ἐνικά. ὁς, οὗ, ᾧ, ὧν. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. οἱ, ὧν, οἷς, οὗς. Θηλυκά ἐνικά. ἥ, ἥς, ἥ, ἥν. Δυϊκά. ἃ, αῖν. Πληθ. αἱ, ὧν, αἷς, αῖς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, οὗ, ᾧ, ὧν. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. ἃ, ὧν, οἷς, αῖ.

*Articuli præpositiui & pro nominibus interroga-
tiuis accipiuntur: τῷ enim ἀντὶ τοῦ τίνι, καὶ τὸν ἀντὶ
τῆς τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam et pro
demonstratiuo pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, &
τὴν pro ταύτην & in alijs similiter.*

*De articulis compositis, ubi sciendum ὅδε & ὅπερ
simplicium sequi declinationem, immutatis*

*δε, & περ, in ὅστις uero utranque
compositionis partem declinari.*

*Etiam cum δε, coniunctione cōpositi, demonstrati-
ua pronomina fiunt, ut ὅδε, ἀντὶ τῆς ἔτος. & ἵδε, ἀντὶ
τῆς αὐτῆ. et τόδε pro τῷτο & in alijs casibus similiter.*

*Articuli suppositiui cū noīe infinito τὸς, cōpositi, rela-
tiua sūt. Αρσενικά ἐνικά ὅς τις ἔστιν, ὧντιν, ὧντινα. Πλη-
θ. οἷτινες, ὧντινων, οἷσισι, ἔστινας. Θηλυκά ἐνικά ἥ τις, ἥστι-
νος, ἥτινι, ἥντινα. Πληθ. αἷτινες, ὧντινων, αἷσισι, αἷστινας.
Οὐδέτερα*

De pronomine

Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, τι, οὗτινος, ὥτινι, ὅ, τι. Πληθ. ἄτι-
να, ὧντινων, οἷς τισι, ἄτινα.

Etiam si cum περ, coniunctione repletina cōponan-
tur, tantundem possunt, ut ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις. Ἐ-
ἥπερ, ἀντὶ τοῦ ἥ τις. Ἐ ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

Eodem modo si cum alijs coniunctionibus cōponan-
tur, γε, scilicet Ἐ δε. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ,
ὥπερ, ὄνπερ. Θηλυκά ἐνικά. ἥπερ, ἥσπερ, ἥπερ, ἥνπερ.
Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ, ὥπερ, ὄπερ.

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

ΑΝΤΩΝΥΜΙΑ ἐστὶ μέρος λόγον κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόμα-
τος παραλαμβανομένη. id est, pronomen est
pars orationis declinabilis, pro nomine as-
sumpta. Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod
est pro, Ἐ ὄνομα nomen, προπῇ τοῦ πρώτου ο, μικροῦ
εἰς ω, μέγα, τοῦ δευτέρου δὲ, εἰς υ. Habet autem acci-
dentia quattuor, genera, numeros, casus, Ἐ perso-
nas. Quidam addunt species Ἐ figuras.

Accidentia pronominum.

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτότυπος, ἡ δὲ κτιτική,
ἡ δὲ δεικτική, ἡ δὲ ἀναφορική, ἡ δὲ σωθέτος. hoc est,
Pronominum aliud quidem primum, aliud posses-
sium, aliud demonstrativum, aliud relatiuum, aliud
autem compositum.

Primitiva quidem tria esse oportet, quandoqui-
dem inuenta sunt, ut tres distinctas significant perso-
nas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὅς tertiam. Quem-
admodū in uerbis quorum declinationes θεματικά ap-
pellantur, hoc est, positivæ. Quoniam unaquæque uox
superius

suipfius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus evenit, quorū inflexiones consequentia uocis procedunt. Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quā in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundū diuersa idiomata uariare.

ΤΟΤ ΠΡΩΤΟΤ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἢ εὐδεῖα, κοινῶς μὲν ἐγὼ, ἀπικῶς δὲ ἐγώ γε προπαροξυτόνως. Οδυοτ ρ. Δὸς εἰ ἐλὼν, οὐτι φρονέω, κέλομαι γὰρ ἐγώ γε. et est pars una orationis composita nam si duæ essent orationis partes, ἐγώ γε dicendum fuisset, sicut ἐγώ μιν. Omnis enim dictio habens acutū accentum super extremam, sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat accentum, ut καλὸς, καλὸς γε. σοφὸς, σοφὸς γε. sic igitur ἐγὼ, ἐγώ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θυωνίχῳ. Τᾶμος ἐγών τὸν ἴσῃς τὸ θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud poetam διὰ τὴν χασμωδίαν τῆς φωνήεντων, hoc est hiatus, in usu non est.

Ἡ γενικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαιρέσει τοῦ ε, & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ ἐμέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο, καὶ παρενθήσει τοῦ ἐ. ἐμεῖο. Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ πίθεθ' ἄμφω δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο. καὶ προδέσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμεόθεν, καὶ συγκοπῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἴκεν ἄνδρ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης ἀγελείης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπῇ τῆς ου, εἰς ε, Θεόκριτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος αἰδῶν λῶτος, ὅς ἐξ ἐμεῦ

De pronomine

ἡμεῦ οἴσεται οὐδέν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, μεῦ, *quod incli-
natur*. Θεόκρ. ἐν φαρμακ. Χ' ὥς ἴδον, ὥς ἐμάνην, ὥς μὲ
περὶ θυμὸς ἰάφθη.

Ἡ δοτικὴ, κοινῶς μὲν ἡμοῖ, ὀξύτόνας, καὶ μοι, κατὰ
ἀφαιρέσιν τοῦ ε, *est enclitica dictio*, ut τοῦτό μοι λέ-
γε. ἀπικῶς δὲ ἡμοι γε, ποροπεροξύτόνας, ὥς περ' ἐγώ γε.
Ἰλιάδος α. Παρ' ἡμοι γε καὶ ἄλλοι, Οἱ καὶ με τιμήσονται. καὶ
δωρικῶς ἡμίν. Θεόκρ. ἐν νομῆυσιν, Δῶρον ἡμίν νιν ἔλειπε,
ἐγὼ δέ τις εἰμὶ μελικτᾶς.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἡμεῖ ὀξύτόνας, καὶ με, ἀφαιρέσει τῷ ε, *et est
enclitica dictio*, ut τῷτό τε δίδασκε. κλετικὴ δὲ ἔκ ἐστι.

Δωϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νῶϊ, καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι, νῶ,
*quod acuitur, sicut τῶ καλῶ. quandoquidem nomina
tius dualis in ω, desinens, nunquam circumflectitur.*
καὶ αἰολικῶς, καὶ δωρικῶς, ἄμμε, *secundum analo-
giam nominatini pluralis ἄμμες, quo numero usus est*
Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, ἀλλὰ τις ἄμμε, Τίς κρινεῖ. καὶ ἐν
δάφνιδι καὶ μενάλκῃ. Τίς ἄμμε κρινεῖ, τίς ἐπάκοος ἔασε
λαί ἄμᾶν. Sæpius tamen poetæ pro accusativo plurali
accipere consueverunt. Ἰλιάδος α.

Ατρεΐδῃ νῶϊ ἄμμε παλιμπλαγχθέντας οἴω.

καὶ κόϊντος βιβλίῳ δωδεκάτῳ. Μίμνετε εἰσόκεν ἄμμε πο-
τὶ πόλιν εἰρύσουσι. καὶ Θεόκριτος ἐν θερῖσσι, ἢ καλᾶς
ἄμμε ποιῶν ἐλελήθη βῶκος αἰοιδᾶς, ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς. ἢ γενε-
κῇ καὶ δοτικῇ νῶϊν, καὶ νῶν subscriptio ι, κατὰ σιωαίρε-
σιν, *iccirco circumflectitur.*

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ἡμεῖς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέες, καὶ δωρι-
κῶς

κῶς ἄμρες, καὶ αἰολικῶς ἄμρες, *geminato* μι. Ὀδυσσεύς
 ἔ. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμρες ἀπωλόμεθ' αἰπὴν ὄλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμέων, κατὰ
 διαίρεσιν. Ἰλιάδ. γ. ἡμέων δ' ὅπποτέρῳ θάνατος καὶ μοι-
 ρα τέτυκται, τεθναίη. καὶ ἡμέων, παρενθέσει τῷ ι. Ὀδυσ-
 σεύς ᾠ. Οὐδέ τις ἡμέων δυνάτο κρατεροῖο βίοιο Νηρῆν
 ἔντανύσαι. *Ἐν in eodem*. Οὐδέ τις ἡμέων δυνάτο γινῶ-
 ναι τὸν ἑόντα. καὶ δωρικῶς ἁμῶν. Θεόκρ. ἐν φαρμακώ-
 τρι, ἢ οὐκ ἄλλοι τερπνὸν ἔχει, ἁμῶν δὲ λέλασαι. καὶ
 αἰολικῶς ἁμρέων κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμρες.

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *ultima producta*, ob
quam rem circumflectitur, eadem uero nonnunquam
apud poetas corripitur atque acuitur, ἡμῖν. *Iones ta-*
men et Attici saepe circumflectunt penultimam, ἡμιν.
 Homerus, ὃ φίλοιού μιν ἡμιν εὐκλεὲς ἀπονέεσθαι. καὶ
 δωρικῶς ἁμιν ὀξυτόνως, *extrema existente correpta*.
 Θεόκρ. ἐν θαλυσίοις, Πολλὰ δ' ἁμιν ὕπερθε κατὰ κρατὸς
 δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflectitur*. Θεόκρ.
 ἐν ὁδοιπόροις, Χ' ἁμιν ἐσι κύων φιλοποίμνιος, ὃς λύκος ἄγ-
 χει. Καὶ αἰολικῶς ἁμμιν. Ὀδυσσεύς μ.

Ἐνθα γὰρ αἰνότατον κακὸν ἔμμεναι ἁμμιν ἔφησαν. Καὶ ἁμ-
 μι, ἀνδρῶ τῷ ν, Ὀδυσ. α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἁμμι φιλήσεις.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας, Ὀ-
 δυσ. δ. Ἐν δ' ἡμέας πρῶτως λέγε κήτεσιν. Καὶ ἁμᾶς δωρι-
 κῶς, καὶ ἁμμας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμμες κατὰ ἀναλογίαν.

Dubitari solet hoc in loco an ἡ, aspirato in α, con-
uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς etiam aspiratio in tenuem
spiritum ubique mutanda sit. nā sunt nonnulli, qui as-
serunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-
dum

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, *Adύτι τὸ ψιθύρισμα*. pro ἡδύ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ijs aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet. unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quampiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratā uersam esse, ut χ'αῖν, ἀφικέσθαι, καὶ ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio a uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεόςκ. ἐν Δερισαῖς, Παῖδ', ὧν γὰρ ἄψιδε θεαί, καλὰ πάντα ποεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακδ-τρίχ, ὡς κείνος δινοῖτο ποδ' ἀματέρησι δύρασι. ἀντὶ τῆ ἡμετέραις. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέδ' αἰλίου σκόπει ἄλλο θαλπρότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ανίχ' ἀφάϊς τεχνάσι χαλκελάτῳ πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφάϊσου. Quod igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspirandum sit, an tenui spiritu scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, et etiam uariam habeat litteraturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda

cernenda
Aeolum. n.
Dorum su
quæuis, &
lun sunt p
loquidem.
Dores ijs q
sti soleant
quæuis αs ἐδ
ηs ἀμῖν α

Heυθεῖ
η δαρικῶς
Η γενι
μέθεν κα
ὡλκῶς.

Η δοτικ
μιν δαρικ
Η αἰτια

Heυθεῖα
αλκῶς κα
Η δαρικῶ

Heυθεῖα
αλκῶς, κα
Η δαρικῶ
ὡ αἰμῶν δα
Η δοτικῶ

scernenda sunt, quanam sint Dorum propria, & quae
 Aeolum. nam αἶμες simplici μ & αἰῶν, & αἰμιν, αἰμᾶς,
 Dorum sunt propria, iccirco aspiranda. αἶμε uero, &
 αἶμες, & αἰμων, & αἰμιν sine αἰμι, & αἶμας, Aeo-
 lum sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda, quan-
 doquidem Aeoles omnino aspirationem ignorant, etsi
 Dores ijs quoque dictionibus non aspiratis frequenter
 uti soleant. Θεός κ. ἐν θυωσί χω, Αἶμες μὲν φωνεῦτες ἐπί-
 νοιμες ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακω τρία, Θεσυλιταὶ κύ-
 νες αἰμιν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

Παραδείγματα. Ενικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἐγὼ κοινῶς, ἐγώ γε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγώ-
 νη δωρικῶς.

Ἡ γενική, ἐμοῦ καὶ με κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς,
 ἐμέθεν καὶ ἐμέθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ
 αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἐμοὶ καὶ μοὶ κοινῶς, ἐμοὶ γε ἀπικῶς, καὶ
 ἐμὶν δωρικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, νῶϊ καὶ νῶ κοινῶς, καὶ αἶμε
 αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμέες ἰωνικῶς, καὶ αἶμες
 δωρικῶς, καὶ αἶμες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμέων καὶ ἡμείων ἰωνικῶς,
 καὶ αἰμῶν δωρικῶς, καὶ αἰμῶν αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἡμῖν κοινῶς περιτωμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

Οο

ὀξύτόνως,

De pronomine

ὀξυτόνως, ἡμῖν ἀπικῶς προπερισπωμένως, ἀμὶν δωρικῶς, ἀμμιν καὶ ἀμμι αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ ἡμᾶς δωρικῶς, καὶ ἡμῶς αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

τοῦ σὺ, δυλογότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ
Ε Τὺ, προπῇ τοῦ σ, εἰς τ, quod acuitur sicut
σὺ, Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Ἀλλὰ τὺ γὰρ δὴ θύρσει

τὰ δάφνιδος ἄλγε' αἶδε. Καὶ τῷν, προδέσει τοῦ νη,
sicut ἐγώνη, penultima producta licet συ, corripiatur
Ἰλιάδ. τ. Τῷν δ' ἡφαίστιο παρὰ κλυτὰ τεύχεα δέξο.

Ἡ γενική, κοινῶς μὲν σοῦ, ἰωνικῶς δὲ σέο, διαλύσει
τῆσου, εἰς εο. Οδυσεΐας β'. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν
ἀμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενθέσει τῷ ι, σέο. Ἰλιά. γ.
Ζεῦ πάτερ οὔτις σέο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς
σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συγχοπὴν. Ἰλιάδος θ'.

Ὡς γὰρ θέσφατόν ἐστι, σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω. Καὶ δω-
ρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὡς ἐμεῦ ἐπὶ τοῦ
ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταφίῃ τοῦ Γίωνος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέ-
λισμα κινύρεται ἀμιτυλάνα. Καὶ τεῦ, προπῇ τοῦ σ, εἰς
τ, Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις, Οὐ τῷ τὰν σύριγγα λαδὼν ἐ-
κλεφε κομάτας.

Ἡ δοτική κοινῶς μὲν σοὶ, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν
θύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δωσῶ διδυματόκον ἐς τρεῖς ἀμέλξαι.
Καὶ τίν. Θεόκρ. ἐν φαρμακῶ τρία. Φαῖνε καλὸν τὴν γὰρ πο-
ταίστομαι ἄσυχά δαῖμον. Καὶ τεῖν πλεονασμῷ τοῦ ε,
Ἰλιά. λ. Ζῶς με πατὴρ προσέηκε τεῖν τάδε μυθήσασθαι.
Καὶ Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τεῖν κεχα-
ρισμένος

ρισμένος ἰρδής. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem τὴν ἑρ-
τεῖν μονόπρωτα, καὶ μοναδικὰ, ἑρ poetica sunt.*

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν
θύρσιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τῆνος γέρας ἐς τὸ καταρρεῖ.
Ἀχίμαρος. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi
casus, quemadmodum ἑρ σέ*. Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,
Δάκρυε ὅσα θέλεις, χολὸν δ' οὐδέ τι γενέσθαι.

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπῇ τε
ι. *Iccirco acuitur quemadmodum ἑρ νῶ, καὶ αἰολικῶς
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμε κατὰ ἀναλογίαν. quo
numero Pindarus usus est in Olympijs cum duobus
fratribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκλάρωσεν ποτμὸς
ζηνὶ γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. Sapius tamen poeta pro
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ-
με. Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις. Αἶγες ἐμαὶ θαρσύνετε, κερουχέ
δες αὔριον ὕμμε. Πᾶσας, ἐγὼ λουσῶ.*

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν κατὰ συναίρεσιν
subscripto ι, iccirco circumflectitur sicut νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς δὲ ὕμέες, καὶ δω-
ρικῶς ὕμμε, καὶ αἰολικῶς ὕμμε. Ἰλιάδος α.

Ἀλλὰ πίθεδε καὶ ὕμμε, ἐπεὶ πείθεσθαι ἄμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Οδυσσ.
γ. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφίεμενος τάδε εἶρω. *Vbi aduer-
tendum, ὕμέων κατὰ συνίησιν pro spondeo haberi.*

Καὶ ὕμῶν, παρενδέσει τοῦ ι, Οδυσσεΐας φ.

Μὴ δέ τις ὕμῶν, τοῦ γ' εἴνεκα θυμὸν ἀχάδων.

Ο Ο 2

Ενθάδε

De pronomine

Ἐνθάδε δαυνύθω.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Αὐτῶν θ' ὑμείων ὄνομα κλυτὸν, ὃ δὲ γενέσθην.

καὶ ὑμμέων αἰολικῶς.

Ἡ δολικὴ, κοινῶς μὲν ὑμῖν περιπαμένως. *poetæ ta-
men nunc produciunt extremam, nunc corripunt, si-
cut ὑμῖν. ideo acuitur, extrema existente correpta,*
καὶ δωρικῶς ὑμῖν ὀξύλῳως, καὶ αἰολικῶς ὑμκιν. Οδυσσ.
κ. Φαίηκες, πῶς ὑμῖν ἀνὴρ ὃδε φαίνεται εἶναι. καὶ ὑμ-
μι. Οδυσσεύας β̄.

Πειρήσω ὡς κ' ὑμμι κακὰς ἐπὶ κῆρας ἰήλω.

Ἡ αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν ὑμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ὑμέας.
Οδυσσ. β̄. Εἶπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη, θυμός τε κελεύει.
Et Apollonius secundo Argonauticon.

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας αὐτὶς ἀπήμονας ἐξεσάσσωσε.

καὶ ὑμμας, ἐκ τοῦ ὑμμες κατ' ἀναλογίαν.

*Advertendum est hoc in loco pluralem numerum
secundæ personæ, a plurali primæ litteratura differre,
quia pluralis primæ ab η, uocali longa per omnes suos
casus principii habet, quæ ἔθι δωρικῶ καὶ αἰολικῶ ἰπ
α, mutatur. Pluralis uero secundæ ab υ, uocali anci-
piti, quæ licet ubique aspiranda sit per communem re-
gulam, Aeoles tamen hanc omnino abeuntes, υ,
quoque, et si in principio dictionis existat, tenui spi-
ritu ubique scribi uolunt. Idcirco quæ Aeolū sunt pro-
pria, tenui spiritu scribenda esse, hoc est, ὑμμε, ὑμ-
μες, ὑμμέων, ὑμμιν, ὑμμας.*

Παραδείγματα. Ἐνικά.

Ἡ ἐὺθ ἦα, κοινῶς μὲν σὺ, δωρικῶς δὲ τὺ, καὶ τύνη.

Ἡ γενικά,

Ἡ γενική, σοῦ κοινῶς, καὶ σέο καὶ σέο ἰωνικῶς, καὶ
σέοθεν καὶ σέθεν ἀηικῶς, καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ
αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, σοὶ κοινῶς, καὶ τοῖ δωρικῶς, καὶ τὴν καὶ
τεῖν ποιητικῶς.

Ἡ αἰτιατική, σέ κοινῶς, καὶ τέ καὶ τὸ δωρικῶς. ἡ κλη-
τική, σύ.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατική, σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς, καὶ ὑμ-
με αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶϊν, καὶ σφῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα ὑμεῖς κοινῶς, καὶ ὑμέες ἰωνικῶς, καὶ ὑμε-
ες δωρικῶς, καὶ ὑμεες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ὑμῶν κοινῶς, καὶ ὑμέων καὶ ὑμείων ἰωνι-
κῶς, καὶ ὑμέων αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ὑμῖν κοινῶς περισπωμένως καὶ ὑμῖν ποιη-
τικῶς, καὶ δωρικῶς ὀξυτόνως, καὶ ὑμῖν καὶ ὑμῖν αἰολι-
κῶς φιλουμένως.

Ἡ αἰτιατική, ὑμᾶς κοινῶς, καὶ ὑμέας ἰωνικῶς, καὶ
ὑμῶς αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ οὗ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα ὅς, quod frequentissimum est
apud Platonem, ἡ δ' ὅς, inquit ille, καὶ ἡ se-
cundum ueteres, nunc autem inusitata.

Ἡ γενική κοινῶς μὲν οὗ. ἰλιάδ. ὦ. ἴξεν δ' ἑς λχισίν οὗ
ἦέος. ἰωνικῶς δὲ ἑο, διαλύσει τῆς ου, διφθόγγου. ἰλιά-
δος ε. Ἡδε μέγ' ἰάχουσα ἀπὸ ἑο κάββαλεν ἦόν. καὶ εἶο πα

00 3

ρενθήσει

De pronomine

ρενθίσει τοῦ ι, Ιλιάδος δ'. Αλλά τὸν ὕδ' ὄν γέιν' αὐτο εἶο χέ-
 ρειά μάχη. καὶ ἀπ' ἡλικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. Ιλιάδος ζ. ὁ δ' αὖ-
 ποδ' ἔθεν ὥσατο χειρὶ ἥρω' ἀδρησον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰολι-
 κῶς εἷν, ἐκ τῆς οὐ διφθόγγου. Ιλιάδος υ. ἡλικῶς
 Εἶπας εἷν πεφίδοι' οἱ λαβῶν, καὶ ζῶν ἀφείη. ἡλικῶς
 Καὶ Οδυσσ. τ. ὁ δ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίξας εἷν λοφίην. ἡλικῶς
 ἀντὶ τοῦ οὐ.

Ἡ δωρική, οἱ περιπαυμένως. καὶ ἔοι.

Ἡ αἰτιατική, εἰ, καὶ ἐέ. Ιλιάδος υ.

Εδ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ Ιλιάδ. ω.

Σκύσεσθαι σοι φησὶ θεὸς, ἐέδ' ἔξοχα πάντων.

*Ei hæc omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-
 ciens σ, καὶ ἀρχὴν aspiratur, σός, ὅς, σοῦ, οὐ. σέθεν,
 ἔθεν. σοί, οἱ. σέ, ἐ, καὶ ἐέ. Est & alius accusatiuus in ι,
 ab inusitato nominatiuo ι, qui nūc μ, nūc ν, καὶ ἀρχὴν
 suscipiens, μιν, facit & νιν, δωρικῶς, & est omnis ge-
 neris, & accusatiui casus, tam singularis, quàm plura-
 lis, pro αὐτὸν, αὐτὴν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτάς, αὐτά.
 appellatur ῥ. μόνόπλωτος, siue μοναδικός, & apud poe-
 tas frequentissimo habetur in usu, ut est illud Home-
 ri uulgatissimum. Καὶ μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα
 προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν
 δικταῖον αἰείσομεν, ἢ ἐλκηῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-
 σιδι. Φαίης κεν γήων νιν ἔσον δέγος ἑλλοπιδέειν. Ἀν-
 τὶ τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro inueniatur,
 Οδυσσεύας ῥ. θύραι δ' εὐερκέες εἰσὶ. Δυκλίδες, οὐκ
 ἄν τις μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίσοιτο. Ἀντὶ τοῦ αὐτάς τὰς
 θύρας.*

Δυϊκά.

Δυϊκά.

Ἡ αἰτιατικὴ, σφωὲ καὶ σφεὶ ὀξύτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusativi casus tantum: quandoquidem in pronominibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος ᾱ. Τίς τ' ἄρ' σφωε θεῶν ἐρίδι ξωέηκε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γὰρ σφε πάρος.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, σφωὶν ὀξύτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσεΐας δ'. Αλλ' εἴπ' εἴ σφωὶν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ. Et in dativo. Ἰλιάδος ᾱ.

Καὶ σφωὶν δὲς ἄγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῖς.

Differt autem σφωὶν genitiuus dualis tertiæ personæ, à genitiuo secundæ, accentu tantum. nam genitiuus secundæ circumflectit penultimam, genitiuus uero tertiæ acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostēdit. Ἰλιάδ. θ'. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achilles fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitendo nunciaret, sic inquit, Γνώσω μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτοῦ. Cum uero Iris Iunoni et Palladi mandata Iouis refert, tanquam secundas personas eas alloquitur, inquit: Γνώσειν μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφὶν, ἀπὸ τοῦ σφωὶν, sicut σφε, ἀπὸ τοῦ σφωέ.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δ' ῥικῶς σφέες.

Ἡ γενικὴ, σφῶς κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς. Ἀπολλώνιος Argonauticon libro tertio.

Οα 4

Καὶ

De pronomine .

Καὶ οἱ χαλκόποδας ταύρους κάμε , χάλκεα δὲ σφείων ἦν
τόματα . καὶ Ἰλιάδος λ . Εἰ γὰρ σφείων χειρῶν φύγον ἦν ἰα
σιγαλόενται . καὶ , Ἰλιάδος δ .

Ωταν ἀπόσφειων , ὁ δὲ χασάμενος πελεμήχθη .

Ἡ δοτική , σφὶν ἰωνικῶς . Ἰλιάδος γ . Ἰσον γὰρ σφιν πᾶ
σιν ἀπήχθετο κηρὶ μελαίνῃ . καὶ σφί . Ἰλιάδος δ .

Παρά δὲ σφι τίθει χρυσεῖα κύπελλα . καὶ σφίσιν κατὰ
πλεονασμὸν , καὶ πάντα ἐγκλίνονται .

Ἡ αἰτιατική , κοινῶς μὲν σφᾶς , ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγ-
κλιτικῶς καὶ ψέδωρικῶς . Θεόκρ . ἐν νομεῦσιν . Ἡ πεψέ-
κρύβδαν τὰ ποθ' ἔσπερα πᾶσας ἀμέλγες . ἀντὶ τοῦ αὐ-
τάς . *Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere cir-
cunflexum , tanquam contractum ἐκ τοῦ σφέας , κατὰ
κρᾶτιν , sic σφῶν , ἐκ τοῦ σφέων . Quidam uero contra-
rium sentientes , uolunt σσφᾶς primum esse natura , et
ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν , siue ἐπέκτασιν
τοῦ ε . Sic σφῶν primum esse , a quo σφέων . Sic σφὶν , a
quo σφίσιν . quandoquidē σφείων , σφίσιν σφᾶς
inclinantur sicut eorum perfecta , ut Herodianus asse-
rit , σφῖ Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ τῶν
ἐγκλινομένων . quod minime pati possent , si ut disylla-
ba perfecta essent , cum grauitona existant . nam re-
gula est , ὅτι βαρύτονος κατὰ πάθος μὲν ἐγκλίνεται , φύ-
σει δὲ οὐδαμῶς . Et altera similis , βαρύτονος γὰρ λέξις
οὐκ ἐγκλίνεται , εἰ μὴ κατὰ πάθος εἴη βαρεῖα . Igitur cum
hæc grauitona sint , et uere enclitica , apparet illa non
natura sed κατὰ πάθος esse grauitona , alioqui non in-
clinarentur . Οδυσσ . γ . Τῷ καὶ σφείων πολέες κακὸν οἶτον
ἔπειπον . σφῖ Ἰλιάδ . κ . Ἀπὸ τέ σφισιν ὕπνος ὤλωλεν . σφ
Ἰλιάδ . δ .*

Ιλιά. δ. Καί σφείας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα .
 Sic σέο, ἐκ τοῦ σοῦ κατὰ διαίρεσιν . Et ἔο ἔθεν, ἐκ τῆς
 οὔ, grauitona quidem sunt, sed κατὰ πάθος quando-
 quidem ἔ ipsa pariter inclinantur, sicut σφείας. Ιλιά.
 γ. Ως σεο νυῶ ἔραμαι . καὶ Οδυσ. ξ. Ἐπὶ ἔο κῆδε γο-
 λῖν . καὶ Ιλιά. α. Ἐπεὶ οὐ ἔθεν ἐς χερείων . nam quæ
 per πάθος fiunt nullis tenentur regulis, quibus perfe-
 ctæ dictiones arctari solent, seruant tamen suorum
 perfectorum proprietates, ut est illud Hom. Οδυσ. β.
 Ὅς ποτ' ἐν ὑμῖν, τοῖς δ' εἰσι βαλὼν εἰς ἀντὶ τοῦ τούτοις . ἔ
 Ιλιά. κ. Χαῖρε θεά τοῖς δ' εἰσι . Est enim τοῖς datiuus plu-
 ralis articuli præpositiuus, qui per communem regulā
 circumflectitur, quæ talis est . Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ
 μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρᾶς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-
 ρισπαῖται . cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάθος, ἔ
 fiat trisyllabus τοῖς δ' εἰσι, ut in tertia uariarum lin-
 guarum declinatione lib. IIII. dictum est, non ob hoc
 fit aliqua accentus innouatio, licet cuidam communi
 regulæ accentum liquido aduersetur, quæ est, πρὸ
 δύο συλλαβῶν περιπαυμένη οὐ τίθεται . quod etiam Eu-
 stathius manifeste asserit, Οδυσ. φ. sic inquit, τοῖς
 δ' εἰσι οὐκ ἂν προπαροξωθεῖν εὐλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο
 συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ αὐτῆς ἢ ἐπέκτασις ἀλλοιώσῃ
 τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρδρου τῆς δοτικῆς . hoc est, τοῖς δ' εἰσι
 non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod
 ante duas syllabas tonum habeat . non enim ἐπέκτα-
 σις mutare posset tonum articuli datiuus . Quare non
 mirandum, si supra dicta pronomina grauitona, regu-
 lis omnino aduersantibus inclinantur, quandoquidem
 non

De pronomine

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφάς igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quam per crasim circumflecti consentaneum est.

Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεία, ἡ, καὶ ὅς ἀρχήσα.

Η γενική, οὗ κοινῶς, καὶ ἑο καὶ εἶο ἰωνικῶς, καὶ ἑοθεν καὶ ἑθεν ἀπικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἷ περισπωμένως, καὶ ἑοί.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἑε. καὶ μιν, καὶ νιν, δωρικῶς.

Δυϊκά.

Η εὐθεία καὶ αἰτιατική. σφῶε, καὶ σφὲ ὀξύτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφῶν ὀξύτόνως.

Πλυθωτικά.

Η εὐθεία, σφῆς κοινῶς, καὶ σφέες ἰωνικῶς, καὶ σφές δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφιν καὶ σφι, καὶ σφίσιν.

Η αἰτιατική, σφάς κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ φε δωρικῶς.

ΠΕΡΙ ΚΛΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Offessiva uero pronomina a primitiis derivata, sunt οὗτο, ἐμὸς, σὸς, ὅς, νῶϊτερος, σφωϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quotum tria a genitiis singularibus sunt, hoc est, ἐμὸς ἀπὸ τοῦ ἐμῆ, σὸς ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo uero a nominatiis dualibus, uidelicet νῶϊτερος ἀπὸ τοῦ νῶϊ, σφωϊτερος ἀπὸ τοῦ σφῶϊ. & hæc de duobus tantum dicuntur.

cuntur. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessivum, quoniam σφωὲ non est nominatiivi casus, a quo deducendum fuerat, sed accusatiivi tantum. A nominatiivis uero pluralibus tria fiūt, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς, ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς, σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et horum omnium trium generum, masculina quidem & neutra tertiā declinationem simplicium sequuntur, feminina uero secundam, & in eorum declinationibus articulos suscipiunt tanquam adiectiva nomina. ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ, τῷ ἐμῷ, τὸν ἐμὸν, sicut ὁ καλὸς, τοῦ καλοῦ, τῷ καλῷ, τὸν καλόν. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς, sicut ἡ καλὴ, τῆς καλῆς. Τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ, sicut τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, & sic de alijs. Desinentia uero in ρος, mittunt femininum in α, & id quoque in obliquis seruant. ὁ νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας. τῇ νωῖτέρᾳ. ὁ σφωῖτερος, ἡ σφωῖτέρα, τῆς σφωῖτέρας. τῇ σφωῖτέρᾳ, καὶ τὰ λοιπά. Alia possessiva præter supradicta apud poetas inueniuntur: ut τέος, τεῖν, τεὸν Δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ σός, σῇ, σόν. Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι. Ἀδίων ᾧ ποιμὴν τὸ τεὸν μέλος. ἀντὶ τοῦ σόν. & ἐός, ἐῖν, ἐόν. ἀντὶ τοῦ ὅς, ῆ, ὄν. Sunt & alia quæ a nominatiivis pluralibus Δωρικῶς deriuantur, hoc est, ἄμες, ὕμες, σφέες. ἀπὸ τοῦ ἄμες, ἀμὸς, ἀμῇ, ἀμόν. pro ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον. Θεόκριτος ἐν Διοσκουροῖς, Εὐρυς ὄρας σὺ σύ με, ἀμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης. pro ἡμέτερος ὁ πύκτης. & Ἰλιάδ. 5. τὰ δ' οὐ μένος ἀμὸν ἐρύξει. ἀπὸ δὲ τῶ ὕμες, ὕμους, ὕμῃ, ὕμόν pro ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμετέρον. Ἰλιά. 5. Ἦκε πολὺ φθαίῃ νῦν ναιεμένη πόλις ὕμῃ. pro ὑμετέρα. Ἀπὸ δὲ τῶ σφέες, σφὸς, σφῇ, σφόν, ἀντὶ τῶ σφέτερος σφετέρα

De pronomine.

σφετέρη, σφετέρων. Κόιντος libro tertio. Μνησάμενος
σφεῦ παιδὸς εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρου.

Annotandum etiam genitivos singulares derivatiuo-
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τοῦ οιο,
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & geni-
tius nominum tertiæ declinationis simplicium, cum
& hæc ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,
& alia similiter. Differt autem a genitio primitiui
penultima tantum: nam genitius primitiui ei, diph-
thongo scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμεῖο: derivatiui uero
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΤΜΙΩΝ.

emonstratiua autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος

D Et hæc quoque trium sunt generum, quorum
communis inflexio talis est.

Ενικὰ ἀρσενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον.

Ενικὰ θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην.

Ενικὰ οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τοῦτο.

Ενικὰ ἀρσενικά. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνον.

Ενικὰ θηλυκά. ἐκείνη, ἐκείνην, ἐκείνῃ, ἐκείνην.

Ενικὰ οὐδέτερα. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνο.

Quibus Attici addentes, κατὰ προσηματισμὸν, ac
extremam acuentes, sic proferre consueverunt:

Οὗτοσι, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ᾧ οὗτος.

αὐτῇι, ταυτησι, ταυτῇι, ταυτηνι,

τουτοῖ, τουτουῖ, τουτῶι, τουτοῖ. καὶ τουτὶ, καὶ τοδί.

Ἀριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπε μοι τοδί.

Εκεινοσι, ἐκεινουῖ, ἐκεινῶι, ἐκεινονι, καὶ τὰ λοιπά. *Ac-
les*

les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνη, κείνον.

Dores uero uertentes κ, in τ, & ε, diphthongi in η, subscribentes q; ι, τήνος, τήνη, τήνο dicunt. Quidam tamen uolunt hæc absque ι, scribi, λήνος, τήνη, τήνο.

Ο, quoque articulus præpositiuus, assumens δε & γε, coniunctiones repletivas, sit pronomen demonstratiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὁδί. τοῦδε, τῷδε, pro οὗτος, τούτου, τούτω. ἡδε, λῆσδε, τῇδε, pro αὗτη, ταύτης, ταύτη. τόδε, καὶ τοδί, τοῦδε, τῷδε, pro τοῦτο, τούτου, τούτω. Sic ὅγε, ἡγε, τόγε. Inuenitur etiam ὁ δέινα in tertia persona tantum, quam ob rem μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pronomen uocant. Et id quoque trium existit generum.

Declinatur autem sic, ὁ δέινα, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸν δέινα. Λιβάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δέινα τοῦ δέινος τὸν δέινα ἐγράφετο, hoc est, quidam cuiusdam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δέινα, τῆς δέινος, τῇ δέινι, τὴν δέινα. Neutrum, τὸ δέινα, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸ δέινα. Declinatur etiam ε δέινα, τοῦ δείνατος, τῷ δείνατι. Et ὁ δέινα, τοῦ δέινα. Et ὁ δέις, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸν δέινα ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΡΙΚΗΣ.

Relatiuum autem unum, & ipsum quoque trium existit generum, αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν. αὐτὸ, αὐτῷ, αὐτῷ, αὐτό. Huius autem pronominis propria est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγώ, αὐτὸς σύ, αὐτὸς ἐκεῖνος, & leuem spiritum semper habet. Si uero αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν aspirata inueniantur, sciendum pronomina

De pronomine

pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφαιρέσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quoque super αω, seruatur.

ΠΕΡΙ ΣΤΥΝΘΕΤΩΝ.

Pronomina composita tria, quæ nominatiuæ non habent, hoc est, ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum uariari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:

Τοῦ πρώτου προσώπου.

Ἐμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτόν. ἑμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κράσιν οὕτως, σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ἐαυτῆ, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

Πρόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ συνθέσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἥτοι συντάξιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per compositionem, uel appositionem,

positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut σῶοικος, cohabitator. ἔμπειρος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπικὴν, in agrum Atticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπειρος, τοῦ ἔμπειρου, τῷ ἔμπειρῳ, τὸν ἔμπειρον, ᾧ ἔμπειρε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquam nominatio iungitur. Cum uerbis iungitur per solam compositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγομαι, differo. Cum participijs per compositionem secundum uerborum figurā ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: & præterea per appositionem obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionem solam, ut ἐγώ, a me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solā compositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειναι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, sitonum admittit: uel potius βαρύνειναι, ut Theodoro placet, qui tercio eis ὅς τεσσάρα sic inquit, πρὸς σε δὲ πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτεῖ, πλὴν, τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauatur, & omnis extremam corripit, præter εἰς & ἐξ. & paulo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς προθέσεις βαρύνειναι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὅζυτον αἶτο μεταφέρειτ' ἂν ἐπὶ τὸ ε, ὅξεια, ὥπερ καπὶ τοῦ Ἰλιάδος τ'. Ἐπ' ἀτὰρ ὀγδοάτην βρισηίδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim

De præpositione

enim acueretur, transferretur ad *ε*, acutus accentus, quemadmodum *ε* in *ἐπὶ ἀτὰρ ὀγκόατην*, *ε* c. ubi liquido apparet, ἐπὶ præpositionem (expuncta extrema uocali) omnino accentum amisisse, quod in *ἐπὶ* non euenit, cum nomen existat ἐξ ὅλονον, sed abiecta extrema uocali, accentus in penultimam retractus est. Τὸ φιλοῦσαι, hoc est, principalem syllabam laeuigari, demptis quæ in principio *υ*, habent. Τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est, extremam syllabam corripere, quibusdam exceptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem numero decem *ε* octo tantum, diuersas singulæ habentes significationes: quarum sex sunt monosyllabæ, ἐν, εἰς, ἐξ, σὺ, πρὸς, πρὶ. Duodecim uero dissyllabæ, ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπέρ.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ.

Τῶν προθέσεων.

N quidem præpositio, datiuo semper iungitur, ἐν οἴκῳ, in domo. ἐν ἀγορᾷ, in foro. Genitiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς δοτικῆς, id est, per defectum datiuī ἀπικῶς, ἐν Ἄδου, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ Ἄδα, in domo Plutonis. Inuenitur etiam apud poetas ἐνὶ κατ' ἐπέκτατιν τοῦ *ι*, καὶ εἰν. ἐνὶ uero παροξύτονον uim uerbi habet, hoc est, ἐνεσι. Εἰς uero quæ *ε* εἰς dicitur ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. εἰς ἐκκλησίαν, ad concionem. εἰς ἀγορὰν, ad forum. Genitiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, εἰς διδασκάλου, ἀντὶ τοῦ εἰς οἰκίαν τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris. *U*timur enim εἰς, in rebus inanimatis, πρὸς uero maxi

1126

me in rebus animatis, ut πορδέομαι εἰς ἀγοράν . πέμπω
τὸ χρυσίον πρὸς σε , mitto aurum ad te . Magis autem
proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφορᾶς, hoc est, in
laude et relatione, ut ἀνένευκε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἄρχοντα.
φάμεν καὶ ὕμνος εἰς ἀπόλλωνα. retulit enim ad magistra-
tum, dicimus & hymnos ad Apollinem . πρὸς uero ἐ
contrario , πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους . bellat autem ad-
uersus finitimos. Secundum quam sententiam nonνί
quam utimur & εἰς, ut ἡγνωμονήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-
ti fuerunt contra nos. Εξ uero, quæ & ἐκ dicitur , ge-
nitiuo semper iungitur , & motum ex aliquo signifi-
cat, ἐξ ἀγορᾶς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uoca-
li, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀπικῆς , ex Atti-
ca . ἐκ μεγάρων , ex domibus . significat etiam γόνον ,
ἐκ νεότητος, ex iuuentute. ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-
xandri . Significat etiam τὸ αἷτιον , causam, ἐκ ῥαθυ-
μίας, τὰ κακὰ , ex pigritia, mala. Etiam causam ma-
terialem, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento. In
compositione uero ἐμφασιν significat , ἐξέφαγον , μέχρι
τοῦ τέλους ἐφαγον, usque ad finem comederunt. Signi-
ficat καὶ τὸ ἐξω, ut ἐκφρων , extra mentem . Similiter
& in uerbis, ἐξέρχομαι , egredior .

Σὺν uero quæ & ξὺν ἀπικῶς dicitur , datiuo semper
iungitur , σὺν θεῷ , cum deo. σὺν λόγῳ, cum ratione. Si
gnificat autem τὴν μετὰ τινος σιωάφειαν , καὶ τὸ ὅμῃ τὸ
ποιεῖν : cum aliquo coniunctionem, & simul aliquid fa-
cere: σιωοικος , cum alijs habitans, id est, contuberna-
lis, σύμβουλος , cum altero consultans .

Πρὸς uero genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur:

P p genitiuo

De præpositione

genitino quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνησιν, hoc est, motum à persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, à deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὅρκου, hoc est, in iuramento accipitur, πρὸς θεῶν, ὡς ἄνδρες δικασαί, δότε μοι κώ= νειον. per deos, ὁ uiri iudices, date mihi cicutā. Vel cὶ τὸ ἐναντίον, ἢ τῷ ἐνώπιον, id est, coram significat: πρὸς τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. coramq; dijs beatis, coraq; mortalibus hominibus. Vel τὸ καθήκον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ πρὸς ἱατροῦ σοφοῦ θροεῖν ἐπιδάς, non est sapientis medici dicere incantationes. Datino autē iungitur, cum τὸ ἐγγὺς καὶ παρακείμενον, id est, prope & adiacens significat: πρὸς τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uim habeat συν præpositionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ ἀργύριον, da mihi cum ueste & argentum. Accusati= no uero iungitur, cum significat κίνησιν πρὸς ἐμψυχόν τι, hoc est, motum ad aliquid animatum: πορεύομαι πρὸς τὸν ἄρχοντα, uado ad magistratum. Etiam cum χέσιν τινὰ καὶ λόγον significat, id est, habitum quen= dam & rationem, ut ὡς τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ ὀκτώ, sicut duo ad quatuor, sic quatuor ad ὀκτώ. Vel sic παράδειγμα, id est, exēplum, ἃ δει πρὸς αὐλὸν, cantat ad tibiam. Πρὸ uero genitino semper iungitur, & τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ τῆς πύλης, ante ianuam, πρὸ Ἀλεξάνδρου Φίλιππος ἦρ= ξε τῶν μακεδόνων, ante Alexandrum Philippus impe= rauit Macedonibus. Similiter et in cōpositione, ut πρὸ μαχός, qui ante alios pugnat. προγενέστος, maior na= tura. Accipitur etiὰ ἐμφατικῶς, ut προπετής, petulās.

Ἀνὰ

ἀνὰ accusatio semper iungitur, ἀνὰ στρατὸν, per exercitū. ἀνὰ ἄστυ, per urbem. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἀνὰ στόμα in ore. In compositione uero significat τὸ ἀνω, ut ἀνάβασις, ascensus. ἀναβαίνω, ascenda. Significat etiam τὴν ὀπίσσω κάμψιν, retroflexionem, ut ἀναδρομὴ recursus. ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, χρυσεὶ ἀνὰ σκῆπτρῳ, poeticum est, id est, cum aureo sceptro. Κατὰ uero genitino et accusatio iungitur. Genitino quidem ἐπὶ καταφοράς, καὶ κατηγορίας, hoc est, in delatione et accusatione, ut κατὰ αἰχίνου λόγος, cōtra Aeschinem oratio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθημαι, super terram sedeo. Siue περί τι, ἢ περὶ τῆς circa aliquid, uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τῆς ἀνθρώπου. animal dicitur uel prædicatur de homine. Illud uero Homeri, Κατ' Ὀλύμπιοι καρήνων. ἀντὶ τῆς ἀπὸ, id est, ab olympi uerticibus. Accusatio uero iungitur, cū ὁμοιον significat, hoc est, simile, ut κατὰ δημοθένην γράφει, secundū Demosthenem scribit. Siue χρόνον καθ' ἡμᾶς ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris temporibus fuit sapiens uir. Siue κίνησιν. i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν. per nauē Achiorū. Siue cum significat περί τι, καὶ ἐν τινι. καθ' ὃν τὰ ταῦτα ἐποίησιν, circa uiam hanc faciebāt. καὶ ἔμενον κατὰ χώραν, et māserūt in regione. Διὰ genitino iungitur et accusatio, genitino quidem cū ἐνέργειάν τινα, hoc est actionē quādā significat. διὰ τῶν ταῦτα ἀν' ἄμεινον γένοιτο, per te hęc forsan melius facta fuissent. Siue μέσον, ut ἐπορεύομεν δι' ἀγορᾶς, Ibā per forū. Accusatio uero iungitur, cum αἰτίον. i. causam significat. διὰ σε ταῦτα γράφω, propter te hęc scribo. Νόνυν γὰρ tamen apud

De præpositione

Homerum significat τὸ μέσον . Ἰλιάδος κ̄ . διὰ τε ἔντεα
καὶ μέλαν αἷμα . perq; arma & atrum sanguinem .
Μετὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum
ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων
βίος, suavis cum amicis uita. Accusatiuo uero cum ὕ-
σερον significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτὴν, post
festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratem.
Illud uero Homeri, Μετὰ τρίτα τοῖσιν ἀνασσε, cum
tertijs, id est, cū hominibus tertiæ ætatis imperauit .
καὶ μετὰ τοῖσιν ἔβη, ἀντὶ τοῦ σω τοῦτοῖς, poeticum
est . Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur,
genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est,
motum à persona: παρὰ θεοῦ τ' ἀγαθὰ, à deo bona. Απὸ
enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco fa-
miliares, παρὰ uero & πρὸς, motui à persona . Dati-
uo autem iungitur cum στάσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, sta-
tum & prope significat . παρ' ἐμοὶ διατρίβει, apud me
moratur . Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est,
motum ad aliquid significat . Παρά σε ἔρχομαι, ad te
uenio . Vel cum significat τὸ διὰ τι, propter aliquid,
ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἡ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio,
supple est . Vel τὸ ἔξω σκοποῦ, ἢ ἐπαγγελίας, hoc est,
extra considerationem siue denunciationem, ut παρὰ
γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. Ἀντὶ
genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro
multis pecunijs. Significat enim ἀμειβὴν & καταλλα-
γὴν, hoc est, uicissitudinem & permutationem, ut ἐκεί-
νος, ἀντὶ ἐκείνου, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χρυσός, pro equo
aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον signifi-
cat,

cat, ut ἀντίθεον πολύφημον, dijs parem Polyphenum,
& ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris
Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀν-
τίθεον δόγμα, contrarium deo decretū, siue placitum.

Ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Geni-
tiuο quidem cum significat χρόνον, ut ἐπὶ ἀρχοντος ἀθῆ-
νησι πυθοδώρου, imperante Athenis Pythodoro. Vel
τὸ περί τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ
πολλῶν μάδοι τις ἀντὰ λεγόμενα, circa multa uel in
multis disceret aliquis quae dicuntur. Siue significat
τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super
terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut
ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπαρδ'ετο, in agrum Atticum profici-
scebatur. Datiuo uero iungitur cum αἰτίαν, id est, cau-
sam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίησεν, propter bo-
num omnia faciebat. Siue δυνάμιν, καὶ αὐτεξούσιον,
idest, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ
τῶν ὑπηκόων, in potestate siue arbitrio regis omnia
subditorum. Siue τὸ ὕστερον, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἔτε-
ρα διεξίει, post haec multa alia narrabat. Siue signifi-
cat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπιδι ὁ τοίχος ἔστηκεν ἰχυρῶς, su-
per fundamento murus stetit forti. Vel cum ἐπιβελὴν,
id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra popu-
lum. Accusatiuo uero iungitur, cum κίνησιν significat,
ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, &
datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν,
id est, causam significat, ut μάχομαι περὶ σοῦ, pugno
pro te. Datiuo autem iuncta idem propemodum signi-
ficat ποιητικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθῷ μενελάῳ, timui

De præpositione

flauo Menelao . Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν ἀφορέσει
ποιητικῶς, ut Αἰΐά τοι αἵμα κελαινὸν ὀρώσει περὶ δου-
ρὶ, statim tibi sanguis ater fluet in hasta. Etiam ἀντὶ
τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut περὶ πύργῳ, circa turrim. Ac-
cusativo uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue
σύσασιν, ut περὶ τὸν βωμὸν ἔστησαν, circa aram stete-
runt. περὶ τὴν πόλιν ἐράτευμα, circa urbem exercitus.
Interdum autem significat τὸ ἐγγύς, ut περί που τὴν
ἀλεξάνδρειαν, prope Alexandriam. In compositione ue-
ro significat τὸ κύκλῳ, ut περιφορὰ circumferentia. πε-
ριδρομή, circuitio. περιδινεῖν, circumuoluere. περισρέ-
φειν, circumuertere. Significat etiam τὸ κρείττον, hoc
est, præstantius, ut ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ ἑκτο-
ρος, id est, Achilles præstantior fuit Hector. Dicitur
quoque περίεμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίεμι
νοῦ, καὶ περίεμι μάχεσθαι. hoc est, antecello his consi-
lio, mente, & pugna. Οδυσ. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐστὶ βρο-
τῶν. καὶ Ἰλιά. α. Ὅς περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν, περὶ δ' ἐσὲ μά-
χεσθαι. Etia περιουσίαν καὶ πλῆθος significat, ut περὶ ἐσὶ
μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copiae sunt mihi.
Ἀμφὶ uero eadem habet significationem & uim, quam
περὶ: nam poetae saepenumero ambas simul ponunt. Ἰλιά-
δος θ. ἑκτῳ δ' ἀμφὶ περιστρωφὰ καλλίτρίχας ἵππους, id
est, circumuertebat. περι tamen frequentiori est in
usu. Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, & motum de lo-
co significat, ut ἀπὸ τῆς πόλεως, ex urbe. ἀπὸ τοῦ δι-
καίς, à iusto. In compositione uero ἀρνησιν, καὶ σέρησιν,
ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,
uel maiorem emphasim significat. ἀρνησιν ut ἀπόφημι.

ἀπαγορεύω

ἀπαγορεύω . ἑρῆσιν , ἀπέμαθον , ἀποδιδάσκω . πλείονα
 ἔμφασιν , ἀποχαρίζομαι , ἀπεργάζομαι , efficio . Ὑπὸ ge-
 nitiuo , datiuo , & accusatiuo iungitur . Genitiuo qui-
 dem cum αἰτιον , id est , causam significat , ut ὑπὸ νόσου
 οὐ περιπατεῖ , ob morbum nō ambulat . Vel cum ὑπο-
 κάτω significat , ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα , sub
 ueste occultantem manum . Datiuo quoque & accusa-
 tiuo iuncta , idem significat , ut ὑπὸ δένδρῳ , καὶ ὑπὸ
 δένδρῳ κάθημαι , sub arbore sedeo . Significat etiam
 cū accusatiuo aliquem sub aliquo esse καθ' ὑποταγὴν ,
 id est per subiectionem , ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-
 γόν . In compositione , uero , nunc clam significat , ut
 ὑφέλετο , surripuit : nunc uero diminutionem ut ὑπο-
 ἔβηκε : nunc autem mediocritatem , ut ὑπόχρυσον , τὸ
 μετρίως χρυσοῦν : nunc uero nihil plus quàm simplex
 dictio significat , ut ὑπέδειξεν , ὑπέφηνεν , ostendit . Ὑπὲρ
 genitiuo et accusatiuo iungitur . Genitiuo cū auxilium
 significat , ut ὑπὲρ κτησιφώντος ὁ λόγος , pro Ctesiphōte
 oratio . Etia cū causam significat , ut ὑπὲρ ὧν εἶπον πάλιν
 ἔρω , de quibus locutus sum iterum loquar . Etiam
 τὸ ἐπάνω , ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ πιδάλιον , supra fumum
 gubernaculum . Accusatiuo uero cum τὸ πλεον , καὶ
 ἐπέκεινα significat , hoc est , plus & ultra , ut ὑπὲρ ἀν-
 θρωπων φρονεῖ , supra hominē sapit . Ὑπὲρ τὴν θράκην ἢ μα-
 κεδονία , ultra Thraciam Macedonia . In compositio-
 ne uero eadem habet significata , ut ὑπέρμαχος , ὑπερί-
 νωρ , ὑπερακοντίζω , & similia . Verba ex præpositi-
 bus composita , eam , quam et præpositionē . hoc est , præ-
 positiones

De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum: ut κακηγορῶ σου, accuso te. ἀφίστημι σου, absisto siue deficio à te. ὑπέρχω σου, antecello tibi. παραινῶ σοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμφορῶμαι, ἐν τρυφῶ, καὶ παραπολαύω σου, fruor te. ὁ περιτίθημι σοι, circumpono tibi. Tamen ἡ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατεῖπε μοι, enarravit mihi. Et hæc tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberet destitui à proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεπεῖν ἑτέρῃ, id est, contra alterum dicere, ὁ κατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καθορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuum, illud uero uerbale.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

De aduerbio.

ΕΠΙΡΡΗΜΑ ἔστι μέρος λόγου ἄκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ χῆμα, hoc est, species ὁ figura. Species duæ, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νυνί. Figura duæ, simplex πάλαι, compositiua ut πρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χέσεις appellant. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἶκοθεν, οἶκαδε. id est, in loco, de loco ad locum, ut domi, domo, domum.

mun. Et quæ ἐν τόπῳ sunt, in δι, desinunt, ut οὐρανόςθι, ἐν οὐρανῷ in cælo. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἐ cælo. Quæ uero εἰς τόπον, in δε, καί σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in cælum. Similiter ἀγρόθι, in agro. ἀγρόθεν, ex agro. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in agrum. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in Ilío. ἰλιόθεν, ex Ilío. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad Ilion. Item ἑκασταχῇ καὶ ἑκασταχῆ, in singulis partibus. ἑκασταχόθεν, à singulis partibus. ἑκασταχόσε ad singulas partes. πανταχῆ, ubique. πανταχόθεν undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in διεν, habentia in penultima ο, paruum, deriuantur à nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. ἔρανός, ἔρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatiui casus erant apud antiquos, quæ superfluum, & nihil plus quàm genitium significantem sustulerunt iuniores, qui etiam cum præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, & ἐξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quedam, quæ scribuntur ω, magnum, ut ἀμφοτέρωθι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex ambabus partibus. ἀμφοτέρωσε, ad ambas partes. ἐκατέρωθι, utrobique. ἐκατέρωθεν, utrinque. ἐκατέρωσε, utroque. ἐτέρωθι, in altera parte. ἐτέρωθεν, ex altera parte. ἐτέρωσε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ζε, uero ad locum, in θεν, autem de loco: ut ἀθήνησι, ἐν ἀθήναις, Athenis. ἀθήνηθεν, ἐξ ἀθηνῶν, Athenis. ἀθήναζε, εἰς ἀθήνας, Athenas. θύβησι, Thebis. θύβηθεν, Thebis.

De præpositione

Thebis. Θήβαις, Thebas. ἐγγύδι, prope. τὸ δὲ ἐγγύθεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas habent habitudines, in loco & ad locum, ut ἄνω, superius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris & foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exiit foras. ἔσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐν τραχυνίαις, Γωαῖνες αὐτ' ἔσω σέγης, Et Εὐριπίδης, Καὶ λὸν γέροντα, τήντ' ἔσω γραῖαν. ἀντὶ τοῦ ἐνδον. πόρρω, procul sum et eo. ἄνωθεν uero, superne. ἔξωθεν, de foris, de loco sunt. ἴνα autem, πῇ, πῶ, ὅ, ὅπου, omnia sunt in loco, & significant ubi. ποῖ uero ad locum, ut ποῖ πορεύῃ, quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως, hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc est, in motu. τὸ δὲ ἐκτός, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, raro etiam ἐπὶ κινήσεως. ἔσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ κινήσεως. τὸ δὲ ἐντός καὶ ἐνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐνταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνδένδε, hinc. δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ὧδε, huc. Omnia hæc significant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόθι uero, istic. αὐτόθεν, istinc. ὧτοῦ, istuc, significat locum apud eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium inueniuntur significantia locum, quàm qui est apud eum qui audit, tunc id fit, eum & locus manifestus est, & persona ad quam sit sermo. Thucydides, ἕως ὥσπερ κόντο εἰς ῥήγιον, donec peruenierunt ad Rhegium, καὶ ἐνταῦθα ἡθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissime tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα & ἀντὶ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, & hætenus, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ εἰς δεῦρο τύχης, id est, hucusque

hucusque
fuerit
illinc.
ad quer
gis approba
illuc
uero ἐπὶ κινή
Est ἐκεί
ἰστιν, id
ἐκεί ἐνθα
ὅπου, καὶ ἐπὶ
ad locum. I
ἐπὶ τοῦ, Ποῖ
ἐπὶ στάσεως κα
ἐπὶ κινήσεως. I
quo e
qua causa. I
minime. αἰ
ἐπὶ locale &
dat. Πῶς, sin
ut uales? Et
tensionis, u
hoc modo u
τόπον, qu
dem. Δοκῶ
deatur quo
Etiam loca
piuntur. α
θεν, retro.
quoniam et

bucis que fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenus fuerit fortuna secuta. Εκεί, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖθεν, illinc. Inueniuntur etiam significare locum apud eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, magis approbatus ἐπὶ σάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγχάνω, illic sum. ἐκεῖ εὐρίσκωμαι, illic inuenior. Εκείσε uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo. Et est ἐκεῖ ἀναφορικόν, id est relatiuum, cuius ἀνταποδοτικόν, id est redditiuum est ἐνθα, ut ποῦ ἐστὶν ὁ δεινα, ἐκεῖ ἐνθα ὁ δεινα, ubi est quidam, illic ubi quidam. Οπου, καὶ ὅπη, διὰ τοῦ, η, in loco. Οποι uero per οἱ, ad locum. Ποῦ ἐπὶ σάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως: ὥς τὸ, Ποῖ ἔβη ἀνδρομάχη; quo iuit Andromacha? Πῇ ἐπὶ σάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾶ βῶ, πᾶ σῶ. quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex qua causa. Et πόθεν dubitatiuόν ἐστὶ, ἀντὶ τῆ ἐδαμῶς. i. minime. ὥς μὲν ἄξια πόθεν, ut quidem digna non. Πῶς, est locale & interrogatiuum, et ἀντὶ τῆ ἴσως, et abundat. Πῶς, simpliciter interrogatiuum ἐστὶ, ut πῶς ἔχεις; ut uales? Et ἐμφασιν, id est, ostensionem significat intensiōnis, ut, Εγὼ δὲ τέτε τῷ τρόπου πῶς εἴμ' αἶ, ego hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῆ κατὰ τινα τρόπον, quoquo modo, encliticum ἐστὶ, ut apud Aristidem. Δοκῶν γε δὴ πῶς εἰς ἑλληνας τελεῖν. id est, qui uideatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse. Etiam localia aduerbia ἐξαχῶς, id est, sex modis capiuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίθεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερά, ad sinistram: quoniam et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

Περὶ

De præpositione

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ.

E constructione coniunctionū, quamquam præscriptum egrediemur. quædā tamen hoc in loco nō inutilia fortassis annotabimus, ut aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionum cōstructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Ο δὲ Σωδδεσμος λέξις συνδετική οὖσα τῶν ἐτέρων τῶ λόγῳ μερῶν, εἰς κατάλληλον σωθεῖν τε καὶ τάξιν τὰ ὅμοια σωαῖται αἱ. hoc est, Coniunctio autem cum dictio sit copulativa aliarū quidem orationis partium, ad congruitatem compositionemq; & ordinem similia copulat semper. nam nomē quidem nomini, et uerbum uerbo, & omnino casum casui, et tēpus pariter ac modū, et alia itidem connectit. Cōstructionē autem differenter habet, secundum differentes illius inter se species.

ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

Arum igitur quæ connectūt sensum, oratio nem'ue in multum productam, & ob id Συμπλεκτικοί, hoc est, copulativæ nuncupantur: coniunctio quidem καὶ, præponitur dictionibus, τε, uero subiungitur enclitice posita, θεοί τε καὶ ἄνθρωποι: et sic inuicem construuntur, ut τε, præcedat καὶ. Cum autem καὶ, inchoativa sit, oportet omnino & aliam καὶ, subsequi, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam construui. Si enim quispiam dicat, καὶ περιπατεῖ σωκράτης, inferet
ex

ex necessitate, καὶ διαλέγεται, uel tale aliquid. Si ue-
ro dicat, καὶ σωκράτης γράφει, inferet profecto καὶ πλά-
των, uel quispiam alius. uniuersaliter etenim copula-
tiua præcedens uel disiunctiua, similem exigit oratio-
nis partem: si nempe casualem, eundem postulat ca-
sum: si uero non casualem, eundem modum, sed non
necessario, ut καὶ γράφω καὶ νοῶ. ἢ γράφω ἢ νοῶ. καὶ ὁ
ἐμὸς δούλος, καὶ ὁ σός. Licet autem in eadem constru-
ctione coniungere articulares nominatiuos genitiuis,
ut ἀρίστα τὰ ὁμηρικὰ ἔπη, καὶ τὰ Ἡσιόδου, id est, opti-
ma Homerica carmina & Hesiodi. Cum autem diuer-
sus existat modus, idem uerbum seruari necesse est, ut
καὶ γράφω, καὶ γράφοιμι. καὶ ἔλεγες καὶ λέγε. Eodem uero
existente modo, diuersa ponuntur & uerba, καὶ περι-
πατῶ, καὶ διαλέγομαι. Et casus etiam eosdem tam co-
pulatiue quàm disiunctiue requirunt, & præcedentes
& in medio positæ, cum ad id uerbum referantur, ut
καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν. ἢ ἐμοῦ ἢ σὺ φείδεται, uel mihi,
uel tibi parcit. Μὲν, uero coniunctio, dictionis quidem
nusquam inchoatiua est, sed orationis. δὲ autem sub-
iunctiua existens, & orationis & dictionis consecuti-
ua est τοῦ μὲν, ut ἄλλοι μὲν ῥὰ θεοὶ εὖδον Παννύχιοι,
Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕμνος. Ἰλιάδος εἶ. Existit au-
tem eadem etiam transitiua, cum per ipsam transitio
nem circa sensum & narrationem fiat. Ἀτὰρ uero &
αὐτὰρ inchoatiuæ sunt, quāuis δὲ æquiualeāt. Ἰλιά. α.
Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.
Et Ἰλιάδος η̄. Ἀτὰρ κατακείμεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ
τοῦ νῆων. Ἀλλὰ uero subiunctiua est. Ἰλιάδος ι.
Τυτθὸς τοι

De præpositione

Τυδῆς τοι μικρὸς μὲν ἔην δέμας, ἀλλὰ μαχητὴς. Qua-
re & hæc erit consecutiva τοῦ μὲν. Coniunctiones ue-
ro ἡμὲν et ἡδὲ inchoatiua sunt, sed ἡμὲν orationis et di-
ctionis. ἡδὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem
ἡμὲν subsequitur. Ἰλιάδ. ε. Οφρ' εὖ γινώσκῃς ἡμὲν θεὸν,
ἡδὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poeticae sunt coniunctio-
nes, qualis etiam est coniunctio ἥτοι, inchoatiua ora-
tionis & ipsa existens. Οδυσεὺς β.

Ἥτοι ὅγ' ὥς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο.

ΔΙΑΖΕΥΚΤΙΚΟΙ.

Ο Ἰδὲ Διαζευκτικοὶ, hoc est, disiunctiua, disiun-
cta coponunt, ut aut rem à re, aut personā à
persona segregantes, locutionem annectunt.

Ἰλιάδος ο. Αἰδὼς ἀργεῖοι νυθ' ἀρκιον, ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἐσσω-
θῆναι. Et Ἰλιάδος α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος
ἔσω, Ἡάϊας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δοῖος ὀδυσσεὺς. ἥτοι enim
æquivalens τῷ ἢ, præpositiua est τοῦ ἢ, ἥτοι ἀγαθὸν, ἢ
φῶλον. Æquivalens uero τῷ μὲν, inchoatiua fit ora-
tionis, sed apud poetas, ut dictum est, ἥτοι ὅγ' ὥς εἰ-
πὼν. ἢ, igitur dislinguens indefinite, non absque alte-
ra ἢ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determi-
natiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ἰλιά. α.
Βούλομ' ἐγὼ λαὸν σὸν ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. significat
enim καὶ οὐκ ἀπολέσθαι, hoc est, & non perire, quam-
uis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur.
Vt uero nunc forte & ἀναρετικὸς, id est, electiua, si-
ue discretiua magis proprie appellari potest, sicut a-
pud nos, quàm, coniunctio electiua, ut Dives uolo es-
se quàm pauper: hoc est, & non pauper, μοναδικῶς
ἢ, id est,

δὲ, id est, sola & per se ἢ, construitur, cum sit dubi-
tatiua. *Ιλιάδ. β.* Ἡ ἔτοι καὶ χρυσοῦ ἐπιδάει, ὃ κέ τις
οἴσει, Τρώων ἱπποδάμων, id est, an etiam & auro in-
diges. &c. Sive solutiua cum dubitatione. *Ιλιάδος ι.*
Τὶ δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας Ἀλκίδης, ἢ οὐχ' ἐλέ-
νς ἐνεκ' ἠὲ κόμοιο. Illud uero, ἢ μάλα δὴ ἴδυνκε μένος-
τιου ἀλκιμος υἱός. *Ιλιάδος σ.* & similia, aduerbia lem
constructionem habent affirmatiuorum, quemadmo-
dum τὸ, ἢ θέμις, aduerbiorum similitudinis.

ΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Ο Ἰδὲ Συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ sunt,
quæ existentiam quidem minime, sed conse-
quentiam quandam & ordinem significan-
tes, copulant quidem sensus imperfectus. Construiun-
tur autem & secundum rectum, id est, recto ordine, et
secundum oppositum siue conuersum, id est, opposito
ordine. Aut enim præcedunt, aut inferuntur, & præce-
dentibus quidem secundum rectum construuntur. *Ιλιά. α.*
Εἴπερ γὰρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέμψῃ, Ἀλλά γε
καὶ μετόπισθεν ἔχει κότον ὄφρα τελέσῃ. Illatis uero secun-
dum oppositum siue conuersum construuntur. *Ιλιά. α.*
Ἦκεν γηθήσαι παῖδες παῖδες, Ἀλλοι τε
τῶες, εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυδοίατο μαρναμένοιιν.
Etiā cum subiunctiuo hanc coniunctionē ei, construe-
re aliquando contingit, præsertim si una cum καὶ, ca-
piatur, et omnino cum reliquis coniunctionibus, et cū
optatiuo et indicatiuo, prout consequētia est, aut cōses-
sionis siue certitudinis, aut ambiguitatis. Videtur e-
nim in cōfessis quidē indicatiuū et subiunctiuū exigere,
in

De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & potentia
lem αὖ, ad huiusmodi magis proprie redderemus, ut
Εἰ ἢ δὸν ἴτ' ἀγαθὸν εἶναι, ταύτην αὖ ὀρίζοιτο ἢ εὐδαιμονία.
hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-
set diffiniri felicitas. Verum non semper ea sic uti-
mur. De præterita uero re indicatiuo semper iungi-
tur, ut εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, et si erat.

ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοὶ, id est,
S subcontinuatiuæ construuntur, nisi quod hæc
& existentiam cum ordine significant, ut
εἰ ἐπεὶ.

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοὶ, hoc est, causales uero, &
O præpositiuæ sunt dictionum, excepto γὰρ, se-
cundum rectum et secundum conuersum con-
struuntur, et aliquæ istarū subiunctiuæ uerba faciunt,
ut εἰὰν μάθω, ἵνα διδάξω, si didicero, ut doceam. Et
aduerbialiter, ut ἐπεὶ δὲ διδάξω, postquam docue-
ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-
iunctio ἵνα, & quæ huic æquivalent, etiam cum opta-
tiuо construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut
ἀφίκετο ἵνα θεῶτο, uenit ut spectaret. Et cum præte-
rito imperfecto modi indicatiui, ubi de præterito ali-
quid censemus esse, uel non esse, ut εἶχε ἡ αὐτὸν λα-
βεῖν συγγραφήν, ἵν' εἶχεν ἀπατῆν κατὰ νόμους. id
est, oportebat eum accipere syngrapham, ut posset
exigere secundum leges. Hæc autem coniunctio ὅπως,
ἀρτὶ τῷ πῶς, hortatiuæ cum futuro indicatiui constru-
tur,

tur ut σκοπήτε δὲ τὸτο, ὅπως μὴ λόγους ἔρῃσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant: alioqui omni tempore congruit. Cum indicatio autem coniunctio ὅτι, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Ἐφ' ᾧ, & indicatio & infinitivo iungitur. Cum indicatio, præterito & futuro, ut Ἐφ' ᾧ ἔγραψεν, ea ratione qua scripsit. Ἐφ' ᾧ κομοιοῦται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitivo, Ἐφ' ᾧ μεμνηδαί, ea ratione ut recordetur. Ἐνεκα uero genitиво construitur. illud uero Homeri Ἰλιάδος ᾱ.

Οὐνεκα τὸν χεῦσιν ἡτίμησ' ἀρητῆρα, Ionicum est. Πάρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, & nusquam inchoatiua est. ἢ γὰρ, οὐδὲ γάρ.

ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Idè λεγόμενοι ἐναντιωματικοὶ, hoc est, quæ autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, et subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἔκαμον παραινῶν, ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, fessus sum admonendo, at tamen admo-nebo adhuc. καὶ τοι σπῆδ' ὄν, ὅμως ἐκ' ἔχον καταλαβεῖν. i. quāquā festinās, tamē nō potui assequi.

ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue collectiuarum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, cōiunctio ἀλλὰ, siue ἀλλὰ μὲν præpositiua est dictio-nis tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πῶς ἀνθρώπος ζῶν. ἀλλὰ μὲν πᾶν ζῶν οὐσία. πᾶς ἄρα

29

ἀνθρώπος

ἄνθρωπος οὐσία. Omnis homo animal, at omne animal
substantia, omnis ergo homo substantia.

ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ.

Οἱ δὲ Ἀπορρηματικοὶ, hoc est, dubitativæ, du-
bitanti & percontanti in usu cedunt, ut ἄρ-
δω ἀγαθὸν τὸ ἡδύ, numquid igitur nolu-
ptas bonum. Præcedunt autem orationes, nisi aliquid
sit per ὑπερβατὸν, idest, quando aliqua dictio inter-
ponitur.

ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Οἱ δὲ Παραπληρωματικοὶ, hoc est, expletivæ,
nomen quidem habuerunt ab eo quod locu-
tionem sensusq. expleant, aut metri aut or-
natus gratia. Habet sæpius etiam significationem di-
versam, ut γέ, diminutiva. δὲ, autem circumscripti-
va, & transitiva, & affirmativa est. Sed ἂν poten-
tialis & indefinita, omnes tamen alijs partibus ora-
tionis subiunguntur. Ἰλιάδος β. Ἄλλοι μὲν ῥα θεοί-
τε καὶ ἄνθρωποι ἵπποκορυσαί, Εὐδὸν παννύχιοι. ἂν, ue-
ro subiunctivo modo subiungitur indefinita existens,
ut ὅσα ἂν λέγῃς. ὅσα ἂν εἶπῃς. Sed potentialis, præsen-
ti & futuro optativi modi, ut εἴη ἂν λέγοις, οὐκ ἂν λέ-
γοις, siue præponatur, siue postponatur. Et cum indi-
cativo, ut, οὐκ ἂν ἐρεῖς, id est, non utique dices, sed ra-
ro id quidem. Præterito uero indicatiui sæpius, ut, οὐκ
ἂν εἶπες, ἢ ἐλέγες, non utique dixisses aut diceres. Fa-
miliarius autem, etiam si quidem & ante verbum, et
post verbum ἂν, possit indifferenter locari, optativo
iungitur. Si uero non in utrisque locis, subiunctivo
solum.

solum. Et assumentes infinitivum ad congruam constructionem indicatiui dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἰπεῖν ἄν, καὶ ἐρεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν καὶ ἐρουῶτας ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤῶΝ ΗΨ, ΗΨΣ, ΗΨ ΚΑΙ
περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis
Auctoribus, per eundem Urbanum.

Quoniam uero tam uaria τοῦ Ψ, καὶ ἡς, ἐτι γὰρ καὶ τοῦ ΩΣ, significata apud Authores habentur, ut nisi alicuius diligentia commonstrata fuerint, multas discentibus hesitationes allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨ.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ τοῦ εἶμι, eram.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨ, ἦμην, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨ, ἐπίρρημα ἀγανακτίσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐάν, si, ut ἦν ποῦ ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐν, pronomen possessiuum, suam.

Ω 2 ΗΨΣ

H^ς Σ.

H^ς, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες, secunda persona, ἀπὸ τοῦ ἦν, eras.

H^ς, ἀντὶ τοῦ ἦν, tertia persona δωρικῶς, erat.

H^ς, secunda persona subiunctivi, ἀπὸ τῆ εἰμι, εἶεν ὦ, ἦς, ἦ. sim, sis, sit.

H^ς, ἀντὶ τῆ ἦς τινος, genitiui casus articuli subiunctivi, cuius.

H^ς, ἀντὶ τοῦ τούτου, genitiuus peonominis demonstratiui, huius.

H^ς, ἀντὶ τοῦ ἐῆς, genitiuus pronominis possessiui, suæ.

H^ς.

H^ς, ἀντὶ τοῦ ἔρη, dixit, tertia persona secundi aoristi. *Ἰλιάδ. α. ἥ καὶ κυανέησιν ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε κρονίων. dixit, & in nigris supercilijs annuit. Saturnius.*

H^ς, tertia persona subiunctivi, ἀπὸ τοῦ εἰμι, ut εἶεν ὦ, ἦς, ἦ.

H^ς, articulus præpositiuus. *Ἰλιάδος ε.*

H^ς μὲν ἄρ' ὥς εἰποῦσ' ἀπέβη γλαυκῶπις Ἀθήνη. nempe sic fata abcessit cæsia Pallas.

H^ς, articulus subiunctiuus. *Ἰλιάδ. α. Ἡ μὲν Ἀχαιῶν ἄλγε' ἔθηκε. quæ infinitiuos dolores Achæis dedit.*

H^ς, pronomen relatiuum ἀντὶ τοῦ αὐτή. *Ὀδυσσεύς ζ. Αἶδ' εὖ μὲν πρόχων, ἦδ' εὖ μάλα ἠνιόχευ. Hæc bene quidem currebant, ipsa uero bene ualde equos regebat.*

H^ς, pronomen possessiuum tertiæ personæ femini generis, ut ὅς, ἥ, ὅν. suus, sua, suum.

H^ς, datiuus casus articuli subiunctivi, ut ἡ, ἥς. ἥ, quæ

quæ, cuius, cui.

Hî, dativus casus pronominis possessivi tertie personæ, ut ἡ, ἡς, ἥ.

H̃, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντος. *Ιλιάδ.*
 Ἡ γὰρ ἂν ἀπεΐδει, τῷ ὕστατα λωβήσαιο. nempe enim
Atrides cum ultimo contumelias dices.

H̃, adverbium ἀντὶ τοῦ ὡς, ut ἡ δέμης ἐσιν, ὡς θέ-
 μιν ἐσιν, ut fas est.

H̃, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθά, quem
 admodum.

H̃, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. *Ιλιάδος ὕ.* Ἀν-
 τυγ' ὑπὸ πρῶτην, ἢ λεπτότατος θεὸς χαλκός. id est, cur
 naturam sub primam, ubi tenuissimum currebat æs.

Hî, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi *Ησίοδος ἐν ἔρ-
 γοις*, Τῇ δ' εἰς, ἢ σ' ἂν ἐγὼ περ' ἄγω. id est, eo autē ibis,
 quo te ego nempe ago.

Hîχι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

H̃, συνδέσμος διαζευκτικός, id est, coniunctio di-
 sunctiva, uel personarum. *Ιλιάδος α̃.* Εἰς δέ τις ἀρχὸς
 ἀνὴρ βουλευφόρος ἔσω, ἢ αἶας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δῖος Ὀδυσ-
 σεύς. id est, unus autem vir consiliarius esto, uel *Aiax*,
 uel *Idomeneus*, uel diuus *Vlysses*. Vel rerum, ut ἡ
 νύξ, ἢ ἡμέρα, uel nox, uel dies. ἢ ζῶν, ἢ θάνατος, uel
 vita, uel mors. H̃, ὑποδιαζευκτικός ἀδιορίσως, εἴτ' ὅω
 ἀδιακρίτως. id est, subiunctiva indeterminate, siue in
 discrete, ut δές μοι χρυσὸν ἢ ἄργυρον, da mihi aurum,
 aut argentum. *Ιλιάδος ρ̃.* Τῷ μὲν γὰρ πάντων βέλε' ἄπτε-
 ται ὅσις ἀφείη, ἢ κακὸς, ἢ ἀγαθός. id est, Omnium
 enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-

708
nus siue fortis .

Η^α, διασαρητικὸς, idest, explanatiua, quæ & ε-
ναρητικὸς a Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, si-
ue electiua est quando e duobus præpositis unum tol-
lit, ut Βούλομαι ἐγὼ λαὸν σὸν ἐμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. ση-
μαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσθαι. idest, Volo ego populum sal-
uum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non per-
di: ut grammaticorum uulgus exponit. Quæ quidem
coniunctio, ut supra dictum, & περ, syllabam admit-
tit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεσθαι, diues malo esse
quàm pauper. idest, & non pauper. Sed Homericum
uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis
egregia, ut paulo post subiungemus.

Η^β, ἀπορρηματικὸς, ἀντὶ τοῦ ἀρα, id est, Dubitati-
ua, qua dubitantes & interrogantes utimur, & sem-
per orationi præponitur, nisi aliquid impediatur, & cir-
cumflectitur. Ἰλιάδος 6, Η^β ἐτι καὶ χυσοῦ ἐπιδάεαι, ὃν
κέτις οἶσσι. Τρώων ἵπποδάμων. an etiam & auro indi-
ges, quod aliquis feret Troianorum equidomitum.
Est etiam λυτικός τις ἀπορρηματικῶς, secundum Theo-
dorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione.
Ἰλιά. 1. Τί δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας ἀτρείδης, ἢ
οὐχ' ἐλένης ἔνεκ' ἢ οὐκ ὁμοιο. quid autem populum duxit
huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pul-
chricomæ? At secundum alios ἢ, in hac significatione
dicitur σωδερσιος βεβαιωτικὸς μεθ' ὑπερωτήσεως, hoc
est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ
quidem etiam siue interrogatione inuenitur. Ἰλιάδος
6. Η^β μάλα δὴ τέθνηκε μενοιτίου ἀλκιμος υἱός. Et Η^β δὴ
λοίγια

λοιγία ἔργα ἔσεται, & similia. Sed ut Theodoro placet, ἢ hoc modo sumpta, adverbialem constructionem habet affirmativorum. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ ἐ. Ἰλιάδ. γ.

Ἡ τοῖόςδε ἐὼν ἐν ποντοπόροις νέεσι. hoc est, si talis existens in nauibus per Pontum currentibus. Et in eodem. ἢ καὶ γένει ὕστερος ἢ ἐν. si & generatione posterior esset.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ περὶ νόμων. id est, Minos & de legibus. In qua significatione capitur etiam a Porphyrio accuratissimo Homeri interprete, in enodatione carminis illius, Εὐλομεῖ γῶ. cuius uerba hæc sunt, Θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σῶζεσθαι, καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, uolo ego populum sospitari, & ipse met interire. Qua uoce significat se populi Græci salutem propriæ salutis præferre, quod optimo cuique imperatori conuenientissimum est.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ὁπότερον. id est, utrum. Ἰλιάδος α. Διάνδιχα μερμήριζεν.

Ἡ ὅ γε φάσγανον ὃξὺ ἐρυοτάμενος παρὰ μηρού, utrum hic ensẽm acutum educens a femore.

Ἡ, συγκριτικός, comparatiua. Ἰλιάδ. ε. Βέλτερον ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἀναχρόνον, ἢ ἐβιώναι. Ἡ δὴ δαΐδ' γεσθαι ἐν αἰνῇ δηϊοτῆτι. id est, melius uel mori uno tempore, uel uiuere, quàm diu corrumpi in graui pugna.

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat. Ἰλιάδ. ζ. Ἐπεὶ ἢ πολὺ φέρτερός ἐστι, quoniam præstantior est.

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλὰ, καὶ κατὰ συγκοπὴν ἀλλ' ἢ nisi.

Ἡ μὲν, Ἀρκτικός ἐστι τῷ ἠδὲ. hoc est, inceptiua.

808
Ἡ δὲ uero ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν. hoc est, subse-
cutiua. Ἰλιάδ. ι. Εἴ δὲ ἴση τιμῇ ἡμὲν κακὸς ἢ δὲ καὶ ἐδ-
λός. at in uno pretio ignauius ἔσθ' fortis.

Ἡ τοι ἀequiualens μὲν, sit orationis præpositiua
apud poetas. Ἰλιάδ. α.

Ἡ τοι ὅ γ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο. huic quidem sic fa-
tus sedit.

Ἡ τοι uero ἀequiualens ἢ, præpositiua sit τοῦ ἢ, ut
ἡ τοι ἀγαθόν, ἢ φαῦλον.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ.

Στέον ὅτι τὸ ὡς τριάκοντα σημαίνει παρὰ τρυ-
φωνι. Ως, παραβολὴν, parabolam, quam la-
tini comparationem uocant. Ἰλιάδος γ. Ως
τέλεων ἐχάρη μεγάλῳ ἐπὶ σώματι κύρσας. ut q. leo læ-
tatus est, magnum nactus corpus.

Ως, ἀνταπόδοσιν, redditionem. Ἰλιά. γ. Ως αὖ τις
κατ' ὄμιλον ἔδυσσε τρώων ἀγεράχων. sic per turbam subiit
Troianorum illustrium.

Ως, ὑπερβολὴν, superlationem. Οδυσ. λ. Ως οὐκ
αἰνότερον καὶ κυώτερον ἄλλο γυναικός. ut non grauius
ἔσθ' impudentius aliud muliere.

Ως, ἀναφορὰν, relationem. Οδυσ. δ. Ως οἱ μὲν ἰοιῶ-
τα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον. sic hi quidem talia inter
se loquebantur.

Ως, θαυμασμὸν, admirationem. Οδυσείας ω. ὡς
ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι πηνελοπέῃ. ut bonæ men-
tes erant prudenti Penelopæ.

Ως, βεβαίωσιν, confirmationem. ὡς χάριεν ἐς ἄν-
θρωπος ἀνδράποισ. sic gratiosum est homo hominibus.

Ως,

Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*. Οδυσσεύας δ'. ὡς ὅδ' ὁ-
δυσσεύς μεγαλήτορος ἧϊέοικεν. *ita hic Ulyssis magnani-
mi filio assimilatus est.*

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ἰλιάδος ης. ὡς εἰπὼν πυλέων ἐ-
ξέστυλο φαίδιμος ἔκτορ. *sic fatus portis, erupit splendi-
dus Hector.*

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας α. Ἀλλ' οὐδ' ὡς ἐτά-
ρους ἐρρύσατο ἰέμενός περ. *sed neque tamen socios libe-
rauit, cupiens quamquam.*

Ως, τὸ ὅπως, *ut* Ἰλιάδος ζ'. Ως σπείσῃς διὴ πατρὶ,
καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. *ut libes Ioui patri, & alijs im-
mortalibus.*

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας α. ὡς ἀπόλλοι
το καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτα' γε ῥέζοι. *similiter periret &
alius, quicumque talia quidem faceret.*

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ'. Καὶ κρέας ὡς
οἱ χεῖρες ἐχάνδανον ἀμφιβαλόν τι. & *carnem quantum
ei manus capiebant circumijcienti.*

Ως, τὸ τίσον, *tantum*. Οδυσ. η. ὥσον φαίηκες πε-
ρὶ πάντων ἰδρῖες ἀνδρῶν, Νῆα Δοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,
ὡς δὲ γωαῖνες. Ἰσὸν τεχνῆσαι. *quantum Phæaces su-
per omnes periti homines nauē uelocem in ponto im-
pellere, tantum mulieres telam operari.*

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσ. ε. ὡς δ' αὖ νῦν
μοι ἄγαθε θεοὶ ἔροτὸν ἄνδρα παρῆναι. *eodem modo rur-
sus nunc mihi inuidetis dii mortalem hominē adesse.*

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσ. γ'. ὡς ὁ μὲν ἔνθα πολὺ
κλοπὸν, καὶ χρυσὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum
& aurum congregans.*

ὡς,

ὥς, τὸ ἄλλ᾽, *sed*. Οδυσσεύς χ. Κείσομαι, ὥς οὐκ ἔστι χά-
ρις μετόπισθ' εὐεργέων. *iacebo, sed non est postea gra-
tia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ἰλιάδ. χ. Οὐδ' ἐνὶ πώ με, ὥς θεὸς
εἰμί. *neque quidem, nempe me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ἰλιάδος κ. ὥς ἰδεῖ χάρον ἐρη-
μον ὅθ' ἔσασαν ὠκίεσσι ἵπποι. *postea quam uidit locum
desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε. *utinam*. Ἰλιάδος γ. Ἠλυθες ἐκ πόλεως,
ὥς ὠφελὲς αὐτόθ' ὀλέσθαι. *uenisti ex bello utinam illic
perissetes.*

Ὡς, τὸν εἰ, *si* συνδέσμον σωαπτικόν, *si coniunctionem
continuatiam*. Οδυσσεύς γ. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο
θοῖν ἐπὶ νῆα κίετε. *si uos a me celerem ad nauem
iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum ca-
pit*. Οδυσσεύς γ. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπ' Ἀθῆναις, οὐ-
δέ τι οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque quid
quam noui.*

Ὡς, τὸ καθάπερ, *quemadmodum*. Οδυσσεύς δ. Ἡ-
ρῶτατο δ' ὥς φρῶτον Κίονας δαμάσσει. *cæpit quemad-
modum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ἰλιάδος ε. ὥς δ' ἰδεν ὥς μιν
ἔρωσ πυκινὰς φρένας ἀμφεκέλυψεν. *ut autem uidit, sta-
tim illum amor densa præcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλαμὴν, *at qui*. Ἀριστοφάνης ἐν νεφέλαις. ὥς τῷ τ' Ἀ-
θηναίων χωρίον. *at qui hac uere Attica regio.*

Ὡς, τὸ λίαν, *ualde*. Ἰλιάδος τ. Αὐτὰρ Ἀχιλλεύς ὥς
εἶδ' ὥς μιν μᾶλλον ἔδυ χόλος. *at Achilles ut uidit, ual-
de*

de illum magis subijt ira.

Ως, τὸ ἵνα σωῶδεσμον, *ut coniunctionem*. Ἰλιάδος γ'.
ὥς μοι καὶ τὸν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. *ut mihi et
hunc uirum magnum nomines.*

Ως, τὸ διό, *ea propter*. Ἰλιάδος ι'. ὥς ἂν ἔπειτ' ἀπὸ
σῆο φίλον τέκος οὐκ ἐθέλωμι λείπεσθαι. *ea propter po-
stea a te chare fili non uellem relinqui.*

Ως, τὴν πρὸς πρόθεσιν, *ad*. Οδυσσεύας ρ'. ὥς αἰεὶ τὸν
ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὥς τὸν ὁμοῖον. *ut semper similem agit
deus ad similem.*

Ως, τὸν γὰρ σωῶδεσμον, *enim coniunctionem*. Ἰλιά-
δος φ'. ὥς οὗτοι ποταμῷ γε δαμήμεναι αἵσιμόν ἐσι. *non
enim tibi fluuiio domari fatale est.*

Τὸ ὥς, πάντοτε ὀξυῦνται. καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ
ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὁμῶς, καὶ
δασιῦνται, πλὴν ὅτε σημαίνει τὸ ὠτίον.

DE AFFECTIIONIBVS,

ex Tryphone grammatico.

ΠΑΘΗ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΧ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

πάθη τῶν λέξεων.

ποσόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἔνδεια, τμησις. μετάθεσις, μετάληψις.

Πλεονασμός μὲν οὖν ἐστὶ περισσότης χρόνου ἢ χρό-

νων, σοιχείου ἢ σοιχείων.

Εἷνδεια δὲ τοῦ ἀντίον χρόνου ἢ χρόνων, σοιχείου
ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμησις δὲ ἐστὶ συνθέτε λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις.

οἷον

De passionibus

οἷον ἄκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις .

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόθεσις ἐστὶ σοιχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς πο-
δήκη . οἷον ἀσαφὶς, ἀντὶ τοῦ σαφὶς . ἄσαχυς, ἀντὶ τοῦ
σάχυσ.

Αναδίπλωσις δὲ ἐστὶ τῆς πρώτων ἢ δευτέρων συλλα-
βῶν διὰ τῆς αὐτῆς συμφώνων, ἢ ἀντὶ σοίχων ἐπάλληλος
ἐκφορά . γίνεται δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομά-
των . πλεονάζει παρά τε ἴωσι καὶ αἰολεῦσιν . οἷον κεκάμα-
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμωσιν . ἀταρτηρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀτηρὸς .

Εκτασις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ συσελλόμενα δίχρονα ἐκταθῇ
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίσοιχα αὐτῆς μεταθῇ . οἷον
καλὸς, καλός . κόρη, κώρη .

Ἐπέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέσον ὁμο-
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα κωλύσῃ . οἷον ἀδελ-
φειὸς, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός . πολεμῆϊα, ἀντὶ τοῦ πολέμια .

Μετάθεσις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας
τάξεως ἐφ' ἑτέρας τάξεως, οἷον δαρτὰ ἀντὶ τῆς δρατὰ . κα-
λεῖται δὲ καὶ ἐνάλλαξις καὶ ὑπέρθεσις.

Μετάληψις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις, οἷον ἡπεδα-
νὸς, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός . αἰμνιότης, ἀντὶ τῆς αἰμοπότης .

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Αφαίρεσις ἐστὶν ἔνδεια κατ' ἀρχὴν, οἷον ὀρτὴ, ἀντὶ τοῦ
ἐορτή . αἶα ἀντὶ γαῖα . κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκεῖνος . τὸ δὲ πά-
θος ἰώνων.

Αρχὴς ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδιπλωμένης
συλλαβῆς . οἷον βληῖσθαι, ἀντὶ τοῦ βεβληῖσθαι .

Συσολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκλινόμενα δίχρονα συσολῇ, ἢ
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίσοιχα αὐτῆς μεταθῇ, οἷον
φυσίζοος

φυσίζοος,
Συγκο-
καμμορες.
ἐνσκιον .

Vbi ad

aut enim i

δάσκιος. ὁμ

more, et t

ia, ut ἐρε

titur . ut κ

τέπειτα, κ

προpositio

στα, τ, in s

affirata e

mutari po

sonatē d

juratum e

tennis sub

λαρα, κατ

due sequa

ut κατὰ κτ

si altera ill

mutatur,

την. Aut

Aeolico,

ὑπερίδης.

Διαίρεσις

δύο. Τὸ δ

παῖς. Σω

φυσίζωος, ἀντὶ τοῦ φυσίζωος. ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπὴ ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέσον, οἷον κάμμορος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δασύσκιον.

Vbi aduertendum est syncopam tribus modis fieri: aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δασύσκιος, δάσκιος. ὁμότριχας, ὁτρυχας. Aut uocalis sola Aeolico more, et tunc consonans aut eadem remanet immutata, ut φέρετε, φέρτε. τίποτε, τίπη. aut in sequentem uertitur. ut κακόμορος, κάμμορος. κατέβαλεν, κάββαλεν. κατέπεσεν, κάππεσεν. Et sic in alijs compositis cum hac praepositione κατὰ, in quibus α, extrema uocali expressa, τ, in sequentem consonantem uertitur, nisi forte aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquam in eam mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratam consonantem desinere inueniretur, quod apud Græcos absurdum est, sed eius loco ἀντίστοιχον, hoc est, propria tenuis subrogatur, ut κατὰθανεν, κάτθανεν. καταφάλαρα, καπφάλαρα. καταχεῦσαι, κακχεῦσαι. Verum si duæ sequantur consonantes, integra syllaba eliditur, ut κατὰκτανε, κάκτανε. κατὰχεθε, κάχεθε. Attamen si altera illarum immutabilis sit, rursus in sequentem mutatur, consonantem, ut καταδραθέτην, καδδραθέτην. Aut duæ eliduntur syllabæ, Ionico more atque Aeolico, ut δακαλιωνίδης, δακαλίδης. ὑπεριονίδης, ὑπερίδης. unde ὑπερίων, ὑπερίονος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol. Διαίρεσις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς ἀνάλυσις ἢ διάσπασις εἰς δύο. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων, καὶ θεῶν οἷον παῖς, ἀντὶ τοῦ παῖς. Συναλοιφὴ ἐστὶ δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἕνα.

De passionibus

σις, καταβολῇ τόνων. γίνεται δὲ κατὰ τρόπους ἑπτά.

Ἀπλοῦς μὲν τρεῖς. κατὰ ἑκθλιφιν ἐπ' ἐμέ, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ ἐμέ. κατὰ κρᾶσιν, τὰμά, ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά. κατὰ σωμαίρεσιν, νηρῆδες, ἀντὶ τοῦ νηρηίδες. Σωθετούς δὲ τέσσαρες, κατὰ ἑκθλιφιν καὶ συαίρεσιν, ἐμουποδυῖαι, ἀντὶ τοῦ ἐμοὶ ὑποδυῖαι. κατὰ κρᾶσιν καὶ σωμαίρεσιν, ὠπόλος, ἀντὶ τοῦ ὁ αἰπόλος. Κατὰ ἑκθλιφιν καὶ κρᾶσιν, κάγῳ, ἀντὶ τῆς καὶ ἐγῶ. κατὰ ἑκθλιφιν, καὶ κρᾶσιν καὶ σωμαίρεσιν, ἐν τὰδιοπία, ἀντὶ τοῦ ἐν τῇ αἰδιοπία.

Quo in loco illud annotandum est, quod si ex quapiā diphthongo, praecedente δια' τοῦ ι, & ex quavis uocali sequente, crasis fieri contingat, iōτα quae est subiunctiua uocalis diphthongi, cum inter duas uocales forte existat, prorsus exteritur, nec facta crasi, amplius admittitur, ut καὶ ἐγῶ κάγῳ, ubi subtrahito ι, κατὰ ἑκθλιφιν, α, & e, in α, productum κατὰ κρᾶσιν contracta sunt. sic τῶ ἐμῶ, τῶμῳ. ἐμῶ ὠκυμόρῳ, ἐμωκυμόρῳ, χωρὶς τοῦ ι, ὅτι εἰδέποτε κρᾶσις γίνεται τῇ ι, μέσε ὄντος, οὕτως ὁ Ετυμολόγος. Hoc eodem modo σωμαιοφῇ κατὰ ἑκθλιφιν καὶ σωμαίρεσιν fieri contingit, ut supra dictum est, ut ἐμοὶ ὑποδυῖαι, ἐμωποδυῖαι. ubi ι, ex οι, diphthongo prius expuncta, ο, & υ, κατὰ σωμαίρεσιν in ευ diphthongum contracta sunt. At si contra eveniat, ut ex aliqua monophthongo praecedente, & diphthongo δια' τῇ ι, sequente crasis fiat, ι, quidem diphthongi cum post se nihil habeat quod obulet, facta crasi ex praecedentibus uocalibus iterum in diphthongum admittitur, ut ὁ αἰπόλος, ὠπόλος. ubi υ, & α, κατὰ κρᾶσιν in ω, μέγα contractis, ι, in diphthongū impropria

κατὰ

κατὰ συναίρεσιν sumptum est. Moscopulus tamē ἐν τῷ
περὶ παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶ δα, ἐκ
τοῦ ἐγῶ οἶδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγῶ οἶμαι, quæ quidē
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali *οι*, di
phthongi, hoc est, *ι* κατὰ ἐκθλιψιν, ex *ω*, & *ι*, quæ
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in *ω*, diph
thongum impropriad syneresim facit. Sic in dictione
δαῖρα ἐκ τῆς δαίρα, quod poeticum est, et Proserpinam
significat, expuncta enim prius *ε*, præpositiua uocali
ει, diphthongi, κατὰ ἐκθλιψιν, ex *α*, & *ι*, in *αι*, diph
thongum syneresim facit. Sed ego antiquorum opi
niōi magis adhæreo, qui ex præpositiuis uocalibus syn
eresim siue crasim omnino fieri existimāt, quod etiam
in ijs exemplis ἐγῶ δα, & ἐγῶμαι, atque δαῖρα fieri po
test κατὰ κρᾶσιν καὶ συναίρεσιν, quandoquidem etiam
ex longa præcedente, nonnunquam crasim fieri contin
git, ut in dictis exemplis li quido apparet, hoc est, τῷ
ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμῶρῳ ἐμῷ κυμῶρῳ. ubi *ω*, & *ε*, &
duo *ω*, in *ω*, contracta sunt. Virā tamen sententiā li
buerit sequi poteris, sed sciendum, hæc uere Attica es
se. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi contra
ctio fieri cōtingat, primū quidem ex præcedente diph
thongo subiunctiua uocalis, hoc est, *ι*, κατὰ ἐκθλιψιν
omnino elidenda est, deinde ex uocali relicta, & ex ea
quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uoca
lem productam, quæ *ι*, in diphthongum impropriad
κατὰ συναίρεσιν indubitato admittit: ut *οἱ αἰπόλοι*,
ῶπόλοι. τῇ αἰθιοπία, τῇ θιοπία. Est autem præter hæc
& alia species συναλοιφῆς, quæ fit, cum due diuersæ
dictiones

De passionibus

dictiones per uocales uniuntur, quarum præcedens sit articulus præpositiuus, neutri generis, hoc est, τὸ, sequens uero indifferentes. Quæsi ab ε, tenui incipiat, fit crasis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦ ἀντίον. τὸ ἔλαιον, τοῦ λαίου. τὸ ἐνδυμα, τοῦ ὄδυμα, & similia. At si ab α, dictio sequens incipiat, iterum in α, productum fit contractio, ut τὰ ἀγαθὸν, τὰ γαθόν. τὸ ἕτερον, δωρικῶς δάτερον, τροπῇ τοῦ τ, εἰς δ, sequente uocali aspirata. In plurali quoque præcedente τὰ, articulo neutro pluralis numeri, sequente uero siue α, siue ε, in α, item productum fit crasis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰ γαθά. τὰ ἕτερα, θάτερα. τὰ ἐμὰ, τὰ μὰ, & alia huiusmodi. In quibus contractionibus illud diligenter considerandum est, quod ubicunque ex quapiam uocali tenui sequente, facta sit Crasis, ea τὴν ψιλὴν superponi sibi desiderat. Ex aspirata uero sequente nequaquam, quod ab antiquis constantissime ubique seruatum uidemus, non solum articulis præcedentibus, sed alijs quoque dictionibus, ut ποῦ ἐσι, ποῦσι. Eliso enim υ, subiunctiua uocali, ο, & ε, in ου, contracta sunt. Sic μοί ἐσι, μοῦσι. & alia huiusmodi.

Παρένδεσις ἐστὶ προδήκη φωνήεντος κατὰ μέσον, οὗ ποιοῦντως συλλαβὴν. οἷον νοῦσος, ἀντὶ τοῦ νόσος. ξαῖνος, ἀντὶ τοῦ ξένος. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλασιασμός ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου προδήκη κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. Οἷη, ἀντὶ τοῦ ὅτι μέσον, ἀντὶ τοῦ μέσον. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμπτωσις ἐστὶ προδήκη συμφώνου κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις.

πρόλεμος

πρόλεμος
Προχ
ας. Εἰ δὲ
ἀντὶ τοῦ λ
Ελλειψ
της συλλαβ
του γεραιό
Παρέλλ
συμφώνων
ας, ἀντὶ τ
Ευθλιψ
της γὰρ τελ
καίπιν, αἰ
Αποκοπ
ῖς, ἀντὶ τ
πῖλλω, ἀν

N
Π
I
uocali si
tionis, mel
tem p, sol
ni ēn τω
atione sim
uero gem
annotat
In not

πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προσηματισμός ἐστὶ προσθήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῶν τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγοισιν, ἀντὶ τοῦ λόγους.

Ἑλληψις ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἐποιῶντος συλλαβὴν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραὸν, ἀντὶ τοῦ γεραῖον. ἴδια τῶν ἀπικῶν, καὶ δωριέων καὶ αἰολέων.

Παρέλληψις ἐστὶν ὅτ' ἂν ἐντι τῶν διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται. κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὠφελος, ἀντὶ τοῦ ὠφελος. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶπτον.

Ἐκθλιψις ἐστὶν ἀποβολὴ ἑνὸς συμφώνου ἐντὸς τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὐ ποιουῶτος συλλαβὴν. σκήπρον, ἀντὶ τοῦ σκήπρον.

Ἀποκοπὴ ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δῶ, ἀντὶ τοῦ δῶμαι. ποσειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποσειδῶνα. ἀπόλλω, ἀντὶ τοῦ ἀπόλλωνα.

ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

De spiritibus.

Νῦματα græce, latine spiritus, duo sunt, ἡ Δατῆα, καὶ ἡ Ψιλή. hoc est, Aspiratio & Læuigatio, siue exilitas. Omnis enim dictio a uocali siue a diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem ρ, solum in principio dictionis positum aspiratur ut ῥήτωρ. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω, φέρω. Si uero geminatum extiterit, primum quidem exili spiritu annotatur, alterum uero aspiratur, ut πόρρω, ἄρρωστος.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

Rr habet,

De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruatur. Excipitur ἔχω, quod ἔξω futurum habet aspiratum. ἴσθμι quoque aspiratur, sed eius præterita læuigantur, dempto præterito perfecto et plusquamperfecto ἔσανα scilicet et ἔσκειν. Quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, exilem spiritum habet, ut ἔστηα, ἔστηον, ἔστηάτω. ἔσθην, ἔσθιδι, ἔσθτω. atrice auēτα, spiritum thematis seruant, ut ἐλάθω, ἐλήλυθα. ὦνῶ, ἐώνηκα. ὄρω, ἐώρων, ἐώρακα, ἀνδάνω, ἐήνδανον.

Omnis articulus a uocali incipiens aspiratur, ut ὁ, ἦ, οἶ, αἶ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγὼ, ἐμοῦ: præter ε, & ab eo deriuata, ut ἐωτόν. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut εὗτος, αὗτη. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspiratur & αὐτόν, ἀπὸ τοῦ ἐαυτὸν, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio a uocali incipiens attenuatur, ut εἰνα, ἀπὸ, ἐπὶ: excipitur ὑπὸ & ὑπέρ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spiritus, nec tenuis ponitur, ut κατέτρεχον, καθάπαξ, ἀφυλόθεν.

Omnis coniunctio a uocali incipiens læuigatur, ut ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspirantur,

rantur, ut ἐνεκα, ὅπως. præter ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principiū primitiuorum seruant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλίτης, ἀλιδός. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρὼς ἀπὸ τοῦ ἰδίω. ἄμυδς, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμὸς ἀπὸ εἶρω. εἰρκτὴ ἀπὸ τοῦ εἶργω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta, aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πηνίκα, ἡνίκα. Excipiuntur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἥμος. Attenuatur autem ὄφρα quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spiritu annotantur, ut ἄφεις, ἔενος, ὄφς. ἥμος uero, quoniam η, in trochaica dictione, exilem spiritum sibi asciscit, ut ἥχος, ἥδος, ἥμος, præter ἥλος.

Aeolica omnia lenigantur, nam Aeoles aspirationem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἷς, ἐξ, ἐπτά. demptis ὀκτώ & ἐννέα, & quæ ab eis deducuntur, ut ὀγδοήκοντα, ἐννέηκοντα.

DE α.

Α, siue intensiorem significat, siue priuationem, siue unionem, siue malum, siue parum, siue abundat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσς, quod ex α, priuatiuo componitur & λύω. ἄδς quoque aspiratur, ex α, priuatiuo & ἰδω. α, uero ἀθροισικὸν aspiratur, ἄμα, ἄπας.

Α, ante Ε, lenigatur, ἄλσος, ἄλσος, ἄβαξ, ἀβερών. Excipiuntur quæ Ε, cū ρ, implicitū habent, ut ἄερὸς, ἀερότονον, ἀερότης, ἀερύω. Αερότη tamen, ἡ νύξ exili spiritu annotatur. & ἀεροτάζω τὸ ἀποτυγχάνω,

R r 2 &

De spiritibus

Ἐν ἄβρομος ὁ μὴ ἔχων ἥχον: hæc enim α, habent priuatiuum.

Α, ante γ, lenigatur, ἄγαν, ἄγείρω τὸ σωμαθροίζω, ἄγορά, ἄγνος τὸ φυτόν. Excipitur ἄγιος, Ἐν ἄγνός ὁ καθαρός, Ἐν quæ ab eo deducuntur, ut ἄγνίζω, ἀγίζω, ἄγνισμός, ἀγισμός, ἀγιοσύνη.

Α, ante δ, attenuatur, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδραγίς. Excipitur ἄδης Ἐν ἄδῃ ὄνομα πάθους, ἀδρῶς, ἀδρυῶ, ἀδρότης, ἀδήσειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐν ἀδεῖν, ἀντὶ τοῦ ἀρέσκειν.

Α, ante ε, lenigatur ut αἰεῖ, αἰετός, αἰένναον, αἰερίον. Α, ante ζ, attenuatur, ἄζωτος πόλις. ἄζω τὸ ξηραίνω, α quo Ἐν ἀζαλές Ἐν ἀζηχῆς, ἀντὶ τοῦ ἀδιαλείπτως. ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ θαυμάζω, Ἐν quæ ab eo fiunt, aspiratur. Tryphon uero α, ante ζ, Ἐν lenigari Ἐν aspirari existimat.

Α, ante η, θ, ι, κ, attenuatur semper. ἀνδῶς, ἀθηναῖος, αἶψα τὸ ἀκούω, ἄκμων. Αθρῆσαι ab Atticis aspiratur, sed a communibus attenuatur. ἄθρως uero, si α, priuationem significat, lenigatur, si aggregationem, aspiratur, unde ἀθροίζω, ἀθροισμα.

Α, ante λ, siue solum siue geminatum, attenuatur, ἀλῶ τὸ πλανῶ, ἀλήτης ὁ πλανήτης, Ἐν ἀλείτης ὁ ἀμαρτωλός, ἄλυδης ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ αὐξάνω, ἀλλως, ἀλλοῖος, ἀλλοδαπός, ἀλλὰς ἀλλῶντος, ἀλείφω. Excipitur ἄλς ἢ θάλασσα, Ἐν quæ ab eo deducuntur. ἀλίτης θαλάσσιος καὶ ὁ μάταιος, ἀλικαρνασσός, Ἐν ἀλίαρτος ἢ πόλις. ἀλικὸν τὸ ἀλμυρόν, ἀλίζω τὸ ἄλατι πάσσω. His adduntur Ἐν quæ ἀθροισιν significant, ut ἄλις ἀντί

τὸ τοῦ ἀρκουῦτος, ἀλίζω τὸ σιωαθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω,
τὸ ἀλώνιον, & etiam ἄλῶ τὸ κρατῶ, & quæ ab eo de-
rivantur, ἄλωςις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλ-
λομαι τὸ πηδῶ duplici λλ & ἀλλόμενος & ἄλμα. ἄλτο
vero ἀντὶ τοῦ ἐπήδησε attenuatur: unde ἐπᾶλτο. apud
Homerum. ἄλκυων vero, & si ab eo quod est ἐν ἀλῇ
κύειν dicatur, læuigatur tamen, propter κ, sequens.
ἄλῖα ἢ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed commu-
niter attenuatur. ἄλυσ fluvius, unde ἄλυάτης tenui
spiritu annotatur, quidam tamen aspirari volunt. ἄ-
λη vero ἢ ἀθημονία apud omnes læuigatur.

Α, ante μ, læuigatur, ἀμύω, ἀμῶ τὸ περιζῶ, ἀμῆ ἢ
δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαθύνω τὸ ἀφανίζω, ἀμης πλακοῦς,
ἀμμος ἀματος τὸ αὐτὸ, ἀμηδῖς, ἀμμιν ἀντὶ ἡμῖν. etiam
quæ α, habent σερητικὸν, ἀμορφος, ἀμείλικτος, & his
similia. Excipitur ἄμα, & quæ ab eo deducuntur,
ἀμαρῆ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἀμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνί-
ζομαι. ἀμαξα, ἀμαξοπροχία. Etiam ἀμαρτάνω & quæ
ab eo fiunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλός, ἄμμα τὸ χοινίον. ἀ-
μῖς τὸ οὐροδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον ἀ-
μωσγέπως, καὶ ἀμνηγέπη. ἄμνη vero, ἢ δρεπάνη apud
quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς λέμναι
σάχνας. Inuenitur & ἄμος, aspiratum, & per sim-
plex, μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leui an-
notetur spiritu, ac geminato μμ, scribatur. ἄμαξα ve-
ro, si ab eo quod est ἄμα ἄγεσθαι ὑπὸ ἡβῶν ἀσπι-
ratur: si vero ab eo quod est ἀμνητὸν ἀργεῖν. læuiga-
tur. Vbi hoc etiam advertendum est, quod α, in μ, de-
sinens, quæpiam sequente consonante, læuigatur sem-

Rr 3 per.

De spiritibus

per, ut ἀμφω, ἀμφί, ἀμπυξ, ἀμνός, ἀμπελος, & cetera ijs similia.

A, ante ν, lenigatur, ut ἀνία, ἀνεμος, ἀνεμώλιον, ἀνώω καὶ ἀνοια ἢ ἀγνοια, & his similia. Excipitur, ἀνδάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quandoquidem ἐκ τοῦ ἡδω, τὸ δὲ φαίνομαι deducitur.

O, ante ξ, & ante ο, lenigatur semper, ut ἄζων, ἄξινη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολόξυλος. ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ σωληθροισμένοι, ἀόρισος, ἀοοσητήρ ὁ βοηθός, & cetera his similia.

A, ante π, lenigatur, ἀπὸ φύθεις, ἀπηνής, ἀπόλεια. Excipitur ἀπαξ, ἀπας, ἀπαν, ἀπαλός, ἀπῶ, καὶ ἀπῶμαι. Raro autem in thematicis dictionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut praepositio est.

A, ante ρ, lenigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἄρδω, ἄρξω. Si uero μ, sequatur, aut π, aspirabitur, ut ἀρμοῖ ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἀρμόζω, ἀρμογή, ἀρμός, ἀρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπη εἶδος ἀνέμου. ἄρπάζω, ἄρπαξ, ἄρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος & ἄρμενον & ἀρπέτιος, quae leui spiritu signantur. ἄρκυς uero ἢ παγὶς aspiratū inuenitur.

A, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἄσιν ἢ βλάσιν. ἀσὶς siue auis, siue astrum caeli. ἀσάμινθος, ἢ λεκά'νι. ἄσων ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄσα, ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄσα uero ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσων δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ ἡπῶν, τσοπῆ τοῦ η, εἰς α, μακρόν.

A, ante τ, siue solum, siue geminatum lenigatur, ἄτερ

ἄτερ, ἄτη ἢ βραχὺ. ἀπ᾽ ἄλλω, ἀτδῖς, ἀπικῶς, ἀτιτάλ-
λω, ἀπαγὴν ὄρνις. ἄπα ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄπα νε-
ρο ἀντὶ τοῦ ἀπῖνα aspiratur, sic ἄτε ἀντὶ τοῦ καδά.
ἄτερος, ἀντὶ τοῦ ἑτερος. ἀτέρα δηλῶς, ἄπον ἀντὶ, τῷ
ἦπον. Ὁ ἄπον, ἀντὶ τοῦ ἐλάπων.

A, ante υ, φ, χ, attenuatur. αὐτὸ τὸ φωνῶ, αὐτὴ ἡ
φωνή, ἄφαρ ἀντὶ τοῦ ἀθέως, καὶ ἄφνω, καὶ ἀφνειός, ὁ
πλούσιος. Excipitur ἀφῆ, ab eo quod est ἄπω. ἄχος,
ἄχδος, ἀχανές.

A, ante Ϙ, lenigatur ἀϘ, ἀντὶ τοῦ ὀπίσσω, unde
ἀϘοῖρος, ὁ εἰς τοῦπίσω ὁρμῶν. et alia. Excipiuntur quæ
ab ἄπω Ὁ ἀπομα derivantur, ut ἀϘίκορος ὁ ταχέως
χορταζόμενος. ἀϘιμαχία, ἀϘῖς ἀϘίδος, καὶ ἀϘεα τὰ μελῆ.

A, ante ω, attenuatur, ut ἄω, τοῦ πνέω. ἄωτῶ, τὸ
ὑπνώτω. Ομηρος, ὕπνον ἄωτῇ. καὶ ἄωτος τὸ ἀνθος, καὶ
ὁ καρπός.

DE E.

E, ante α, aspiratur, ut ἐανὼν, τὸ λεπιδὼν ἐμάτιον,
ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτὸν, ἐὰ ἰὰ ἀγαδά, sed hoc quidam at-
tenuant. Excipitur ἐαρ, ὅτι quæ ab eo fiunt, ut ἐαρ-
τός, ἐαρίζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, ὅτι quæ ab eo dedu-
cuntur leni spiritu annotantur.

E, ante β, lenigatur, ut ἐβενος, ἐβερ proprium
nomen. Sequenti vero ρ, aspiratur, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς.
Excipitur ἐβρός, ὁ ἑλαφός ἐπὶ αὐτῷ quoque ὅτι quæ ab eo
fiunt aspirantur, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, τροπὴ τοῦ
π, εἰς β.

E, ante γ, attenuatur semper, ut ἐγείρω, ἐγγύς,
ἐγγυσα, ἐγώ.

R r 4

E, ant

De spiritibus

E, ante δ, læuigatur, ἔδαφος, ἔδεσσα πόλις, ἔδω τὸ ἐσθίω, & alia. Excipitur ἔδος τὸ ἔδαφος, ἔδειται, ἀντὶ τοῦ καθίσει ἔδρα, et ab eo deriuata, ἔδραϊος ἔδράζω, ἔδραϊωμα. Excipitur & ἔδνον ἢ πορίζ, dos. ἔδωλιον ἢ τῷ ἑρεσόντων καθεδρα. & ἔδνον τὸ ἡδύ.

E, ante seipsum attenuatur. ἑετῶς, ἀντὶ τοῦ δ'χερῶς. ἑερεν ἡγουν ἐκάλυε. & ἑισάμην et ἑίκασι. Excipitur ἑέρση ἢ δρόσος, et ἑεὺς ἑῖνος, et ἑέλδωρ secundū quosdā.

E, ante ζ, aspiratur. ἔζω, ἔζομαι, & quæ ab eo deducuntur. Si uero ex augmento, læuigatur, ut ζέω, ἔζεον. ζῶ, ἔζων. ζωγραφῶ ἔζογράφου.

E, ante η, non inuenitur, nisi a declinatione siue augmento sit, ut ἑεὺς, ἑῖνος. ἦν, ἔην. ἦνδανον, ἐνδανον, iccirco eorum suscipiunt spiritum a quibus fiunt. At ἐννὸς fluminis nomen, secundum aliquos læuigatur.

E, ante θ, attenuatur, ἔδος, ἔδας, ἔθνος, ἔθειρα ἢ θρίξ. Excipitur ἔθεν pronomen, & ἐθεῖς, unde ἀφεθεῖς.

E, ante ι, læuigatur, ἐῖσκω τὸ ὁμοιω. εἶση τροπή ἢ ἦση.

E, ante κ, aspiratur, ἐκατὸν, ἐκῶν, ἐκασος, ἐκάτερος, ἐκηλος, ἐκαλὶ ἀντὶ τοῦ χέριν. ἐκάβη, ἐκτωρ, ἐκάς, & quæ ab eo sunt, ut ἐκηβόλος, ἐκάεργος. Excipitur ἐκ, præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἐκβλητος, ἐκλός. ἐκυρὸς quo que & ἐκεχειρία, et quæ per ἀφαίρεσιν abijciunt ε, ut ἐκεῖνος, κείνος, ἐκεῖθι, κείθι, hæc quidem omnia tenui spiritu annotantur.

E, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur, ἔλεος ἔλαφος, ἐλάτη, ἐλῶ τὸ ἐλαύνω, ἐλλάβιον τὸ ἐνώτιον. ἔλλοπες οἱ ἰχθυῖες, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἔλω τὸ λαμβάνω, ἔλλην, ἐλλάς, & quæ ab eo fiunt, ἐλλανο δίκης &

τῷ

Ε, ante μ, lenigatur, ἐμὲ, ἐμὸς, ἐμέω, ὦ, τὸ χέω, ἔμετος. Excipitur ἐμῖς, quod χελώνην significat. Ἐμὸς τὸ ἄφεμα καὶ ἡ μέμφις.

E, ante v, siue solum, siue geminatum, attenuatur,
 ἔρος ὁ χρόνος, ἐνιαυτὸς, ἐνὺ ἡ μάχη, ἐννη ἡ ἀρχὴ τοῦ
 μηνὸς, ἐντέα. πλὴν τοῦ ἑνεκά, ἑνεκεν, ἐν ἐνὸς, & quae
 ab eo fiunt, ut ἐνὰς ἡ μονάς. ἐνόα, ὦ, ἐνωσις, ἐνίζω καὶ
 ἔντο, ἀντὶ τοῦ ἐνεδέδωτο. & ἐνιαῖον τὸ μονοειδές.

Ε, ante o, aspiratur, ἔορτῃ, ἑορτάζω, ἑόν τὸ ἴδιον καὶ ἀγαθόν. Excipiuntur quæ athemate uerborum fiunt, ut ἑόν, ἑόντος participium neutri generis secundi aoristi ἐκ τοῦ ἑώ τὸ ὑπάρχω, ἑοικε ἐκ τοῦ ἑίκω, ἑοργε ἐκ τοῦ ἑίργω.

Ε, ante p, attenuatur, ἔρος, ἔρωτος, ἐρώω, ἐρῶω,
ἔρδω, ἔρνος. Excipitur ἔρκος, ἐρκῆς, ἐρκιζικόν, ἔρμασιν,
ἔρπω, ἐρπετόν, ἔρση, ἔρτεϊς, ἔργμα τὸ κώλυμα. ἔρμα,
ἐκ τοῦ ἔρεισμα κατὰ συγκατῆν λαμβι spiritu annotatur.

Rr 5 ὕπαρχος.

De spiritibus

ὑπαρχε. ἔσσηρον, ἔσσην, ἔσσηνός, καὶ ἔσσηνοι. *Excipitur* ἔσσην ἢ ὑπερβεία, ἔσσην ἀντὶ ἔσσην οὐ, ἔσσην μεθα, ὅτι *quæ a themate deducuntur*. ἔσσην ἀντὶ τοῦ ἐνδεδυσο, ὅτι ἔσσην μένος: *aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent ἔσσην*, ἔσσην, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός. ἔσσηνός *uero* ὅτι ἔσσην, ὅτι ἔσσηνός *cum ε, habeant ex augmento, leuigatur*. ὅτι ἔσσην ὅτι ἔσσην, ὅτι ἔσσην ἐκ τῆς ἔσσην tanquam a uerbo ἔσσην τὸ ὑπάρχω, *exilem spiritum habent*.

Ε, ante τ, *leuigatur*, ἔσσην, ἔσσην τὸ ἀληθές, ἔσσηνός τὸ αὐτὸ, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός ὅσσηνός τὸ φάσα. *Excipitur* ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός ὁ φίλος, καὶ ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante υ, *attenuatur, siue in distinctione, siue in coniunctione*, ἔσσην ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, et *quæ ab eo fiunt*. *Excipitur* εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, εὐρύς, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante φ, χ, *leuigatur*, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός. *Excipitur* ἔσσηνός ὁ ἔσσηνός.

Ε, ante ψ, *aspiratur semper*, ἔσσηνός τὸ ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός τὸ ἀκολουθήσω. *Excipitur* ἔσσηνός ἢ διὰ λόγου παιδία, ἐκ τοῦ ἔσσηνός τὸ λέγω, unde φιλέφιος. *Excipiuntur* ὅτι *quæ ex augmento ε, habent, ut ἔσσηνός ἐκ τοῦ ψωμίζω. ἔσσηνός, ἐκ τοῦ ψέγω. ἔσσηνός, ἐκ τοῦ ψάω. ὅτι alia his similia*.

Ε, ante ω, μέγα *aspiratur*, ἔσσηνός ἢ ἡμέρα καὶ ἡ ἀνατολή, et *quæ ab eo deriuantur*. ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός, ἔσσηνός τὸ χθεσινόν καὶ μάταιον. ἔσσηνός ἐπὶ ῥήμα χρονικόν, ἔσσηνός τὸ ἐνδύομαι. *Excipitur* ἔσσηνός τὸ ὑπάρχω, εἰ ἔσσηνός ἐκ τῆς ἔσσηνός.

Si uero

Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum
thematis sibi uendicabit. ὁρῶ, ἐώρακα. εἶκω, ἐώκειν.
ἐλπῶ, ἐώλπειν.

H.

H, ante α, ex augmento inuenitur et leuigatur,
ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἑθρήνησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τοῦ ἑαρ εἶχον
et his similia.

H, ante β, aspiratur semper. ἡἔν ἢ ἡλικία, & quæ
ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκω, ἡβηδόν. nisi pleona-
smus fiat, ut ἡβαιὼν, ἐκ τοῦ βαιὼν ἰὸ μικρόν.

H, ante γ, aspiratur semper, ἡγερῶν, ἡ γεμονία,
ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος,
ἡγίσσιπος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγαθεὸς ὁ
ἀγαθὸς θεὸς, & similia. Verum si a declinatione aug-
mentum fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet,
ut ἀγῶ, ἡγον. ἀγνίζω, ἡγνίζον.

H, ante δ, leuigatur, ἡδονὸς ὁ μακεδὼν, ἡδος τὸ
ἔφελος, indeclinabile ἡδῆ, & alia huiusmodi. Exci-
pitur ἡδὺς, ἡδίων, ἡδιστος, ἡδύω, ἡδονῇ, & quæ ex
augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραιόμενος.

H, ante ε, ζ, θ, ι, leuigatur, ἡετίων, ἡέλιος, ἡερίβοια,
ἡεροφοῖτις. ἡζανοὶ ἔθνος, ἡζος, ἡζῶ, ἡθμός. ἡῖος ἐπίθεται
τοῦ ἀπὸ λλωνος, ἡῖθεος, ἡῖων ὁ αἰγιαλὸς, καὶ τὰ λοιπά.

H, ante κ, aspiratur, ἡκῶ, ἡκισα, & alia. Exci-
pitur ἡκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam
aspiratur.

H, ante λ, attenuatur, ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria no-
mina, ἡλέκτρα, ἡλεὸς ὁ μάταιος, ἡλεῖοι ἔθνος, ἡλιτό-
μηνος τόκος, ἡλίθιος, & similia. Excipitur ἡλιος, ἡλος,
ἡλῶ,

De spiritibus

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. Quae uero a declinatione sunt, thematis spiritum retinent.

H, ante μ, lenigatur, ἡμαρ, ἡμαθός, ὁ φαρμαθός, ἡμὶ τὸ φημι, ἡμῶ τὸ ἐπικλίνω, & alia. Excipitur ἡμέρα, ἡμερῶ, ἡμαι, ἡμεῖς, ἡμῖς, & quae ab eo fiunt. ἡμόλιον, ἡμιμέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπός, ἡμῶν ὁ ἀκοντιστής.

H, ante ν, attenuatur, ἡνωρέα ἡ ἀνδρεία, ἡνὶς ὁ ἐνιαυτός. Excipitur ἡνία, ἡνία ὁ χαλινός, ἡνίοχος, & quae ab eo derivantur, ἡνιοχάω, ἡνιοχεία, καὶ ἡν ἄρδρον.

H, ante ξ, non inuenitur, nisi a themate, ut ἡξω ἐκ τῆ ἡκω: siue ex augmento, ut ἡξιώσα ἐκ τῆ ἀξιώω, ἀξιώω.

H, ante ο, & π, attenuatur, ἡονεὺς proprium nomen, & alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπῳ. ἡπεδανός ὁ χθαμαλός, ἡπιος ὁ ἡρεός, ἡπειρος ἡ γῆ. ἡπεροπλοῦς ὁ ἀπατεών, & similia. Excipitur ἡπαρ ἡ ἥπατος; unde ἡπατικός, ἡπατοσκοπός, καὶ ἡπατοσκοπία ἡ μαντία.

H, ante ρ, lenigatur, ἡριδανός ποταμός, ἡριγένεια, ἡριγόνη, ἡρίον τὸ μνημεῖον, ἡρεμος, ἡρεμῶ. ἡρινός ὁ ἐάρινος, ἡριγέρων βοτάνη. Excipitur ἡρώδης, ἡρωδιανός, ἡρων κύριον, ἡρα, & quae ab eo deducuntur, ἡρως, ἡρακλής, ἡρότος, & ἡρόφιλος. Vniuersaliter η, ante ρ, cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero lenigatur. ἡρόδοτος enim & ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ἡρα, longa in breuem uersa, facta sunt. Quae uero a declinatione fiunt, thematis spiritum seruant. ut ἡρα ἐκ τοῦ ἐράω, ἐρῶ τὸ ἐπιθυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσιόδος, ἡσιόνη, ἡσιάας, ἡσυχία, ἡσις ἡ εὐφροσύνη, ἡσασ, ἡσσαν ὁ ἐλάσων, ἡσιδωρος, ἡσσαι, ἀντὶ

ἀντὶ τοῦ καθῆσθαι. Excipiuntur quæ a themate, siue augmento sunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν, ἡσαι, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἡδα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἡδην, ἀντὶ τοῦ ἐλέχθην, & alia huiusmodi.

H, ante λ, læuigatur, ἡτορ ἢ ψυχῇ, ἡτα λὸ σοιχεῖον, ἡτρον λὸ ἐντερον, ἡτοι σωδεδεσμος. Excipitur ἡπῆα, ἡπῶ, ἡπῶν, & ἡτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπὶ θηλυκοῦ.

H, ante υ, læuigatur semper, ἡὺς ὁ πλατὺς, ἡὺ γέννητος, ἡὺ κόμος.

H, ante φ, aspiratur semper, ἡφαισος, ἡφαισεῖον, ἡφαισία πόλις. Excipitur ἡφλοῖσμος ὁ ἀφρὸς, & quæ ex augmento sunt, thematis spiritum sequuntur.

H, ante χ, attenuatur ἡχος, ἡχῶ. Excipitur ἡχι, ἀντὶ τοῦ ὄπου.

H, ante ψ, ex augmento reperitur, & aspiratur semper, quoniam aut ab ἄπῳ sit, ut ἡψεν, aut ab ἀπομαί, ut ἡψάμην, ἡψατο.

H, ante ω, μέγα, læuigatur semper, ἡὼς ἢ ἡμέρα. ἡῶδι, ἀντὶ τοῦ ἐκ φρωτίας. ἡῶν ὁ αἰγιαλός. Et quæ ex augmento sunt, ἡώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰωρῶ, ἡωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.

DE I.

I, ante α, ε, γ, læuigatur, ἱατρος, ἱάκωτος, ἱβηρ, ἱεουκος κύριον. ἱγνὺς, ἱγνάτιος, & alia. Excipiuntur quæ ex augmento sunt, ut ἱγμαι, ἀντὶ τοῦ ἐρχομαι, καὶ ἱγμένος, & alia huiusmodi.

I, ante δ, attenuatur, ἶδος ὁ κόπος, ἰδίω, ἰδιον, ἰδου, ἰδὴ ὄρος, & alia. Excipiuntur quæ post δ, ρ, habent, ut ἰδρῶς, ἰδρῶ, καὶ ἰδρὺς πόλις. ἰδρὺς uero quidam

De spiritibus

dam aspirant.

I, ante ε, lenigatur, ἱέναι, ἱεσαὶ, ἱεχονίας, & similia. Excipiuntur ἱερὸς, & quæ ab eo deducuntur ἱερεὺς, ἱερῶ τοῦ θύω, ἱέραξ. & quæ a declinatione sunt, ut ἱεὶ ἀντὶ τοῦ ἐπεμψεν. ἱεῖς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ προθυμοῦμαι, ἱετο, & alia huiusmodi.

I, ante ζ, aspiratur, ἱζω, ἱήσω, ἱζάνω.

I, ante η, θ, lenigatur semper, ἱησοὺς, ἱητρός, ἱημι τὸ πορδύομαι, ἱη ἀντὶ τοῦ ἔλθῃ, ἱδάκη, ἱθὺς ὁ δθὺς ἱθαγενὴς ὁ ἐγχώριος, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἱημι σο-
lum τὸ πέμπω, ὁ παραπετατικὸς ἱν.

I, ante κ, attenuatur, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὶν τὸ ὄριον, ἱκμάς ἱκμάδος. Excipitur ἱκα-
νὸς, ἱκανῶ ῥῆμα, ἱκω τὸ ἱκετῶ, ἱκετεία, ἱκεσία, ἱκά-
νω, ἱκνοῦμαι. & quæ a declinatione sunt, ἱκελο, ἱκταε ἀντὶ τοῦ ἦλθε.

I, ante λ, lenigatur, ἱλη ἡ τάξις, ἱλιος ἡ προΐα, ἱ-
λεος, ὁ φωλεός. ἱλιασὸς ποταμός, & alia. Excipitur ἱ-
λεως ὁ Ἀμενῆς, ἱλαρὸς, ἱλάριος, ἱλαρότης, ἱλασκω, ἱλαός,
ἱλασμός, & omnino quæcunque ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, aspiratur semper, uocali sequente, ἱμε-
ρος ἡ ἐπιθυμία, ἡμέριος κύριον. ἱμάς ὁ λῶρος ἱμάλιον, ἱ-
μωνία τὸ ἀντλητήριον, ἱμέρα πόλις. Consonante uero
sequente lenigatur, ἱμβρος νῆσος, & his similia.

I, ante ν, lenigatur, ἱναχος, ἱνῶ κύριον, ἱνίον τὸ
νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, attenuatur, ἱξὸς, ἱξίων κύριον, ἱξ ὁ σκω-
ληξ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, lenigatur, ἱοβιανὸς, ἱόλαος, ἱορδάνης, ἱον
τὸ

τὸ ἄνθος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφρατος, ἰὸς δὲ τὸ ἑλὸς
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱνμι ἰὸ πέμπω.

I, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἵππος,
ἐπὶ quæ ab eo fiunt, ἱππῶ, ἱππεία, ἱππίας κύριον,
ἱππηλάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἱπῶ
τὸ βλάπῶ, ἱπνὸς ὁ φούρνος, ἱπες οἱ σκώληκες. Excipitur
ἱπᾶμαι, quod aspiratur.

I, ante ρ, attenuatur, ἱρος τὸ πῶχρος, ἱρις τὸ ἐν νέ-
φροισι τόξον. Excipitur ἱρος ὁ ἱερὸς κατὰ συγκοπὴν, ἱρεὺς
ἱρεῖον, ἱρηξ, ἱεφαξ, & alia huiusmodi.

I, ante σ, (nisi τ, post se implicitum habeat) la-
nigatur, ἴσος ὁ ὅμοιος, ἴσις ἡ δεξιὰ, ἴσεμι τὸ γινώσκω,
ἰσίδωρος, ἰσμηνίας, ἰσπανία χώρα, ἰχὰς, ἰχθίον. Si uero in-
feratur τ, aspiratur, ἰσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία, ἰσορέω,
ἰστιάος, ἰσὸς, ἰσημι. Annotatur in his ἰσω, ἀντὶ τοῦ
γινώσκέτω, ἰσέον, καὶ ἰσρος ποταμός.

I, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω, attenuatur semper. Ante
τ, ἴτυς, ἴταμος, ἴτεον ἀντὶ τοῦ πορδύτεον. Ante υ,
ἴνυξ ὁ ὄρνις καὶ τὸ ὄργανον, ἴύξω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἴφι
ἀντὶ τοῦ λίαν, ἴφικλος. Ante χ, ἰχώρ, ἰχνος. Ante ψ,
ἰψὸς ὁ σκώληξ, ἰψιφαγία. Ante ω, ἰωκὴ ἀντὶ τοῦ φεῦ,
ἰῶτα, ἰώσηπος, ἰῶσηφ, ἰωάννης.

Annotandum autem quod i, ante omnes uocales
attenuatur, præter ἱνμι, & quæ ab eo deducuntur.
Similiter & ante tres aspiratas, d, scilicet, φ, & χ.
ante σ, aspiratur semper, sed ante ξ, & ψ, lanigatur.

DE O.

O, ante α, β, γ, attenuatur, σέπερ, ὅαροι αἱ γυναικες,
καὶ ὁ ἀρίστος, ὁ βριμος, ὁ εὐλὸς, ὁ γκος, ὁ γδοος, ἔγμος, & alia
O, ante

De spiritibus

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδωή, ὀδούς ὀδόντες, ὀ-
δάξ, ὀδωδός. Excipitur ὀδός, & quæ ab eo deriuan-
tur, ὀδῶ, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος ὀλυσής. His
adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὗτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur ὀεργίλος κύριον. ὄζος
ὀκλάδος, ὄζω ῥήμα. ὀδόνη, ὀδομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀϊ-
σός, ὀϊώ, τὸ ὑπολαμβάνω. Excipitur ὀθι, ὀθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνος, ὀκλάζω, ὀκρίσας, ὀ-
κρυόεις. ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖον τὸ ὁποῖον, Οκόσον, ὀ-
κως. ἄπερ ἰωνικὰ εἰσὶ, π, in κ, uerso.

Ο, ante λ, laeuigatur, ὀλεθρος, ὀλοθρῶ, ὀλυμπος,
ὀκιδος, ὀλλω, ὀλβος. Excipitur ὀλος, ὀλμος, ἑλκός τὸ
ἐπίμηκες σῶμα. ὀσκάς, ὀλκή τὸ βάρος. ὀλως ἐπὶ ῥήμα,
ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ
οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quæ ab
eo fiunt, ὀμαίμω, ὀμορος, ὀμδνέτης, ὀμήσιξ, ὀμώνυμος,
ὀμιλος, ὀμιλία, ὀμνος, ὀμοιον, ὀμοκλή ἢ ἀπειλή, καὶ ὀμαλός.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὄνος, ὄνυξ, ὄναρ, ὄνθος.
ὄνία τὰ βρώματα. ὄξος, ὄξυς, ὄξύη δένδρον, ὄξεια, et alia.

Ο, ante π, laeuigatur, ὀπῶς, ὀπώρα, ὀπῆ, ὀπαδός.
Excipiuntur quæ λ, cum π, implicitum habent, ὀπλον,
ὀπλίζω, ὀπλὴ ὄνυξ. Excipiuntur & relativa, ὀπη,
ὀπυ, ὀπότε, ὀπόθεν, ὀποῖος, ὀπέσος, ὀπότερος, ὀπως,
ὀπώσου, καὶ ὀπώσονου.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρέυς, ὀρέτης, ὀρέγω, ὀρος
ἑδέτερον, ὀρρὸς, ὀρπηξ. Excipitur ὀρῶ τὸ βλέπω, et quæ
ab eo fiunt, ὀρασις, ὀρος ἀρσενικόν, & ab eo deriuata,
ὀρίζω, ὀρισμός, ὀριον τὸ ὀροθέσιον. Excipiuntur & quæ
κ, sine

κ, sine μ
μαδός, ὀ
ῥα τὸ ὀρ
μανημα

Ο, an
ῥος, ὅσ
αὐτός, ὀ
ῥου, ὀ
ῥοθαλα
non sequi

Ο, an
θητικόν
& simili

Ο, an
ριον, ὀφρ
ῥίος, ὀ

Τ, in
ῥβός ὀ κ
ῥμετέρη
ῥός, ὕω
ῥμης,
tatione

Ω,
ab ὥρ
ριος, ὀ

κ, sine μ, post ρ, habent, ut ὀρκίζω, ὄρκος, ὀρμίζω, ὀρμαδός, ὄρμῳ, ὀρμώμενος, ὀρμενος uero ab eo quod est ὄρω τὸ ὄρμῳ attenuatur. ὄργιον τὸ μυσήριον aspiratur, quanquam usus id leuigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali sequente aspiratur, ὅσιος, ὀσιῶ, ὅσος, ὅσον. Ἐ μονοσύλλαβα, ὅς ὁ ἴδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ οὔτος, Ἐ ὅσις. Consonante uero illata attenuatur, ὅσουῶ, ὅσφους, ὅσα φήμη. ὅσῳ τὸ ἐλέπω, Ἐ ὅσος ὅσσεος ὁ ὀφθαλμός. Annotatur ὅσις κύριον, quod etsi uocalis non sequatur, exilem tamen spiritum sibi uendicat.

Ο, ante τ, leuigatur, ὀτρηρὸς ὁ σπουδαῖος, ὀητοῖ θρηνηκὸν ἐπίρρημα. Excipiuntur ὅτι, ὅτου, ὅτῳ, ὅταν, Ἐ similia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφης, ὄφελος, ὄφνει κύριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχωρός, ὄχληρίς, ὄφῃ, ὄφια, ὄφιος, ὄφιον τὸ ὀφώνιον.

Τ, in principio.

Τ, in principio omnis dictionis aspiratur, τᾶκινθος, τῶς ὁ κυρτός, τῷγία, τῶδωρ, τῆλλος, τῶδλος ἢ φλυαρία, τῆλη, τῆμετέρα, τῆννις, τῆπῆνη, τῆκανία χώρα, τῆς, τῆφος, τῆφος, τῆος, τῶ τὸ βρέχω. Excipiuntur quæ Aeolica sunt, ut τῆμεις, τῆμιν. Ἐ alia huiusmodi: nam Aeoles aspirationem omnino respuunt.

Ω, in principio.

Ω, in principio dictionis leuigatur, præter ea quæ ab ὦρα deducuntur, cum tempus significat, ὦρος, ὦριος, ὦριμος: etiam cum τὴν ἀμορφίαν significat, ut ὦραῖος,

De spiritibus

ὠραῖος, ὠραῖζω, ὠραῖσμός, ὠρακίζω τὸ ὠρεῖω, καὶ ὠρα-
κίζω τὸ αὐτό. etiam cum τὴν φρονίδα significat, ut ὠρῶ
τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, & similia. Cum ijs etiam aspira-
tur ὠδε adverbium, & ὠδὶ, ἀντὶ τοῦ οὕτως. ὠδε uero
ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα, quidam lenigandū esse existimant.
Aspirantur & monosyllaba, ut ὦ, ἀντὶ τοῦ ὦτινι, &
ὦ τῷ ἰδίῳ, & ὦν, ἀντὶ τοῦ ὦντινων. Annotantur in ijs
ὦ adverbium uocandi, & ὦ χειλιασικόν, & ὦ τὸ ὑ-
πάρχω, & ὦν, participium eius: hæc enim lenigan-
tur, quibus additur & ὠρίων, ὠρίωνος.

Περὶ τῶν πνδμάτων τῶν ἐξ διφθόγγων.

Αἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας. nisi for-
te inferatur μ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα, αἶμυλος,
αἶματία. excipitur αἶμων ὃ ἐπίσημων. Annotatur αἶω
τὸ κρατῶ, αἶρουμαι τὸ προκρίνω aspirata. dictum est,
super unam syllabam, propter articulos et præpositi-
uos & suppositiuos, ut αἶ, nominativi casus pluralis
numeri, & αἶς dativi.

Αυ, diphthongus lenigatur, αὐξω, αὐδῶ, αὐτός,
αὐτή. Excipitur αὐτή ὡς ἀπὸ τοῦ οὕτως, et αὐτὸν ἀπὸ
τοῦ ἑαυτὸν κατὰ ἀφαίρεσιν.

Εἰ, diphthongus lenigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-
κω, εἶργω, εἶβω, et quæ ab eo fiunt. εἰληθεροῦμαι, εἰ-
λεώς, εἰλικρίνεια. Excipitur εἶλος ὁ δοῦλος, εἶλω-
τῶ τὸ δουλεύω, εἰλίω. At εἰλόμην a declinatione
habet aspirationem, et εἶτεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάθισεν. et
εἰσήκει, εἶως ἀντὶ ἕως: hæc autem omnia ex pleona-
simo

smo habent, præter εἰως. aspiratur etiā εἰρμός, εἰρ-
κτὴ. quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero
ἐπὶ τοῦ εἶργω: nam derivationes sæpenumero spiritus
mutant, ut ἰδίω, ἰδρῶς. ἄμα, ἄμυδης. sic igitur εἶρω
εἰρμός, καὶ εἶργω, εἰρκτὴ. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam læuigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἰκάζω, εἰκοσι: nisi ἰω-
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam hæc muta-
tionem spiritus non admittunt, et bisariam dicuntur,
ut ἔως, εἰως, ἐνδέτες, εἰνδέες. Et nisi ex præteritorum
declinatione, sumptum fuerit, ut ἔπω, εἶπον, ἔχω,
εἶχον, & similia. Neque Attica formatio fuerit, ut
λέληθα, εἰληθα. μέμαρμαι, εἰμαρμαι. Neque significati
differentia extiterit, ut εἶρω si lænem habeat spiritū,
τὸ λέγω significat: si uero aspiratum, τὸ σωάπω.

Ευ, diphthongus læuigatur, ut εὖ, εὐβοία, εὐβου-
λος, εὐγενής. Excipitur δῶ, δῶ τὸ φατίζω καὶ φλογί-
ζω, εὖρω, & quæ ab eo fiunt, δρίσκω, δρίτης.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
læuigatur, ut οἶκτος, οἶστος, οἶδω, οἶος ὁ μόνος, οἶμν ἢ
ὥδῃ, unde οἰμώζω. Excipitur οἶμος ἢ ὥδός, οἰμῶ τὸ ὄρ-
μῶ, οἶος ὁ ποῖος, & οἶος ὁ δωατός. Dictum est, in di-
ctionibus super unam syllabam, propter αἰ articulum
præpositiuum, & οἰ subiunctiuum nominatiui casus
pluralis numeri, & οἰ, ἀντὶ τοῦ αὐτῷ, καὶ ἀντὶ τοῦ ὄ-
που. & οἰς datiu casus pluralis numeri: οἰς uero τὸ
ὀρόβατον ab eo quod est οἰς læuigatur, οἶμι, ἢ ὥδῃ
non nulli aspirant, οἰμώσω uero læuigant, ab eo quod
est οἰδρηνητικὸν ἐπὶ ῥήμα.

Ου,

Ου, diphthongus lenigatur, ουδεις, ουδαμως, ου-
 θαρ. Excipitur ουτος, ουνεκα, ου genitiui casus αντι
 του ουτινος, & ους accusatiui casus pluralis numeri:
 ους uero το ωτιον, hoc est, auris, & ου aduerbium ne-
 gandi, leui spiritu annotantur.

Τέλος τῆς περὶ πλάτων καὶ πνευμάτων ἐκλογῆς.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T
 V X Y Z

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn
 Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, præter Rr,
 qui est quinternio.

VENETIIS, M D LXVI.



5813128

